



УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

**БИП–УНИВЕРСИТЕТ ПРАВА
И СОЦИАЛЬНО-ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ



XII

МЕЖДУНАРОДНАЯ

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА,
АСПИРАНТОВ, МАГИСТРАНТОВ И СТУДЕНТОВ

«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ
ПРАВОВЫХ, ЭКОНОМИЧЕСКИХ
И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК»

21 апреля 2022 г.
г.Минск

ЧАСТЬ **3**

Учреждение образования «БИП – Университет права
и социально-информационных технологий»
(Минск, Республика Беларусь)

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ
ПРАВОВЫХ, ЭКОНОМИЧЕСКИХ
И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ЧАСТЬ III

21 апреля 2022 года

Минск

БИП

2022

УДК 3(082)

ББК 94 Бей

А 43

Редакционная коллегия:

кандидат технических наук, доцент С.И. Романюк;
кандидат исторических наук Н.Н. Ганущенко;
кандидат юридических наук Л.К. Сокол;
доктор юридических наук, профессор М.И. Пастухов;
кандидат юридических наук, доцент С.В. Рыбак;
кандидат юридических наук, доцент Л.В. Курило;
кандидат филологических наук Г.А. Артамонов;
исследователь в области исторических наук И.В. Федосик

Рецензенты:

профессор кафедры теории и истории права Гродненского филиала Учреждения образования «БИП – Университет права и социально-информационных технологий», доктор исторических наук Токть С.М.;
профессор учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет», доктор экономических наук, доцент Тарасенок А.И.

А 43

Актуальные проблемы правовых, экономических и гуманитарных наук. Материалы XII международной научно-практической конференции профессорско-преподавательского состава, аспирантов, магистрантов и студентов. – Минск, 21 апреля 2022 г.: в трех частях / ред. кол.: С.И. Романюк [и др.]. – Минск: БИП, 2022. – Ч. 3. – 186 с.

ISBN 978-985-7279-62-3 (ч. 3)

ISBN 978-985-7279-59-3.

В тезисах докладов научной конференции профессорско-преподавательского состава, аспирантов, магистрантов и студентов Учреждения образования «БИП – Университет права и социально-информационных технологий» рассматриваются актуальные теоретические и практические проблемы правовых, экономических и гуманитарных наук.

Материалы сборника предназначены для преподавателей, научных работников, аспирантов, магистрантов, студентов и специалистов-практиков.

ISBN 978-985-7279-62-3 (ч. 3)

ISBN 978-985-7279-59-3.

© Учреждение образования «БИП – Университет права и социально-информационных технологий», 2022

ИСТОРИЯ. ФИЛОСОФИЯ. ПОЛИТОЛОГИЯ

THE PROBLEMS OF THE HISTORY OF EVERYDAY LIFE IN KAZAKHSTAN HISTORIOGRAPHY

*Anissimova I.Y. (Alikhan Bokeikhan University, г. Семей,
Республика Казахстан)*

Currently there is a great interest in the problem called "the history of everyday life". This topic is successfully being developed and began to be competed with other areas of historical research in Western European and Russian historical science.

The most accurate definition of the "history of everyday life" is found in the article by N.L.Pushkareva, where the author notes that this is «a new branch of historical knowledge, the subject of which is the sphere of human everyday life in multiple historical-cultural, political-event, ethnic and confessional contexts» [1, p. 3]. The focus of the history of everyday life is a comprehensive study of lifestyle and its changes among representatives of different social strata, their behavior and emotional reactions to life circumstances. The history of everyday life is a kind of field where several sciences intersect: history, philosophy, sociology, psychology, ethnology. The use of interdisciplinary approaches in the study of the history of everyday life allows you to create a real idea of people's lives in past epochs.

Unfortunately such studies in the Kazakh historical science are very few. For Kazakhstan historical science, interest in the topic of everyday history is a new direction. This is proved by the lack of comprehensive scientific works, where the problems of "everyday life", "the history of Kazakhstan's everyday life" would be the object of study.

Nevertheless there is a sufficient amount of research in Kazakh historiography covering certain aspects of everyday history.

The works of Karaganda scientists M.H. Asylbekov and V.V. Kozina are devoted to the demographic development of Kazakhstan, the study of the ethnic structure of the republic. In the monographs "Demographic processes of modern Kazakhstan", "Demographic development of the Republic of Kazakhstan in the conditions of sovereignty", the authors analyze the following demographic problems based on the study of population censuses of various regions: dynamics of the ethnic structure of the population of Kazakhstan, dynamics of the number and age structure of the population, migration processes and their impact on society. M.H. Asylbekov and V.V. Kozina states the preservation of the binary ethnic

structure with the strengthening of the dominance of the titular ethnic group, the rapprochement of other nations of Kazakhstan with them.

The daily life of various social groups living on the territory of East Kazakhstan from the eighteenth century to the present day is presented in the book of Doctor of Historical Sciences Alekseenko N.V. "The History of East Kazakhstan in documents and materials". On a documentary basis, the formation of the population of the region, the development of the economy, education and culture are considered. The daily life of numerous social groups of the population - Cossacks, miners, peasants, farmers – is covered directly through sources (archival and published) and materials borrowed from the works of individual researchers [2]. The sources presented in chronological order, such as reports, petitions, decrees, reports, allow the author to reconstruct the picture of everyday life and everyday life of people of the studied historical period.

A comprehensive work on the history of everyday life in Kazakh historiography can be called the dissertation study by Abdrakhmanova K.K. "Everyday life of the cities of Central Kazakhstan in 1945 - 1953." The purpose of the dissertation is to prove the influence of social, economic and spiritual development of cities on the structure of everyday life of people and their mentality, interpersonal relationships, the authors solve this task through the use of micro and macro approaches in the study [3].

The continuation of the study of the everyday history of the cities of Central Kazakhstan was the book "Everyday life of the cities of Central Kazakhstan in 1946-1960" by Karaganda scientists Z.G. Saktaganova and K.K. Abdrakhmanova, published in 2016. In the book, the authors have collected previously unpublished archival documents, interviews and memoirs of participants in the events of the post-war period, photo documents from the archives of the Russian Federation and the Republic of Kazakhstan. Such studies make it possible to actualize the study of the history of everyday life, because they provide rich material for researchers. [4].

The same authors have published a number of articles devoted to the consideration of regional aspects of Kazakhstan's everyday life, such as the peculiarities of food supply and public catering ("Nutrition issues in the daily life of citizens of Central Kazakhstan in the 1950s-1970s", "Peculiarities of public catering in the urban everyday life of Central Kazakhstan in the 1950s-1970s".)

For the historian of everyday life, it is important to study not only everyday behavior, but also the everyday

consciousness of people, to understand the mindset of people of the studied era, their mentality.

In Kazakh historiography, we find the study of the problems of mentality in the works of Doctor of Historical Sciences N.Nurtazina. A number of articles can be named, including "The anthropology of Nomadism as the key to understanding the chivalrous soul of the Kazakh people", "Singers and artists - "Gypsies" of the Kazakh mentality", "How did the nomads wash?", where the problems of awakening the mentality of the Kazakh people and the revival of ethnic traditions are raised. Nurtazina believes that the strong side of the mentality of the Kazakh people is its anthropological bias, the desire to know their soul, its moral guidelines.

The study of the problems of everyday life of the Kazakh village in the Soviet rear during the Second World War is the sphere of professional interest of the Kazakh historian Orynbaeva G.U. In the article "Everyday life of the Kazakh village during the Second World War (on the example of the Kostanay region)" the author touches on various aspects of the life of rural residents in Kazakhstan during the war, such as: their participation in the public economy, the work of schoolchildren, the difficult living conditions of villagers, the situation of evacuated and deported citizens, the spread of epidemics, offenses, etc.

An important method of the history of everyday life is the method of oral history. The work of collecting and recording "life stories", interviews of all kinds are the creation of a new kind of historical source, which is called "secondary". As a result, the source base is expanding due to the testimonies of informants living still. Kazakh researcher, Doctor of Historical Sciences S.I. Kovalskaya in the article "Oral history and new opportunities in the study of the history of Kazakhstan" notes that the historical science of Kazakhstan is at the beginning of the way of studying oral history and its methods [5]. Her article shows the possibilities offered by the oral history method in the study of everyday life and highlights, in her opinion, some promising research topics of Russian historiography such as: Stalin's repressions and deportation of peoples, the Great Patriotic War, the history of space exploration, the history of the nuclear test site, the development of virgin lands, women's history and many others.

In general, it can be noted that for Kazakh historical science, interest in the history of everyday life is a new direction. Despite the small number of complex, systematic works in this field of historical research, we can talk about the growing interest of professional historians in this issue.

REFERENCES

1. Пушкирева, Н. Л. Предмет и методы изучения истории повседневности / Н. Л. Пушкирева / Этнографическое обозрение. – 2004. – №5. – С. 3-9.
2. Алексеенко, Н. В. История Восточного Казахстана в документах и материалах / Н. В. Алексеенко. – Усть-Каменогорск : Медиа-Альянс, 2006. – 156 с.
3. Абдрахманова, К. К. Повседневная жизнь городов Центрального Казахстана в 1945 – 1953 гг.: автореф. дис. канд. ист. наук: 07.00.02 / К. К. Абдрахманова. – Караганда, 2009.

4. Сактаганова, З. Г. Повседневность городов Центрального Казахстана в 1946–1960 годы : сб. документов и материалов. / З. Г. Сактаганова [и др.] – Караганда : КарГУ, 2016. – 277с.

5. Ковальская, С. И. Устная история и новые возможности в изучении истории Казахстана / С. И. Ковальская // Акселеу Сейдімбек: ғылыми мұрасы және тәуелсіздік (ауызша тарих мәселелері): Халқаралық ғылыми-теориялық конференция, желтоқсан 2012 жылы. Астана : ЕНУ им. Л.Н. Гумилева. – С. 149-155.

ЦЫКЛЫ ЭТНАГЕНЕЗУ Ў МАДЭРНЫ ПЕРЫЯД БЕЛАРУСКАЙ ГІСТОРЫ

Астапенка А.У. (БІІІ)

Тэорыя эканамічных цыклаў Кандрацьева [1] адлюстроўвае фазы, якія чаргуюцца і адлюстроўваюць адносна высокія і нізкія тэмпы эканамічнага росту сусветнай эканомікі. У апошні час кандрацьеўскія цыклы і кандрацьеўскія хвалі набылі новае гучанне ў працах расійскіх эканамістаў і знаходзяць усе большае выкарыстанне пры вырашэнні эканамічных праблем.

У дадзенай працы паказана, што існуе дзейсны аналаг кандрацьеўскіх цыклаў – цыклы этнагенезу, якія з дастатковай дакладнасцю мадэлююць працэсы этнагенезу беларусаў у мадэрны перыяд гісторыі, і вылучаны намі [2] як апошні этап у фарміраванні беларускай нацыі.

Увесь працэс этнагенезу ў мадэрны перыяд складаецца з пяці цыклаў і з вялікай дакладнасцю адпавядае пяці кандрацьеўскім цыклам, з простым дабаўленнем лічбы 20 да кожнага з гадоў графіка эканамічных паказальнікаў кандрацьеўскіх цыклаў. Выніковая табліца мае наступны выгляд:

– першы цыкл: 1823 да 1861–1863 гады; (Сярэдняя працягласць цыклу – 40 г.).

– другі цыкл: 1864–1871 да 1914–1921 гг.; (Сярэдняя працягласць цыклу – 40 г.).

– трэці цыкл: 1922–1926 да 1962–1966 гг.; (Сярэдняя працягласць цыклу – 40 г.).

– чацверты цыкл: 1967–1968 да 1986–1989 гады; (Сярэдняя працягласць цыклу – 40 г.).

– пяты цыкл – з 1990–1991 да ~2030 гг.; (Сярэдняя працягласць цыклу – 40 г.).

Ніжэй мы пералічваем гэтыя пяць перыядаў беларускай гісторыі і вылучаем якасныя адрозненні паміж імі і прагназуем час завяршэння беларускага нацыяўтварэння.

Пяць перыядаў фарміравання этнагенезу беларусаў па нашай схеме гэты час ад першага цыклу (20-я гады XIX стагоддзя) да апошняга – пятага цыклу, які пачынаецца з 1991 г. – часу ўтварэння беларускай дзяржаўнасці. Менавіта ў гэтыя пяць цыклаў беларусы праходзяць шлях якаснага пераходу ад этнаса да сучаснай паўнавагаўскай нацыі з усімі неабходнымі атрыбутамі. Кожны цыкл пачынаецца з паяўлення выдатных дзеячоў – пасіянараў, якія вызначаюць пэўны этап нацыянальнага адраджэння.

Першы цыкл. Галоўная адметнасць: пачатак фарміравання сучаснай беларускай мовы і з'яўлення ў сусветнай

сям'і народаў беларусаў у сучасным разуменні гэтага тэрміну.

Па-першае, з'яўляюцца беларускія ананімныя паэмы «Энеіда навыварат» і «Тарас на Парнасе» (з'явіліся прыкладна ў 1816–1826 гадах).

Вядомы першы верш на сучаснай беларускай мове. Гэта верш «Заграй, заграй, хлопчэ малы», напісаны селянінам Паўлюком Багрымам і датаваны 1828 годам.

Інтэлігенцыя сцвярджае існаванне беларусаў такімі імёнамі, як аўтар вядомага твора «Шляхціц Завальны» Ян Баршчэўскі (1790–1851), Ян Чачот (1796–1847), які выдаў у Вільні з 1839 па 1846 г. шэсць зборнікаў беларускіх народных песень, Людвік Кандратовіч (Уладзіслаў Сыракомля) «Лірык вясковы» і, нарэшце, заснавальнік сучаснай беларускай літаратуры Дунін-Марцінкевіч.

Другі цыкл. Пачынаецца з часоў паўстання Кастуся Каліноўскага. Літаратурная спадчына К. Каліноўскага невялікая – усяго некалькі нумароў «Мужыцкай праўды» і «Ліста з-пад шыбеніцы». Менавіта пасля паўстання Каліноўскага ў свядомасці расійскай грамадскасці і нават усёй сусветнай супольнасці пачаў фармавацца погляд на Паўночна-Заходні край Расійскай імперыі не як на частку імперыі, а як на тэрыторыю пражывання новага, не вядомага да гэтага часу народа – беларусаў. Узнікненне нацыянальных беларускіх элітаў на тэрыторыі Беларусі ў Расійскай імперыі адносіцца да другой паловы XIX стагоддзя. У гэты час Францішка Багушэвіч сказаў крылатыя словы: «Не пакідайце ж мовы нашай беларускай, каб ня ўмёрлі ...».

Трэці цыкл. Трэці цыкл, кульмінацыя якога прыходзіцца на перыяд 1917–1920 гг., суправаджаўся дзейнасцю надзвычай вялікай колькасці пасіянарыяў – філосафаў, пісьменнікаў, паэтаў, дзяржаўных дзеячаў, чые творы ўнеслі неацэнны ўклад у фарміраванне беларускай нацыянальнай ідэі.

Перш за ўсё, гэта постаць вядомага паэта *Максіма Багдановіча*. У сваіх артыкулах «Белорусское возрождение», «Белорусь», «Кто мы такие?», «На белорусские темы», «Голос из Белоруссии» *Максім Багдановіч* сфармуляваў асноўныя прынцыпы, якія стаяць на падставе беларускай нацыянальнай ідэі.

Другая постаць – *Янка Купала*, таксама вядомы ў Беларусі як паэт-класік. І ён зусім незаслужана забыты як выдатны мыслер, «распрацоўшчык» беларускай нацыянальнай ідэі. *Янка Купала* ўнёс вялікі ўклад і ў развіццё ідэалогіі беларускай нацыянальнай ідэі [3, с. 290 – 295].

Трэцяя фігура – *Ігнат Абдзіраловіч*. На нашу думку, вывучэнню спадчыны *Ігната Абдзіраловіча* патрабуецца асабліва ўвага. У 1921 г. у Вільні выйшаў невялікі твор «Адвечным шляхам» *Ігната Абдзіраловіча*. Гэты твор стаў арыенцірам для мадэрнай беларускай філасофіі, якая пачалася ў 1917 – 1920-х гадах XX стагоддзя.

Такім чынам, калі дадаць да дзеянняў вышэйзгаданых першых стваральнікаў беларускай нацыянальнай ідэі ў перыяд 1917–1920 гадоў намаганні шэрагу беларускіх

дзеячаў, мысляроў і пісьменнікаў, такіх як Цішка Гартны, Алесь Гарун, Вацлаў Іваноўскі і іншых, якія таксама стваралі і дзейнічалі ў гэты час, можна з упэўненасцю сказаць пра ўнікальнасць гэтага перыяду ў гісторыі Беларусі, які даў пачатак фарміраванню сучаснай беларускай нацыі і беларускай нацыянальнай ідэі.

Чацверты цыкл. Чацверты цыкл узнікае ў перыяд новай хвалі пасіянарыяў і акцый, што пачаліся з 60-х гадоў XX ст. Найперш, гэта «Семинар і этнаграфічныя экспедыцыі пры Інстытуце мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору АН БССР», створаны ў пачатку 1970-х гадоў у Інстытуце мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору Акадэміі навук БССР.

Творчы асяродак «На Паддашку». «На Паддашку» – так называлася месца сустрэчы нацыянальна арыентаванай, пераважна мастацкай інтэлігенцыі ў Мінску 60-х – першай паловы 80-х гадоў. Вось няпоўны пералік пасіянарыяў таго перыяду: *мастакі Лявон Барозна, Віктар Маркавец і Аляксей Марачкін*, мастацтвазнаўцы *Зянон Пазняк і Генадзь Сакалоў-Кубай*, акцёр *Алесь Лабанок*, археолаг *Міхась Чарняўскі*, паэт *Алесь Разанаў*, якія падрыхтавалі базу і ідэалогію будучага беларускаму адраджэнню.

Пяты цыкл. Гэты перыяд можна датаваць пачаткам гарбачоўскай перабудовы (1985), утварэннем ў 1991 г. незалежнай Рэспублікі Белаусь і завяршэннем фарміравання беларускай нацыі-дзяржавы (прыкладна 2030 – 2040 гг.).

Менавіта ў гэтыя гады выйшлі яркія літаратурныя творы, створаныя *Уладзімірам Караткевічам*, і яго «Зямля пад белымі крыламі» стала своеасаблівым падручнікам для новаадкрытай краіны Беларусь. Фармуляванне беларускай нацыянальнай ідэі набыло новае гучанне ў працах выдатных беларускіх філосафаў *М. Крукоўскага і В.Конана*, гісторыка *М.І. Ермаловіча* і аўтара гэтага артыкула [2]. *М. І. Крукоўскі* – аўтар шматлікіх артыкулаў і шэрагу манаграфій, прысвечаных праблемам эстэтыкі, культуралогіі, станаўлення нацыянальнай ідэнтычнасці беларусаў (гл., напрыклад, [4]).

Парадыгма нацыянальнай ідэі, сфармуляваная *Уладзімірам Кононам*, цяпер стала класічнай: «*Нацыянальная ідэя – духоўна-творчы аналаг гістарычнага быцця народа ў трох вымярэннях – мінулым, сучаснасці і будучыні. Кожны этнас, які праявіў свае творчыя магчымасці і сфармаваўся ў нацыю, увасабляе ў сабе пэўную ідэю альбо, кажучы мовай тэалогіі, пэўную задуму Творцы, рэалізаваную ў гістарычных падзеях і самабытнай культуры*» [5, с. 6].

СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

1. Кондратьев, Н. Д. Большие циклы конъюнктуры : доклады и их обсуждение в Институте экономики / Н. Д. Кондратьев, Д. И. Опарин. – 1-е изд. – М., 1928. – 287 с.
2. Остапенко, А. В. Роль этнических факторов и современных процессов в формировании белорусской нации: монография / А. В. Остапенко. Минск: БИП, 2020. – 373 с.
3. Астапенка, А. У. Ігдзе зродзіліся іускормлены суть пoboзе. Дoслед беларускага нацыяналізму / А. У. Астапенка. СПб., – 2010.

4. Крукоўскі, М. І. Бляск і трагедыя ідэалу / М. І. Крукоўскі. Мінск : Беларускі кнігазбор. 2004. – С. 20.

5. Конан, У. М. Беларуская нацыянальная ідэя: традыцыі, сучасныя праблемы, прагнозы / У. М. Конан // Беларуская нацыянальная ідэя: матэрыялы Міжнар. навук.-практыч. канф., 17-18 красавіка 1999 г., Гродна / пад рэд. Алеся Астроўскага, Валерыя Санько. – Мінск : Хата, 2000. – С. 6.

ИСПОЛНИТЕЛЬНАЯ ВЛАСТЬ В СИСТЕМЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Ахраменко В.С. (БИП)

В соответствии со ст. 6 Конституции Республики Беларусь государственная власть осуществляется на основе разделения ее на законодательную, исполнительную и судебную. Исполнительная власть является отдельным видом государственной власти и занимает одно из ведущих мест в системе разделения властей. Государство немислимо без исполнительной власти, так как оно не могло бы по-настоящему действовать, осуществлять свои задачи и функции.

В научной литературе не существует единого мнения о понятии исполнительной власти. Некоторые ученые отождествляют ее с органами государственного управления, осуществляющими этот вид власти. Например, Ю.Н. Старилов пишет, что «исполнительная власть призвана исполнять законы, претворять в жизнь их правовые нормы, обеспечивать бесперебойное функционирование государственных органов, защищать права и свободы человека, поддерживать общественный порядок и безопасность» [20, с. 193].

Исполнительная власть является абстрактной политико-правовой категорией, реально воплощаемой в полномочиях соответствующих органов государственного управления, реализуемых в процессе осуществления государственного управления.

Сказанное позволяет назвать основные признаки исполнительной власти: исполнительная власть – право и возможность принуждать, повелевать, подчинять чужую волю, исполнительная власть реализуется в форме государственного управления.

Говоря о функциях исполнительной власти, её органов, следует отметить, что понятия «задачи», «цели» и «функции» хотя и соотносимые, тесно взаимосвязанные, но не совпадающие.

Цели и задачи государства, исполнительной власти, их органов имеют исходное значение по отношению к их функциям, являются их непосредственной предпосылкой. Если цель – это то, к чему стремятся, что надо осуществить (например, построение правового государства), то задача – это то, что требует исполнения, разрешения, т.е. задача является более близкой предпосылкой функции, нежели цель. Следовательно, к содержанию функций следует относить лишь процессуальную сторону, т.е. процесс функциональной деятельности, деятель-

ность государства, исполнительной власти, их органов.

По мнению Ю.А. Тихомирова, на каждую сферу (экономическую, политическую) как объект деятельности органов исполнительной власти «накладывается» соответствующая функция, состоящая из общих и специальных полномочий, которые служат мерой поведения органов, их самостоятельности в выполнении задач, выражением конкретного вида решений и действий.

Предлагается следующая классификация функций-полномочий:

1) руководящие функции-полномочия: «руководит», «направляет», «решает», «определяет», «утверждает»;

2) регулирующие функции-полномочия: «регулируем», «устанавливает», «обеспечивает»;

3) расчётно-аналитические функции-полномочия: «разрабатывает», «изучает», «подготавливает», «рассматривает», «оценивает»;

4) организационные функции-полномочия: «организуем», «согласовывает», «инструктирует», «содействует»;

5) контрольные функции-полномочия: «проверяет», «заслушивает», «контролирует». Каждое полномочие, в свою очередь, может быть дифференцировано. Например, полномочие «решает» можно выразить как решение, принимаемое «самостоятельно», «совместно», «по согласованию», «предварительно» [2, с. 214].

Наиболее важным элементом компетенции органа исполнительной власти называют права и обязанности. Любая из трех ветвей власти, особенно исполнительная, в силу специфики своей природы и характера не реализуется сама по себе, а требует использования, применения для реализации практических задач и функций методами их осуществления.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Старилов, Ю. Н. Курс общего административного права / Ю. Н. Старилов. – Т. 1. – М. : Норма, 2002. – С. 378.

2. Тихомиров, Ю. А. Курс административного права и процесса / Ю. А. Тихомиров. – М. : Юринформцентр, 1998. – 798 с.

ПОЛИТИКА КАК НАУКА И ИСКУССТВО

Василец Д.Л. (БИП)

Анализируя политику как науку, необходимо отметить следующее: во-первых, политику возможно рассматривать как науку только в том смысле, когда она может являться источником знаний об одной из жизненно необходимых сфер общества – политической. Во-вторых, политика сама должна создаваться на основании определенных научных знаний и считаться с результатами действия объективных закономерностей социального развития. В-третьих, политика должна истекать из признания определяющей роли действия огромных масс людей, а также деятельности отдельных личностей, оказывающихся в силу исторических обстоятельств во главе партий, классов, государств, политических процессов.

КОНЦЕПЦИЯ СТОЛКНОВЕНИЯ ЦИВИЛИЗАЦИЙ С. ХАНТИНГТОНА И СОВРЕМЕННОСТЬ

Грендзинский Д. (БИП)

Наукой политика является с тех пор, как человечеству стали знакомы законы общественно-исторического развития, в соответствии с которыми политические субъекты могут воздействовать на общественные процессы. Исторический опыт указывает на то, что игнорирование научных основ политики ведёт к уменьшению темпов социально-экономического развития, застойным явлениям, деградации общества. Как наука, политика не может не вытекать из объективного разбора действительности, не базироваться на выводах и положениях, сформулированных в теории; в политике следует принципиально строго учитывать диалектику необходимости и случайности, необходимости и свободы, всё многообразие настоящих условий [2, с. 128].

Наука о политике охватывает широкий набор политических знаний: философию политики, политическую теорию, политическую социологию (изучающую политические институты и процессы в их социальном контексте), политическую психологию (занимающуюся изучением психологических феноменов и факторов, воздействующих на политическую деятельность), политическую экономию (изучающую систему отношений между людьми в процессе производства, распределения, обмена и потребления материальных благ), теорию и историю государства и права (исследующую закономерности и особенности возникновения и развития государственных и правовых институтов), политическую историю (изучающую и систематизирующую политические факты и события, происходящие в человеческой истории) [1, с. 250].

Политика как искусство – обязательный элемент политической деятельности, связанный с творческими, инновационными моментами ее реализации и существенно влияющий на результативность. Политика как искусство предполагает, с одной стороны, способность удержаться от безотчетных, иррациональных действий и основываться на точных знаниях, а с другой, умение интуитивно-творчески предугадать результаты управленческих решений и других политических действий, не поддающихся порой разумному объяснению. Овладение накопленным потенциалом политических знаний и особенно их применение на практике в быстро меняющихся политических условиях предполагает творческое использование, которое зависит от опыта политического деятеля, его воли, интересов, моральных качеств и способности ставить перед собой масштабные цели. В этом смысле политика представляет собой настоящее творчество, искусство выработки и реализации политических решений [3, с. 32].

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Александер, Дж. Власть, политика и гражданская сфера / Дж. Александер // Социологические исследования. – 2009. – № 10. – С. 278-284.
2. Жуков, В. Н. Государство. Право. Власть : философия и социология / В. Н. Жуков. – Москва : Мир философии, 2015. – С. 582-590.
3. Философские проблемы религии, морали, политики и права : материалы Всероссийской научно-практической конференции слуша-

По мнению С. Хантингтона, американского политолога и социолога, вице – президента и президента Американской ассоциации политических наук, автора статьи «Столкновения цивилизаций?» (1993), выпущенной в популярном американском журнале «Foreign affairs», и книги «Столкновения цивилизаций» (1996), современные отношения, складывающиеся как следствия распада и децентрализации советской системы власти и окончание политико-идеологического противостояния между либерализмом и социализмом, будут основываться на «наивысшей культурной общности людей и самой широкой культурной идентичности людей – цивилизации» [1, с. 52]. Именно конфликты между цивилизациями, проходящими вдоль линий разлома – оспариваемую границу между несколькими цивилизациями, – по мнению С. Хантингтона, будут угрожать международной и региональной безопасности [1, с. 40]. Государства, сохраняя свою национальную натуру, будут стремиться к военно – политическим, экономическим, энергетическим союзам с государствами, разделяющими общие культурные и религиозные идентичности. Но так ли это? Ведь с момента написания работы прошло уже 26 лет и многое успело поменяться.

Конфликт между Арменией и Азербайджаном за регион Нагорного Карабаха, начавшись в конце 80 – х годов, ещё до фактического развала советского государства, продолжается до сих пор, унося тысячи жизней. Последние крупные боестолкновения, случившиеся в этом регионе осенью 2020 года, принесли в копилку кровавой жатвы, по разным данным, около 8 тысяч человеческих жизней. Почему данный конфликт не исчерпал себя? Следуя концепции С. Хантингтона, потому, что Армения и Азербайджан принадлежат к двум разным цивилизациям – православной и мусульманской, и этот конфликт, как и другие простые цивилизационные конфликты по линиям разлома, будет продолжаться до тех пор, пока одна сторона полностью не уничтожит другую. Паллиативов не допускается. Звучит правдоподобно.

Подобный тезис, звучащий вполне правдоподобно, можно распространить и на другие простые цивилизационные конфликты: противостояние мусульманского Пакистана и индуистской Индии за контроль над Кашмиром, начавшееся почти сразу после разделения единой Британской Индии на два государства в 1947 году; противостояние между православной Сербией и мусульманским Косово; конфликт между православным Кипром

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АБАЯ – КАК КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ КАЗАХСКОГО НАРОДА

Дайрабаева Айнар (Alikhan Bokeikhan University, г. Семей, Республика Казахстан)

и мусульманской Республикой Северного Кипра, поддерживаемый Турцией; противостояние между иудейским Израилем и мусульманскими соседями. Насколько складно концепция С. Хантингтона справляется с простыми цивилизационными конфликтами, настолько же ей тяжело даются сложные цивилизационные конфликты, в основе которых лежат разнородные и часто переплетающиеся факторы.

Конфликт в суданском регионе Дарфур, разгоревшийся в 2003 году и приведший, по данным Организации Объединённых Наций (ООН), к уничтожению около 300 тыс. человеческих жизней, между негроидным и арабским населением, исповедующим одну религию – ислам – и проживающим совместно на протяжении столетий.

Пограничные конфликты между мусульманским Таджикистаном и мусульманским Кыргызстаном за контроль над гидроресурсами. И это при том, что эти среднеазиатские страны входят в единый военно – политический союз – ОДКБ, где преобладают государства, считающиеся православными. Также Кыргызстан входит в межцивилизационный экономический союз – ЕАЭС. Союз играет важную роль в экономике Кыргызстана, обеспечивая выгодные условия для кыргызских рабочих, чьи переводы играют важную роль в экономике страны (29 – 30% от общего ВВП) [2, с. 44].

Сюда можно отнести возрождения сепаратистских настроений в странах Западной Европы, особенно в Испании и Великобритании.

Отличительной чертой парадигмы С. Хантингтона является то, что она противостоит культурному релятивизму, ставшему так популярным после развала СССР, и утверждает приоритет культурной и религиозной идентичности разных регионов. Однако, как мы уже заметили, полицивилизационная парадигма сталкивается с рядом трудностей во время объяснения сложных цивилизационных конфликтов, в основе которой лежит различие не всех идентичностей одновременно, а лишь, как правило, одной или нескольких. Это, являясь главным минусом подхода, не умаляет его актуальности и способности объяснить ряд конфликтов, случившихся после 1991 года.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Хантингтон, С. Столкновение цивилизаций / С. Хантингтон : пер. с англ. Т. Велимеева. Ю. Новикова – М. : АСТ, 2003. – 638 с.
2. Винокуров, Е. Ю. Евразийский экономический союз / Е. Ю. Винокуров [и др.]; под ред. Е. Ю. Винокурова. – СПб. : ЦИИ ЕАБР, 2017. – 296 с.

Каждый народ, населяющий планету Земля, имеет духовные и нравственные опоры. Одной из таких фундаментальных опор в сознании казахского народа является творческое наследие Абая Кунанбаева. Наследие Абая – сплав традиционного казахского сознания и мироощущения, предчувствия, осмысления грандиозных исторических поворотов, намечающегося ускорения развития и новых перспектив в жизни народа, которые открывались перед сознанием выдающихся казахских просветителей в начале XX в.

Поэтическое наследие классика казахской литературы великого Абая Кунанбаева богато и многообразно. Абай Кунанбай-улы(1845-1904) – великий поэт, основоположник казахской классической письменной литературы, мыслитель и композитор. Абай (Ибрагим) родился в 1845 году в Чингизских горах Семипалатинской области. Отец Абая – Кунанбай – был правителем рода Тобыкты [1, с. 5].

Творчество Абая явилось идейным фундаментом и ускорителем мощного подъема самосознания, политической культуры казахского народа. Ярчайшими выразителями его были литературные звезды первой величины – Шакарим, Мухтар, героическая плеяда основателей и вождей национально-освободительного движения Алаш.

Основоположник научного абаеведения Мухтар Ауэзов, раскрыл «секреты» данного феноменального явления. Идейно-политически и морально поэт сформировался на казахском фольклорном эпическом наследии под влиянием социально-экономических условий, имевших место в родном Отечестве того времени.

«Твоя не пройдет бесследно. ...Во всей беспредельной шири степной рассеяны и взойдут твои семена, возрастут во множестве, в невиданном доселе цветении. Они будут расти ввысь, укрепляясь с годами»... Эти слова принадлежат Мухтару Ауэзову, обращенному им к своему великому предку Абаю, написанные в финале романа «Путь Абая».

Евгений Петрович Михаэлис близко познакомился с жизнью и обычаями казахского народа, он был хорошим знатоком устной поэзии казахов. И именно благодаря ему был открыт казахский народный талант – Абай Кунанбаев. Их отношения переросли в дружбу. Знакомство Михаэлиса с Абаем произошло в Семипалатинской общественной библиотеке. Абай просил у библиотекаря номер журнала «Русский вестник», в котором было напечатано одно из произведений Льва Николаевича Толстого.

Михаэлиса заинтересовал казах, читающий произведения Л.Н. Толстого и взволнованно говоривший о

справедливости, о судьбе своего народа, о честном служении ему. А сам Абай говорил, что Михаэлис «сделал для меня больше, чем родной отец». В течение ряда лет, пока Е.П.Михаэлис жил в Семипалатинске, Абай Кунанбаев виделся с ним почти ежедневно в зимнее время. А четвертого мая 1886 года произошло событие, воистину историческое – по представлению Е.Михаэлиса действительным членом Семипалатинского областного статистического комитета был избран основоположник казахской литературы, выдающийся знаток культуры и быта казахского народа Абай Кунанбаев.

К концу XIX века складываются в систему исторические взгляды Абая, кристаллизуются его мысли о народности искусства, о проявлении талантливости народа. Абай не только описал основные виды прикладного творчества казахов, но и собрал для потомков свыше 50 уникальных этнографических предметов. Этнографические интересы Абая складывались постепенно, они определялись собственными наблюдениями, пополнялись и корректировались чтением произведений восточной литературы, изучением наследия великих русских классиков, а также собственными историческими исследованиями в период деятельности в Семипалатинском областном статистическом комитете, члены которого занимались изучением территории Казахстанского Прииртышья [2, с. 14].

Из произведений Абая можно извлечь сведения о кочевом образе жизни казахов, быте, хозяйстве... Стихи Абая о четырех сезонах года – это по существу поэтические очерки, насыщенные этнографическими реалиями с описанием бытовых деталей и наблюдений автора. К 1882 году относится его знаменитое стихотворение «Всадник с беркутом», великолепно описано подсобное занятие казахов, связанное с историческими особенностями кочевого образа жизни.

Абай первым поставил на обсуждение вопрос о родоплеменном составе казахов Семипалатинской области. В 1900 г. он опубликовал статью «Заметка о происхождении родов Средней киргизской орды». Статья Абая была напечатана Н.Я. Коншиным и только позже М.И. Фетисов установил авторство Абая. Статья была встречена научной общественностью с большим интересом. Автор публикаций «Материалы для родословной киргиз» В.И. Маевский отмечал, что он не собирался готовить свою статью, но вызвала ее к жизни «Заметка о происхождении родов Средней киргизской орды», помещенная в «Памятной книжке Семипалатинской области на 1900 год» [3].

Один выдающийся путешественник своего времени американский журналист Джордж Кеннан, посетивший Семипалатинск зимой 1885 года, побывав в библиотеке, был восхищен необычайным разнообразием ее книжного фонда. Если учесть, что одним из важных и постоянных читателей библиотеки был степной тобыктинский мудрец, то станет очевидным значение этого обстоятель-

ства для раскрытия биографии Абая.

Помимо ярчайшей в казахской литературе глубокой поэзии, Абай был и композитором. Широко известны его песни, переведенные им отрывки из «Евгения Онегина». Выросшие под влиянием поэзии Абая его ученики Шакарим, Кокбай, Акылбай, Какитай, Магауия также проявляли глубокий интерес к европейской и русской культуре, сами создавали поэтические произведения.

Русский писатель профессор МГУ им. М.В. Ломоносова Н.А. Анастасьев в своей статье «Абай в мировом культурном пространстве» показывает Абая как поэта мировой величины: «Абай – воплощение истории, быта, нравов, привычек, образа мыслей, мироощущения, творческого гения казахской степи. Его стихи, философская проза, музыка напоены здешним воздухом. Говоря словами Белинского, сказанными по прочтении «Евгения Онегина», – это энциклопедия даже не какого-то отрезка истории, но целой цивилизации, которую Мурат Ауэзов называет конно-кочевой [4, с. 12].

Я ищу эту дружбу – нет никого.

Кровью сердца зову – повсюду мертво [5, с. 212].

Это не просто строка стихотворения, это судьба. Конечно такое одиночество – беда и несчастье. Но страшно сказать, возможно, без такой беды не состоялся бы и поэт-просветитель столь огромного масштаба. Сработал закон компенсации. Абай не находил друга в поколенья, зато нашел друзей в атмосфере всемирной культуры, не знающих клановых преград и классовых раздоров [4, с. 12].

Абай принес казахам новые системы мышления и познания, стал мостом между культурами Востока и Западной Европы, принес в казахскую культуру духовные достижения арабов, персов, русских, немцев, поляков, венгров и англичан. Однако сам он стоит особняком, не примыкая ни к Востоку, ни к Западу. Мир Абая олицетворяет собой уникальный сплав этих двух культур.

Коренные изменения в современном обществе актуализируют необходимость нового, свободного от догм подхода к художественному наследию, и, прежде всего, к явлениям культуры и искусства, отразившим высший духовный опыт казахского народа. В этом плане изучение бесценного наследия Абая должно стать первостепенной задачей для многих исследователей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абай. Энциклопедия (на каз. яз.) / Абай. – Алматы: Атамұра, 1995. – 714 с.
2. Серсеке, М. Абай тойы / М. Серсеке. – Алматы: Атамұра, 1996. – 109 с.
3. Памятная книжка Семипалатинской области на 1900г. – Семипалатинск, 1900.
4. Анастасьев, Н. А. Абай в мировом культурном пространстве / Н. А. Анастасьев, – Абай, 2010, №4. – С. 12-14.
5. Кунанбаев, А. Собр.соч. в одном томе. / А. Кунанбаев. – М.: Госполитиздат, 1954. – 416 с.
6. Нурмагамбетова, Р. К. Абай и движение Алаш / Р. К. Нурмагамбетова. Алматы: 2003.

ПРОБЛЕМА РАЦИОНАЛЬНОСТИ В ПАРАДИГМАЛЬНЫХ ТРАНСФОРМАЦИЯХ ОТ МОДЕРНА К ПОСТМОДЕРНУ

Дисько-Шуман М.Р. (БГУИР)

Ключевыми характеристиками любой теоретической формы мировоззрения, включая философию и науку, являются рациональность и рефлексивность. Однако само понятие рациональности является достаточно многозначным и проблематичным в рамках самой философии. Начиная с Античности и до сегодняшнего дня проблема определения рациональности остается актуальной и не имеющей какого-либо однозначного решения. В классической философии рациональность понималась как безусловная ценность, которая представляет собой основание любой интеллектуальной деятельности. В то же время такая аксиома рациональности в классической философии, тем не менее, нуждалась в обосновании природы самой рациональности.

На протяжении всей классической философии были предложены различные варианты такого обоснования. В Античной философии было предложено онтологическое обоснование природы рациональности – наличие разумного начала мира непременно гарантировало рациональность деятельности человека, включая и познание человеком мира.

Средневековая философия наследует онтологическое обоснование природы рационального, замещая безличный Мировой Логос Античности персонифицированным Божественным Разумом. Новоевропейская философия формирует понятие субъекта и переосмысливает проблему природы рациональности, положив в ее основание собственно познавательную деятельность «мыслящего cogito», тем самым онтологическое обоснование замещается гносеологическим.

Для всей новоевропейской философии основания рациональности имманентно содержатся в концепте познающего субъекта, деятельность которого направлена на постижение реальности и целесообразное взаимодействие с ней. Последовательное, необходимое развитие европейской философской мысли приводит к формированию идеи классической рациональности, являющейся стержнем всей философии модерна. «Основной предпосылкой рациональности модерна является представление о том, что за неопределенностью и неверностью повседневности можно обнаружить твердый «каркас» логических законов, «онтологический хребет» реальности, который в принципе может быть постигнут разумом» [1, с. 13]. Формирование концепта познающего субъекта происходит в рамках субъект-объектной оппозиции. Познавательная деятельность является всегда целенаправленной на определенный объект, включенный в сферу познаательно-преобразовательной деятельности субъекта. Природа рациональности обосновывается с

позиции ее когнитивно-инструментальной функции в системе координат «субъект-действие-объект».

Классическая рациональность базируется на нескольких фундаментальных допущениях, которые выступают в качестве своего рода аксиом. Во-первых, в рамках классической рациональности действует принцип гносеологического оптимизма, согласно которому любой вид реальности является принципиально познаваемым для субъекта, равно как деятельность субъекта направлена на познание реальности, «открытие» мира. Во-вторых, поскольку рациональность признается безусловной ценностью, одной из задач становится определение критериев для демаркации рациональных и нерациональных форм. Такое понимание природы рациональности позволяет выстроить типологию рациональности, вершиной которой становится научная рациональность. Данная аксиома вполне согласуется с пониманием места и роли науки не только в философии модерна, но и в современной культуре, для которой наука и технико-технологический прогресс выступают незыблемыми основаниями прогресса социального.

Начиная с середины XIX века классическая рациональность подверглась жесткой критике с позиций различных философских школ и направлений (философии жизни, психоанализа, феноменологии, экзистенциализма и др.). Логоцентризм классической рациональности, постулирующий значимость любого объекта лишь в его статусе феномена и отношении к разуму как инструменту упорядочивания мира, стал своеобразным «общим местом» для определения неправомерности и несостоятельности претензий классического ratio, того научно-технологического понимания разума, которое сложилось в новоевропейской философии. «С одной стороны, в философии и культуре постулируется отказ от рационализма как от определенного отношения к миру и способу взаимодействия с ним. Разум «не оправдал» надежд человечества» [2, с. 154], с другой стороны, предпринимаются попытки ревизии и переосмысления оснований и природы рациональности.

В философии XX века формируется ряд направлений, выступивших как с тотальной критикой, так и с идеей преодоления ограниченности когнитивно-инструментального понимания природы рациональности. К наиболее значимым из них следует отнести постструктурализм, теорию деконструкции, неопрагматизм, философскую концепцию Франкфуртской школы. Ситуацию постмодерна в философии можно сравнить с кризисом оснований математики на рубеже XIX – XX века. «В процессе парадигмальных изменений рациональное подвергается деконструкции: происходит децентрализация, деиерархизация, замещение ratio как регулятора культуры побочными компонентами, ранее искусственно вытесняемыми за пределы системы мировоззренческих координат. Кульминацией данного процесса служит ситуация постмодерна» [3, с. 17]. В ситуации постмодерна раци-

ональное как основанное на оппозиции субъект-объектных отношений полностью утрачивает свой смысл, на смену ему приходит понимание рационального как формы объективации субъект-субъектных отношений, опосредованных общим языком, ценностями, установками, идеалами, убеждениями и т.д. С этой точки зрения природа рациональности интерпретируется сквозь призму системы «субъект-смысл-субъект», в которой рациональность предстает как принципиально интересубъективная, формами ее проявления выступают различные типы дискурсивных практик, имеющие своей целью установление консенсуса.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Зуляр, Ю. А. Модерн как парадигма и развитие ее в реальности / Ю. А. Зуляр // Известия Иркутского государственного университета. Серия «Политология. Религиоведение». – 2015. – Т.13. – С. 9-27.

2. Сидорова, Л. П. Западные и отечественные концепции рациональности: сравнительный анализ / Л. П. Сидорова // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия : «Социальные науки». – 2012. – №2 (26). – С. 153-158

3. Рендл, М. В. От модерна к постмодерну : социокультурные основания парадигмальных изменений. автореф. дисс. д-ра филос. наук : код 09.00.13 / М. В. Рендл; ФТАДУВО «Южный федеральный университет». – Ростов Н/Д : Политехник, – 2017. – 50 с.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИХ ИДЕЙ М.В. ЛОМОНОСОВА

Жукоцкая З.Р., Кнотько В.Е. (БИП, Могилев)

Огромная заслуга гениального ученого М.В. Ломоносова состоит в развитии просветительства как течения русской общественной жизни. А.С. Пушкин писал о нем: «...Ломоносов был великий человек. Между Петром I и Екатериной II он один является самобытным сподвижником просвещения. Он создал первый университет. Он, лучше сказать, сам был первым нашим университетом...» [1, с. 277]. Энциклопедизм эпохи породил людей энциклопедического типа, сознание универсальности знания. Исследователи отмечают, что жизненный и творческий путь М.В. Ломоносова демонстрирует принципиально новую и важную черту русской культуры второй половины XVIII века.

Просветительская задача для Ломоносова состояла в борьбе против «духовной диктатуры» церкви, за подъем национальной культуры и науки, за развитие образования. Целостная система мировоззренческих представлений, разработанная им, имела антифеодалную, антиклерикальную направленность. Ломоносов создал единую картину мира, развивающуюся по естественным законам и не нуждающуюся, в сущности, ни в «божественной воле», ни в «божественном толчке» [2, с. 197, 203]. Возможности человеческого разума признаются безграничными, науке и просвещению отводится решающая роль в общественном прогрессе. Характер социальной философии великого ученого определили его идеи об активной, преобразующей, разумной деятельности человека.

Эта деятельность должна быть направлена на «общее благо», и в то же время лишь она может принести подлинное счастье самому человеку. Жизнь Ломоносова, его научные интересы, работа по изучению природных богатств, по организации науки являются ярчайшим примером служения идее «общего блага» в ее патриотическом, демократическом понимании. «Его забота о благополучии народа была обращена действительно к трудовому народу, ко всем без исключения сословиям. Важны для представлений Ломоносова и просветительское признание внесословной ценности человека, отстаивание идеи естественного равенства людей» [3, с. 176].

Ломоносов выступал сторонником «просвещенного абсолютизма» как единственной силы, которая в тех условиях могла обеспечить прогресс промышленности и торговли, науки и просвещения. Его художественные произведения пронизаны пропагандой просветительских представлений о благе государства, о личности носителя верховной власти, о значении науки и образования. Благодаря этим идеям в русском обществе формировались и утверждались представления и образцы, а также проекты конкретных мер, с которыми уже не могла не считаться реальная политика государства.

Добиваясь независимости науки от церкви как важнейшего условия развития подлинной научной мысли, Ломоносов требовал законодательно запретить духовенству и Синоду вмешиваться в науку, преследовать ученых, «а особливо не ругать наук в проповедях». В основанном им Московском университете не было богословского факультета, и богословие не преподавалось ни на одном из его факультетов. Это было осуществлено в единственном университете в мире.

Борьба с идеями церковников была важнейшим направлением развития русской общественной мысли в XVIII в. Идеи Ломоносова в этой области оказались особенно плодотворными. Родоначальник отечественной науки, поэзии, литературы нового, просвещенческого типа, обращаясь к молодому поколению российских ученых, писал полные надежды строки:

*О, ваши дни благословенны!
Дерзайте ныне ободрены
Раченьем вашим показать,
Что может собственных Платонов
И быстрых разумом Невтонов
Российская земля рождать.*

В целом культурологические идеи Ломоносова были сконцентрированы вокруг его лингвистических работ, в которых он стремился мобилизовать все «живые национальные силы русского языка», преодолев разрыв между строем мышления и формами его речевого выражения. Он стал одним из основных реформаторов российской словесности. В его поэзии и прозе даны образцы стилей, которые не-обходимы для полноценного существования литературного языка. Как историк России Ломоносов руководствовался идеей равноценности народов. Он вы-

ступил противником норманнской теории образования русской государственности, не соглашаясь с тем, что древнерусское население служило пассивным объектом скандинавских завоеваний.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Пушкин, А. С. Полн. собр. соч. : в 10 т. / А. С. Пушкин – М.: ГИХЛ, 1949. – Т. 7. – 456 с.
2. Ломоносов, М. В. Полн. собр. соч. / М. В. Ломоносов – М.: Изд-во АН СССР, 1951. – Т. 2. – 727 с.
3. Рыбакова, Б. А. Очерки русской культуры XVIII века. Общественная мысль / под ред. Б. А. Рыбакова. – М.: Изд-во Московского университета, 1988. Ч.3. Наука. – 400 с.

МНОГОВЕКТОРНОСТЬ КАК ФАКТОР РЕАЛИЗАЦИИ СУБЪЕКТНОСТИ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННЫХ МЕЖДУНАРОДНЫХ ВЫЗОВОВ

Захаров А.М., Наумова В.В. (МГЛУ)

Настоящее время – это сложный и беспокойный период радикальной трансформации баланса сил между разными странами и союзами. Происходящие стремительные изменения в характере мирового развития, нарастание рисков, вызовов и угроз в различных сферах оказывают негативное влияние на обеспечение национальной безопасности Республики Беларусь.

Республика Беларусь в качестве небольшого суверенного государства подвержено воздействию практически всех вызовов в системе мировой политики. Стремясь избежать или минимизировать связанные с ними риски, дистанцироваться от различных форм эскалации конфликтов и, находясь в центре противостояния между Востоком и Западом, наше государство должно выстраивать и постоянно модернизировать основную платформу для защиты собственной международной субъектности, самодостаточности. Такая платформа должна базироваться на принципе многовекторности его внешнеполитических усилий, интеграционных возможностей. Смысл данного принципа в следующем: Беларусь должна стремиться присутствовать в разных регионах мира по различным направлениям в таком формате, который позволяет эффективно в условиях современных глобальных угроз обеспечивать свой национальный суверенитет. Поэтому не удивительно, что данный тезис выразительно прозвучал в докладе Главы государства на открытии VI Всебелорусского народного собрания: «Мы неизменно готовы выстраивать отношения со всеми странами и союзами на основе принципов равноправия, взаимного уважения и невмешательства в наши внутренние дела. Так же, как заинтересованы иметь сбалансированные и разнообразные связи с внешним миром, прежде всего, экономические. В этом вся суть нашей концепции многовекторности» [1].

Содержание данной концепции в полной мере вписывается в цивилизационный код, свойственный белорусской нации. Анализ становления, структуры и динамики

данного кода подтверждает гипотезу его принципиальной идентичности с моделью народов и государств Центральной Европы. Однако даже определив место и роль Беларуси как одного из центральноевропейских субъектов, нельзя не обратить внимание на традиционно уникальный характер отношений Беларуси с Россией и Западом. Идентификация белорусского этноса базируется на культурной деятельности по реализации и творческому обновлению белорусского средневропейского архетипа и вместе с тем на обосновании необходимости органического единения Беларуси и России в одно системное единство, целостность при сохранении государственного суверенитета обеих стран. Цивилизационный код Беларуси – в принципиальном понимании её как территории взаимопроникновения и противоречивого сочетания различных культурных практик в контексте коммуникаций Восток-Запад.

Применение принципа многовекторности при осуществлении внешнеполитической деятельности представляет собой оптимальный вариант использования Беларусью как государством с ограниченными геополитическими возможностями своего влияния в международных отношениях, создает наиболее выгодный бонус для роста в перспективе международной значимости Беларуси. Страна имеет все необходимые условия, чтобы повысить способность к стратегическому выбору и маневру, выгодной интеграции с мировыми центрами, даже независимо от своего геополитического веса.

Необходимо отметить также следующие обстоятельства. Во-первых, многостороннее сотрудничество любого государства (Беларусь не исключение) с различными регионами мира представляет собой решающее условие для форматирования конструктивных изменений в картине современных межгосударственных взаимодействий, повышении уровня управляемости последних. Во-вторых, в любой стране (Беларусь, опять таки, не является исключением) резкий поворот во внешней политике в нынешних условиях может негативно сказаться на укреплении единства гражданского общества. Реализация же принципа многовекторности скрепляет целостность гражданского общества изнутри за счет выработки компромиссных оценок и предпочтений относительно системы современных геополитических реалий.

В условиях турбулентного характера современных международных реалий назрела очевидная необходимость проведения определенного смыслового обогащения самого понятия многовекторности. В центр внимания должны быть поставлены политические установки, касающиеся диверсификации (балансировки) вариантов, платформ взаимодействия в сферах экономики, культуры, образования, науки, техники и т.д. с различными регионами мира и основанные на прагматических мировоззренческих ориентациях. Речь идет о разработке гибкого и разнообразного набора технологий осуществления разнообразных диверсификационных моделей подобного

Койко А.А. (БИП)

взаимодействия, постоянной модернизации последних в быстро меняющейся международной обстановке, что может обогатить платформу плюрализма при осуществлении внешнеполитической деятельности и тем самым придать стабильность самому процессу оптимизации защиты национальной безопасности Беларуси.

В настоящее время становится все более очевидным, что инновации в формировании и реализации принципа многовекторности как базового внешнеполитического фактора для Республики Беларусь все более определяются успехами в реализации нашим государством стратегии «разумной силы». Ее осуществление представляет собой оптимальный вариант использования Беларусью как государством с ограниченными геополитическими возможностями своего влияния в международных отношениях. Весьма перспективным представляется следующий широкий спектр шагов страны для повышения собственного политического влияния, роста регионального авторитета в контексте использования «разумной силы»: оздоровление демографической ситуации; укрепление энергетической безопасности белорусского государства; структурная, интеллектуальная и технологическая модернизация национального информационного пространства; актуализация способностей к осуществлению информационной безопасности Республики Беларусь; национально-политическая консолидация как средство сближения ментальной ориентации белорусов, укрепления геополитической устойчивости государства и способности подтягиваться к уровню передовых стран мира; повышение влияния белорусского языка как фактора национальной консолидации и преобразования внутреннего мира белорусской нации; гармонизация состояния регионального исторического самосознания белорусов, экспликация моделей развития белорусской идентичности в многомерном пространстве современных международных коммуникаций.

Представленные выше соображения позволяют сделать следующий вывод. Осуществление многомерных и разноуровневых отношений как с ключевыми, так и региональными центрами силы, что представляет собой суть современной модели многовекторности внешнеполитических усилий, требует серьезного научного обоснования технологий гибкого маневрирования, обеспечивающих эффективность реализации, продуктивность данной модели. Представляется необходимым, чтобы подобное обоснование было закреплено при развитии нормативных документов относительно характера внешней политики Республики Беларусь.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Доклад Президента Беларуси на VI Всебелорусском народном собрании [Электронный ресурс] // Интернет-портал Президента Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://president.gov.by/>. – Дата доступа: 11.02.2022.

Политическая культура – это исторически сложившаяся совокупность политических ориентаций, представлений о политической жизни, ценностей и моделей поведения, которые характеризуют особенности взаимоотношений государства и социума. В ней выражается отношение людей к политической власти и политической системе общества в целом, проявляющееся в различных способах политического действия и поведения индивидов и социальных групп. Политическая культура влияет на политическую жизнь общества, на все, что затрагивает проблемы власти и управления, участия людей в политике.

Политическая культура возникает с появлением государства и формируется на протяжении длительного времени под влиянием особенностей исторического развития страны, приобретая устойчивые базовые установки и ценностные ориентиры, которые составляют основу традиционной политической культуры народа.

Становление традиционной политической культуры Японии начинается в раннее средневековье и происходит под влиянием различных факторов, в том числе географического и климатического.

Япония, как известно, является большим островным государством в Восточной Азии. Ее территория представляет собой зону постоянных тайфунов, под влиянием которых сформировались особые черты характера и мировоззрения японцев: ко всем потрясениям, в том числе политическим, они относятся как к преходящему явлению, после которого жизнь возвращается в свое прежнее русло. Поэтому культуру Японии определяют как «культуру тайфунного типа».

Следует отметить, что островное положение Японии, ее длительная изоляция способствовали формированию в общественном сознании японоцентристских представлений, которые подкреплялись этнической однородностью населения. В то же время уже в глубокой древности японцам было присуще умение и способность усваивать знания и навыки в результате общения с другими народами. Особую роль имело влияние Китая с его развитой государственностью, что позволило некоторым авторам назвать Японию «дочерью китайской цивилизации». Так, Япония позаимствовала у Китая важнейшие принципы организации общества, иероглифическое письмо, многие виды искусства, ритуалы и церемонии.

Формирование японской политической культуры проходило под определяющим влиянием религиозного фактора, прежде всего, национальной японской религии синто (в переводе – «путь богов»). В этой религии нашли отражение традиционные формы верований, характерные для первобытных народов: тотемизм, фетишизм и

магия. В отличие от христианства в синтоизме нет понятия о создателе веры, пророках, нет как таковой канонической основы.

Синтоизм утверждает идею божественного происхождения императорской власти. Император воспринимается как олицетворение богини солнца Аматаэрасу, которая отправилась на Землю своего внука, основавшего императорскую династию. Поэтому император почитается наравне с богами, а Япония рассматривается как государство-семья, в которой монарх и его подданные связаны узами взаимной любви. Институт императорской власти постепенно превратился в сакральный символ государства, в модель идеальной структуры власти, где управление осуществляется при помощи морального авторитета.

Определяющей идеей синтоизма является одухотворение природы и обожествление умерших предков. Божества в синтоизме называют «ками», что близко к понятию бог. Ками – это духи умерших предков, божества-покровители отдельной местности, духи природы (камней, рек, гор и т.д.). Они незримо присутствуют всегда и везде, принимают участие в жизни человека. Для синтоизма все события происходят в этом лучшем из миров мире, а смерть – это естественное угасание жизненных сил, которые со временем возродятся вновь. Идеалом синтоизма является гармоничное существование человека в духовном единстве с окружающим миром. Под влиянием синтоизма религиозные ритуалы и обряды приобрели характер государственных церемоний.

На традиционной политической культуре Японии сказались и влияние конфуцианства, которое появилось в III в. н.э., получив более широкое распространение к VI веку преимущественно в среде японской аристократии. Конфуцианство утверждает, что правителю должны быть присущи такие добродетели, как человеколюбие, справедливость, благопристойность, мудрость и верность. Эти представления в политической культуре нашли отражение в форме принципов бесконфликтного управления, взаимного доверия между управляемыми и управляющими, почтения к старшим, патернализма, безоговорочной преданности вышестоящим.

К религиозным факторам формирования традиционной политической культуры Японии относится и буддизм, который является второй по распространенности религией после синтоизма. Согласно этому учению все в мире взаимообусловлено и взаимосвязано, и поэтому благополучие одного человека связано с благополучием его окружения. Этим во многом объясняются корни японского коллективизма как черты традиционной политической культуры.

Известный приверженец буддизма принц Сетоку-Тайси (574-622 гг.) сформулировал принцип гармонии «ва», который составляет основу системы ценностей японцев. Он являет собой «механизм групповой интеграции и принятия решений <...> обеспечивает сотрудничество и взаимопонимание как ценность, требующую терпимо-

сти, корректных и доброжелательных отношений между людьми, согласования их целей» [1, с. 87]. Принцип гармонии ориентирует людей на взаимные уступки, поиск согласия, способствует формированию нацеленности на совместные действия и групповой успех в противовес индивидуальным достижениям во всех делах, в том числе и в политической сфере.

Важно подчеркнуть, что синтоизм, конфуцианство и буддизм не вступали в конфликт между собой, а взаимодействовали на основе взаимопроникновения и гармоничного сосуществования.

Традиционная политическая культура Японии сформировалась и под воздействием патриархально-клановой структуры общества. В условиях отсутствия централизованной власти в стране реальная административная власть сосредотачивалась в руках сегунов и могущественных самурайских кланов. Такая ситуация определила относительно слабые позиции человека в сравнении с группой и особенно государством. Положение индивида зависело от его полезности для конкретной общности, поэтому в Японии властвование, господство и политика в целом всегда воспринимались как области реализации особенных, выдающихся, родовитых людей. В японской политической культуре утвердилось убеждение «в необходимости обязательного посредника между простым человеком и властью, что и является наиболее ярким аспектом национально-культурного контекста политических традиций японского общества» [2, с. 32].

Таким образом, традиционная политическая культура Японии характеризуется обожествлением императора, патернализмом, приверженностью принципу гармонии «ва», коллективизмом, групповой солидарностью, способностью к заимствованию чужих ценностей и адаптации к ним.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Еремин, В. Н. Политическая система современного японского общества / В. Н. Еремин. – М. : Академия, 1992. – 408 с.
2. Макаров, А. А. Политическая власть в Японии / А. А. Макаров. – М., 1988. – 275 с.

МЕСТО ПРОКУРАТУРЫ В СИСТЕМЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Кострюков И.П. (БИП)

Князев С.Н. в своём учебном пособии «Управление: искусство, наука, практика» даёт следующее определение управлению: «В широком смысле слова управление – это процесс перевода системы из одного состояния в другое посредством целенаправленного воздействия на кого-либо (что-либо) с целью изменения (сохранения) его состояния, поведения или действия, осуществляемого в рамках определенной системы отношений, именуемых системой управления» [1, с. 9]. Данные функции

ЛИБЕРАЛЬНАЯ ДЕМОКРАТИЯ КАК ПРОТИВОРЕЧИВЫЙ ЭЛЕМЕНТ ИДЕОЛОГИИ ЛИБЕРАЛИЗМА

Кучумова М.Е. (БИП, Гродно)

можно определить как административно-распорядительные. Этим видом функций наделены органы, входящие в систему исполнительной власти.

Ввиду специфических функций прокуратуры, определенных в ст. 4 Закона «О прокуратуре Республики Беларусь» (далее – Закон), данный государственный орган не входит ни в одну из ветвей власти классической теории разделения властей Монтескье. В связи с этим прокуратуру условно выделяют в отдельную ветвь власти – контрольно-надзорную.

С.Н. Князев утверждает, что прокурорская деятельность не является деятельностью в области государственного управления. Однако если рассматривать процесс управленческой деятельности (концептуальную разработку целей и задач организации на определенном этапе развития общества → оценку складывающейся обстановки → выработку, принятие и реализацию управленческих решений → анализ и планирование → координацию и взаимодействие внутри организационной системы и с иными органами государственной власти и управления → контроль и помощь → информационное обеспечение потребностей → работу с кадрами) можно заметить такой пункт, как контроль и помощь. Условно можно выделить два вида контроля:

1. Внутренний. Данный вид контроля осуществляется самим органом государственного управления.

2. Внешний. Данный вид контроля осуществляется иными органами.

Учитывая всё вышесказанное, можно сделать вывод о том, что прокуратура ведёт внешний контроль, однако и он является специфическим. Прокуратура следит не за выполнением поставленной органом государственного управления задачей, а за соблюдением законодательства при выполнении административно-распорядительных функций.

Также стоит коснуться актов прокурорского надзора. В ст.10 Закона закреплена обязательность выполнения требований прокурора. Как мы видим, норма данной статьи частично подходит под определение управления в широком смысле: субъект (прокуратура) целенаправленно воздействует на объект с целью изменения/сохранения его состояния (законности).

Таким образом, по моему мнению, можно говорить о том, что прокуратура, хоть и частично, но всё-таки соприкасается со сферой государственного управления, однако выполняет лишь функцию контроля в плоскости соблюдения законодательства при исполнении органами государственного управления своих административно-распорядительных функций.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Князев, С. Н. Управление: искусство, наука, практика: учеб. пособие / С. Н. Князев. – Мн. : Армита-Маркетинг, Менеджмент. – 512 с.

Одной из наиболее проблемных идей либеральной идеологии является идея либеральной демократии. Либеральную демократию на Западе считают лучшей формой правления, представляют рациональным средством устойчивости и стабильности в обществе, в котором защищены гражданские и политические права человека. Признаками современной либеральной демократии являются: 1) регулярные и свободные выборы с относительно неопределённым исходом, в которых имеют право принимать участие любые партии и движения, не призывающие к нарушению основ конституционного строя; 2) вооружённые силы и силовые ведомства находятся под гражданским контролем; 3) граждане пользуются свободой в создании различных общественных ассоциаций и объединений; 4) соблюдается свобода слова, убеждений, вероисповедания, ассоциаций, печати и собраний; 5) исполнительная власть находится в относительном равновесии с другими ветвями власти, существуют механизмы контроля и принуждения по отношению к исполнительной власти в случае ее выхода за пределы своей компетенции; 6) решения судебной власти эффективно защищают целостность правового поля (особенно в области защиты прав человека) и неукоснительно исполняются; 7) индивиды и различные меньшинства защищены от притеснений со стороны государства и преобладающих по численности и/или силовым ресурсам групп [1].

В то же время важно различать демократию как идеальный тип общественных отношений, с одной стороны, и как ее воплощение в политическом процессе – с другой. На практике между демократией и либерализмом существует фундаментальное противоречие. Демократия подчёркивает коллективистское и общественное начало в человеке, в то время как либерализм настаивает на индивидуализме и тем самым ставит индивидуума с его интересами и желаниями выше интересов общества. В условиях капитализма, состоятельные люди, удовлетворяя свои индивидуальные интересы и потребности, освобождают себя от ответственности по отношению к другим людям, обществу в целом. Таким образом, избыточный либерализм разрывает социальные связи – прав оказывается тот, кто сильнее, точно так же, как избыточный коллективизм ведёт к тоталитаризму. Конечно, в основном демократия и либерализм подкрепляют друг друга, но между ними необходимо постоянно поддерживать баланс [2].

Исторически иногда демократия брала верх (например, в социальных демократиях Скандинавии), иногда превосходства добивался либерализм, но открытого конфликта не возникало. Однако вследствие быстрой глоба-

лизации и изменения расстановки сил в международной системе противоречивые отношения между демократией и либерализмом перешли во враждебность.

После окончания первой мировой войны среди побежденных стран не было ни одного демократического государства. Победу в войне одержала коалиция демократических стран, ядром которой были Франция, Великобритания и США. Казалось, что началось длительное господство либеральной демократии в Европе. Однако в межвоенный период 1920-30-х гг. разразился первый кризис либеральной демократии. Его проявлением были следующие события: 1922 г. – «Поход на Рим» и установление фашистской власти в Италии; 1923 - 1926 гг. установление авторитарных диктатур в Болгарии, Польше, Португалии; 1929 г. – создание авторитарного государства Югославия; 1933 г. – приход фашистов к власти в Германии; 1934 г. – установление диктатуры в Австрии и авторитарный переворот в Латвии; 1936 г. – установление военной диктатуры в Греции; 1938 г. – установление диктаторской власти в Румынии; 1936 - 1939 гг. – гражданская война в Испании и установление там военно-партийной диктатуры Франко [3].

В конце межвоенного периода либеральная демократия существовала только в 12 европейских странах (Бельгия, Чехословакия, Дания, Финляндия, Франция, Нидерланды, Ирландия, Люксембург, Норвегия, Швейцария, Швеция и Великобритания), в США и в британских доминионах (Канада, Австралия, Новая Зеландия). Мир двигался к господству тоталитарных или авторитарных режимов. Убеждение в том, что либеральная демократия приходит в упадок, являлось всеобщим [3].

После второй мировой войны положение либеральной демократии снова изменилось к лучшему. В Западной Европе демократические системы функционировали хорошо, за исключением антидемократического переворота в Греции (1967 г.) и установления там военной диктатуры. В 1974 г. рухнула португальская диктатура, в 1975 г. начался процесс демократизации в Испании. К концу 1980-х гг. либеральная демократия восторжествовала в большинстве европейских стран, в Северной и Южной Америке, в некоторых государствах Азии (в Индии, Японии, Израиле и пр.) и ряде стран Африки. Мировое господство США рассматривалось как гарантия демократического порядка в мире. Последнее десятилетие XX в. принесло бескровную победу либеральной демократии в большинстве стран Восточной Европы. В 1980-х гг. произошла демократизация практически всех латиноамериканских стран (Аргентина, Бразилия и Чили и пр.). В конце XX в. среди ученых и политиков доминировало оптимистическое убеждение о необратимом триумфе либеральной демократии [3].

Между тем, уже начиная с середины 60-х гг. XX в., отношения между либерализмом в экономике и демократией все больше усложнялись. Так, в 1965 г. в быстро развивающемся Сингапуре установилась классическая

электоральная диктатура, сочетающая неолиберальную экономику с авторитарным, антидемократическим режимом. В Чили, в 1973 г. произошел военный переворот, в результате которого к власти пришел генерал А. Пиночет, последовательный неолиберал. Пиночет сверг демократически избранного президента-социалиста С. Альенде и развернул массовые политические репрессии в стране.

Таким образом, появилось новое, серьезно угрожающее либеральной демократии явление – становление авторитарных режимов нового типа, называемых «неодемократия», «нелиберальная демократия» [3]. Причинами ее появления стали: 1) мировой финансовый кризис 2008 года, который вызвал у широких слоев населения утрату веры в стабильность и безопасность рыночной экономики; 2) быстрый рост разрыва в уровне жизни стран и регионов мира; 3) крайне нестабильная ситуация в Азии и Африке и порожденная ею многомиллионная волна беженцев – следствие гражданских войн и вестернизации по западному образцу, углубления экономической поляризации в современном мире; 4) утрата веры народов в то, что США могут обеспечить миру ответственное и эффективное лидерство [3].

В глобализирующемся мире наибольшую угрозу демократии представляет распространение и либерализация глобальных, прежде всего, финансовых рынков. Ничем не ограниченные либеральные рынки делают небольшое число людей невероятно богатыми, разрыв в материальном благосостоянии растёт практически повсеместно. Граждане и избранные ими правительства бесправны по отношению к таким глобальным рынкам, даже если живут в странах развитой либеральной демократии. Таким образом, экономический либерализм подрывает демократию. В то же время рост значимости индивидуальных прав и прав различных меньшинств, которые агрессивно продвигают свою идентичность, подрывают социальное единство и общие ценности. То есть либерализм в социальном отношении также дестабилизирует демократию [2].

На этом фоне в мире набирают силу популистские движения националистического и расистского характера, слабнут традиционные политические партии, усиливаются политические движения без четкого идеологического профиля. Растет разочарование граждан в политике, что проявляется во все более низких показателях их участия в выборах [3]. Это приводит к новому ограничению прав человека со стороны либеральных правительств (в частности, широко обсуждаемые нормативные акты по соблюдению политкорректности и мультикультурализма, прав женщин, по защите сексуальных меньшинств и т. д.). Правительства становятся популистскими, чиновники озабочены своей репутацией и принимают «популярные» решения, вызывающие негативные последствия, особенно в области финансовой политики. Углубляется разрыв между элитами (либералами) и популистами (демократами). Либеральные идеи преобладают среди

европейских элит, в то время как ценности демократии всё чаще выражают популистские партии и движения. Как отмечает Р. Мюллерсон, «универсалистские элиты, в частности, в Брюсселе, действительно либералы, но они уже не демократы, потому что им не нравится, когда люди голосуют за ограничение некоторых свобод» [2].

По нашему мнению, очевидно, возможно возродить настоящую либеральную демократию, если обратить внимание на моральную составляющую политики, отказаться от двойных стандартов, соответствующих интересам имущих элит, формировать у граждан готовность и способность принимать активное участие в общественной и политической жизни, понимание национальных интересов своей страны.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Нурмеев, Ю. Р. Идеиные основы и базовые принципы либерализма [Электронный ресурс] / Ю.Р. Нурмеев. – Режим доступа: <https://krfu.ru/>. – Дата доступа: 18.01.2022.
2. Мюллерсон, Р. Как либерализм вступил в конфликт с демократией [Электронный ресурс] / Р. Мюллерсон. – Режим доступа: <https://globalaffairs.ru/>. – Дата доступа: 15.01.2022.
3. Вятр, Е. Новый авторитаризм: кризис или конец либеральной демократии? [Электронный ресурс] / Е. Вятр // Журналы БГУ. Социология – 2019. – Режим доступа: <https://journals.bsu.by/>. – Дата доступа: 19.02.2022.
4. Квачев, В. Неолиберализм и демократия : конец солидарности [Электронный ресурс] / В. Квачев. – Режим доступа: <https://www.civisbook.ru/>. – Дата доступа: 20.01.2022.

СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ АФОРИЗМОВ В РОМАНЕ ФРЕДЕРИКА БЕГБЕДЕРА «ЛЮБОВЬ ЖИВЕТ ТРИ ГОДА»

Лидергос Н.В. (БИП, Гродно)

Роман французского писателя Фредерика Бегбедера «Любовь живёт три года» («*L'amour dure trois ans*», 1997) был опубликован в 1997 г. и должен был стать последним из трёх романов про молодого писателя Марка Марронье. Однако последовало продолжение – «99 франков» («*99 francs*», 2000), «Вечная жизнь» («*Une vie sans fin*», 2018), а в 2012 г. писатель стал режиссёром одноименного фильма.

Роман «Любовь живёт три года» изобилует афоризмами, структурно-семантический анализ которых позволит нам продемонстрировать проблемные зоны сознания Бегбедера. Действие в книге длится три года и представляет собой рассказ от первого лица главного героя о разводе с Анной и отношениях с новой возлюбленной Алисой.

В рамках романной афористики представляется возможным изучение собственно афоризмов и скрытых афоризмов, инкорпорированных в высказывание. В романе представлены и те, и другие. «Никто не хочет оставаться в одиночестве: оно высвобождает слишком много времени для размышлений. А чем больше думаешь, тем становишься умнее – а значит, и грустнее» [1, с.107], «Чем одарённые люди, тем они симпатичнее» [1, с. 128], «Те, кто боится смерти, нелюбопытны» [1,

с. 135] – это примеры собственно афоризмов. Высказывания «Мы с Алисой попались в эту западню по одной простой причине: заниматься любовью куда приятней, если вы влюблены» [1, с. 117]; «Заниматься любовью куда приятней, если вы влюблены»; «Шумпедер был экономистом, а экономисты редко бывают сентиментальны» [1, с. 170]; «Экономисты редко бывают сентиментальны» являются трансформированными афоризмами.

Стоит отметить, что наряду с краткими афоризмами («Мы не имеем права отказываться от счастья» [1, с. 157], «Есть такой предел боли, когда теряешь всякую гордость» [1, с. 158]), текст насыщен развёрнутыми афоризмами («Светские люди вообще одиночки, затерявшиеся в море смутно знакомых лиц. Они приободряются, пожимая руки. Каждый новый поцелуй – трофеем. Быть они стараются только там, где шумно – можно не разговаривать. Праздники на то и даны человеку, чтобы скрывать, что у него на уме» [1, с. 13-14]).

Афоризмы – это один из способов, посредством которых автор выражает своё отношение к миру, пытается разобраться в сложных и непрояснённых для него вопросах бытия. Кроме того, они отражают и запечатлевают состояние мира на данный момент. Бегбедер через афоризмы высказывается не только на вечные, философские темы, которые всегда вызывали интерес у мыслителей и писателей, но и на те вопросы, которые конец XX в. поставил перед людьми, в частности, перед французским обществом рубежа веков.

В романе есть афоризмы на темы, которые волновали людей испокон веков: «Последнее слово действительно всегда остается за жизнью» [1, с. 12], «Мертвецы не производят на свет потомства» [1, с. 21], «Английские кутюрье всегда шьют из очень прочных материалов» [1, с. 54], «Люди всегда ведут себя несуразно после похорон» [1, с. 72], «Чтобы кадрить красивых девушек, ни к чему с ними разговаривать» [1, с. 81], «Для меня никогда не были тайной завистливость света и верхоглядство полуночников» [1, с. 120], «Счастливых писателей не бывает» [1, с. 130].

Часть афоризмов посвящена осмыслению современной автору ситуации. Бегбедер делает акцент на проблемах, характерных для его времени: «Наше поколение слишком поверхностно для брака» [1, с. 47], «У нашего поколения с половым воспитанием дела обстоят из рук вон плохо» [1, с. 98], «В XX веке любовь – это телефон, который не звонит» [1, с. 105], «Сегодня браки стали интрижками» [1, с. 148].

Для нас представляет интерес анализ субъекта и предиката афоризма, которые также отражают сознание писателя. Будучи разновидностью логического умозаключения, афоризм содержит субъект, обозначающий диапазон интересующих автора проблем, и предикат, отражающий то, что автор думает об этих проблемах. Именно предикат в афоризмах отражает тот спектр явлений, которые предстают перед писателем как проблемные.

В позиции субъекта в афоризмах в романе наиболее часто встречаются такие слова, как «любовь», «счастье», «жизнь», «светские люди», «нежность», «брак», «страдание», «развод», «женитьба», «неверность», «мужчина», «страсть», «боль», «любить», «счастливая любовь». Безусловно, Бегбедер интересуется жизнью, как быстро-проходящим явлением, стремится достигнуть гармонии, постичь отношения между мужчиной и женщиной, стать счастливым. В позиции предиката в романе присутствуют следующие понятия: «битва», «одиночество», «враги», «скука», «жалкое зрелище», «обман», «страдать», «вина», «лгать», «сложность», «катастрофа», «разочарование». Предикаты афоризмов подтверждают, что для автора жизнь и любовь – это проблема, что ему сложно пережить столкновение своего идеального представления о любви и счастье и реальности.

Типология афоризмов представлена афоризмами-сентенциями, афоризмами-максимами, афоризмами-дефинициями, афоризмами-парадоксами, которые также несут информацию о мире. В романе очень много афоризмов-дефиниций: «Брак – преступление, потому что он убивает тайну» [1, с. 74], «Жизнь – типичный телесериал» [1, с. 67], «Ломать жизни – это по-прежнему любимый спорт старых французских семей, и они это дело знают» [1, с. 45]. Большая часть дефиниций сводится к авторской попытке определить для себя, что такое «любовь»: «Любовь – это битва. Заранее проигранная» [1, с. 11], «Любовь – это сказки» [1, с. 59], «Любовь – это употребительная катастрофа» [1, с. 63], «Любовь – единственное запрограммированное разочарование, единственное предсказуемое несчастье, которого хочется еще» [1, с. 63]. Бегбедер стремится постичь это явление, охарактеризовать с разных точек зрения. Мышление дефинициями – это признак чёткой и сформированной позиции писателя по отношению к миру, его законам и нормам.

Афоризмы-сентенции также широко представлены в произведении: «Надо выбирать: или ты с кем-то живёшь, или этого кого-то желаешь» [1, с. 73], «Счастье жидется на спокойствии, тогда как любви необходимы сомнения и тревоги» [1, с. 74], «Много печали на этом свете» [1, с. 76].

Интересно отметить, что в романе отсутствуют афоризмы-максимы. На наш взгляд, это связано с тем, что главный герой вслед за автором не озабочен стремлением к самосовершенствованию, а нацелен на сиюминутные удовольствия и достижение блаженства.

Примерами афоризмов-парадоксов являются следующие высказывания: «Ключевая проблема любви вот в чем: чтобы быть счастливым, человеку нужна уверенность в завтрашнем дне, а чтобы быть влюблённым, нужна как раз неуверенность» [1, с. 74], «Ведь по-настоящему привлекают только слабости» [1, с. 86], «Как это здорово стать полным идиотом» [1, с. 161]. Мышление парадоксами демонстрирует, что в конце XX в. произошли изменения, которые поставили достижение

личного удовольствия на первое место по отношению к традиционным семейным ценностям.

В афоризмах Бегбедера часто встречаются такие фигуры, как риторический вопрос: «Чем задаваться вопросом, сколько живёт любовь, наслаждаться минутой – не лучший ли способ её продлить?» [1, с. 186] и риторическое восклицание: «А ведь искать-то, искать всю жизнь без устали надо женщину, которая никогда не будет вашей!» [1, с. 74].

Автор также использует хиазм: «Если жена становится вам подругой, пора предложить подружке стать вашей женой» [1, с. 79], «Молоденькая куколка, которая спит со старыми хренами, – гадость, и старый хрен, который спит с молоденькими, – такая же гадость» [1, с. 94], «Если постельная история может стать историей любви, то обратный случай – большая редкость» [1, с. 100], «Сегодня у кого есть деньги, те не имеют времени, а у кого есть время, не имеют денег» [1, с. 166]. В хиазме первая часть высказывания противопоставлена второй, что приумножает противоположность значения, и способствует яркости и доступности смысла.

Автор применяет риторическую фигуру повтора, когда признается, что не верит в счастливую любовь: «Не бывает счастливой любви. НЕ БЫВАЕТ СЧАСТЛИВОЙ ЛЮБВИ» [1, с. 75]. Троекратно повторенная мысль приковывает внимание читателя к центральной теме романа – любовь недолговечна и приносит несчастье.

Антитеза значительно представлена в авторских афоризмах, отражая диалектику бытия, противоречивость жизни и контрастность явлений: «Как бы мне получать побольше денег, работая поменьше?» [1, с. 79], «Всякая Красота вырождается в Уродство, удел Юности – уядавать, наша Жизнь – медленное Загнивание, мы Умираем каждый День» [1, с. 94], «Любовь – это не только альтернатива: страдаешь или заставляешь страдать. Вполне может быть и то, и другое вместе» [1, с. 106], «Неужели нельзя любить одного не в ущерб другому?» [1, с. 114], «У смерти припасено для нас больше сюрпризов, чем у жизни» [1, с. 135], «Супруги ужинают, любовники обедают» [1, с. 154], «Счастье страшит сильнее, чем горе» [1, с. 169], «Мужчина без женщины дичает» [1, с. 174].

С целью намеренного преувеличения мысли писатель использует гиперболу: «Все мужчины эгоисты в постели» [1, с. 95], «Всем известно, что никакой сексуальной революции не было» [1, с. 98], «Досадно бывает обнаружить, что задаёшься теми же вопросами, что и весь мир» [1, с. 79], а чтобы показать сложность и неоднозначность жизни – оксюморон: «Я – живой мертвец из фешенебельного квартала» [1, с. 103], «Конец света наступил на прошлой неделе» [1, с. 140], «Сила нашей любви спасёт мир, о, мы просто до ужаса счастливы» [1, с. 162]. Градация способствует усилению и выделению главной мысли в высказывании: «Мы живём минутой

вечно, страстно, сексуально, изумительно, неотразимо» [1, с. 161].

Некоторые афоризмы представляют собой комплекс стилистических фигур. Например: риторический вопрос и антитеза «*Зачем иметь только одну жизнь, когда можно – несколько?*» [1, с. 141], дефиниция и антитеза «*Написать роман о любви очень простыми словами – в общем, самая трудная задача*» [1, с. 165], антитеза, повтор и градация «*Я не знаю, что готовит мне прошлое, но иду вперед, трепеща от ужаса и восторга, потому что выбора у меня нет, вперед, не так беспечно, как прежде, но вперед, не так беспечно, как прежде, но вперед, несмотря – вперед, вопреки – вперед, и клянусь вам, это прекрасно*» [1, с. 183], риторический вопрос, антитеза и хиазм «*Что хуже – заниматься любовью, не любя, или любить, не занимаясь любовью?*» [1, с. 65].

Обмен репликами между Марком и его другом Жан-Жоржем – это начало и конец одного афоризма: «*Кто боится скуки...*» – говорит Жан-Жорж – «*... тот не в ладу с собой*» – продолжает Марк [1, с. 145], своеобразный афористический диалог. Все остальные афоризмы в романе принадлежат главному герою Марку Марронье, образуя, таким образом, небольшую энциклопедию авторского представления о мире.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бегбедер Ф. Каникулы в коме / Ф. Бегбедер. – М., 2006. – 254 с.
2. Бегбедер Ф. Любовь живет три года / Ф. Бегбедер. – СПб., 2019. – 192 с.

АВТОРИТАРНЫЙ ПОЛИТИЧЕСКИЙ РЕЖИМ: ПОНЯТИЕ, ОСОБЕННОСТИ, ФОРМЫ

Лопато Р.С. (БИП)

Политический режим представляет собой способ организации отношений между обществом и государством, характеризуется совокупностью методов и способов осуществления государственной власти, степенью защищенности политических прав и свобод личности в обществе, степенью соблюдения норм политического поведения, содержащихся в правовых актах, фактически разрешенных государством.

Понятия «политический режим» и «государственный режим» нельзя отождествлять. Политический режим – более широкое понятие, оно включает в себя не только способы, приемы и формы осуществления государственной власти, но и характерные способы деятельности негосударственных политических организаций [1, с. 107].

Смена политического режима влияет на форму правления и государственное устройство. В некоторых случаях при смене политического режима форма власти может меняться. Например, во время военных переворотов федеративные государства иногда становятся унитарными, и наоборот. В некоторых случаях при смене политического режима форма правления формально не меняется,

но как бы то ни было, она получает другой смысл, другое содержание.

Чаще всего в литературе выделяют демократические (включают в себя либерально-демократический и консервативно-демократический) и антидемократические (авторитарные и тоталитарные) политические режимы. Демократическим режимам присущи реальное признание народа источником власти, реальная гарантия прав и свобод человека, учет интересов большинства и меньшинства, выбор, смена и подотчетность органов власти, применение убеждений и компромиссных методов, политический плюрализм, реализация принципа разделения властей, верховенство закона.

Антидемократические режимы характеризуют отсутствие реальных прав и свобод, огосударствление общественных организаций, господство государства над правом, милитаризация общественной жизни, репрессии против инакомыслящих [2, с. 152].

Любой режим – результат явных и скрытых разнонаправленных тенденций, поэтому всегда представляет собой смешанную форму. Тем не менее, близость к той или иной форме всегда имеется. В этом смысле в рамки типологии трудно точно поместить даже какую-то одну страну в каждый конкретный момент ее истории. Из-за политических изменений, особенно в неустойчивых странах «третьего мира», существующие классификации быстро устаревают.

Авторитаризм как метод властвования и управления характеризуется разнообразием форм авторитарной власти. Авторитарные режимы часто складываются при трансформации государственного политического режима в период перехода к демократии. В политической науке до сих пор нет однозначного мнения по вопросам классификации авторитарных режимов, особенностей их возникновения и трансформации.

Авторитаризм – это форма государственной власти, которая основана на безусловном или мнимом авторитете правящего субъекта (правителя, вождя, политического лидера, группы, организации) и обусловлена соответствующей формой политического сознания на основе отношения к авторитету вообще и к авторитету власти в частности.

Одна из существующих в политологии классификаций авторитарных режимов предполагает выделение военных режимов, теократического авторитарного режима; монархических авторитарных режимов, неоавторитаризма, «мягкого» авторитаризма и др.

Выделение отдельных типов авторитаризма оправданно, так как каждому из них свойственны свои правила игры и свои акторы (военная хунта, политическая партия или лидер), которые принимают основные решения и регулируют доступ к ключевым постам. Существующие правила определяют поведение игроков и влияют на логику сохранения, распада или реформирования авторитарного режима. Многие авторитарные режимы

выживают благодаря единству правящей (партийной) элиты, кооптации оппозиции и мобилизации граждан в поддержку режима. Именно этим объясняется их устойчивость и нежелание лидеров предпринимать какие-либо шаги по пути демократизации.

Главная отличительная черта современных авторитарных систем состоит в том, что их институциональная структура характеризуется невысоким уровнем политической соревновательности. Сущность авторитаризма состоит в том, что авторитарные правительства не желают идти на риск, связанный с допуском организаций на «политический рынок». При авторитарных режимах личная свобода не видится возможной, поскольку власть, подчинение и порядок ценятся больше, чем свобода, согласие и участие народа. Авторитарный режим допускает некоторые изменения, но как только в стране укореняется тоталитарный режим, никакие изменения уже невозможны.

Если авторитаризм лишь ограничивает политический плюрализм, то тоталитарные системы стремятся к упразднению всякого плюрализма в структуре общества, к установлению единого, «тоталитарного» образца общественного взаимодействия. Авторитарный режим, как правило, не может быть долговечным. Его реальной перспективой является более устойчивый тип политического режима – демократия.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Венгеров, А. П. Теория государства и права: учебник / А. Б. Венгеров. – М.: Омега-Л, 2013. – 607 с.
2. Бошно, С. В. Теория государства и права / С. В. Бошно. – М.: Юстиция, 2016. – 406 с.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЩЕСТВО: СОВРЕМЕННЫЙ КОНТЕКСТ

Мазалевская Е. В. (БИП, Могилев)

Формирование информационного общества – одна из важнейших задач современности, потому что основное место в различных сферах человеческой деятельности занимают информационные и коммуникационные технологии, которые широко используются в социально-правовой, культурной, политической и других сферах общества.

По мнению Симакиной М. А., « Современное общество не возможно без информации. И при оценке степени развития общества, качества жизни людей в нем необходимо учитывать информационную составляющую и информационную оснащенность жизни человека» [1, с. 2].

Юриспруденции, как и любой другой области деятельности, необходимы специалисты, являющиеся профессионалами в области анализа информационных технологий, их применения для решения повседневных профессиональных задач, умеющие создавать информационные технологии в юриспруденции, проводить

обследование организаций, выявлять информационные потребности пользователей, формировать требования к информационной системе в области юриспруденции.

Термин «информационное общество» был введен в научный оборот в начале 60-х годов XX века фактически одновременно в США и Японии Ф. Махлупом и Т. Умесао, авторами, получившими известность своими исследованиями динамики развития наукоемких производств. Современные исследования теории информационного общества демонстрируют различные точки зрения: информационное общество как главенствующая идея развития общественных отношений; информатизация как продолжение ранее установленных отношений. Известный исследователь теории информационного общества Фрэнк Уэбстер выделяет пять определений термина «информационное общество», связывая их с параметрами идентификации новизны: технологическое; экономическое; связанное со сферой занятости; пространственное; культурное. При анализе всех существующих концепций развития информационного общества, Ф. Уэбстер так определил роль этих концепций в современном мире: «... понять тенденции развития информации можно, только учитывая историю развития капитализма и его потребностей... Информационный капитализм наших дней существенно отличается от корпоративного капитализма, который сформировался в первые десятилетия XX в., а последний – далеко не то же самое, что капитализм периода либерального *laissez-faire* середины – конца XIX в. Говоря о современном капитализме, нужно учитывать его специфические черты: роль огромных транснациональных корпораций, интенсификацию и глобальные масштабы конкуренции (которая, в свою очередь, вызвала стремительные изменения в самой структуре капитала), относительное сокращение роли национального суверенитета и, конечно, прежде всего, глобализацию» [2, с.366].

Международные организации, призванные содействовать построению информационного общества, созданы в разных странах: Information Society Forum, European survey of the Information Society (ESIS). В июне 2000г. была принята Окинавская Хартия Глобального информационного общества. А 27 марта 2006 года генеральная Ассамблея ООН приняла резолюцию под номером A/RES/60/252, которая провозглашает 17 мая Международным днем информационного общества. 26 ноября отмечается Всемирный день информации (World Information Day), который проводится ежегодно с 1994 года по инициативе Международной академии информатизации (МАИ), имеющей генеральный консультативный статус в Экономическом и Социальном советах ООН, и Всемирного информациологического парламента (ВИП). В этот день в 1992 году состоялся первый Международный форум информатизации. Сегодня Всемирный день информации отмечается во многих странах мира.

«В современных условиях, – считает М.А. Симаки-

на, – жизнь все больше зависит от личностных характеристик, от увеличения требований к себе, повышения требований к личностной активности. Информатизация выдвигает на первый план такие человеческие качества, как интеллект и профессионализм, умение работать с информацией» [1].

Новое качество жизни современного человека во многом зависит от умения формировать свой «информационный» образ жизни, учитывая огромные ежедневные информационные потоки.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Симакина, М. А. Информационное общество как основа формирования нового качества жизни человека [Электронный ресурс] / М. А. Симакина – УЭКС. – 2012. – № 4 (40) – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>. – Дата доступа: 08.03.2022.

2. Уэбстер, Ф. Теории информационного общества / Ф. Уэбстер – М., Аспект Пресс, 2004. – 400с.

ОБСТАНОВКА В СЕВЕРНОЙ ИРЛАНДИИ В ОКТАБРЕ 1968 – НАЧАЛЕ ВЕСНЫ 1969 ГГ.

Маркевич П.В. (БИП)

Этот доклад посвящен ситуации в Северной Ирландии в период с 5 октября 1968 г. по начало весны 1969 г., который стал одним из важнейших этапов складывания ольстерского конфликта, не завершено и по сей день. В отличие от предшествующего, данный период был отмечен быстрым ухудшением обстановки, явно уже начинавшей выходить из-под контроля властей. Наиболее ярким проявлением этого были регулярно вспыхивавшие массовые беспорядки, в результате которых пострадали десятки человек. Все это привело и к началу распада безраздельно правившей регионом на протяжении почти пятидесяти лет Юнионистской партии.

Период, рассматриваемый в докладе, открывают события в Лондондерри 5 октября 1968 г. В этот день полиция разогнала там акцию протеста, направленную против социально-экономической и политической дискриминации католического населения. Разгон акции спровоцировал беспорядки и в других районах города, продолжавшиеся также на следующий день [1]. На протяжении нескольких месяцев после этой манифестации в Северной Ирландии прошли различные массовые акции, которые неоднократно сопровождались беспорядками [2, с. 200-222]. Особо негативный эффект на ситуацию в регионе оказали столкновения, которые сопровождали организованный радикальным крылом движения за гражданские права марш Белфаст-Лондондерри в начале января 1969 г., значительно усилив позиции экстремистских элементов в обеих общинах [1]. 22 ноября 1968 г. глава североирландского кабинета Т.О. Нейл объявил о намерении провести ряд политических и социально-экономических реформ. Обострение политической обстановки в Северной Ирландии привело к досрочным выборам в стормонт, которые прошли 24 февраля 1969 г. Эти выборы

привели к ослаблению позиций премьер-министра, вызванному усилившимся недоверием к нему в рядах юнионистов [2, с. 210, 213, 222-223].

Пытаясь разобраться в ситуации и предотвратить новые проблемы, кабинет О'Нейла еще до объявления досрочных выборов заявил о плане создать специальную комиссию по выяснению причин и хода событий в охваченном волнениями Ольстере [3]. 3 марта 1969 г. состав и функции этой комиссии, председателем которой был назначен лорд Кэмерон, были утверждены Генерал-губернатором Северной Ирландии [4] (в ее состав был предложен и один представитель католической общины) [5]. Результатом работы комиссии Кэмерона стал отчет, представленный ей в сентябре 1969 г. Изложение событий в нем открывалось маршем Движения за гражданские права, прошедшим в августе предшествующего года. Также в отчете были рассмотрены события в Лондондерри 5-6 октября, в Арма 30 ноября 1968 г. наряду с другими случаями массовых выступлений, произошедшими по апрель 1969 г. Кроме того, комиссия Кэмерона проанализировала действия властей, полиции и общественных организаций Ольстера, связанные с тематикой ее работы. Рассматривая причины событий в регионе, комиссия признавала наличие серьезных оснований для большого числа поступивших на ее рассмотрение жалоб о дискриминации, но в то же время формулировала эту проблему в весьма обтекаемом тоне, характерном для всего отчета в целом [1].

Деятельность комиссии не привела к улучшению обстановки в регионе, так как решение образовать этот орган было откровенно запоздалым. Заниматься комплексным и всеобъемлющим решением проблем Северной Ирландии нужно было гораздо раньше, а последним отрезком времени, на котором исследование всех потенциальных причин конфликта могло предотвратить его развитие в масштабной форме, было начало правления О. Нейла. В период своей реальной работы комиссия могла бы выявить причины обострения ситуации и степень его выраженности, предложить ряд радикальных мер по комплексному решению проблем, а также подготовить свой отчет хотя бы за пару месяцев до событий июля-августа 1969 г. В таком случае работа комиссии Кэмерона стала бы не напрасной, так как сделанные ей выводы могли быть использованы для проведения в регионе экстренных мероприятий по разрешению конфликта. Они, в свою очередь, дали бы возможность предотвратить его затягивание на более чем пятьдесят лет.

В целом, североирландский конфликт на протяжении этого периода значительно обострился. Регулярно происходили массовые выступления, которые во многих случаях перерастали в беспорядки, начала распадаться казавшаяся ранее несокрушимым монолитом партии юнионистов. Попытка североирландского кабинета разбираться в происходящем была откровенно запоздалой. Резкое ухудшение обстановки в регионе было закономер-

ным итогом дискриминации католической общины Северной Ирландии в различных сферах – политической, социально-экономической, культурно-образовательной. Еще одной причиной этих событий являлось отсутствие серьезной реакции на первые проявления конфликта, возникшие до октября 1968 г. Происходившее в исследуемый период привлекло гораздо большее внимание властей, но их реакция уже катастрофически запоздала и, к тому же, слабо соответствовала реальному положению дел. Следующие месяцы и годы принесли дальнейшее ухудшение обстановки, сделавшие конфликт в Северной Ирландии одной из самых серьезных проблем Соединенного королевства.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Disturbances in Northern Ireland [Electronic Resource] // CAIN: Northern Ireland Conflict, Politics, & Society. Information on 'the Troubles'. – Mode of access: <http://www.cain.ulst.ac.uk/hmsso/cameron.htm>. – Date of access: 09.03.2022.
2. Де Пеа, Л. Расколотый Олстер / Л. де Пеа. – М.: Прогресс, 1974. – 235 с.
3. Press Release [Electronic Resource] // Public record office of Northern Ireland. – Mode of access: <http://www.cain.ulst.ac.uk/proni/>. – Date of access: 09.03.2022.
4. Warrant of appointment by the Governor of Northern Ireland [Electronic Resource] // Public record office of Northern Ireland. – Mode of access: <http://www.cain.ulst.ac.uk/>. – Date of access: 10.03.2022.
5. O. Neill, T. Letter to Lord (John) Cameron [Electronic Resource] / T. O'Neill // Public record office of Northern Ireland. – Mode of access: <http://www.cain.ulst.ac.uk/>. – Date of access: 10.03.2022.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА РАЗДЕЛЕНИЯ ВЛАСТЕЙ В СОВРЕМЕННОМ ДЕМОКРАТИЧЕСКОМ ОБЩЕСТВЕ

Маскалик А.С. (БИП)

Одним из важнейших механизмов любого демократического государства является принцип разделения властей. Согласно этому принципу государственная власть осуществляется на основе разделения на законодательную, исполнительную и судебную [1, с. 198].

Проблема разделения властей является одной из актуальных в современной политической науке, поскольку принцип разделения властей занимается регулированием и сдерживанием властей, обеспечением их баланса между собой, что, в свою очередь, не допускает верховенства одной власти над другой.

Именно теория разделения властей послужила основой для организации государственной власти, а также стала важнейшей чертой устройства государственного механизма. Каждая из ветвей власти должна занимать свое определенное место в системе государственно-организованной власти, заниматься делами, что соответствуют ее компетенции, форме и пределу с помощью надлежащих ей законных средств. Орган государственной власти могут отнести к той или иной ветви власти тогда, когда он независим и организационно не подчиняется другим ветвям власти.

В системе разделения властей законодательной власти отведено важное место, ведь именно эта ветвь власти устанавливает нормы и правила поведения, в соответствии с которыми работают другие ветви государственной власти, обеспечивается конституционная законность и правопорядок. Главной функцией и выражением законодательной власти является принятие законов. Однако законодательный орган может осуществлять и иные функции: участие в формировании других органов государственной власти, назначение высших должностных лиц, представительство народа, утверждение правительства, утверждение изменений в налогообложении, утверждение бюджета страны, ратификация международных соглашений и договоров, объявление войны и так далее.

Исполнительной властью называют отдельную ветвь государственной власти, что является независимой и самостоятельной в рамках принципа разделения властей, гарантирующую, а также обеспечивающую реализацию законов и нормативно-правовых актов. Деятельность исполнительной власти заключается в непосредственной реализации законов, в исполнении предписаний, в управлении и обеспечении повседневного функционирования государственного механизма, экономики и рынка, удовлетворения запросов и нужд населения [2, с. 30].

Судебная власть является одной из разновидностей государственной власти, наряду с законодательной и исполнительной, а ее органы обладают определенной самостоятельностью. Принцип самостоятельности органов судебной власти проявляется в независимости судей, которые подчиняются исключительно закону и Конституции. Судебная власть выполняет ряд функций. Основная, наиболее важная из них, – осуществление правосудия. По поводу объема и пределов этой функции в науке государственного (конституционного) права нет единства мнений [3, с. 1].

В современной науке на сегодняшний день отсутствует конкретный ответ о точном количестве существующих ветвей власти. Безусловно, что большинство авторов выделяют три классические ветви власти – законодательную, исполнительную и судебную.

Однако многие юристы, отечественные и зарубежные, полагают, что постулат теории разделения властей, соответственно, постулат, согласно которому существуют лишь три ветви власти – законодательная, исполнительная и судебная, – практически устарел и не в полной мере соответствует современным реалиям, поэтому нуждается в уточнении. Они считают, что помимо названных трех ветвей есть и другие, играющие в государственном механизме не менее важную роль [4, с. 354-357].

Сегодня уже очевидно, что многие демократические страны или страны, вставшие на путь демократических преобразований создают новые государственные органы, которые практически невозможно или затруднительно отнести к какой-либо одной из трех классических ветвей

власти.

Ряд исследователей настаивают на существовании и других самостоятельных ветвей власти. К такой можно отнести власть контрольную. Ученые полагают, что данная ветвь власти сочетает в себе только те государственные институты, главной функцией которых является функция контроля. К таким органам власти относят прокуратуры, органы конституционного контроля, счетные палаты, к примеру.

Другие исследователи выделяют в некоторых странах власть учредительную, подразумевая под ней «такие органы учредительной власти, конституционный статус которых имеет постоянный характер» [5, с. 307].

В работах некоторых исследователей обосновывается необходимое выделение власти президентской, а некоторые, к примеру, Шахрай С.М., называют средства массовой информации – четвертой властью, поскольку она имеет возможность успешно манипулировать общественным мнением и тем самым влиять на политическую обстановку в стране, на результаты выборов, на кадровые перестановки.

Важно обратить внимание на существующие упоминания о новых ветвях власти, что нашли свое отражение в конституциях некоторых стран мира. В качестве примера можно привести Венесуэлу, в конституции которой говорится о гражданской власти, Швецию, в главе Конституционного закона 1974 г. которой «Форма правления» называется «Контрольная власть». Конституция «Китайской Республики», занимающей остров Тайвань, что была принята в 1947 г. для всего Китая и действует сегодня с серьезными поправками, предусматривает помимо трех традиционных ветвей власти, еще и учредительную, контрольную и экзаменационную [5, с. 306].

Теория разделения властей нуждается в переосмыслении, в реальном совершенствовании и последующем развитии. В связи с усложнением и ускорением общественных процессов, что мы можем лично наблюдать и ощущать, появляется необходимость в создании новых властных институтов и структур, которые смогут повышать эффективность управления социумом, при этом обеспечивая законность.

Исходя из вышеизложенного можно сделать вывод, что преобразование, изменение и модификация классических ветвей власти и формирование новых – неизбежный в будущем процесс, связанный с исторической закономерностью, ускорением и усложнением общественных процессов, ростом, развитием и мировым прогрессом.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Плохих, С. А. Исторические аспекты теории разделения властей / С. А. Плохих // Молодые учёные России: сб. ст. IV Всероссийской науч.-практ. конф., Пенза, 07 декабря 2020 года. – Пенза: Наука и Просвещение (ИП Гуляев Г.Ю.), 2020. – С. 4.
2. Николаев, А. М. Принцип разделения властей и его реализация в Конституции Российской Федерации 1993 г. и текущем законодательстве: дис. ... канд. юрид. наук : 12.00.02. – М., 2002. – С. 181.
3. Бурак, Д. Д. Основные функции судебной власти / Д. Д. Бурак // Юридический факт. – 2020. – № 118. – С. 4.

4. Авакьян, С. А. Конституционное право России : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности «Юриспруденция» / С. А. Авакьян. – М. : Юрист, 2005. – 719 с.

5. Конституционное (государственное) право зарубежных стран : в 4 т. / Рук. авт. коллектива и отв. ред. Б. А. Страшун. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Бек, 1996. – 757 с.

КОНЦЕПЦИЯ БРИТАНСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОЙ РЕВОЛЮЦИИ В ТРУДЕ «ВЕК РЕВОЛЮЦИИ. ЕВРОПА 1789–1848» Э.ХОБСБАУМА

Маханько Ю.В. (БГУ)

Британская промышленная революция является одной из самых актуальных для марксистской историографии тем, так как она была важным процессом в формировании «капиталистического способа производства», который исследовал Карл Маркс в своем труде «Капитал» [1, с. 18]. Эрик Хобсбаум (1917-2012) являлся наиболее влиятельным представителем школы Исторической группы Коммунистической партии Великобритании – крупнейшего объединения англоязычных историков-марксистов. В труде «Век революции. Европа 1789-1848» (1962) он представил довольно оригинальную для английской марксистской историографии концепцию Британской промышленной революции.

Э. Хобсбаум сформулировал концепцию «двойственной революции», состоящей из Великой французской и Промышленной [2, с. 6]. По мнению данного автора, принципы этих двух процессов стали фундаментом европейского пути развития. Э. Хобсбаум описывает Промышленную революцию следующими словами: «впервые в человеческой истории были сорваны оковы с производительных сил общества, которые с этого момента получили возможность постоянно, быстро и беспредельно увеличивать объём рабочей силы, товаров и услуг. Сегодня экономистам известно, как добиваться самообеспечивающего роста, не одно предшествующее общество не было способно пробить стену из слаборазвитых промышленных и общественных структур, науки и технологии» [2, с. 44-45]. Э. Хобсбаум определил хронологические рамки данного процесса как «двадцатилетний отрезок с 1780 до 1800 гг., почти одновременно, но лишь немногим раньше, чем французская революция» [2, с. 46]. Следует отметить, что подход к определению Промышленной революции, а также её хронологические рамки в работе «Век революции. Европа 1789-1848» схожи с теми, что представлены в труде «Стадии экономического роста» американского экономиста Уолта Уитмена Ростоу (1916-2003) [3]. Опубликованный в 1960 г., он вплоть до конца 1970-х гг. оказывал большое влияние на восприятие Промышленной революции англоязычной историографией.

Возникновение Промышленной революции именно в Великобритании Э. Хобсбаум объяснял тем, что она к 1780 г. уже «располагала весьма сильной экономикой и

достаточно агрессивным государством для того, чтобы захватывать рынки у своих соперников» [2, с. 52]. Он был приверженцем тезиса, что наступление Промышленной революции детерминировано при достижении определенного уровня экономического развития. И именно Великобритания стала той страной, где необходимые условия сложились раньше всего.

Данный автор сконцентрировался на бедах тех людей, что не смогли приспособиться к реалиям зарождающегося индустриального общества: «гораздо больше было тех, кто, столкнувшись с социальной катастрофой, причин которой они не понимали, нищали, опускались в трущобы, представлявшие зрелище уныния и нищеты, или в растущие комплексы небольших промышленных деревень, погружались в бездну отчаяния» [2, с. 280]. Созвучен позиции К. Маркса и Ф. Энгельса тезис о постоянном ухудшении положения пролетариата при отсутствии рабочего движения: «рабочие будут нищать от эксплуатации богачей, которые становятся все богаче, а бедные – беднее. Бедняки страдали потому, что богачи богатели. Социальный механизм буржуазного общества был самым жестоким, несправедливым и бесчеловечным» [2, с. 288].

Таким образом, концепция «двойственной революции» Э. Хобсбаума помогла вписать Британскую промышленную революцию в контекст истории Европы «долгого XIX века». Он, как и другие представители школы Исторической группы Коммунистической партии Великобритании, стремился усовершенствовать марксистскую концепцию исторического процесса при помощи актуального научного знания. Концепция Британской промышленной революции Э. Хобсбаума соответствовала современным на момент выхода работы представлениям о данном процессе.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Маркс, К. Капитал: критика политической экономии. Т. 1 // К. Маркс, Ф. Энгельс. Полное собрание сочинений: в 50 т. – М.: Издательство политической литературы. – 1960. – Т. 23 – 908 с.
2. Хобсбаум, Э. Век революции. Европа 1789–1848 / Э. Хобсбаум: пер. с англ. Л. Д. Якуниной. – Ростов н/Д: Феникс, 1999. – 480 с.
3. Росту, В. Стадии экономического роста / В.В. Росту: пер. с англ. В. П. Марченко. – Нью-Йорк: Фредерик А. Прегер, 1961. – 242 с.

СПЕЦИФИКА ЯЗЫКА ИДЕОЛОГИИ В ФИЛОСОФИИ С. ЖИЖЕКА

Мацитько О.В. (БГУКИ)

Языковые аспекты влияния на сознание являются предметом научного интереса как на протяжении XX века, так и в начале XXI. Изначально в рамках исследований лингвистического поворота роль языка в мировосприятии описывалась такими выражениями, как «дом языка», «человек «пребывает» в языке» (М. Хайдеггер). Позднее акценты смещаются. Ж. Лакан описывает язык как «не столько дом, сколько пыточную камеру». Ф.

Джеймисон использует выражение «тюрьма языка».

С. Жижек язык рассматривается в качестве одной из составляющих системного (неявного и тотального) насилия [1]. Она объективна (ее нельзя приписать конкретному учению, программе политического или религиозного лидера, системе идей), системна (воспринимается как система очевидностей), анонимна. Декларируемое отсутствие идеологии является невозможностью отделить реальность от ее искаженной версии. Именно такое отделение предполагалось процедурой деидеологизации в классической марксистской концепции, постулирующей наличие дихотомии «ложного сознания» и «истинной реальности». С. Жижек полагает, что иллюзия присуща не знанию, а самой действительности. Заблуждение содержится в иллюзорном структурировании социальной активности [2]. Насилие языка делает идеологию частью нормы: рамки нормального очерчиваются языком при формировании символического порядка социума, принудительность является как самоуправляемостью среды. Языковая составляющая наделяет идеологию превентивной действенностью: возможные интерпретации социального предопределяются заранее, обретают виртуальный характер, любой ее элемент становится пустым знаком, возможные значения которого предопределяются языком идеологии.

Одним из следствий языкового насилия в постидеологическом обществе является специфическая трактовка свободы: как отсутствие языка для выражения несвободы. К такого рода «безъязыковым» протестам (или «протестам нулевого уровня») в обществах развитого капитализма С. Жижек относит, например, движение «Оккупай Уолл-стрит», волнения мигрантов во Франции 2005 г. [1, с. 62-68]. Они трактуются как поиск нового языка, обнажающий основную проблему неявного насилия: мнимое право выбора является выбором между принудительным согласием и бессмысленным разрушением. Существующие идеологические альтернативы, движения протеста, являются, как правило, мнимыми, представляют собой псевдоактивность, не предполагающую изменение системы. Активность феминистского, антирасистского движений, «Гринписа», «Врачей без границ» нацелена на предупреждение реальных изменений: требуются такие перемены, которые в глобальном масштабе оставят все без изменений. Еще Г. Маркузе характеризовал посткапиталистическое общество через понятие «паралич критичности», что предполагает отсутствие языка критики. Лингвистическое насилие как ситуацию, при которой субъект не располагает дискурсивными средствами выражения и обречен на молчание, описывает Ж.Ф. Лиотар.

Неявный характер современной идеологии предполагает исключение ее основного структурного элемента – дихотомии «свой – чужие». С этим связано тотальное навязывание принципа толерантности, пропагандируемого в качестве универсальной моральной нормы. Огромное количество социальных проблем трактуются как раз-

личные аспекты проблемы нетерпимости. С. Жижек называет это культурализацией политики. Это процесс, при котором политический (идеологический) дискурс становится культурологическим. Различия, непреодолимые на уровне политики (идеологии), нейтрализуются на культурологическом уровне, через трактовку в плоскости проблемы толерантности как принадлежащие разным образам жизни. С. Хантингтон в этой связи отмечал, что в наше время «железный занавес идеологии сменился бархатным занавесом культуры». На уровне языка это проявляется в огромном количестве эвфемизмов, призванных сгладить идеологические противоречия, культурные различия, политические симпатии. С. Жижек связывает принцип терпимости с неизбежной тенденцией дистанцирования от Другого (следствием чего, в частности, является настоящая эпидемия борьбы с разного рода «домогательствами»): «<...> жизнь в эпоху позднего капитализма связана с беспрецедентным отрицанием жизненного опыта других. <...> атомизированная повседневность требует от нас систематического отказа от близости с другими» [1, с. 77]. Напрашивается парадоксальный вывод: терпимость в современной европейской цивилизации связана не с некими особыми ценностями, а в силу отчуждения.

Основным каналом воздействия неявной идеологии уже традиционно называется массовая культура. Популярной темой у исследователей посткапиталистического общества (в частности, Ф. Джеймисона, Ж. Бодрийяра) является анализ кинофильмов на предмет содержания идеологических посланий. С. Жижек, например, анализируя трилогию про Бэтмена (2005-2012 гг.), трактует восстание Бэйна как метафору антиглобалистских протестов, тогда как Брюс Уэйн выступает, по его мнению, олицетворением идеологии неолиберализма и сравним с такими ее субъектами, как Джорж Сорос, Стив Джобс, Билл Гейтс [3]. Это фигуры олицетворяют системное насилие, при котором маска благотворительности скрывает экономическую эксплуатацию и безжалостную погоню за прибылью [1, с. 17-22]. Популярным объектом интерпретации философов на предмет поиска идеологических посылов является «Матрица» братьев/сестер Вачковски. Идея отсутствия объективного мира, тотально манипулируемой и контролируемой среды не нова. С. Жижек видит в фильме лишь ее предельную радикализацию, что выражено в предельно радикальной форме героем фильма Морфеусом: «Это чувство, которое ты испытываешь всю жизнь. Чувство, что в мире что-то не так. Ты не знаешь, что именно, но это чувство сидит у тебя в голове, как заноза, и сводит с ума <...>. Матрица всюду вокруг нас, в этой комнате <...>. Это мир, который вертится перед твоими глазами, чтобы ослепить тебя и не дать увидеть истину. <...> Это тюрьма для твоего разума» [4]. «Матрица» выражает, таким образом, два фундаментальных принципа функционирования неявной идеологии:

1. Редукцию реального к виртуальному, невозмож-

ность отыскать объективность за идеологической иллюзией.

2. Редукцию субъекта к пассивности, акцент на пассивное включение субъекта в манипулируемую среду, что не предполагает процедур убеждения или пропаганды.

Таким образом, проблема языка является неотъемлемым элементом концепции постидеологического общества С. Жижека:

– очерчивание границ нормального при формировании символического порядка социума связывается на лингвистическом уровне с понятием системного насилия;

– язык наделяет идеологию превентивной действительностью, предопределяя возможные интерпретации социального;

– языковое насилие предполагает трактовку свободы как отсутствия языка для выражения несвободы;

– неявный характер воздействия идеологии предполагает исключение ее важнейшего структурного элемента – дихотомии «свой – чужие», его либеральной альтернативой становится принцип толерантности, который сам, в свою очередь, начинает действовать в качестве тоталитарного.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Жижек, С. О насилии / С. Жижек. – М.: Европа, 2010. – 178 с.
2. Жижек, С. Возвышенный объект идеологии / С. Жижек. – М.: Художественный журнал, 1999. – 236 с.
3. Жижек, С. Накануне Господина. Сотрясаю рамки / С. Жижек. – М.: Европа, 2014. – 280 с.
4. Жижек, С. «Матрица», или Две стороны извращения [Электронный ресурс] // Искусство кино. – 2000. – № 6. – Режим доступа: <http://http://kinoart.ru/>. – Дата доступа: 01.03.2022.

ГЕНОЦИД БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Мойса А.А. (БИП, Гродно)

Слово «геноцид» имеет греко-латинское происхождение: от греч. γένος - род, племя и лат. caedo – убиваю. В Уголовном кодексе Республики Беларусь геноцид классифицируется как «действия, совершаемые с целью планомерного уничтожения полностью или частично какой-либо расовой, национальной, этнической, религиозной группы или группы, определенной на основе любого другого произвольного критерия, путем убийства членов такой группы или причинения им тяжких телесных повреждений, либо умышленного создания жизненных условий, рассчитанных на полное или частичное физическое уничтожение такой группы, либо насильственной передачи детей из одной этнической группы в другую, либо принятия мер по воспрепятствованию деторождения в среде такой группы [1, с. 127]. Вопрос о геноциде белорусов особенно актуален в наше время. Это связано с огромным количеством случаев искажения истории и стремлением руководства многих стран на Западе прини-

зять роль, а то и вовсе отобразить Победу в Великой Отечественной войне у СССР и советского народа.

Генеральная Прокуратура Республики Беларусь в 2021 г. провела скрупулезное предварительное расследование дела о белорусском геноциде, в ходе которого были допрошены более 12,5 тыс. свидетелей. Половина из них – узники концлагерей, ветераны Великой Отечественной войны. Прокуратурой было возбуждено уголовное дело о геноциде, которое вызвало большой общественный резонанс, как в нашей стране, так и за ее пределами. От граждан Беларуси поступает большое количество просьб о расследовании явлений геноцида. Обращения поступают и от людей из иных государств. Вся информация тщательно проверялась путем проведения следственных действий и изучения архивных документов. 5 января 2022 г. Президент страны А.Г. Лукашенко подписал Закон «О геноциде белорусского народа в годы Великой Отечественной войны и послевоенный период до 1951 года». Конституционный суд Республики Беларусь признал Закон о геноциде белорусского народа соответствующим Конституции, более того, в новую редакцию Основного Закона внесена статья 15 – о проявлении патриотизма, сохранении исторической памяти, о героическом прошлом белорусского народа, что является долгом каждого гражданина Республики Беларусь.

Сущность геноцида белорусского народа раскрывает фашистский генеральный план «Ост», согласно которому гитлеровские власти после разгрома СССР намечали геноцид славянского населения Беларуси, Польши, Украины, России и переселение на освободившиеся территории немецких колонистов. Этот план широко обсуждался теоретически – во внутриведомственной переписке рейха и в нацистской печати, а затем реализовывался на практике. Еще в 1939 г. Гитлер указом «Об укреплении немецкой нации» поручил реализацию плана Г. Гиммлеру, который объявил руководителям групп СС, что целью войны против Советского Союза является уничтожение 30 млн. славян [2].

Как засвидетельствовано на Нюрнбергском процессе, под предлогом борьбы с партизанами в годы войны проводились планомерные этнические чистки мирного белорусского населения. Доказательством этого является хатынское кладбище белорусских деревень, сожженных вместе с жителями.

Частью плана «Ост» было и варварское уничтожение около 3 млн. советских военнопленных. Они погибли от голода, холода и издевательств в нацистских концлагерях в 1941-1942 гг. [3]. Ответственность за это циничное убийство лежит целиком на гитлеровцах и их пособниках. В рамках плана «Ост» осуществлялась программа по вывозу в Германию детей и молодых людей для работы и последующего онемечивания и воспитания в нацистском духе.

На оккупированной территории Беларуси царил террор, организованный гитлеровцами и их прислужниками.

Приказ фашистского генерала Кейтеля о беспощадном подавлении малейших признаков недовольства (сентябрь 1942 г.) прямо предписывал: «Человеческая жизнь в соответствующих странах в большинстве случаев не имеет никакой цены, устрашающего действия можно добиться лишь с помощью исключительно жестоких мер. Искуплением за жизнь каждого немецкого солдата в таких случаях должна служить, в общем и целом, смертная казнь 50-100 коммунистов. Способы этих казней должны увеличивать степень устрашающего воздействия» [3].

Особой жестокостью отличался батальон СС, возглавляемый бывшим уголовником эсэсовцем Дирлевангером. Сам батальон состоял из убийц, насильников, сутенеров, а также преимущественно из украинских националистов. На белорусской земле он оставил свой след, начиная с лета 1942 г. Особый батальон «Дирлевангер» проводил локальные акции в Плещеницком, Логойском и Бегомльском районах. Именно этим полицейским батальоном 22 марта 1943 года и была сожжена деревня Хатынь и ее жители [4, с. 63]. А всего его подчиненные уничтожили в нашей стране более 200 деревень, расстреляли свыше 120 тыс. человек [4].

Таким образом, можно сказать, что обращение в Международный суд по факту признания геноцида белорусского народа является вполне оправданным и справедливым, а жестокость фашистов должна четко запечатлеться в сознании современных поколений белорусской молодежи. По нашему мнению, очень важными и своевременными являются законы «О геноциде белорусского народа в годы Великой Отечественной войны» и «О недопущении реабилитации нацизма», принятые в 2021-2022 гг., а также подкрепление этих законов статьей 54 новой редакции Конституции Республики Беларусь, через введение в нее статьи о сохранении исторической памяти о героическом прошлом белорусского народа.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Уголовный Кодекс Республики Беларусь [Электронный ресурс] : 9 июля 1999 г., № 275-3. // Мир права. – Режим доступа: <http://www.pravo.by/>. – Дата доступа: 17.03.2022.
2. Факты о геноциде белорусов в шести томах: что вошло в шокирующий сборник? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ria.ru/>. – Дата доступа: 18.02.2022.
3. Лицкевич, О. Была ли Великая Отечественная для белорусов гражданской войной? [Электронный ресурс] / О. Лицкевич. – Режим доступа: <https://beldumka.belta.by/>. – Дата доступа: 18.02.2022.
4. Иоффе, Э. Поиск истины [Электронный ресурс] / Э. Иоффе // Беларуская думка. – Режим доступа: <https://beldumka.belta.by/>. – Дата доступа: 24.03.2022.

«ЭТИЧЕСКИЙ ПОВОРОТ» В ФИЛОСОФИИ ИСТОРИИ

Новак Ю.В. (БГАТУ)

«Этический поворот» применительно к тенденции развития современной историографии и философии истории имеет довольно обширный разброс в коннота-

циях и интерпретациях, что усложняет возможности точной категоризации данного интеллектуального процесса. Наша точка зрения на освещение этой проблемы будет философско-исторической.

Трудно не согласиться с М. А. Кукарцевой, описывающей состояние дел в исторической науке в конце XX – начале XXI в. в терминах «критической перегрузки специализированного знания». Данное состояние характеризуется тем, что «сказать что-то новое в исторических исследованиях чрезвычайно сложно» [1, с. 3]. Пройдя последовательно через несколько «поворотов» (эпистемологический, лингвистический), историческая наука на данном этапе своего существования и самоосмысления в рамках исторической эпистемологии («историологии» – в версии М.А. Кукарцевой) находится в стадии формирования и осуществления нового, а именно, «этического поворота» – новой тенденции развития историографии.

Основными источниками, к которым обращаются современные исследователи за вдохновением, выступают либо теоретические достижения о природе и поведении человека, получаемые в смежных с историей дисциплинах, либо из самого потока происходящих исторических событий (экономических, политических, культурных и т.д.). Оба эти источника так или иначе собирают наше внимание вокруг человека и включенности его разнообразного опыта в исследовательскую ситуацию. В определенном смысле историки и философы истории описывают эффект своеобразной «приватизации» прошлого (исторической реальности) человеком, пытающимся высколотить из ловушки тотальности языковой реальности, оставленной им в наследие постмодернистским (лингвистическим) поворотом (Ф. Анкерсмит, К. Гинзбург, Д. Ла Капра, С. Фриндлендер и др.) [2, с. 206].

«Этический поворот» в философии истории касается вопроса переосмысления условий создания исторического повествования и отношений, которые складываются при этом между историком и прошлым. Предшествующая критика «больших нарративов» в историографии позволяет по-новому переосмыслить проблему значимости (важности) исторической работы (в условиях отсутствия общего критерия такого значения). Некоторые историки согласны в том, что историческая работа может вызывать «интерес» у исторического сообщества, несмотря на ее узкую специализацию или методологическую неоднозначность [3]. Так, итальянский историк К. Гинзбург, опираясь на идеи Э. Ауэрбаха, формулирует и защищает тезис о том, что при удачном обнаружении некой отправной точки, конкретной детали в историческом исследовании можно, исходя из нее, реконструировать более глобальные процессы. Другими словами, если у нас в распоряжении есть только один голос свидетеля, то этого достаточно для того, чтобы получить доступ к реальности прошлого, а значит, и рассчитывать на получение исторической истины [4].

В контексте эстетической (лингвистической) филосо-

фии истории, потеснившей свою эпистемологическую предшественницу, была поднята проблема репрезентации неоднозначных исторических событий (войн, геноцида, холокоста, массовых насильственных переселений и т.п.). Как представлять ближайшее прошлое, если оно до сих пор является живым опытом, неотъемлемой частью твоей жизни? Подобного рода вопрошания и дальнейшие исследования по этим темам также инициировали этические соображения относительно теории и истории историографии [1, с. 9].

Так, американский историк Д. Ла Капра увязывает в своих размышлениях тему экстремальных чрезвычайных событий и переживаний с проблемой границ познания в исторической науке. Принимая вызов от деструктивных исторических сил, историография вынужденно обращает внимание и переосмысливает условия и основания своей деятельности. Так, исследователь в ситуации изучения жестокости, приводящей к травме, в любом случае втягивается в ситуацию выстраивания особых отношений с изучаемым объектом. Или, как пишет об этом М. А. Кукарцева, «исследователь с необходимостью становится соучастником объекта исследования» [1, с. 10]. Например, он может в определенной степени проецировать себя на объект своего исследования и критики. Вопрос, – в какой степени и в каких формах возможна эта проекция. Но так или иначе, мы получаем неустранимую, континуальную связь субъекта и объекта исторического познания, где эпистемологический модус их отношений является погруженным в жизненный процесс, не определяемый только лишь эпистемологическими целями [5].

Таким образом, в одном из своих значений «этический поворот» (так же, как и «эстетический поворот») в историографии в рассмотренном контексте подразумевает не просто указание на неустранимо (и многообразно подтвержденный) субъективный и ценностный характер исторического знания. Он также указывает на целое субъекта и объекта (внутреннего и внешнего) в исторической науке, невозможность их разделения, как это предлагалось делать в рамках эпистемологического подхода в традиционной историографии, выросшей на допущениях классической философии. В качестве объекта в данном случае выступает историческая реальность, или прошлое. В качестве субъекта – исследователь. Их объединение возможно через категорию «исторического опыта», который, будучи применен, предоставляет историку возможность переформулирования исследовательской ситуации в целом. К подобного рода идеям последовательно приходят и Х. Уайт, и Ф. Анкерсмит. Для них исторический опыт предполагает, в первую очередь, опыт историка (а не опыт истории), то есть процедуру его интеллектуальной работы по установлению определенных отношений исследователя к своему предмету.

В своей формальной теории Х. Уайт рассматривает историческое сочинение как словесную структуру в форме повествовательного прозаического дискурса, кото-

рый изначально, т.е. по форме, идеологически нагружен. Для Х. Уайта «этическое» соотносимо с «идеологическим». Он выделяет несколько «очевидных» измерений в историческом сочинении – эпистемологические, эстетические и моральные – для того, чтобы с их помощью постулировать более глубокий уровень исторического сознания, на котором исторический мыслитель избирает концептуальные стратегии, с помощью которых он объясняет и представляет данные. На этом глубинном уровне историк совершает поэтический (а не логический) акт, в котором он заранее представляет историческое поле и конституирует его. По Х. Уайту, возможные формы историографии являются, по сути, «формализацией поэтических озарений, которые аналитически предшествуют им и которые санкционируют конкретные теории, используемые для придания историческим изложениям вида «объяснения»» [5, с. 20]. Следовательно, наилучшие основания для предпочтения одного видения истории другому являются, скорее, эстетические и моральные, нежели эпистемологические. При таком допущении требование сциентизации истории превращается всего лишь в высказывание о желаемой «предпочтительности особой модальности исторической концептуализации, основания которой либо моральные, либо эстетические, но эпистемологическое оправдание которой еще предстоит установить» [5, с. 20].

Таким образом, тенденция «этического поворота» в историографии и философии истории вырастает из достижений и проблем, оставленных в наследство от предыдущих «поворотов» – перформативного, лингвистического, эпистемологического и др. У разных авторов наблюдается общий интерес к рассмотрению различного рода отношений (между субъектом и объектом исторического познания, языком, историческим нарративом и исторической репрезентацией) через понятие «континуума». Такой подход обеспечивает возможность говорить и «переживать» историю не только в терминах эпистемологии, но видеть в ней два одинаково необходимых «лика» – историю как *Bildung*-процесс (духовно-практический аспект) и историю как *Wissenschaft* (теоретический аспект). Концептуальной «точкой сборки» для обеих модальностей исторического знания зачастую выбирается категория «опыта историка», где форма выражения исторического повествования не менее идеологична, чем его содержание. «Этическое» измерение исторического дискурса в этом смысле предстает как идеологически неустрашимое и, опять-таки, континуальное.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Кукарцева, М. А. Трансформация эпистем: познание истории в ускользающем мире. Вместо введения / М. А. Кукарцева // Способы постижения прошлого: Методология и теория исторической науки. – М.: «Канон+» РОИИ «Реабилитация», 2011. – С. 3–49.
2. Лабунская, Л. И. О реабилитации «опыта» Ф. Р. Анкерсмита / Л. И. Лабунская // Вестник ТГПИ. Гуманитарные науки. – Раздел VI. Философия. – 2012. – Вып. 2. – С. 204–208.
3. Гинзбург, К. Сыр и черви. Картина мира одного мельника, жившего в XVI в. / К. Гинзбург. – М.: РОССПЭН, 2000. – 272 с.; Земон-Дэвис,

Н. Дамы на обочине. Три женских портрета XVII века / Н. Земон-Дэвис. – М.: Новое литературное обозрение, 1999. – 400 с.; Friedländer S. Den Holocaust beschreiben. Auf dem Weg zu einer integrierten Geschichte / S. Friedländer. – Göttingen: Wallstein, 2007. – 173 p.

4. Ginzburg, C. Just One Witness / C. Ginzburg // Probing the Limits of Representation. Nazism and the "Final Solution" / ed. by S. Friedländer. – Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1992. – P. 82–96.

5. Уайт, Х. Метаистория: Историческое воображение в Европе / Х. Уайт. – Екатеринбург: Изд-во Урал. Ун-та, 2002. – 528 с.; White, H. The Content of the Form: Narrative Discourse and Historical Representation / H. White. – Baltimore; London: Johns Hopkins University Press, 1987. – 244 p.

ТРУДОУСТРОЙСТВО ИНВАЛИДОВ КАК ПРИОРИТЕТНЫЙ ВЕКТОР СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Новикова С.И. (БГПУ)

Республика Беларусь в соответствии с Конституцией провозглашает себя социальным государством, где одной из важнейших целей является обеспечение достойного уровня жизни. Государственная социальная политика в отношении инвалидов изменилась в сторону их активного включения как в общественную, так и трудовую деятельность. Добиться экономической независимости инвалида, осуществить подлинную интеграцию в общество возможно только при условии содействия в их рациональной занятости [1, с. 125].

Реализация права инвалидов на труд невозможна без решения проблем правового регулирования их трудовой реабилитации. Согласно ст. 1 Закона № 422-З «О предупреждении инвалидности и реабилитации инвалидов в Республике Беларусь» под трудовой реабилитацией инвалидов понимается комплекс мероприятий, направленных на обеспечение инвалидам возможности получения и (или) сохранения подходящей для них работы, включающий адаптацию к трудовой деятельности и трудоустройство инвалидов.

В юридической литературе до сих пор нет единого мнения, к какой отрасли права отнести отношения, связанные с трудоустройством инвалидов с намерением заключить трудовой договор, так как их буквально «разрывают» между трудовым правом и правом социального обеспечения» [2, с. 54–60].

Одним из направлений трудовой реабилитации инвалидов является адаптация их к трудовой деятельности, которая, в свою очередь, регулируется Постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 2 февраля 2009 г. № 128 (далее – Постановление № 128). Данным постановлением утверждены Положение о порядке финансирования и компенсации затрат на создание и сохранение рабочих мест для инвалидов и Положение о порядке организации и финансирования мероприятий по адаптации инвалидов к трудовой деятельности. Согласно вышеуказанным актам законодательства срок адаптации инвалидов к трудовой деятельности может составлять от шести месяцев до одного года. К моменту окончания прохождения адаптации к трудовой деятельности инвалид по

решению нанимателя может быть принят на постоянную работу либо уволен. О своем решении уволить либо продолжить трудовые отношения с инвалидом наниматель в течение трех рабочих дней обязан представить в орган по труду, занятости и социальной защите копию приказа об увольнении инвалида или о его приеме на работу. Но здесь необходимо заметить, что в абзаце 11 (Положения о порядке организации и финансирования мероприятий по адаптации инвалидов к трудовой деятельности) Постановления № 128 сказано, что «инвалид снимается с учета безработных с даты его трудоустройства» [3]. После последней формулировки акта законодательства обрывается цепочка реабилитационного процесса, так как отсутствует дальнейшее сопровождение инвалида. Ведь на практике лицо, имеющее инвалидность, снимается с учета безработных с момента заключения с нанимателем договора об организации адаптации инвалида к трудовой деятельности, а не после принятия инвалида на постоянную работу. После принятия инвалида на адаптацию к трудовой деятельности на производство он считается формально трудоустроенным (занятым). В том же Постановлении № 128 (абзац 17) Положения о порядке организации и финансирования мероприятий по адаптации инвалидов к трудовой деятельности сказано, что «инвалид, с которым наниматель после окончания прохождения адаптации к трудовой деятельности не заключил трудовой договор или с которым срочный трудовой договор был расторгнут досрочно, может быть вновь зарегистрирован в качестве безработного в установленном законодательством порядке». Возникает несколько вопросов. Во-первых, можно ли считать процесс адаптации инвалида к трудовой деятельности собственно трудоустройством и, во-вторых, достигнуты ли цели трудовой реабилитации, если наниматель после окончания трудовой адаптации не принял инвалида к себе на постоянную работу. Такое лицо снято с учета безработных, считается якобы трудоустроенным и в то же время как инвалид имеет все те же проблемы?

Если следовать Закону о занятости населения Республики Беларусь от 15.06.2006 г. № 125-3 с изм. и доп. (далее – Закон № 125-3), то в случае прохождения адаптации к трудовой деятельности инвалид занят (вроде как бы «пристроен») и получает ежемесячный доход, но трудоустроен ли он? Можно ли адаптацию инвалидов к трудовой деятельности назвать собственно трудоустройством? Конечно же, нет, так как цели у этих двух видов деятельности разные. Ст. 25 Закона № 125-3 «оправдывает» снятие инвалида с учета безработных в случае прохождения адаптации к трудовой деятельности, поскольку формально такие лица будут считаться занятыми. Согласно ст. 2 Закона № 125-3 занятыми являются граждане, работающие по трудовому договору или выполняющие работы у юридических лиц и индивидуальных предпринимателей по гражданско-правовым договорам, предметом которых является выполнение работ (оказание услуг, создание

объектов интеллектуальной собственности), за исключением граждан, занятых на оплачиваемых общественных работах по направлению органов по труду, занятости и социальной защите. Но относительно инвалидов такие меры не будут иметь нужный эффект, поскольку адаптация инвалидов к трудовой деятельности является всего лишь промежуточным звеном на пути к их трудоустройству.

В республике актуальным является дальнейшее развитие и совершенствование предоставления услуг по трудовой реабилитации инвалидов. Приоритеты в развитии реабилитационных технологий должны переноситься на те, которые позволят получить наиболее значимый результат рационального трудоустройства. Профессионализация в работе по основным направлениям трудовой реабилитации инвалидов позволит рассматривать конкретные проблемы на уровне механизмов их развития и нивелирования, а не на общем уровне постановки проблемы. В связи с этим нарастает потребность в специалистах, которые способны профессионально решать такие задачи. Реабилитационный процесс достаточно сложный и требует квалификационного вмешательства специалистов различных профилей. Индивидуальность, непрерывность и комплексность предоставления услуг определяют необходимость параллельного реабилитационного воздействия на целый ряд нарушений, формирующих ограничения жизнедеятельности. Нивелирование ограничений жизнедеятельности и расширение рамок независимости конкретного человека в процессе трудовой реабилитации будет способствовать сохранению его трудового потенциала.

СПИСОК ИСПОЛЪЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Кавокин, С. Н. Социальное управление процессом комплексной реабилитации инвалидов / С.Н. Кавокин : дисс. д-ра социол. наук; код: 22.00.08. М., 2005. – С. 117.
2. Андреева, Л. А. О месте норм об обеспечении трудовой занятости в системе российского права // Л. А. Андреева, О. М. Медведев // Государство и право. – М., 2007. № 2.
3. Об утверждении Положения о порядке финансирования и компенсации затрат на создание и сохранение рабочих мест для инвалидов и Положения о порядке организации и финансирования мероприятий по адаптации инвалидов к трудовой деятельности : постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 2 февраля 2009 г., № 128 г. // Национальный реестр правовых актов Респ. Беларусь. 2009, № 40. 5/29242; № 261. 5/30624; 2012. № 22. 5/35256; 2016. 5/42835.

ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИЕ ИСТОКИ ЕВРОПЕЙСКОЙ ДЕМОКРАТИИ

Оргуш В.П. (БИП)

Первые побеги того, от чего позднее отталкивалась в своем развитии европейская цивилизация, ее демократические институты, обнаруживаются в культуре и общественной практике Древней Греции. Греческий духовный мир выросал и самоопределялся в контактах и размежевании с Востоком – антагонистом Западного Средиземноморья.

Идея и практика древнегреческой демократии с ее неодолимым стремлением к свободе, равенству, одухотворению и индивидуализации человеческого бытия для многих народов Европы стали, в конечном счете, если не фактом жизни, то, по крайней мере, предметом устремлений, идеальной целью их исторической деятельности.

Греция, наметив общую основу понимания смысла индивидуальной жизни, в ходе культурной экспансии втянула в орбиту своих поисков восточный мир, Палестину, религиозная вера которой, оплодотворенная и преобразованная эллинскими идеями, превратилась в эмпирическое условие становления христианства.

Появившийся в Греции в VI в. до н.э. духовный процесс повлек много непривычного и нового. В общем потоке умственного и нравственного брожения, постепенно объявшего весь древний мир, в течение немногих столетий появилось антропологически акцентированное видение бытия, сложились различные варианты его философского осмысления.

Заложить основы новой культурной парадигмы, ее глобального духовного характера Эллада смогла благодаря реальностям своего внутреннего развития. Совершившиеся в ходе древнегреческой истории радикальные преобразования социальной структуры Афинского государства привели к замене авторитарных форм правления системой рабовладельческой демократии.

Поставив вопрос о важности свободы для индивидуальной жизни, демократия греков сделала решающий шаг в этом направлении. Дальнейшее прояснение смысла свободы, попытки выйти за границы традиционной зависимости индивидов от социального целого, опыт правового закрепления отпадения отдельного человека от социальной системы были историческим развитием первого шага, создавшего инерцию движения сущего по направлению к должному, которое в христианстве приобрело значение метафизически переживаемого нравственного предписания относиться к людям как равным и свободным.

В отличие от Востока, создававшего государства огромных масштабов, древние греки устраивают свою общественно-политическую жизнь в пределах небольшого социального пространства. Основной факт их политической жизни – городская община (полис), обычно образуемая каким-либо городом и прилегающими к нему крестьянскими поселениями.

Если для восточных деспотий моделью социально-политической структуры служила пирамида с помещенным на ее вершине царем, который сосредотачивал в себе весь спектр политических возможностей, то для греческих полисов-государств такой моделью становится незавершенная пирамида. Равенство граждан, обнаружившееся в политической жизни, выступает как равенство внутри социально доминирующей группы (класса), которая откасалась от власти единого деспота и разделила ее между своими членами.

Как явствует из анализа политической истории Древней Греции, главной зачинщицей политических реформ в этой стране была знаменитая Афинская республика, давшая закваску всему демократическому процессу. На ранней стадии политического развития власть в Аттике принадлежала евпатридам – сословию знатных людей. Сознание свободы побуждало аристократию добиваться отмены единственного ее ограничения, исходившего со стороны царской власти. Около 752 г. до н. э. знать низложила очередного царя Алкмеона и передала власть его младшему брату, но не пожизненно, а на десять лет. Наследственное династическое право было нарушено. Верховного правителя (архонта) стали выбирать на десять лет из царского рода, а позднее – из всех эвпатридов. Усиление олигархического правления привело к тому, что власть архонта разделилась между тремя, а потом и между девятью чиновниками. В 653 г. до н. э. законодательная и судебная власть перешла к коллегиальному органу – ареопагу.

Эвпатриды в 621 г. до н. э. поручили своему ставленнику Драконту записать и обнародовать действовавшие законы. Чиновник сформулировал их крайне жестоким образом (отсюда фразеологизм «драконовы законы»). Развернувшаяся гражданская борьба вынудила аристократию пойти на дальнейшие уступки.

В 594 г. до н. э. на арену политической жизни Афин выступил Солон (ок. 640-560 гг. до н. э.). Будучи первым архонтом, он составил новое законодательство. Центральная идея его политической реформы состояла в том, что объем политических прав гражданина должен пропорционально соотноситься с величиной его земельного дохода. В результате привилегия рода уступила место привилегии богатства, власть от аристократии перешла к тимократии (правлению богатых). Любой представитель низов, достигший определенного высокого уровня благосостояния, мог рассчитывать на почет и права. Таким образом, реформы Солона стали своего рода пусковым механизмом формирования демократии в древнегреческом обществе. Демократический суд способствовал тому, что народ получил решающий политический вес, и формы организации общественной жизни, определявшиеся на основе имущественного ценза, развились в более позднюю демократию.

Клисфен – второй знаменитый афинский реформатор. Проведенные им в 509-507 гг. до н. э. мероприятия преобразовали государственные учреждения Солона так, что политическое доминирование знатных землевладельцев свелось на нет. Был открыт простор для полного развития рабовладельческой демократии. Вместо кровного родства в основу деления граждан был положен территориальный признак. Не отвергая полностью родовых образований, Клисфен создал над ними политические и территориальные структуры и с их помощью сумел ликвидировать различия и притязания, опиравшиеся на происхождение.

В результате преобразования социальная стратификация утратила сохранявшееся по законам Солона родовое основание и приобрела сугубо политический характер. Реформы Клисфена придали свободе, основанной на демократическом устройстве государства, устойчивый характер.

Греческая демократия знаменовала новую ступень в развитии форм человеческого общежития. В более широком смысле она была открытием и первым европейским опытом осуществления гуманистической идеи равного достоинства всех людей, которая в христианстве трансформировалась в представление о безусловной онтологической ценности каждого индивидуума, его неоспоримом праве быть личностью и, соответственно, иметь гарантии, в том числе со стороны общества, на самореализацию.

ВИРТУАЛЬНОЕ КЛАДБИЩЕ ЛЮДЕЙ

Разумова В. А. (БИП)

Раньше, после смерти родных и близких людей у родственников оставались коробки со снимками, письмами и вещами умерших – то есть напоминания о тех, кто когда-то жил и был рядом. В XXI веке, веке высоких технологий, люди в состоянии обеспечить себе или своим близким цифровое бессмертие.

Формируются следующие разновидности виртуальных кладбищ [1, с. 113-115]:

1-й вид связан с ритуальными агентствами, которые внедряют новые технологии в процесс поминовения. Стало возможным связывать реальное место захоронения человека с виртуальным пространством благодаря QR-коду, который выступает гиперссылкой, то есть посредником между мирами.

2-й вид состоит из страниц социальных Интернет-сайтов, через которые ранее исходила активность умершего пользователя в Интернете. Наиболее крупные (Facebook, Instagram, ВКонтакте и др.) начинают представлять из себя виртуальные кладбища, т.к. страница мертвого человека способна на просторах социальной сети превратиться в онлайн-мемориал.

3-й вариант представляет собой мемориальное место, не имеющее отношения к ритуальным агентствам и реальным страницам покойных людей. Это такие сайты, которые построены по принципу социальных сетей, где пользователи могут создавать онлайн-мемориалы, посвященные покинувшему нас людям.

Остановимся более подробно на втором виде виртуальных кладбищ, т.е. социальных сетях.

Социальные сети – это огромный информационный архив, содержащий всевозможные данные о человеке: помимо общеобязательных данных он содержит информацию о его интересах, увлечениях, хобби, шопинге, семейных взаимоотношениях, эмоциональном всплеске и

душевном состоянии [2, с. 536].

Со временем во многих социальных сетях выросли целые виртуальные кладбища, ведь там остается масса аккаунтов умерших людей. Однако встает дилемма: что делать с аккаунтами после смерти их обладателей и как с ними поступать, т.к., с одной стороны, эти аккаунты представляют ценность для близких, а с другой – провоцируют болезненные воспоминания.

Как правило, с аккаунтов покойников никто не заходит в сеть – это связано с тем, что пароли от страниц часто неизвестны. Но иногда родственники берутся вести страничку от своего лица или лица умершего.

Расширение процесса онлайн-меморизации заставляет администрацию социальных сетей пересматривать модели взаимодействия с умершими пользователями.

Социальная сеть «ВКонтакте» предлагает два варианта действий с аккаунтом умершего человека: сделать виртуальный памятник или навсегда удалить (осуществление рассматриваемых вариантов возможно только на основании свидетельства о смерти).

Иначе обстоят дела с профилями в социальной сети «Одноклассники»: свидетельство о смерти здесь не имеет никакой силы. Обратиться с просьбой об удалении страницы или передаче доступа к ней близкие или друзья покойного могут только имея на руках распоряжение суда о правах наследования страницы (совершать какие-либо действия можно только по прошествии шести месяцев).

В настройках Facebook есть строчка «Памятный статус», где можно указать, кто будет являться хранителем вашей памяти. Такой человек не сможет писать от вашего лица, но сможет публиковать записи, добавлять новых друзей.

Писатель Рэндел Манро считает, что к 2060 году в Facebook количество аккаунтов умерших пользователей превысит количество аккаунтов живых людей.

В «Instagram» (входящий в Meta) нет возможности назначить наследников. Пользователям в данном случае предлагается сообщить в «Поддержку» о смерти владельца аккаунта. Далее страничка блокируется для входа и любых изменений, на ней появляется надпись «Светлая память».

В «Twitter» профили умерших могут быть деактивированы по просьбе близких родственников, но когда речь заходит об общественных деятелях, ситуация осложняется. Например, удаление записи политиков или знаменитостей означает утрату истории.

В компании Google отслеживают активность пользователей. Если человек не входил в аккаунт и не пользовался его услугами, то аккаунт может быть заморожен. Можно выбрать до десяти человек, которые получают информацию от пользователя, в т. ч. можно дать доступ ко всем своим данным (никаких свидетельств о смерти не нужно).

Начиная с iOS 15.2 или MacOS 12.1 в Apple можно назначить до пяти цифровых наследников, это те люди,

кому вы предоставляете специальный ключ доступа к своим данным. Наследник должен предоставить ключ, а также свидетельство о смерти, и тогда он получит доступ к сохраненным в iCloud данным. Однако он не сможет воспользоваться почтой, загрузить купленные ранее фильмы и музыку и др. Все, что человек приобрел при жизни, «сгорает» вместе с его уходом.

Право на цифровую смерть в той или иной форме законодательно закреплено в некоторых государствах. Например, в США, Франции и Испании виртуальные объекты признаются имуществом и подлежат наследованию.

Большое значение для стран Европейского союза имеет вступивший в силу в 2018 г. Европейский Регламент защиты данных, согласно которому к персональным данным относятся только данные, принадлежащие живым людям. Следовательно, можно сделать вывод о том, что оставшаяся после смерти человека информация, имеющая форму фотографий, видеозаписей и т.п., становится цифровым имуществом и может перейти к наследникам [3, с. 369].

В острие угла стоит главный вопрос – этичность цифрового бессмертия. Выбор каждый делает для себя сам – удалять аккаунт умершего или нет. С одной стороны, если человек умирает, должен «умереть» и его аккаунт. Как говорится, человека «не стало». С другой стороны, более логична идея создания отдельного сайта для людей, переживающих смерть близких, где можно разместить фото умершего, указать даты рождения и смерти, опубликовать краткий некролог.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Рунаев, Т. А. Виртуальные кладбища как коммеморативные практики: разновидности и векторы развития / Т. А. Рунаев // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 1: Регионоведение: философия, история, социология, юриспруденция, политология, культурология. – 2019. № 3 (244). – С. 111-119.

2. Петров, А. А. Цифровой след человека: плюсы и минусы / А. А. Петров // Большая Евразия: Развитие, безопасность, сотрудничество : ежегодник. материалы третьей Международной науч.-практ. конф. в рамках Общественно-научного форума «Здравствуй, Россия!», Москва, 14-15 октября 2020 года / отв. редактор В.И. Герасимов. – М. : Институт научной информации по общественным наукам РАН, 2020. – С. 529-542.

3. Васильев, А. А. Трансформация права в цифровую эпоху / А.А. Васильев : монография / Министерство науки и высшего образования РФ, Алтайский государственный университет ; под ред. А.А. Васильева. – Барнаул : Алт. ун-та, 2020. – 432 с.

ПОЛИТИЧЕСКОЕ ПОВЕДЕНИЕ КАК ПРЕДМЕТ ПОЛИТОЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА

Рыбаков С.Д. (БИП)

Политическое поведение — это совокупность реакций социальных общностей, личностей на деятельность политической системы. Политическое поведение можно подразделить на политическое участие и абсентеизм [1, с. 80].

Политическое участие рассматривается как вовлеченность членов данной общности на индивидуальной, групповой, этнической, религиозной или другой основе

в процесс политико-властных отношений. Участие в политике – это конкретные практические действия, включение личности в политическую жизнь.

Каждый человек определенного государства занимает свою нишу в политической жизни общества. Такой человек может вести как сознательную деятельность, так и бессознательную. Он может являться участником толпы, а может создавать и управлять это толпой, посредством внедрения идеи в массы.

Макс Вебер писал по этому поводу, что все участники политики делятся на группы [2, с. 2]:

1. *«Политики по случаю»*. К данному группе относятся люди, участвующие в политике по определенному поводу, который затрагивает их интересы. Из-за внешних факторов, либо из-за внутренних причин у человека возникает такое эмоциональное состояние, которое мотивирует его на определенные действия. Но как быстро такое состояние возникает, так быстро оно и угасает.

2. *«Политиками являемся все мы, когда опускаем свой избирательный бюллетень или совершаем волеизъявление, например, рукоплещем или протестуем на политическом собрании»*. Данная разновидность политического участия очень схожа с группой «Политики по случаю», но только если в первом случае такое явление зачастую индивидуальное, то во второй группе такое явление начинает приобретать массовый характер. Примером этого может служить выборы, будь то в парламент, или же президентские выборы. В определенное время (дату) появляется мероприятия (выборы), из-за чего множество индивидуумов образуют массы и преследуют одну цель: опустить в избирательную урну свой бюллетень.

3. *«Политики по совместительству»*. Люди, составляющую данную группу, являются теми, кто наиболее активен в политической жизни государства. Такие люди стремятся попасть в руководящие органы партий, входят в группы поддержки.

4. *«Политики по профессии»*. Для кого-то искусство – это смысл жизни, а для людей из данной группы политика – это дело их жизни.

Если же разбирать форму политических действий и факторы, которые влияют на возникновение, протекание и угасание политического поведения, то следует определить тот факт, что политическое действие или поведение может быть как осознанное, так и неосознанное (бессознательное). На основе этого выделяют следующие формы политического действия [3, с. 320]:

1. Формы рациональных политических действий

2. Формы бессознательного политического поведения

К первой форме относят все те действия, которое имеют целенаправленный характер, которые поддаются способам самосознания и самопознания. Личность отдает отчет своим действием, замещая эмоции на хладнокровие.

Ко второй же форме относят все те действия, которые

человеку внушены извне. Зачастую, он испытывает сильное эмоциональное возбуждение, сознание затуманивают чувства вовлеченности и принадлежности.

Таким образом, под политическим поведением понимается совокупность реакций социальных субъектов на деятельность политической системы. Политическое поведение проявляется в двух формах: политическое участие и абсентеизма. Сам процесс политического участия сопровождается определенными факторами: интересы, степень социально-экономического равенства, институционализация и т.д. Наиболее ярким примером политического участия, может служить электоральное поведение.

Однако есть и противоположная сторона политического участия – абсентеизм. Данное поведение характеризуется утратой интереса к существованию и деятельности политической системы, уклонение от участия в голосовании на выборах, безразличное отношение к политическим нормам и, соответственно, полное игнорирование участия в политической жизни общества.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Тургаев, А.С. Политология в схемах и комментариях / А. С. Тургаев, А. Е. Хренов – М., 2004. – 142с.
2. Вебер, М. Политика как призвание и профессия / М. Вебер, Г. В. Барышникова – М., 2018 – 292с.
3. Зуляр, Ю. А. : учебн. пособие Политология / Ю. А. Зуляр – Иркутск, 2008. – 740 с.

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПОНИМАНИЯ ЛИЧНОСТИ В КОНЦЕПЦИИ КУЛЬТУРЫ М.О.ГЕРШЕНЗОНА

Севенко Ю.С. (ГрГМУ)

Современная культурная антропология рассматривает человека, стремящегося обустроить свой мир культуры, наладить свою жизнь в культуре так, чтобы последняя не разрушила саму его жизнь. В связи с этим актуализируются культурологические идеи мыслителя прошлого века М.О.Гершензона, который в качестве отправной точки культуры рассматривал личность и её творческие потенции.

Необходимо отметить, что особенностью русской культурфилософской традиции Серебряного века, к представителям которой относится М.О.Гершензон, является ее исключительное внимание к проблеме человеческого бытия и постижения человеком его смысла. Одновременно Серебряным веком было востребовано западное интеллектуальное наследие самого широкого спектра – от древних гностиков и средневековых мистиков до И. Канта и Фр. Ницше. На наш взгляд, в концепции культуры М.О. Гершензона тесно переплелись русская и западная интеллектуальные традиции, что было обусловлено не только эпохой, но и получением образования мыслителем сначала в Европе, а затем в России. Несомненно, серьезное влияние на формирование научного мировоззре-

ния М.О. Гершензона оказала западная неклассическая философия.

М.О. Гершензон вслед за С. Кьеркегором, который отмечал, что всеобщие понятия и сущности не имеют значения для человека, актуально и существенно то, что касается его реальной жизни, переакцентирует свое внимание с области абстрактного анализа к рефлексии. Он создает модель взаимоотношений личности и общества, соизмерения индивидуальных качеств человека с необходимостью его подчинения неким нормам общественной жизни, т.е. культурным нормам.

Основание культуры М.О. Гершензон находит в диалектическом двуединстве стихийных и рациональных потенций человеческой природы, выраженных терминами «он» и «я». Бессознательное человека, в котором хранится мудрость и опыт предшествующих поколений, мыслитель определяет термином «он». Именно здесь формируются иррациональные влечения и желания личности, зачастую ставящие под сомнение культурные идеалы и устремления сформированные рациональным «я». Преобладание в личности одной из ее составляющих определяет отношение к культуре и ее идеалам человека, а соответственно, и место в ней. Впоследствии такое двойственное понимание личности М.О. Гершензоном трансформировалось и получило завершение в виде триады: бессознательное – нижний ярус, Я-личность – средний ярус, самосознание – верхний ярус. Средний уровень должен примирить верхний и нижний уровни, так как в личности объединяются в целое творческий потенциал и разум, рождающие в представлении человека «образ совершенства». Центральное место занимает Я-личность со своими индивидуальными убеждениями и устремлениями. В связи с этим ученый вводит понятие «тройственный образ совершенства», который мыслится как идеальный образ бытия человека в мире и состоит из трех компонентов: 1) образ лучшего мира, 2) образ личного совершенства, 3) образ моего лучшего положения в мире [1, с. 74]. Таким образом, М.О. Гершензон определяет личность в рамках антропологической парадигмы. С одной стороны, личность воплощает в себе достигнутое совершенство бытия, а с другой, в ней осуществляется гармоничное развитие, стремящееся к предельному совершенству, реализованному в «тройственном образе совершенства». Интересным представляется понимание «тройственного образа совершенства». Так специфику родового человеческого бытия мыслитель усматривает в переживании сферы должного, или мира идеальных образов. Он рассматривает мир идеальных образов как некую данность человеческого существования. Когда человек созерцает ту или иную вещь, он одновременно воспринимает два образа: один – образ вещи, отчетливый во всех подробностях и верный, другой – идеальный образ созерцаемой души. В его схеме деятельность связана не с идеальными образами вообще, а с недостаточно ясным, отчетливым их представлением в сознании чело-

века. М.О. Гершензон фактически намечает направление феноменологического анализа, связанное с описанием потока сознания, который существует независимо от личного желания человека. Идеальный образ возникает самопроизвольно и неизбежно, если бы человек идеальные образы представлял себе так же четко, как реальные вещи, то творчества не было бы как такового. Как только идеальный образ воплощается, т.е. становится вещью, в душе человека рождается новый идеальный образ, и так без конца. Следовательно, мир идеальных образов существует в душе человека независимо и самостоятельно. Поэтому творчество для М.О. Гершензона – это осуществление идеального образа совершенства, предшествующего ему в творце. Такое понимание творчества как опредмечивание идеального образа, по мнению Д.П. Ивонина, многофункционально. Оно конституирует способ бытия несовершенного человека, так как позволяет достичь смысла существования человеческого рода – созерцания «горнего мира», сферы идеала [2, с. 29].

На наш взгляд, М.О. Гершензон в своем рассуждении об идеальном образе совершенства следует за античной традицией платоновского идеализма. В этом же контексте он выделяет два мира – земной мир и мир идеальных образов, что отчетливо перекликается с философией Платона. С другой стороны, противопоставление М.О. Гершензоном двух миров вытекает из культурного контекста рубежа XIX – XX веков. В эпоху «Серебряного века» происходило формирование нового типа человека, более обращенного к внутренней жизни.

Внутренний духовный переворот был связан с переходом от исключительной обращенности к «посюстороннему», к раскрытию «потустороннего». Разделение на два мира носит вполне традиционный характер, но у М.О. Гершензона данная модель приобретает свою особенность. Один мир, земной («видимый» и «осязаемый») – это реальный мир, в котором живет человек, который он познает и творит, это мир реальных вещей. А ему противостоит другой – потусторонний мир идеальных образов. Несмотря на то, что мир идеальных образов невидим, он реально существует. Так дуалистическую форму М.О. Гершензон наполняет своим содержанием. Путь непосредственного созерцания идеала закрыт для массового человека, поэтому оно осуществляется опосредованно через воплощение идеальных образов. Познавать мир идеальных образов можно только рефлексировав над реально существующим миром. Сознание обычного человека этого сделать не может, так как человек погружен и бытийствует в этом мире и он для него является невидимым. А вот познать и описать невидимый мир как подлинно-сущий, через видимый мир могут только поэты, художники и пророки. Хотя последние и обладают способностью видеть этот мир, но в душе каждого человека есть целостный образ лучшего мира. Гармония этих восприятий определяет и органичность человеческого бытия, и органичность культуры. «Тройственный образ

совершенства» трансцендентен, не совпадает с содержанием сознания как субъективной реальности, выходит за его пределы. Идеальный образ, являясь невидимым, приводит в движение человеческую волю, внушает идеалы, диктует желания и определяет оценки. Таким образом, мир идеальных образов является самодостаточным и неисчерпаемым, определяющим творчество человека. Для М.О. Гершензона подлинным существом обладает только трансцендентное, поэтому подлинное «Я» человека объективируется им в продукте творчества. Творчество осуществляет сохранение единства человеческого «Я» и тем самым обеспечивает непрерывность существования культуры.

Подводя итог вышесказанному, необходимо отметить, что центральным моментом культурологических взглядов М.О. Гершензона является его представление о целостном устройении личности, которую он рассматривает сквозь призму творчества, посредством которого возможно самовыражение личности в культуре и постижение смысла жизни.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Гершензон, М. Тройственный образ совершенства / М. Гершензон // Избранное: в 4 т. – М. ; Иерусалим: Университетская книга, 2000. – Т. 4. Тройственный образ совершенства. – С. 63-119.
2. Ивонин, Д. П. Человек, свобода и культура в философско-социологической концепции М.О. Гершензона / Д. П. Ивонин, О. И. Ивонина // Правовое государство. Гражданское общество. Самоуправление. – Новосибирск, 1991. – С. 24-39.

МОГИЛЕВ ВО ВЛАДЕТЕЛЬНО-ПРАВОВОМ ПОЛЕ ВКЛ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XV- ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XVI ВВ.

Сидоренко Б.И. (БИП, Могилев)

Политико-правовые позиции Могилева в державе Ягеллонов к началу рассматриваемого периода определялись его административным положением волостного центра и владетельным статусом «господарского» города. При этом значительную часть территории ВКЛ занимали «господарские» земли, (компактно «Русские волости» Поднепровья и Подвинья), над которыми великий князь имел прямую власть, – великокняжеский домен [1, с. 14]. О том, в каких вариациях реализовывались владетельные права великих князей литовских по отношению к городу на Днепре, и пойдет речь в этой статье.

В самом конце XIV в. Могилев по не вполне достоверным сообщениям принадлежал королеве Ядвиге, [1, с. 10] получившей его в качестве свадебного подарка от Ягайло. О владетельных правах Ядвиги, как и о сроках владения источники практически ничего не сообщают. На протяжении XV в. трижды (1447, 1482, 1488 гг.) упоминается Могилевское наместничество, прочно закрепившее за городом статус административного центра. Особо интересно сообщение, датированное 1482 г., из которого следует, что «У Вильни дано наместничество

Могилевское Митку Стародубьцу, королю дал шестьдесят золотых вгорьских», [2, № 16 с. 52]. В 1503 г. господарский замок Могилев с волостью был пожалован Александром Казимировичем своей жене Елене Ивановне со всеми доходами, но только «до живота» (т.е. на время жизни), которым та владела до 1513 г. [3, № 117 р.175]. В дальнейшем, уже при короле Сигизмунде, город и волость находились в «держанье» у Яна Щита. Взаимоотношения мещан и «державцы» регулировала уставная грамота, составленная в ноябре 1513 г. Этот правовой акт создавался на основе соблюдения принципов «старинны», заключавшихся в сохранении прежних традиций и форм собственности и прав «державцы» на обращение в свою пользу суммы могилевских выплат, равных королевскому долгу. Уставная грамота 1513 г. и «запись» о платах и повинностях Могилевской волости при Елене Ивановне и Яне Щите явились главными актами, на которые ориентировалась вся позднейшая налоговая документация, касающаяся Могилева.

В апреле 1514 г. Могилев с волостью был отдан в «держанье» Юрию Зеновьевичу под погашение долга в 1300 коп грошей, предоставленного Сигизмунду I. В 1518 г. должность наместника в Могилеве исполнял уже Ян Якубович Немирович [4, с. 122].

Спустя два года, 16 января 1520 г. Могилев и волость были пожалованы князю Василию Соломерецкому «до его живота» с королевским пожеланием, «...чтобы он тым людем нашим могилевским легок был». пожалование Могилева Соломерецкому произошло под «заставу» в 3000 коп грошей, ушедших затем в качестве выплат в Крым на «упоминки царю Перекопскому». Финансовые услуги Соломерецкого королю имели последствием «выбиране пенязей его на три годы». Права князя на замок и волость были подтверждены Сигизмундом I и в конце 1522 г. Державца много и долго конфликтовал с городской общиной и волощанами, отстаивающими свою «старину». Результатом этой борьбы стала еще одна «устава», предоставленная королем Могилеву летом 1536 г. [5, Приложение № 11, с. 24-27]. Она незначительно изменила «старину» в пользу королевского наместника и действовала до 1561 г., когда Могилев окончательно выделился из состава волости.

Таким образом, в течение рассматриваемого периода принадлежность Могилева к великокняжескому домену по части владетельных прав «госпадаря» на город как волостной центр реализовывалась в нескольких вариациях, каждая из которых имела свои особенности. В середине – второй половине XV в. город и волость управлялась великокняжескими наместниками. Такое опосредованное великокняжеское управление опиралось на договорные акты основания. Должность наместника могла быть выкуплена, если великий князь литовский получал от претендента на нее денежные выплаты, иногда даже безвозмездно. В дальнейшем условия получения наместничества стали оговариваться и письменно фиксироваться

при определении выплат в «скарб господарский» (т. е. великому князю) и на «державцу». В свою очередь «держанье» могло быть установлено по конкретным срокам («до живота» - на время жизни) или на время погашения королевского долга («на выбиране пенязей»). Выплаты в «скарб на госпадаря» могли носить шадящий характер, если наместник-державца отказывался от части долга. В случае такого отказа могли быть скорректированы и сроки занятия наместничьей должности.

Если же Могилев переходил в частное владение, как это было в случае с Ядвигой или Еленой, то опять же тщательно оговаривались сроки и условия такого пожалования (временного или пожизненного) и права наследования, тем более, что эти фигурантки в городе никогда не присутствовали, и от их имени здесь управляли их же наместники. Если условия «держанья» нарушались со стороны наместника, который в силу своих служебных обязанностей занимал промежуточное положение между великим князем и могилевскими мещанами и волощанами, то последние жаловались в Вильно и в город присылался либо королевский ревизор, либо целая комиссия для объективного расследования.

Иногда при назначении на должность следовало предупредительное предупреждение, как это было в случае с Юрием Зеновьевичем: «А мимо тую нашу уставу пану Юрью новин волости нашей никоторых не прибавляти: мает сясправовати и рядити во всем по тому, как в сем нашем листе выписано». Так было и с Василием Соломерецким, который вопреки обязательствам королевского «пожалования» жителям Могилева «кривды и тяжкости им великие делал». Отметим любопытный факт, в многочисленных и острых конфликтах «людей могилевских» с «державцами» великий князь брал сторону городской общины и наместнику выносилось предупреждение, о том, что тот может расстаться с должностью. Обязательства сторон как правосубъектов (великий князь, наместник, мещане, волощане) тщательно фиксировались в «грамотах», «уставах», «листах», «выроках». Вопросы владетельных прав и стоящих за ними общественных отношений решались в правовом поле, что помогало избегать в этих отношениях наиболее радикальных форм классовых протестов и подготавливало условия для предоставления городу войтовства (1561 г.) и магдебургского права (1577 г.).

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Археографический сборник документов, относящихся к истории Северо-Западной Руси, издаваемый при Управлении Виленского учебного округа : XIV Т. / Предисл. А. Миротворцева. – 1867. – Т. III. – 365 с.
2. Акты Литовско-Русского государства / Изд. М. Довнар-Запольским – М. : Универс. тип, 1899 – Вып. I (1390-1529гг.) – 258 с.
3. Lietuvos Metrika. Kniga Nr. 25 (1387 – 1546): Uzrasymuknyga 25 / Parengė E. Banionis, A. Baliulis. – Vilnius: Mokslo ir enciklopedijos leidybos institutas, 1998 – 460 p.
4. Любавский, М. К. Областное деление и местное управление Литовско-Русского государства ко времени издания первого Литовского Статута / М. К. Любавский – М. : Тип. Моск. ун-та, 1892. – 998 с.
5. Довнар-Запольский, М. В. Очерки по организации западно-рус-

УНИВЕРСАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ: ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ

Солтыс Е.И. (БИП)

Человеку с древнейших времён свойственны вопросы: откуда всё взялось? как всё началось? почему мы здесь? Это самые главные вопросы во Вселенной. И современная наука ищет на них ответы. Рассмотрим краткую характеристику нового, бурно развивающегося научного направления, связанного с фундаментальными вопросами мироздания – Универсальной истории. Терминологическими аналогами являются такие понятия, как Большая история, Мегаистория, англ. Big History, исп. Megahistoria.

Идеи интегральной модели прошлого, истории всего, встречаются уже у исследователей и мыслителей XIX – начала XX вв. Одной из первых попыток является написание «Очерков истории» Г. Уэллсом, которые он писал под впечатлением от кровопролитных событий первой мировой войны. Тогда он отмечал, что невозможен мир, кроме общего мира со всеобщим процветанием. А мир во всём мире и всеобщее процветание невозможно без общих исторических идей. Если расы и народы будут руководствоваться эгоистичными, конфликтными традициями национализма, то они постоянно невольно будут втягиваться в противостояние и разрушение. Уже тогда он понимал, что изучая историю человечества, необходимо изучать историю всего. Чтобы разобраться в истории человечества, нужно понять, как возник человек как биологический вид, а тогда нужно узнать, как протекала эволюция жизни на планете Земля, а тогда – узнать, как протекала эволюция планеты Земля, а тогда – об эволюции звёзд и планет, а тогда – об эволюции всей вселенной.

Сегодня, благодаря современным научным открытиям и достижениям, мы можем судить об этом значительно более точно, чем во времена Г. Уэллса [1.].

Основы и теоретические предпосылки Универсальной истории прослеживаются также в философии русского космизма XIX – XX вв. Такие мыслители и ученые, как Н.Ф. Фёдоров, К.Э. Циолковский, А.Л. Чижевский, В.И. Вернадский рассматривали человека и человеческую цивилизацию в единой картине большого Космоса. Учёные космисты подчеркивали диалектическую взаимосвязь между эволюцией Космоса, жизни и разума. Они верили в способность человека создать высокоразвитую цивилизацию и начать покорение Космоса. В ноосферной концепции В.И. Вернадский приходит к выводу, что человек в XX в. становится важнейшей геологической силой и должен взять всю ответственность за происходящее на земле, превратиться в Человека Созидателя.

В самом общем смысле Универсальная история – это

история Вселенной от гипотетического Большого Взрыва до современности. Она представляет собой интегральную модель развития всей Вселенной на протяжении 13.8 млрд. лет как единого преемственного процесса.

Как отдельное направление междисциплинарных исследований Универсальная история сформировалась в 1970-1990 гг. благодаря работе учёных России, США, Австралии, Бельгии, Голландии. К появлению Универсальной истории привело несколько факторов. Это крупные научные открытия, которые способствовали изменению представлений о научной картине мира, а именно, эволюционная космология А.А. Фридмана, которая окончательно вытеснила представления об однородной, стационарной Вселенной и положила начала теории расширяющейся Вселенной. Последующие открытия в астрофизике (эффект красного смещения, реликтовое излучение) подтвердили данную модель. Также в результате исследований в различных областях научного знания было обнаружено, что в последовательных изменениях Вселенной, земной коры, биосферы и общества отчётливо прослеживаются сквозные векторы, преемственность и закономерности в эволюции. Космические, биологические и социальные системы перестали рассматриваться как предельные области эволюционных процессов. Возникла необходимость в создании синтетической модели прошлого со значительно большими пространственными и временными масштабами. Появление концепции Универсальной истории стало закономерным этапом в развитии научного знания человечества в XX в. и сменя научных парадигм представлений о мире. Сегодня Универсальная история как новое направление набирает обороты. Её основная цель: развернуть большую эволюционную панораму становления мира и его неразрывную связь с тем, что происходит здесь и сейчас, а также попытаться увидеть, что ожидает нас в будущем. Это сложная, многоплановая проблема. Задачами Универсальной истории являются:

- построение истории всего, обобщение и соединение времени, пространства и порядков микромира в единую историю Вселенной;

- поиск и изучение общих параметров и механизмов, которые действуют на всех уровнях эволюции в течение миллиардов лет;

- выделение периодизации развития мира, изучение особенностей фазовых переходов на следующие уровни эволюции; построение прогнозов вероятного развития мегасистем (Вселенной, биосферы, человеческой цивилизации) с поиском путей выхода из кризисных ситуаций.

В достижении цели и задач универсальной истории переплетаются данные таких научных направлений, как астрономия, геология, биология, палеонтология, антропология, социология, психология.

В периодизации Универсальной истории выделяются следующие стадии:

**КУПРЕВИЧ В.Ф. – БЕЛОРУССКИЙ
ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОГО
КОСМИЗМА**

Солтыс Е.И. (БИП)

– астрофизическая – охватывает эволюцию Вселенной от Большого взрыва и формирования первичной материи до сегодняшнего дня, историю звёзд и галактик;

– геологическая – изучает историю Земли за 4.6 млрд. лет её существования и возможные варианты будущего развития планеты;

– биологическая стадия изучает историю развития жизни на Земле от её зарождения до появления разума;

– социальная – изучает последовательность эволюции человеческих сообществ от эпохи нижнего палеолита до современной постиндустриальной цивилизации с вероятными прогнозами её дальнейшего развития.

Основным методологическим подходом в Универсальной истории является глобальный (универсальный) эволюционизм. Представляет собой интегративный общенаучный междисциплинарный подход к пониманию последовательного изменения Вселенной с формированием всё более сложных форм организации материи, механизмов поведения и отражения. Глобальный эволюционизм предполагает прогрессивный вид развития, супермагистраль во Вселенной от сингулярности до человеческого разума. Среди подходов существенную роль играют модели кибернетической теории систем и синергетики, моделирование и статистика, и др. [2].

С развитием Универсальной истории современная наука пополнилась новыми категориями, которые помогают нам лучше понимать мир и пути его развития. Число новых категорий увеличивается. Среди них: супермагистраль глобальной эволюции, прогрессивная эволюция, техно-гуманитарный кризис, закон техно-гуманитарного баланса, закон избыточного многообразия, закон отсроченной дисфункции, закон иерархических компенсаций, странный аттрактор, новая сингулярность и т.д.

Появление нового направления в научных исследований в области прошлого является закономерным в развитии человеческого знания о мире: от региональной и национальной истории к истории глобальной и в итоге к истории всего (Мегаистории). Как синтез научного знания универсальная история приобретает особую актуальность в XXI в., когда человеческая цивилизация стоит перед вопросами дальнейшего развития. Интегративная модель прошлого поможет нам понять: кто мы, откуда и куда идём и каково наше место во Вселенной, а также сформировать мировоззренческую парадигму сохранения и дальнейшего развития человеческой цивилизации.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Кристиан, Д. Большая история: С чего всё начиналось и что будет дальше / Д. Кристиан. – М. : КоЛибри, Азбука-Аттикус, 2019. – 432 с.
2. Назаретян, А. П. Нелинейное будущее. Мегаистория, синергетика, культурная антропология и психология в глобальном прогнозировании / А. П. Назаретян. – М. : АРГАМАК-МЕДИА, 2021. – 512 с.

В XX в. белорусская советская научная и философская мысль внесла вклад в развитие философии русского космизма. Космизм – это условное обозначение философской традиции, сформировавшейся в России в XIX – начале XX вв. Наиболее известными представителями являются философы и учёные: Н.Ф. Фёдоров, В.С. Соловьёв, П.А. Флоренский, К.Э. Циолковский, А.Л. Чижевский, В.И. Вернадский. Космизм представляет собой мировоззренческую позицию, в соответствии с которой человек, его прошлое, настоящее и будущее рассматриваются через призму соотношения с Космосом. Стержневая идея, отличающая космизм от прочих философских направлений – тезис о том, что выход человека за пределы Земли представляет перспективу и реальную задачу будущего. Одним из представителей этой философской мысли в её естественно-научном направлении является выдающийся белорусский ученый-космист В.Ф. Купревич.

В.Ф. Купревич (1897 – 1969) – крупнейший советский ученый-биолог, ботаник и растениевод, государственный и общественный деятель, академик НАН Беларуси, член-корреспондент АН СССР, доктор биологических наук, профессор, Герой Социалистического труда, заслуженный деятель науки БССР. Родился 8 января 1897 г. в Смолевичском районе Минской губернии. Происходил из потомственного крестьянской семьи. Отец, Ф.Л. Купревич – опытный лесник, уже с детства привил сыну интерес к природе. В.Ф. Купревич окончил сельскую школу и поступил в сельскохозяйственное училище, которое окончил в 16 лет. В 1913 г. в поисках приключений и романтики юноша поступает юнгой на Балтику. Когда началась первая мировая война, его зачислили в Балтийский военный флот. Дослужившись до звания старшины-командора на эсминце «Самсон», вместе с командой принимал участие в Октябрьской революции и штурме Зимнего Дворца в 1917 г. После демобилизации в 1918 г. вернулся в своё родное село и стал работать здесь учителем. В эти годы усиленно занимается самообразованием и пишет десятки статей по методике преподавания естествознания в школе. В качестве объектов исследования его особенно привлекали грибы и физиология большого растения. В 1931 г. окончил институт повышения квалификации кадров народного образования в Москве и в этом же году поступил в аспирантуру Ботанического института АН СССР в Ленинграде по отделу споровых растений. Специальностью для изучения была избрана физиология процессов в растении, пораженном грибами и вирусными паразитами. В 1934 г. защищает кандидатскую диссертацию. В 1941 г. в условиях блокадного

Ленинграда защищает диссертацию на соискание степени доктора биологических наук. Учёный пережил самые тяжёлые для Ленинграда дни, участвовал в противовоздушной обороне Ботанического института и сада, за что был награждён медалью за участие в героической обороне Ленинграда. В середине 1942 г. был эвакуирован в Казань. После окончания войны вернулся в Ленинград и в 1949 г. был назначен директором Ботанического института АН СССР. Пробыв на этом посту 2 года, в январе 1952 г. был избран президентом АН БССР и переехал в Минск. 17 лет В.Ф. Купревич возглавлял АН БССР. Это время в истории белорусской науки можно назвать «временем Купревича». Под его руководством были открыты новые институты: этнографии и фольклора, микробиологии, торфа, экспериментальной ботаники.

Научная база для развития ядерной энергетики в республике была создана во многом благодаря стараниям В.Ф. Купревича. Он уже тогда предвидел, что будущее – за атомной энергетикой. В 1957 г. было принято решение о строительстве исследовательского атомного реактора при АН БССР (введён в эксплуатацию в 1962 г.). В 1965 г. на его базе был создан Институт ядерной энергетики. Советской и мировой науке В.Ф. Купревич известен как автор более 100 научных работ по эволюции паразитизма у растений, проблеме вида, физиологии большого растения и др.

Было ещё одно направление исследований, за развитие которого так ратовал В.Ф. Купревич. В 60-х годах, незадолго до смерти, он стал выступать на страницах периодической печати со своими заветными идеями о жизни и смерти. В.Ф. Купревич известен как «теоретик бессмертия», «родоначальник белорусской геронтологии». Он стоит на той же точке зрения, которую развивал ещё в XIX веке Н.Ф. Фёдоров, о том, что смерть не существует изначально в природе, а является приспособительным средством, выработанным в процессе эволюции. Но с появлением человека и разума этот эффективный механизм усовершенствования рода через смену поколений исчерпывает себя. В.Ф. Купревич научно затронул проблемы преодоления смерти. В своих рассуждениях он ставил, казалось бы, фантастические вопросы: может ли человек жить дольше? может ли он жить вечно? Но подходит к ним с научной точки зрения, с позицией учёного-биолога. К его основным идеям и выводам в данном направлении мысли можно отнести следующие.

1. В сущности смерть противна человеческой натуре. Она более всего неприемлема с точки зрения личности, наделённой чувством и сознанием. И смерть каждого человека является утратой для всего человечества, потому что вместе с ним уходят его знание, опыт, дело. Человек искал утешение в мифологии и религии, обещании вечной жизни после смерти. Но в действительности ли каждое существо обязано умирать?

2. Смерть – явление историческое, изобретение эволюции. Она появилась на определённом этапе развития

жизни и стала важнейшим двигателем эволюции. Через смену поколений стало возможно появление организмов, которые были бы лучше приспособлены к окружающей среде. Одноклеточные организмы по своей сути бессмертны, они размножаются путём деления, создают новые свои копии. Смерть в природе появилась только с развитием более сложных многоклеточных форм жизни.

3. Живое вещество является исключительно стойким и долговечным. Протопласт как носитель жизни – одна из самых стойких структура в материальном мире. Существуют живые организмы, например, гигантские секвойи, которые могут жить десятки тысяч лет и не погибать от старости. Поэтому в природе нет запрета на долголетие.

4. С развитием общества человек вышел из-под власти естественного отбора. Его организм сложился в далеком прошлом. Смерть становится анахронизмом, преследующим человека. С точки зрения улучшения природы человека и общества она не нужна и вредна. И граница продолжительности жизни человека в 80 – 100 лет не является непреодолимым рубежом.

5. Для того, чтобы получить «инструмент» продления человеческой жизни, нужно познать причины старения человека. И геронтологам следует прийти к общему мнению, что такое старение. Если это болезнь, то её можно лечить. Если она запрограммирована в гене, то программно это нужно изменить.

6. Необходимо с долей научного скепсиса отнестись к проблеме старения и смерти человека. Эти проблемы должны быть поставлены на повестку решения современной науки [1].

Таким образом, В.Ф. Купревич является продолжателем философской мысли Н.Ф. Фёдорова об общем деле и воскрешении предков. В, казалось бы, непреодолимых проблемах смерти и продления жизни ему свойственен научный подход и оптимизм. Кроме того, научные поиски и рассуждения ученого о преодолении смерти приходятся как раз на самое начало космической эры человечества. В 60-х гг. начинается активное освоение Советским Союзом космоса, первые запуски аппаратов и выход человека в космическое пространство. Человек начинает активно раздвигать границы познания и в неизмеримых просторах Вселенной для человека могут показаться тесными временные границы его жизни, установленные для его вида природой. В.Ф. Купревич писал по этому поводу: «Человек, живущий несколько десятилетий, так же не способен преодолеть межзвездные расстояния, как бабочка-однодневка не может перелететь через океан. Для этого потребуются люди, которые могут жить десятки тысяч лет, практически вечно».

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Семёнова С. Г. Русский космизм: Антология философской мысли / С. Г. Семёнова, А. Г. Гачева – М. : Педагогика-Пресс, 1993. – 368 с.

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ МЕЖДУНАРОДНОЙ ПОЛИТИКИ

Сюлюк Д.Э. (БИП)

Сформировавшийся в конце XX века мировой порядок с фактическим верховенством США и других стран Запада ныне пребывает в состоянии кризиса. Существующие международные организации показали свою ограниченную способность решать глобальные проблемы и задачи.

В развитии международных отношений наблюдаются неопределенные тенденции. На повестке дня остается конкуренция между рядом ведущих держав, стремящихся к обеспечению доминирования своих геополитических и экономических интересов на мировой арене. Усиление конкуренции между могущественными странами за раздел сфер влияния в отдельных регионах мира, за контроль над стратегическими ресурсами, потоками товаров и капиталов.

Проблемы диагностирования современного мирового порядка и прогнозирования тенденций его развития вызывают острые дискуссии в научной среде, а также на иных дискуссионных площадках. Многие авторы осознанно избегают однозначного определения нынешнего мирового порядка, поэтому именуют его как «постоднополярным» [1]. Представляется весьма актуальным изучение мирового порядка в геополитических реалиях.

В современных условиях, геополитический порядок строится не только из интересов ведущих держав, но и с учетом суверенных прав государств, действующих норм международного права и влиянием международных организаций, хотя и с грубыми нарушениями установленных порядков. На становление и развитие геополитического порядка влияет геополитическое распределение как политических, так и экономических, социальных, идеологических, культурных и других факторов.

Моделирование мирового порядка строится, как правило, исходя из количества полюсов в мире. Следовательно, речь может идти об однополярном, двухполярном, многополярном мировом порядке. Понятие «полюс» в различных политических исследованиях предстает как весьма спорное. Полюс может, в частности, трактоваться как «точка концентрации и локализации силы», что, на мой взгляд, вполне объективно описывает геополитический полюс. Принципиально важным элементом для полюса служит высокая степень концентрации силовых ресурсов международной системы. Очевидно, что в качестве полюсов мирового порядка способны выступать именно те государства, которые сосредоточили в своих руках настолько мощные экономические, военные, информационные и другие ресурсы, что намного превосходят силовые потенциалы прочих государств-конкурентов на мировой арене [2].

Стоит также отметить роль транснациональных корпораций, могущество которых сильно возросло за по-

следние годы. Их капиталы и могущество превосходят многие государства, а их роль в международной политике и потоках товаров просто невообразима. Исходя из этого можно сделать вывод о появлении принципиально новой силы, сопоставимой с могущественными государствами. В интересах ТНК владение производством и финансовыми структурами, контроль инфополя и обеспечение максимальной прибыли. Их роль в международной политике на сегодняшний день не до конца оценена, и делать поспешные выводы о будущем ТНК не приходится.

Современный геополитический порядок носит «гибридный» характер и пребывает в очень нестабильном положении. Запад во главе с США противостоит усилению многополярности в мире. В различных регионах мира возрастает мощь различных полюсов, стремящихся влиять на изменение мирового порядка в своих интересах. На роль новых полюсов в новом мировом порядке ставят Россию и Китай как одни из самых крупных государств, которые имеют достаточно ресурсов для противостояния нынешней однополярности. Но, к сожалению, существующие теоретические модели мирового порядка недостаточно адекватно отображают состояние и тенденции развития международной политики.

Дать какие-либо прогнозы по поводу нынешней ситуации в мире довольно-таки сложно. Для того чтобы понять и объяснить нынешнюю мировую конъюнктуру потребуется комплексное представление не только в области политологии, но и в смежных научных дисциплинах, таких как: экономика, философия, социология, антропология и др. Но даже обычный гражданин, совершенно любой страны видит существенные изменения в своей жизни и привычном быту. Граждане видят, что многие привычные вещи, такие как: поездки в другую страну, покупки товаров из-за рубежа, свобода СМИ и просто планы на будущее – на сегодня неопределенны. Эта реальность касается и стран ЕС и США.

Мы живем в эпоху не просто перемен, а великих перемен, и каким мир будет после вышеописанных событий – никто не знает.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Лукин, А. Постбиполярный мир: мирное существование или хаос? / А. Лукин // Мировая экономика и международные отношения. Том 60. – 2016. – № 1. – С. 17–29.
2. Гольцов, А. Г. Геополитический порядок в мире: тенденции развития / А. Г. Гольцов // Вестник Санкт-Петербургского университета. – 2017. – Т. 10. Вып. 4. – С. 334–347.

ИСТОРИЯ И ПРАВОВОЙ СТАТУС ДАТСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО МЕНЬШИНСТВА В ГЕРМАНИИ

Терешкович П.В. (БИП)

Датчане являются официально признанным национальным меньшинством, проживающим в основном на севере Германии, в районах, граничащих с Данией. В фе-

деральной земле Шлезвиг-Гольштейн их насчитывается до 50 тысяч. В целом в стране, согласно исследованию Гамбургского университета 2015 г., проживает около 104 000 представителей этого меньшинства [1].

Датчане считаются автохтонными жителями северной Германии. Исторические источники датируют их расселение здесь V веком. н. е. В результате длительной войны между Франкской империей и Датским королевством во времена правления Карла Великого в южной Ютландии возникла устойчивая датско-германская граница. Она пролегал вдоль реки Эйдер и почти не менялась с 811 по 1864 год. Еще до её появления на севере от Эйдера датчане построили систему земляных валов, которая получила название Даневирке (дословно – датское сооружение). Последнее на протяжении веков играло чрезвычайно важную роль в самосознании датчан как признак этнической обособленности и самостоятельности. В северной части современной земли Шлезвиг-Гольштейн сформировалось смешанное датско-немецко-фризское население. При этом провести четкую географическую границу между различными этническими группами не представляется возможным.

Со второй половины XV в. почти вся территория земли Шлезвиг-Гольштейн входила в состав Датского государства. В первой половине XIX в. здесь сформировалось немецкое национальное движение, поставившее целью присоединение к Германии (Пруссии). Она была достигнута в результате датско-прусской войны 1864 г. Граница была перенесена на север, и датчане превратились в дискриминируемое меньшинство. С 1888 г. система образования была переведена на немецкий язык. Датский был разрешен только в религиозной сфере. Политика германизации земли Шлезвиг-Гольштейн способствовала массовой эмиграции датчан, с одной стороны, с другой – вызывала сопротивление датского населения. После поражения Германии в первой мировой войне на территории Северного Шлезвига было проведено два референдума под эгидой Лиги наций – 10 февраля и 14 марта 1920 г. Территория к северу от Эйдера была поделена на три зоны, но голосование проходило только в двух из них. В самой северной части за присоединение к Дании проголосовало 74% участников, в центральной части – только 19%. В результате образовалась новая датско-немецкая граница, и по обе стороны образовались немецкое и датское меньшинства. Значимые для датского сознания река Эйдер и Даневирке остались на немецкой территории [2].

Во времена Веймарской республики датчанам удалось создать различные формы культурной автономии, включая сеть из 10 школ с датским языком обучения. После прихода к власти национал-социалистов они, как и все другие меньшинства, подвергались политическому давлению. Его формы, однако, по сравнению с другими меньшинствами были едва ли не самыми мягкими.

После окончания второй мировой войны Британское

правительство, оккупировавшее Шлезвиг-Гольштейн, предложило пересмотреть расположение границы, но Дания это предложение не поддержала. Вместо этого правительства Дании и Германии встали на путь создания взаимных гарантий для немецкой и датской общин. Такой подход был крайне важен не только для них, но и для создания впоследствии общеевропейской концепции защиты национальных меньшинств. В 1949 г. парламент земли Шлезвиг-Гольштейн утвердил так называемую Кильскую декларацию, которая гарантировала свободное использование датского языка, право основывать школы и детские сады, участвовать в местном самоуправлении, создавать культурные организации и развивать различные формы сотрудничества с Данией. В ответ датское правительство приняло Копенгагенское заявление, в котором содержался такой же набор гарантий для немецкого меньшинства в Дании. Следует отметить, что согласно Кильской декларации права, гарантированные датчанам, получило и фризское меньшинство в Шлезвиг-Гольштейне.

Следующим шагом стало принятие Боннско-Копенгагенской декларации 1955 года, подтверждавшей гарантии прав меньшинств по обе стороны границы [3]. Это было связано с политической активностью датского и фризского меньшинства – еще в 1948 году была образована Ассоциация избирателей Южного Шлезвига. Чтобы нейтрализовать ее деятельность правительство земли Шлезвиг-Гольштейн в начале 1950-х гг. ввело 5-процентный, а затем 7,5-процентный порог на выборах для получения мест в ландтаге. Последнее решение было отменено Федеральным конституционным судом. Интенсивные переговоры накануне заключения Боннско-Копенгагенской декларации привели к отмене 5-процентного барьера для партий национальных меньшинств. Устранение ограничений на политическую деятельность способствовало интенсивному развитию культурного движения.

В 1997 г. Германия ратифицировала Рамочную конвенцию о защите национальных меньшинств [4]. В связи с этим датчане, наряду с фризами, сорбами, синти и рома получили официальный статус национального меньшинства. Разработка Рамочной конвенции во многом опиралась на успешный опыт двусторонних соглашений о меньшинствах между Данией и Германией.

Культурная активность датского меньшинства сегодня представлена большим количеством инициатив, объединенных зонтичной структурой – Ассоциацией Южного Шлезвига. В её деятельности принимают участие до 1/3 от общего числа датчан в этой федеральной земле [5]. Развитием датского образования занимается специальная ассоциация, в которую входит около 100 детских садов и школ. Наличие детских садов крайне важно, так как подавляющее большинство детей изучают датский язык именно в них. У ассоциации существуют и программы непрерывного обучения для взрослых. Расходы на развитие образования покрываются примерно в равных

долях правительствами Германии и Дании. Кроме того, имеется сеть датских библиотек, ассоциация датских церквей (около 30 приходов), специальная служба здравоохранения. Последняя специализируется на уходе за пожилыми людьми, медицинском обслуживании в учебных заведениях и семейном консультировании. Одной из крупнейших датских организаций является Ассоциация молодежных клубов, объединяющая несколько десятков культурных и спортивных сообществ. Из всех официально признанных меньшинств в Германии датское выглядит наиболее стабильным и уверенным в своем будущем.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Dänische Minderheit in Deutschland größer als bisher angenommen [Electronic resource]. – Mode of access: <https://www.uni-hamburg.de/>. – Date of access: 18.03.2022.
2. Nationale Minderheiten Minderheitensprachen und die Regionalsprache Niederdeutsch in Deutschland [Electronic resource]. – Mode of access: <https://www.bmi.bund.de/>. – Date of access: 18.03.2022.
3. Die Bonn-Kopenhagener Erklärungen: Modell für den Umgang mit Minderheiten? Bundeszentrale für politische Bildung [Electronic resource]. – Mode of access: <https://www.bpb.de/>. – Date of access: 18.03.2022.
4. Framework Convention for the Protection of National Minorities (ETS No.157). [Electronic resource]. – Mode of access: <https://www.coe.int/>. – Date of access: 18.03.2022.
5. Merete, B. Th. Sydslesvig – en dansk fortælling - Sydslesvigsk Forening 1920-2020 / B. Th. Merete. – Hrsg. : Forskningsafdelingen ved Dansk Centralbibliotek for Sydslesvig. Flensborg, 2020. – С.232.

ОБ ОСВОБОЖДАЮЩЕЙ СИЛЕ РЕФЛЕКСИИ

Тузова Т.М. (БИП)

Как бы ни менялись со временем представления о философии (ее задачах, познавательных и преобразующих возможностях философской рефлексии и др.), какой бы исходный образ человека ни фундировал собственно философские картины мира и различного рода научные гуманитарные проекты, для самой философии, для понимания собственно философской рефлексии, собственно философской картины мира и специфики человеческого существования всегда будут сохранять свою актуальность и эвристичность кантовские идеи двойственности человеческого существования (его принадлежности одновременно двум мирам – миру природной необходимости и миру свободы) и не сводимости порядка культуры к порядку природы.

И во все исторические времена, в любых эмпирических контекстах реальной жизни к человеку будет применимо утверждение этого великого немецкого мыслителя: «...Люди слышат как бы некий внутренний голос, который утверждает, что все должно быть иным; значит, в них было заложено, хотя и смутное, представление о чем-то, стремиться к чему они чувствовали себя обязанными, с чем никак не сочеталось то, что они наблюдали, а если они рассматривали ход вещей в мире как единственный возможный порядок, они не могли сочетать с этим внутреннее определение цели, которое присутствовало в их душе» [1, с. 333].

Разрыв между внутренними достоверностями сознания и сложившимся «ходом вещей в мире», который обозначил здесь Кант, может достигать чудовищных размеров. И позиция человека в такой перспективе может определяться в довольно широком диапазоне – от отчаяния в силу ощущения/осознания невозможности самореализоваться в существующих социокультурных порядках (или изменить их каким-либо существенным образом) до попыток «закрыть глаза» на беспокоящие самоочевидности собственного сознания, заглушить идущие от них импульсы.

Последняя позиция – далеко не невинное, не безобидное усилие самообмана человека. Оно довольно подробно описано во французской философской литературе XX в. под названием «недобросовестность», или «дурная вера» (Ж.П. Сартр – фр.: la mauvaise foi). Оно не только несет в себе угрозу личностной деградации и личностного распада, но и по причине несостоявшегося полноценного акта мышления и действия оставляет опасные лакуны в ткани социума. Это не просто пассивная нехватка, пассивное отсутствие понимания чего-то в силу недостаточной информации о событии/явлении у человека или в силу его неразвитых, слабых способностей к самостоятельной аналитической работе и принятию ответственного решения. Это, скорее, активная работа индивида по блокированию своего собственного сознания, деятельности интерпретации и производства собственных смыслов, которые могут вызвать у него ощущение психологического дискомфорта, привести его к тревожащим оценкам происходящего и поставить перед необходимостью принять трудное решение. В некотором смысле такие самоохранительные усилия человека по недопущению в пространство своего мышления информации и смыслов, могущих его дестабилизировать, заслуживают названия самоувечья человека. Почему?

Потому что, во-первых, в любом человеке есть тот «некий внутренний голос, который утверждает, что все должно быть иным...», как писал Кант.

Во-вторых, эти исходные, базовые самодостоверности сознания человека не могут быть тотально скрыты от него самого (попытка не допустить их к более ясному и отчетливому усмотрению сознанием есть усилие, работа самого же этого сознания), ибо человеку присуща способность не только к рефлексии, рефлексивному *cogito*, но и к так называемой латентной рефлексии на уровне дорефлексивного *cogito*.

Западная философия XX в. в противовес постмодернистским трактовкам сознания, поведения человека и смыслов как «позиционных эффектов» (механики социального, бессознательного, языка и др.) активно трансформировала классическую идею самосознательного единства человеческого опыта, переводя ее на дорефлексивный уровень сознания (Ж.-П. Сартр, утверждавший: «всё происходит в единстве одного и того же сознания»), на уровень телесных схем первоначального освоения

человеком мира (М. Мерло-Понти, развивавший идею самосознательности тела). Тем самым философы стремились сохранить возможность обоснования извечной философской идеи онтологической выделенности, специфики человека в универсуме, его способности к рефлексии и субъектности. Дорефлексивное *cogito* и самосознательность тела онтологически первичны, они предшествуют рефлексии.

Если же поставить вопрос о том, на что при этом способна рефлексия (заметим, что здесь речь можно вести о любом ее виде – от повседневной, так называемой естественной, если использовать язык феноменологии, до философской), то она, прежде всего, означает «сокращение непосредственного». Эта лаконичная формулировка Гегеля показывает: мощь рефлексии состоит в том, что она приостанавливает нашу непосредственную включенность в мир, разрывает нашу наивную, непосредственную растворенность в механике нашего стихийного опыта и позволяет его новые осмысленные и ответственные артикуляции.

Именно это сокращение и трансформации «непосредственного» в нашем опыте имел в виду Э. Гуссерль, утверждая, что задачей рефлексии является не «повторение прежнего переживания, а его рассмотрение и истолкование того, что в нем может быть найдено». Поэтому даже естественная, не говоря уже о философской, рефлексия изменяет статус рефлекслируемого: прежнее наивное переживание «утрачивает первоначальный модус прямого акта, и именно благодаря тому, что рефлексия делает предметом то, что прежде не было предметным, будучи переживанием» [2, с. 97-98].

И именно в силу того, что рефлексия сокращает и трансформирует наивное, «непосредственное» в нашем опыте, Мерло-Понти имел все основания связывать с ней «изменение структуры нашего существования», а специфику философии – с взглядом на человека как на некую новую «возможность ситуаций».

Этот освобождающий эффект рефлексии, и это в-третьих, позволяет нам вернуться к процитированной выше мысли И. Канта и, несколько перефразируя его, сказать: «ход вещей в мире» не есть «единственный возможный порядок». Открытость и живая событийность ситуации, истории, мира в философской картине мира предполагают принцип онтологической конститутивности свободного решения и свободного акта человека. Как показал В. Дильтей, именно принцип свободы дает возможность рассматривать внешний мир, внешнюю действительность, которая для естествоиспытателя дана лишь в абстрактной форме «чистого представления» – в качестве «данностей жизни», совокупностей «фактов сознания». Внутри «царства природы» человек творит «царство истории, где прямо в гуще объективной необходимости, какую предстает природа, бесчисленными искорками там и здесь проблескивает свобода; в противоположность механическому ходу природных изменений, в своем истоке

всегда уже содержащих конечный результат, действия воли ... реально производят нечто, создают развитие как в индивиде, так и в человечестве...». Характеризуя антагонизм между философом и естествоиспытателем, который обусловлен противоположностью их отправных точек зрения, Дильтей писал: «наше существо образуют не слепые силы, а воля, суверенно полагающая свои цели... Великая проблема соотношения между контекстом природы и свободой социально-исторического человека распадается для эмпирического исследователя на бесчисленные частные вопросы, затрагивающие соотношение между фактами духа и воздействиями природы... Все цели человека принадлежат исключительно духовной жизни как таковой... однако средства для достижения целей изыскиваются внутри системы природы. Как зачастую неприметно изменение, которое творческая сила духа вызывает во внешнем мире, – и, однако, только через его посредство – сотворенная духовная ценность может стать значимой также и для других людей. Так, несколько страничек, скудный материальный остаток глубочайшей мыслительной работы древних в направлении признания подвижности Земли, попав в руки Коперника, стали исходной точкой для целой революции в нашем мирозерцании» [3, с. 110; 111; 115; 122; 123].

Итак, философское познание предполагает: 1) изначальное присутствие в картине мира образа человека как способного к рефлексии, свободной оценке, свободному выбору и свободному акту; 2) необходимость теоретически обосновывать онтологическую конститутивность человеческой свободы; 3) необходимость методологически обеспечивать возможность фиксировать и расшифровывать эту конститутивность в реальном мире.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Кант, И. Критика способности суждения / И. Кант. – М., 1994. – 369 с.
2. Гуссерль, Э. Картезианские размышления / Э. Гуссерль. – СПб., 1998. – 320 с.
3. Дильтей, В. Введение в науки о духе / В. Дильтей // Зарубежная эстетика и теория литературы 19-20 вв. – М., 1987. – С. 108-143.

СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ КАК НОВОЕ ПОЛИТИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО И ИНСТРУМЕНТ

Черняк Д.Н. (БИП)

Еще десять лет назад активист Эли Паризер предложил термин «пузырь фильтров», который отражает ситуацию, в которой происходит намеренное искажение получаемой информации в сети, при помощи механизмов IT-платформ. Их алгоритмы устроены таким образом, чтобы пользователь видел ту информацию, которая ему импонирует, и чаще встречал точку зрения и взгляды, в том числе и политические, которые он разделяет. Это может привести к расколу в обществе. Изначально задуманный как свободная, демократическая площадка для

всех, вне зависимости от национальности, цвета кожи и уровня дохода, Интернет в целом и социальные сети в частности лишь усиливают разногласия и разного рода неравенства в обществе. [1, с. 1]

Проблема также заключается в том, что в настоящий момент трудно отследить, что произошло раньше: поляризация общества или ухудшение положения при непосредственной помощи Интернета и социальных сетей. Многие предполагают, что это самостоятельная система, которая питается от собственных мощностей. «Где я живу, кто мои друзья и какие медиа-ресурсы я использую, – всё это определяет то, что я вижу, а затем формирует решения, которые я принимаю о том, какой контент я потребляю, где жить и с кем дружить» [1, с. 2].

Согласно исследованию, опубликованному в журнале Science, ярчайшим примером раскола в обществе является политическое пространство. Пользователи, которые придерживаются тех или иных политических взглядов, скорее всего будут негативно относиться к тем, кто не разделяет их взгляды на политическое событие или имеет противоположную точку зрения, и посчитают их «поверхностными», «аморальными» и «глупыми». В связи с этим возникает «политическое сектанство», при котором пользователи не пытаются быть объективными и не стараются искать точки соприкосновения, а сразу вешают ярлык на оппонента. Это, очевидно, опасно для общества. Противостоящие друг другу стороны существуют как будто в разной реальности, оперируя в своей аргументации разными наборами фактов и соответствующими реакциями на них. Социальные сети в таком случае лишь способствуют усугублению ситуации. Особенности опасения касаются крупных политических процессов, например, выборов [1, с. 2].

По словам кандидата исторических наук Никиты Даниюка, вмешательство социальных сетей выражается не только в политической модерации и цензуровании, но и в несправедливом распределении возможностей: для одних платформы предоставляют все ресурсы для распространения контента, а других ждут цензура и предвзятая модерация. Это приводит к тому, что некоторую информацию пользователь попросту не может найти. Такая ситуация является актом политической цензуры, в рамках которой медиа-гиганты запрещают рядовому пользователю по большому счету обращаться к альтернативным источникам информации [1, с. 4].

Однако, на мой взгляд, отсутствие модерации и цензурования имеет также плачевный характер. Так, например, социальная сеть Telegram имеет механизмы, хорошо защищающие информацию, публикуемую в ней. В совокупности с «беспристрастной» и «нейтральной» администрацией, которая допускает публикацию почти всего предлагаемого контента, у пользователей сложилось благоприятное мнение добросовестного характера по отношению к этой социальной сети. Этот факт, безусловно, снижает уровень критичности воспринимаемой

информации и контента, потребляемого в ней, а также создает иллюзию «свободы слова» и «волеизъявления», что, очевидно, является привлекательным фактором для новых пользователей. На деле же отсутствие адекватного контроля над публикуемой информацией создает «информационный хаос», который запутывает пользователя еще больше, чем социальные сети с цензурируемым контентом.

Для социальных сетей характерно такое явление, как «эффект мерцающих светлячков» или «правило меньшинства». Особенность этого явления состоит в следующем: если 5-10% представителей той или иной общности начинают совершать какие-либо действия синхронно, то их примеру автоматически следуют все остальные. Поначалу согласованность свечения отдельных особей слаба, система настраивается медленно. Но когда число светящихся светлячков достигает определенного уровня, картина резко меняется. Свечение быстро распространяется, автоматически заражая все скопление насекомых. В итоге примерно каждую секунду синхронно вспыхивают тысячи особей [2, с. 12].

Автоматическая синхронизация поведения характерна различным биологическим популяциям (светлячкам, саранче, пчелам, птицам, лошадям, другим животным). Этот феномен также имеет место в человеческом обществе, во многом определяя массовое поведение людей. [2, с. 12]. Новейшие исследования в области психологии массового поведения убедительно подтверждают тезис о том, что при определенных условиях и в определенный момент убеждение меньшинства становится мнением большинства [2, с. 13].

Социальные сети являются совершенно новым явлением в общественной и политической жизни современного общества. За многолетнюю историю человечества не существовало даже приблизительного аналога социальных сетей и Интернета в целом. Даже сейчас, на мой взгляд, в достаточной мере не оценив социальные сети и их роль в формировании общественного мнения, можно без всякого сомнения сказать наверняка, что социальные сети обладают невероятной силой, несравнимой со всеми информационными и политическими пространствами, существовавшими до их появления. Однако за этой могущественной информационной силой стоит и огромная ответственность и, к сожалению, в силу быстро растущих информационных технологий практически невозможно организовать контроль потока информации, генерирующегося в социальных сетях, в силу транснационального характера сети Интернет. Большое количество непроверенной информации, несущей, в том числе и политический характер, может ввести в заблуждение некомпетентного в области политики человека, заглотившего «наживку» ангажированных акторов и лоббистских организаций радикального характера.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Данюк, Н. С. Статья «Их возможности безграничны». Социальные сети имеют огромную власть над всем миром. Чем это опасно? / Н. С. Данюк // Lenta.ru. – Режим доступа : https://lenta.ru/articles/2020/11/27/social_networks/. – Дата доступа : 04.03.2022.

2. Оргиш, В. П. Политическая модернизация анфас и в профиль / В. П. Оргиш. – SB.by. – 2012. – С. 12-13.

РЕЛИГИОЗНЫЕ АСПЕКТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Чубовская М.Г. (БИП, Гродно)

Религия представляет собой одно из важных изменений образования. Многие образовательные процессы протекают под существенным влиянием религии. В Республике Беларусь в настоящее время идет активный процесс включения религиозного аспекта в светское образовательное знание. Сохранение нравственности в обществе, гражданское и патриотическое воспитание – ключевые направления сотрудничества религиозных организаций и государства в сфере образования, основанием чего служит то обстоятельство, что религиозные традиции во все времена были важным носителем и генератором общечеловеческих ценностей. В этом контексте важно проанализировать этапы и особенности взаимодействия образования и религии на белорусских землях.

Первым этапом этого процесса стала Киевская Русь. Отправной точкой служит выбор государством христианской религии по православному образцу в 988 г. Церковное образование как единственный тип образования было одинаковым для всех, независимо от социально-экономического статуса. Едиными были и цели образования (воспитание добродетельного человека, стремящегося к нравственному совершенству), содержание обучения и воспитания, в котором преобладал религиозный компонент, педагогические методы и приемы. Одним из компонентов воспитания выступало воспитание милосердия, любви к людям независимо от их происхождения, национальности, имущественного положения, сострадания к попавшим в беду и стремления оказать им деятельную помощь. В обществе господствовало отношение к образованию как к ценности. В роли учителей выступали священнослужители из среды низшего духовенства; позднее к ним присоединились светские лица – мелкие административные служащие, грамотные ремесленники, отставные воины, разорившиеся торговцы. Они именовались «мастерами грамоты» и осуществляли начальное обучение. Такое обучение, хотя и осуществлялось на платной основе, но было доступно всем слоям населения. При монастырях и княжеских дворах существовали школы повышенного типа, в которых готовились кадры для управления государством и церковью.

Во времена Великого княжества Литовского существовало четыре системы образования – православное, католическое, протестантское и братское. В системе православного направления образования церковноприход-

ские школы открывались духовенством, содержались за счет церкви и находились под покровительством митрополита и епископов. В таких школах в основном учились дети духовенства и зажиточных граждан. Школьники обучались письму, счету, чтению, пению, умению говорить проповеди, в некоторых школах – греческому языку. Католическое направление в образовании связано с открытием в XVI – первой половине XVII вв. на территории Беларуси множества католических учебных заведений: а) парафиальные – начальные католические школы при католических приходах, позволяющие детям получить элементарное образование (чтение, письмо, иногда счет); б) соборные или кафедральные – средние школы при костелах, включающие три класса, руководимые схоластиком, содержание образования в которых включало, кроме латинского чтения, письма, грамматики, польского и греческого языков, музыки, арифметики, сентенций древних философов, еще и семь свободных наук; в) фундушевые школы – школы, открываемые на частные средства, как правило, ничем не отличающиеся от соборных школ; г) епархиальные школы, в которых основное внимание уделяли чтению, письму, основам арифметики, латинскому языку, основам учений древних философов, изучению католической религии, умению произносить проповеди. Они подчинялись костелам, но тем не менее, сами устанавливали свой распорядок и руководствовались не только религиозными целями.

Протестантское направление в образовании на территории Беларуси было представлено несколькими типами протестантских школ: лютеранские, кальвинистские и арианские. Обучение в лютеранских школах осуществлялось на родном языке, одним из основных предметов являлись основы вероучения. В начальных школах изучались чтение, письмо, счет, религия, катехизис. В школах повышенного типа – латинский, греческий, польский, староеврейский языки, греческая литература, этика, риторика, история, законодательство, логика, математика и физика. Со второй половины XVI века в Беларуси ширится новое протестантское течение – арианство. Учителя арианских школ сами издавали учебники («Катехизис» Симона Будного, «Пособие по овладению учением» Аристотеля и «Сентенции, которыми необходимо руководствоваться в жизни» Яна Намысловского) и др. Необходимо констатировать, что протестантские школы значительно смогли повысить общий уровень образования в Беларуси, ввели новые предметы, давали знания, необходимые для поступления в университет.

Однако самой прогрессивной системой образования стали братские школы, осуществлявшие массовое обучение по классно-урочной системе. Они создавались национальными общинами на собственные средства со второй половины XVI в. с целью противостояния иноземной (польской) культуре. Обучение в них было качественным и давало хорошие результаты, поскольку было направлено на развитие самостоятельности учащихся. Учителями

были люди как духовные, так и светские. Устав предъявлял особые требования к педагогам: быть религиозными, мудрыми, добрыми, непьющими, немногословными. Большое внимание уделялось нравственному и религиозному воспитанию. В середине XVII в. братские школы, как и протестантские, под давлением католической церкви прекратили существование.

Третий этап развития взаимодействия церкви и образования – этап Речи Посполитой. Образование и педагогическая мысль активно развивались во всех направлениях христианства, которые были достаточно широко представлены в это время в Беларуси: православие, католичество, униатство, протестантство. Наиболее активно развивались католические школы. Женские монашеские ордены начали активно действовать со второй половины XVII в. Протестантские школы были представлены кальвинистскими, лютеранскими и социниантскими учебными заведениями. Кальвинизм получил наиболее широкое распространение на восточных землях Беларуси. Ученики этих школ хорошо знали исторические и духовные традиции родного края, стремились работать для его блага.

На этапе существования белорусских земель в составе Российской империи науке и образованию придавалось только прикладное значение. Школьники обучались осмотру кораблей, танцу, умению биться на шпагах, конной езде, экипажеству, механике, медному, столярному ремеслу и судовым строениям, докторскому и врачебному искусству. Позже они боролись за свободу преподавания, против полицейских методов, мешавших распространению знаний, против духовенства, которое не допускало разумного преподавания и научного образования во имя религии, и даже ругало науку в проповедях. Затем образование рассматривали с точки зрения гуманизма, как способ достижения общественного благоденствия и воспитания народа «в добре и нравственности». Лучшие люди того времени осознавали, что помимо просвещения ума, необходимо заботиться о просвещении сердца.

Пятый период – СССР. С конца 1917 г. советская педагогика стала развиваться в антирелигиозной парадигме, основанной на отрицании православного образования. Атеистическая пропаганда, которая велась в борьбе с православной церковью и ее догмами, стала составной частью нового политического курса. Процесс перехода от теологического образования к светскому в советской школе включал несколько этапов: изгнание духовенства из всех учебных заведений, отмена преподавания Закона Божия, введения антирелигиозного (атеистического) воспитания и обучения. С удалением духовенства из школ и из учебного процесса Закона Божия религиозные «предрассудки» должны были исчезнуть из сознания учащихся. С 1920-х гг. антирелигиозное воспитание в современной школе выстраивалось аналогично религиозному воспитанию.

Шестым этапом является период после провозглаше-

ния суверенной Республики Беларусь. Он характеризуется свободой слова, совести, многообразием религиозной жизни. Религиозный компонент возвращается в систему образования. Это требует постоянного мониторинга и анализа – как с позиции социологии религии, так и других религиоведческих наук.

ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОПЫТ XX ВЕКА В ЗЕРКАЛЕ АНТИУТОПИЙ

Шульжик А.А. (БИП)

Антиутопическое мышление имеет свою историю и социальные предпосылки. Важнейшими событиями XX века являлись события, связанные с огромным числом войн, которые протекали неоднократно на протяжении весьма длительного промежутка времени (русско-японская война (1904-1905 гг.), первая мировая война (1914-1918 гг.), вторая мировая война (1939-1945 гг.) и т.д.). Была создана череда новых устройств и технологий. Развивалось кинопроизводство, литература и музыка – всё это стало доступно буквально каждому.

Но не обошлось и без болезней. Появились такие заболевания, как корь, вплоть до 1963 года практически каждый заболел этой болезнью в возрасте до 20 лет; ветряная оспа, которая до 1995 года была болезнью, сопровождавшей детство каждого ребенка.

В связи с тяготами войн и болезней, кризисов и революций люди перестали верить в безупречный мир, в ту самую утопию, где нет тех бед, что их постигли.

Утопия – это неосуществимая мечта, проект лучшего будущего, в котором выражаются различные идеалы общества. Общий смысл утопии заключается в том, что в ней описываются основы построения и функционирования некоего безупречного государства, где всё предопределено, вплоть до рождения ребенка, на базе строгих научных расчетов. Утопия – это греческое слово, это понятие, введенное Т. Мором и обозначавшее государство буквально «место, которого нет» (сам он переводил название этой страны как «Нигдея»).

В буржуазной идеологии и культуре понятие «утопия» подверглось большой критике, даже вызывало непонимание. Так складывалось потому, что не все люди являлись идеалистами, они не могли полностью признать, что этот идеальный мир возможен. Потому и появились «антиутопии» в виде романов-предостережений, сатирических притч и научной фантастики (романы Азимова, Замятина, Оруэлла и других). Эти работы были неким противовесом.

В антиутопии Оруэлла главное зло будущего – это психологический контроль. Это мы наблюдаем в книге «1984». Тотальный контроль везде, на улице, на работе, дома, что бы ты ни делал, чем бы ни занимался, все должно быть строго регламентировано.

В «антиутопии», как правило, проявляется кризис

исторической надежды. Происходит бессмысленная революционная борьба, выражается безграничное проявление социального зла. Наука и техника рассматриваются не как сила, способствующая ответу на глобальные проблемы, а как враждебное средство порабощения человека.

Анализируя ситуацию и богатый опыт людей можно задаться вопросом, а лучше ли стало сейчас с тех времен? Что изменилось? Появилась ли та утопия, о которой все мечтают, или же, наоборот, нас загнали в рамки молчания?

Отвечая на эти вопросы, можно философствовать очень долго. Но мое мнение, с тех времен изменилось очень многое. Не могу точно ответить на вопрос, стало ли сейчас лучше, но я уверена в том, что XX и XXI века очень сильно разнятся.

Подводя итог, могу сказать лишь одно. Не существует идеального, безупречного государства, которое описывает Томас Мор, также не существует того «идеального», о котором говорил Джордж Оруэлл. В любом государстве имеют место быть какие-то несовершенства. Если их не будет, людям не к чему будет стремиться, нечего будет совершенствовать и развивать. Пока человек верит в то, что утопия существует, он будет стремиться к ней, преодолевая все преграды и невзгоды.

СЕКЦИЯ № 8/1

ПСИХОЛОГИЯ

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ САМООЦЕНКИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

Алламжарова Н.Р., Стадольник Д.А. (БИП)

В последнее время особое внимание акцентировано на вопросах генезиса, структуры и функций психической реальности, взаимосвязанной с самооценкой (Г.К. Валицкас, Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Столин, И.И. Чеснокова). Изучая психологические литературные источники, можно отметить, что круг определений, связанных с самосознанием, самооценкой, самопознаниями, образами собственного Я, не наделен точными формулировками [2, с. 82].

Самооценка выступает основой индивидуальности. За ее счет могут быть определены основополагающие жизненные начала, присущие человеку, имеющаяся у него система оценивания. Уровень самооценки способен оказывать влияние на процесс, при котором формируется стиль поведения людей, их жизнедеятельность.

По мнению многих авторов, самооценка является той составляющей, которая демонстрирует отношение субъекта к себе. Любое самописание будет базироваться на сильном личностном оценочном моменте. Это означает, что «Я-концепция» выступает не только констатацией субъектом тех черт, которые присущи ему, но и всей совокупности характеристик, находящихся во взаимосвязи с переживаниями, возникшими по причине субъективной интерпретации человеком реакций, проявляемых со стороны иных субъектов на круг таких качеств.

Самооценка является элементом личности, рефлексивным компонентом сознания, в большинстве она зависит от оценок значимых групп. Главными источниками влияния на развитие самооценки являются: родители (и их стиль воспитания), учителя, сверстники, друзья. Выделяют следующие уровни самооценки:

– адекватная самооценка – оценка человеком самого себя объективна и реалистична. Она способствует реальному соотношению своих сил и ресурсов с поставленными задачами и с требованиями общества. Подростки, имеющие адекватную самооценку, владеют широким кругом интересов и контактов со сверстниками, а их деятельность целенаправленна, в ее процессе человек познает других и себя;

– завышенная самооценка – существенное завышение подростком собственных способностей и умений. Имеет

место неосознанное стремление к общению, причем контактов устанавливается много, но большинство из них слабые. Подростки с завышенной самооценкой больше направлены на общение, чем на продуктивную деятельность;

– заниженная самооценка – принижение своей личности, навыков и возможностей. Подросткам с заниженной самооценкой свойственны депрессивные тенденции.

Крайние уровни самооценки (максимально положительный или отрицательный) могут приводить к возникновению таких качеств, как агрессивность, тревожность, страх коммуникативных взаимодействий, эгоцентризм, неумение анализировать ситуацию и искать пути ее решения.

Самооценка подростка находится в состоянии постоянных изменений, и задачей на этом этапе ставится объединение всех суждений и представлений о себе в нечто единое. Если процесс проходит неблагоприятно, то итогом будет спутанная идентичность (образ своей личности), наличие внутренних конфликтов, отсутствие четкого представления о себе.

Наличие возможности формирования самооценки является тем условием, которое указывает на завершение становления характера. Вместе с тем появляется возможность регулирования и контроля себя.

Следует обратить внимание на такого автора, как И.И. Чеснокова. У автора имеются предложения о рассмотрении частных самооценок, тех самооценок, которые возникают у личностей, участвующих в психическом мире. В то же время имеется потребность в рассмотрении единой целостной самооценки, формируемой за счет выше представленных элементов. Все компоненты, присущие самооценке, являются отражением уровня понимания личностью тех особенностей, которые связаны с развитием, противоречивостью и неравномерностью самооценки. Определенная устойчивость, адекватность и зрелость характерна для каждого вида частной самооценки [3, с. 62].

По Л.В. Бороздиной самооценка представлена в виде специфической функции, осуществляющей самосознание. Она позволяет реализовать те знания, которыми обладает субъект о самом себе [3, с. 64]. Из этого можно сделать вывод о сути самооценки, представленной в виде позитивных или негативных установок, направленных в отношении объекта «Я», обладающего определенной специфичностью. Данный элемент позволяет установить, насколько развито у личности самоуважение, соб-

ственная ценность, позитивное отношение к тем составляющим, которые присущи его Я.

Формирование самооценки происходит лишь в том случае, когда личность участвует в таком процессе. Не всегда самооценка совпадает с тем объективным оцениванием, которое дано в отношении такого субъекта. Установление уровня самооценки, адекватности, логичности и последовательности субъекта осуществляется исходя из тех реальных показателей, которые свидетельствуют о поведении личности и ее проявлениях. Познавательная возможность, присущая подростку, находящемуся в общении со своими сверстниками, служит основанием возникновения интереса ребенка к своей личности, установлению собственных возможностей и оценке таковых. В итоге происходит создание относительно устойчивой самооценки, в основе которой лежат притязания. Итоги, полученные при проведении ряда исследований, указывают на то, что неспособность к удовлетворению собственных притязаний влечет к снижению самооценки, что может выражаться в аффективных переживаниях, указывающих на наличие такой потребности у ребенка [1, с. 12].

Некоторые авторы склонны отмечать внутреннюю противоречивость самооценки подростков, проявляемую в переоценке собственных данных. Она выражается в чувстве превосходства себя, пренебрежении другими, эгоизме. Несмотря на это у подростка могут иметься сомнения, допускать которые в собственное сознание он не стремится. Наличие подсознательной неуверенности является основой возникновению подавленности ребенка, его сниженной активности, плохого настроения. С его стороны причина таких состояний не может быть определена.

Начальный этап формирования самосознания базируется на тех суждениях, которые имеются о ребенке у лиц старшего возраста. Можно сказать, что подростки младшего возраста видят себя посредством оценки окружающих. Вместе с взрослением заинтересованность в сторонней оценке утрачивается и заменяется самоанализом и самооцениванием.

Ввиду того, что у подростков не имеется достаточных умений для проведения анализа в отношении собственных личностных проявлений, может возникать внутренний конфликт, вызванный противоречиями в притязаниях подростка и реальным состоянием.

Таким образом, было отмечено, что вне зависимости от уровня социализации общим для детей остается круг психологических особенностей, связанных с развитием рефлексии, пониманием самого себя, реализацией требований к себе. Если такие потребности не удовлетворены, у ребенка могут возникнуть такие психологические особенности, которые будут свидетельствовать о подростковом кризисе.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Дубровина, И. В. Возрастные особенности психического развития детей / И. В. Дубровина, М. И. Лисина. – М. : АПН СССР, 1982.
2. Молчанова, О. Н. Проблемы самооценки индивидуальной личности / О. Н. Молчанова // Мир психологии. – 2011. – № 1. – С. 82-95.
3. Ольшанский, Д. Б. К анализу когнитивной самооценки человека / Д. Б. Ольшанский // Проблемы медицинской психологии. – М., 1980. – № 3. – С. 62-78.

ТОКСИЧНОЕ РОДИТЕЛЬСТВО КАК НАРУШЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ

Бабицкая У.А. (БИП)

В последнее время стал популярен термин «токсичное родительство». Как показывает практика, токсичные родители – это совсем не новое, а достаточно распространенное явление. Обычно под ним подразумевают травмирующие отношения между родителями и детьми, в том числе между уже выросшими детьми и состарившимися родителями. Следует заметить, что психологических исследований, использующих этот термин и описывающих его как патологию, не существует. Однако это популярное слово хорошо отражает суть понятия, которое за ним скрывается, и точно описывает процессы, которые могут происходить в отношениях и моделях человеческого поведения. Так где же проходит водораздел между нормальными отношениями и токсичными?

По мнению российского психолога Л. Петрановской, любые близкие отношения могут быть токсичными. Таковыми бывают не только отношения между родителями и детьми, но и отношения в группе, с коллегами. Отношения, по сути, – всегда баланс. В них мы получаем близость, доверие, чувство защищенности, возможность быть собой, эмоциональную поддержку и сами вкладываемся в них. Мы можем заботиться о другом человеке, проявлять открытость или демонстрировать уязвимость. Мы обмениваемся ресурсами, учитываем потребности друг друга – в этом и состоит смысл любых отношений. Этот баланс, конечно, не посчитать на калькуляторе, но мы его чувствуем. Но чем больше мы учитываем потребности друг друга, тем больше теряем свободы и независимости, потому что связываем с другими людьми свои ожидания, планы и чувства. Однако больше мы не можем жить без оглядки на близких. Все имеет свою цену [1].

Что же представляют из себя токсичные отношения? В целом, под токсичными отношениями подразумевается взаимодействие, построенное на создании зависимости от другого человека – матери или отца, партнера, друга. В них отсутствует интерес к ребенку как к личности. Все достижения другой стороны обесцениваются и подвергаются критике. В свою очередь, жертва токсичного человека постоянно ощущает себя виноватой, поэтому у нее развивается комплекс неполноценности. Как правило, токсичные отношения строятся по принципу «тиран-жертва», созависимости или конкуренции. Токсичные отношения характеризуются: злоупотреблением

властью и контролем, требовательностью, эгоцентризмом, критикой, негативом, нечестностью, унижительными комментариями, неуверенностью, недоверием, незащищенностью.

Термин «токсичный родитель» предложила известный американский психотерапевт Сьюзан Форвард [2]. Говоря о явлении «токсичности», российский психолог Л. Петрановская отметила, как важно не путать это злокачественное влияние на ребенка с другими, эпизодическими приступами родительского несовершенства. Несомненно, каждый родитель устаёт, ссоры и конфликты с детьми неизбежны, быть эмоционально доступным и эмпатичным двадцать четыре часа в сутки никому не под силу. Однако ребенок, если чувствует от родителя любовь и понимание, без потерь переживает эпизодические и неизбежные стычки и конфликты [1].

Особенно обидно осознавать токсичность самых близких людей – родителей. Говорить о токсичных родителях можно в том случае, если родители регулярно применяют по отношению к ребенку насилие или деструктивные проявления в любом виде: насилие не обязательно лежит в физиологической плоскости (физическое или сексуальное насилие не исчерпывает все формы насилия родителей над детьми). Насилие может быть психологическим (например, унижать ребенка, шутить на тему его нежеланного появления на свет, называть его неудачником, отпускать колкости насчет его внешности, постоянно критиковать его и то, что он делает, обесценивать его успехи – все это психологическое насилие) и духовным (высмеивать то, во что он верит, его мечты и убеждения). Фактически семья является одной из традиционных «сцен», на которых часто разыгрывается драма токсичных отношений.

Родительская «токсичность» – это систематическое разрушающее воздействие на ребенка, природа которого не может быть расценена как срыв на почве нервного истощения. Токсичными родителями называют тех, кто в силу личностных особенностей или собственного травматичного опыта использует своих детей, не любит их, не заботится. Одной из отличительных черт таких родителей является то, что они редко приносят извинения за свое деструктивное поведение. Причиной токсичности может быть сочетание собственного неблагоприятного детства с особенностями личности (низкой эмпатией, неразвитыми моральными чувствами, психопатией) [2].

Какие же процессы обычно скрываются за токсичными семьями? Это возможные психологические нарушения, проблемы с зависимостью у одного из родителей; злоупотребление властью, авторитарный стиль; отец или мать, пренебрегающие своими обязанностями в отношении детей; дефицит эмоциональной близости, любви и привязанности; физическое и психологическое насилие; недостаточная коммуникация из-за недоразвития коммуникативных навыков, особенностей характера или отсутствия интереса; отсутствие доверительных отношений;

низкая самооценка отца или матери; завышенный уровень притязаний. Когда человек верит, что не получил от родителей ничего, кроме насилия и злобы, это удар по собственной идентичности. Кому это может быть полезно?

Токсичные семьи напоминают островки, очаг которых переполнен конфликтами, давлением и аномальными тенденциями. Степень травмированности ребенка напрямую связана с родительской компетентностью. Дети имеют право не только быть накормленными, одетыми и защищенными, но и на то, чтобы иметь чувства и взгляды, которые уважают и принимают во внимание. Ребенок нуждался в утешении, а на него рывкнули и обвинили. Ребенок нуждался во внимании, а родитель был уставший и замотанный, ему не до того. Ребенок поделился сокровенным, а над ним посмеялись. Это и есть эмпатический провал. Особенно болезненно это состояние мы переживаем от близких людей. Ребенок должен доверять близким – это его базовая потребность, условие нормального развития. То, что его любимые взрослые хотят ему вреда, он не в состоянии осознать. Возникает внутренний конфликт, в результате которого он начинает закрываться от всех отношений. Исключить или минимизировать негативное воздействие на личность ребенка способна ответственная модель родительского поведения.

Токсичные родители не понимают, что своего ребенка нужно принимать каким бы он ни был: успешным или нет. Их любовь складывается на степени успешности своего ребенка, на его послушности и соответствии его действий ожиданиям родителей. Таким образом они хотят приучить своего ребенка к стремлению быть лучше. Но из-за такого отношения у ребенка может развиваться ложное понятие о любви: любовь всегда нужно заслуживать, ее можно получить, лишь добиваясь успеха. Это развивает в ребенке неуверенность, его скованность и стеснительность, возможный страх провала. Порой мы сталкиваемся с ситуацией, когда ребенок, уже давно не ребенок, а самостоятельная личность, но присутствующие в жизни токсичные родители продолжают держать его «на коротком поводке», отравляя уже взрослую жизнь. Человеку нужно дать понять своим родителям, что он уже не маленький и вполне может обойтись без опеки.

Если Вы заметили в своем поведении проявления «токсичного» поведения, тормозните, сделайте шаг назад. Спросите себя, что для вас важнее – победа любой ценой или чувства Вашего ребенка и Ваши с ним отношения? Всегда помните, что рядом с Вами растет отдельная личность, которая рано или поздно станет полностью самостоятельной.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Петрановская, Л. Тайная опора: привязанность в жизни ребенка / Л. Петрановская. – М. : АСТ, 2020. – 288 с.
2. Форвард, С. Токсичные родители / С. Форвард. – СПб. : Питер, 2020. – 340 с.

ЛИЧНОСТНАЯ ГОТОВНОСТЬ К РИСКУ И МОТИВАЦИИ ДОСТИЖЕНИЯ УСПЕХА В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ

Бонько О.В. (БИП)

Юношеский возраст – это важный этап формирования характера, эмоционально-волевой сферы личности, мотивационной сферы. В этот период мотивационная сфера личности приобретает все более устойчивый характер, формируется мотивация достижения, которая в дальнейшем будет играть большую роль в становлении зрелой личности.

Мотив достижения успеха как устойчивая характеристика личности впервые был выделен Г. Мюрреем и понимался как устойчивое стремление сделать что-то хорошо и быстро достичь определенного уровня в каком-либо деле. В процессе дальнейших исследований в рамках этого мотива были выявлены две независимые мотивационные тенденции: стремление к успеху и стремление избежать неудачи (Д. Макклелланд, Х. Хекхаузен) [4; 5].

Чем более зрелым в социальном плане является человек, чем больше его устремлений направлено в будущее, тем больше у него формируется мотивационных установок, связанных с намечаемой перспективой жизни. У социально незрелой личности преобладают мотивы, связанные с удовлетворением потребностей «здесь и сейчас».

Поведение, ориентированное на достижение, предполагает наличие у каждого мотивов достижения успеха и избегания неудачи. Другими словами, все обладают способностью быть заинтересованными в достижении успеха и тревожиться по поводу неудачи. Однако каждый отдельный человек имеет доминирующую тенденцию руководствоваться либо мотивом достижения, либо мотивом избегания неудачи. В принципе мотив достижения связан с продуктивным выполнением деятельности, а мотив избегания неудачи – с тревожностью и защитным поведением.

Преобладание той или иной мотивационной тенденции всегда сопровождается выбором трудности цели. Обучающиеся, мотивированные на успех, предпочитают средние по трудности или слегка завышенные цели, которые лишь незначительно превосходят уже достигнутый результат. Они предпочитают рисковать расчетливо. Мотивированные на неудачу склонны к экстремальным выборам, одни из них нереалистично занижают, а другие – нереалистично завышают цели, которые ставят перед собой. После выполнения серии задач и получения информации об успехах и неудачах в их решении те, кто мотивирован на достижение, переоценивают свои неудачи, а мотивированные на неудачу, напротив, переоценивают свои успехи [2].

Мотивированные на неудачу в случае простых и хоро-

шо отработанных навыков действуют быстрее, и их результаты снижаются медленнее, чем у мотивированных на успех. При заданиях проблемного характера, требующих продуктивного мышления, эти же обучающиеся ухудшают работу в условиях дефицита времени, а у мотивированных на успех она улучшается.

Таким образом, мотивация достижения определяется как попытка увеличить или сохранить максимально высокими способности человека ко всем видам деятельности, к которым могут быть применены критерии успешности и где выполнение подобной деятельности может, следовательно, привести к успеху или к неудаче. Мотив достижения связан с продуктивным выполнением деятельности, а мотив избегания неудачи – с тревожностью и защитным поведением.

В психологии риск определяется как ситуативная характеристика деятельности, состоящая в неопределенности ее исхода и возможных неблагоприятных последствиях в случае неуспеха. Рискованное поведение подростков, с одной стороны, рассматривается как недостаточная степень экзистенциальной исполненности (осознанной ответственности) личности. С другой точки зрения, это направленность на поиск ощущений, который определяется как личностная особенность, детерминированная биологическими факторами и включающая такие элементы, как восприятие скуки, авантюризм, поиск нового опыта, новизны и стремление к опасностям.

Среди юношей и девушек доминируют такие типы готовности к риску, как «риск как инструмент для извлечения материальной выгоды» и «риск как преодоление своих физических и психологических возможностей». Мотив достижения юношей характеризуется направленностью на достижение высокого уровня мастерства при выполнении дела на основе своих усилий и способностей в ситуациях, в которых имеется возможность качественного выполнения деятельности и связан с положительными эмоциональными переживаниями личности.

В ходе проведенного исследования определялся уровень личностной готовности к риску и мотивации достижения успеха у первокурсников.

По группе обучающихся юношеского возраста преобладает уровень готовности к риску (38%). Средний уровень готовности к риску составил 35% опрошенных юношей и девушек. Слишком высокий уровень готовности к риску у 17% опрошенных. Высокий уровень готовности к риску отличает 10% юношей и девушек. 27% учащихся юношеского возраста характеризуются высоким и очень высоким уровнем готовности к риску, то есть стремлением действовать в ситуации неопределенности.

Средний уровень мотивации успеха присущ 57% опрошенных. Умеренно высокий уровень мотивации успеха составляет 23%, очень высокий уровень – выявлен среди 20% опрошенных. Юноши и девушки с высоким и очень высоким уровнем мотивации успеха способны ставить перед собой определенные положительные

цели, достижение которых они рассматривают как успех.

Статистический анализ не выявил взаимосвязи личностной готовности к риску и мотивации достижения успеха у опрошенных. В то же время установлено, что юноши, по сравнению с девушками, отличаются более высокой личностной готовностью к риску.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бабаева, Е. С. Изучение особенностей мотивации учения современных школьников / Е. С. Бабаева // Вестник РУДН. Серия: Психология и педагогика. – 2011. – №4. – С. 92-96.
2. Ильин, Е. П. Мотивация и мотивы / Е. П. Ильин. – СПб.: «Питер» 2000. – 512 с.
3. Кручинин, В. А. Формирование мотивации достижения успеха в подростковом возрасте: монография / В. А. Кручинин, Е. А. Булатова; – Нижегород. гос. архит.строит. ун-т. – Н. Новгород : ННГАСУ, 2010. – 155 с.
4. Макклелланд, Д. Мотивация человека / Д. Макклелланд. – СПб.: Питер, 2007. – 672 с.
5. Хекхаузен, Х. Психология мотивации достижения / Х. Хекхаузен. – СПб.: Речь, 2011. – 240 с.

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ К. ЮНГА И ЕЕ ОСОБЕННОСТИ В ПОНИМАНИИ ЛИЧНОСТИ

Бордок Д.А., Кравцов С.М. (БИП)

Аналитическая психология – одна из школ глубинной психологии, базирующаяся на понятиях и открытиях человеческой психики, сделанных швейцарским психологом Карлом Густавом Юнгом. В 1908 году была организована Международная психоаналитическая ассоциация. Одним из наиболее активных ее деятелей становится К. Юнг (1875-1961) – швейцарский психиатр, еще до сближения с Фрейдом приобретший известность изобретенным им тестом на ассоциацию слов. Тест требует от подвергаемого испытанию лица возможно более быстрой реакции на предъявляемое слово любым другим словом. Заторможенность этой реакции, непонимание слова-раздражителя или его механическое повторение (совместно с другими реакциями, в частности, изменением пульса, электрического сопротивления кожи и т.д.) рассматривались как «индикатор комплекса», т.е. как указание на эмоционально окрашенные представления, сообщение о которых является для испытуемого нежелательным.

Юнг работал под руководством известного психиатра Е. Блейлера, а также французского психолога Пьера Жане. Мысль о том, что ассоциации могут быть использованы для изучения скрытых тенденций личности, а не только памяти и мышления, носилась тогда в воздухе. Юнг пришел к ней независимо от Фрейда. Познакомившись с теорией Фрейда, он стал применять ее в психиатрической клинике [1].

Через несколько лет Юнг разошелся с Фрейдом, выдвинув собственную систему, названную им «аналитической психологией». Одним из ее центральных пунктов стало «учение о коллективном бессознательном». Подобно инстинктам животных, у человека, согласно Юнгу,

врожденными для различных рас являются архетипы, представляющие не индивидуальное, а коллективное бессознательное.

Архетипы – априорные организаторы нашего опыта, невидимый ультрафиолетовый конец психического спектра. Они обнаруживаются в сновидениях, фантазиях, галлюцинациях, психических расстройствах, а также в творениях культуры. В качестве объекта своих исследований Юнг выбрал историю алхимии, символы которой, по его мнению, запечатлели стремление к «индивидуации», выражающей потребность индивидуальной души синтезировать присущее ей коллективно-бессознательное начало с элементами собственного познания [2]. Характерный для всего психоаналитического движения антиисторический подход не только к индивидуальному сознанию, но и к развитию культуры ярко выступил в юнговской концепции. Эволюция культурных ценностей выводилась Юнгом из мифических вневременных свойств человеческой души.

Если юнговское учение об архетипах, коллективном бессознательном и т.д. не было принято научной психологией, то разработанная им типология характеров приобрела популярность и поныне используется в исследованиях личности. Юнг разделил человеческие типы на экстравертивный (обращенный вовне, увлеченный социальной активностью, чуждый самосозерцанию) и интравертивный (обращенный внутрь). Концепция Юнга ничем позитивно не обогатила понятие о мотивации, зато ликвидировала важное разграничение двух ее аспектов – энергетического и смыслового – и провозгласила последний изначально генетически заложенным в конструкции мозга.

Исследовательская карьера Юнга началась в клинике для душевнобольных в Бургхельцле, неподалеку от Цюриха, в то время Юнг находился под сильным влиянием Пьера Жане и Зигмунда Фрейда. Изучение в тот период шизофрении как раз привело Юнга к созданию иного, чем у Фрейда, более широкого взгляда на природу психической энергии. Фрейд полагал, что шизофрения наряду с другими психическими расстройствами развивалась из-за подавления сексуальности и перемещения эротического интереса с объектов внешнего мира во внутренний мир больного.

Юнг же считал, что контакт с внешним миром, поддерживается и иными способами, помимо сексуального, а потерю контакта с реальностью, характерную для шизофрении, нельзя связывать лишь с сексуальным перемещением. Так что принципиальной линией размежевания З. Фрейда и К.Юнга является толкование «либидо» или психической энергии. Теория либидо Юнга тесно связана с такими понятиями, как прогрессия и регрессия, а также законом противоположностей (прогрессия – движение вперед, регрессия – возвращение в прежнее состояние, к более ранней стадии развития). Юнг определяет прогрессию как ежедневный успех процесса психологиче-

ПСИХОСОМАТИКА И ПАНДЕМИЯ

Вайда О.В. (БИП)

Психосоматика – раздел медицины, посвященный взаимоотношениям между разумом, эмоциями и телом человека. Еще в трудах ученых древней Греции было описано то, как психическое состояние человека, его мышление, настроение, эмоции могут выражаться телесно.

Всеобщая паника на фоне пандемии COVID-19 способствует развитию психических и соматических заболеваний. В непривычных условиях самоизоляции и стресса на фоне пандемии коронавируса у людей могут возникать различные болезни, связанные с психосоматикой. Все внутренние переживания становятся все сложнее скрывать. От таких психологических проблем возникают различные болезни. В период, когда люди оказываются в ситуации вынужденного карантина, могут активизироваться различные глубинные психологические процессы. И это чревато развитием психосоматических реакций разной степени интенсивности, которые могут принести физически ощутимый дискомфорт.

Психосоматические расстройства могут поражать практически любую часть тела. Возникающие на фоне стресса, они могут способствовать развитию гипертонии, респираторных заболеваний, расстройств ЖКТ, заболеваний суставов, мигрени и головной боли напряжения, дерматитов и др.

В период пандемии люди, склонные к тревоге и самовнушению, могут обнаружить у себя ложные симптомы коронавируса. Однако это не означает, что человек действительно болен. Часть людей обладают более выраженным тревожным фоном с повышенной внушаемостью, иными словами – способностью к самовнушению. Они начинают «примерять» на себе симптомы коронавируса и потом, через какое-то время, их обнаруживают. Это может быть нехватка воздуха, кашель, вплоть до подъема температуры. Если внушить, то эти симптомы вам организм и выдаст. Часто даже минимальный стресс может вызвать изменения в организме – особенно если человек удерживает в себе негативные эмоции. У людей на фоне пандемии может сперва развиваться тревога или беспокойство. Однако со временем это состояние может усугубиться и перейти в депрессию. Это приводит к снижению иммунитета и проявлению различных симптомов. При депрессивных состояниях, страхе, стрессе пациенты жалуются на множество симптомов: разные боли, дистония, расстройство желудка, нарушения сердечного ритма, синдром хронической усталости.

Лучшее средство от стресса – это сон. Обязательно нужно ложиться в то время, когда организм этого требует: когда организм требует сна, значит ему нужна пе-

ской адаптации. Соответственно, адаптация осуществляется в два этапа: 1) получение установки; 2) завершение адаптации средствами установки. В процессе регрессии несовместимые и отвергнутые пережитки повседневной жизни, всякого рода предсудительные животные проявления выходят на поверхность. Регрессия – вовсе не обязательный ретроградный шаг в жизни субъекта, а скорее, необходимая фаза его дальнейшего развития. Юнг предложил достаточно обширную и впечатляющую систему взглядов на природу человеческой психики. Его труды включают глубоко разработанную теорию структуры и динамики психическо-сознательного и бессознательно-го, обстоятельную теорию психических типов и, что еще важнее, детальное описание универсальных и психических образов, берущих свое начало в глубинных пластах бессознательной психики. Юнг называл эти изначальные образы архетипами коллективного бессознательного [3]. Понятие архетипов коллективного бессознательного придает аналитической психологии дополнительное измерение по сравнению с другими школами психологии и психотерапии, связывая ее учение со всей историей эволюции человеческой психики во всех ее культурных проявлениях. Аналитическую психологию следует отличать от физиологической и экспериментальной психологии, стремящихся свести целостные психические явления к их составным элементам, равно как и от поведенческой психологии, интерес которой сосредоточен на поведении субъекта как совокупности реакций организма на стимулы внешней среды. Задача аналитической психологии – раскрыть психический мир человека как естественное целое явление, не ограничивается лишь терапией неврозов или изучением его интеллекта или патологических особенностей.

Вместе с тем, как неоднократно подчеркивал сам Юнг, аналитическая психология есть практическая дисциплина в том смысле, что наряду с познанием целостной природы психики она оказывается и техникой психического развития, применимой к обычным людям, является вспомогательным средством в области медицинской и педагогической, религиозной и культурной деятельности. Юнг разработал свою психотерапевтическую теорию, метод и технику. Центральным понятием его психотерапии является «индивидуация». Оно используется Юнгом в несколько ином значении, нежели в средневековой теологии. Речь идет о движении от фрагментарности к целостности души, о переходе от «Я», центра сознания, к «Самости» как центру всей психической системы. Такое движение начинается, как правило, во второй половине жизни [4].

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Гайар, К. Карл Густав Юнг / К. Гайар. – М. : АСТ: Астрель, 2004. – 157 с.
2. Вер, Г. Карл Густав Юнг: Сам свидетельствующий о себе и о своей жизни / Г. Вер – Урал LTD, 1998. – 216 с.
3. Гусева, Т. И. Психология личности. Конспект лекций / Т. И. Гусева, Т. В. Каратьян. – М. : Эксмо, 2008. – 160 с.

резагрузка. Можно подремать 30 минут и полностью восстановиться. Также следует лечь до 00.00 и проспать с 08.00 до 09.00.

Наши болезни – это биологический процесс восстановления тела: когда на эмоции не обращают внимания, у тела просто нет другого способа, и оно начинает говорить с нами через болезни. То есть человек, попадая в стрессовую ситуацию, негативно реагирует на нее, погружается в проблему и в зависимости от реакции психики параллельно происходит и реакция тела на биологическом уровне.

Например, многие страдают от першения в горле, и это может быть не связано с инфекцией, это может быть проявлением эмоций: скрытые обиды могут проявляться в виде болезней горла.

Болезни желудка – это наши страхи, если рассматривать с точки зрения психосоматики. Самое лучшее в этом случае, занять позицию наблюдателя и посмотреть, что можно извлечь полезного из этой ситуации. Возможно, пересмотреть какие-то свои планы, свои цели.

Спина – одна из самых частых проблем, с которыми обращаются по психосоматике. Часто это происходит, когда люди взвалили на себя то, что им не под силу.

Безусловно, при недугах, болях нужно обращаться к врачу. Однако не стоит забывать и о психосоматических причинах.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Александер, Ф. Психосоматическая медицина. Принципы и практическое применение / Ф. Александер // *Psychosomatic Medicine it's Principles and Applications*. – пер. с англ. С. Могилевского. – М.: Эксмо-Пресс, 2002. – 352 с.
2. Белялов, Ф. И. Психосоматика. / Ф. И. Белялов // 8-е изд. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2019. – 360 с.
3. Сарно, Дж. Е. Как вылечить боли в спине. Люди должны знать правду! / Е. Дж. Сарно // *Healing Back Pain: The Mind-body Connection* – София, 2010. – 224 с.
4. Малкина-Пых, И. Г. Психосоматика. Справочник практического психолога / И. Г. Малкина-Пых – М.: Эксмо, 2005. – 992 с.

СПЕЦИФИКА СОЦИАЛЬНОГО ОТЧУЖДЕНИЯ УЧЕБНОГО ТРУДА СТУДЕНТОВ

Вержибок Г.В. (БИП)

Совокупность социальных, экономических, политических и правовых изменений, динамично меняющийся социальный контекст оказывают особое влияние на внутренний мир человека, его контакты и взаимоотношения. Отмечается быстрый рост индивидуалистических, эгоистических и прагматических тенденций личности, когда актуализируются неблагоприятные тенденции в разных сферах жизни, отмечаются дисгармонии отношений человека с собой и другими, с миром в целом. Наблюдается снижение или отсутствие значимых связей с окружающими людьми, разрыв близких или дружеских отношений, непринятие группой и/или самостоятельное отторжение личности от группы. Как следствие возникает

проблема социальной изоляции и отчуждения личности, что проявляется в разных видах и степени переживаний.

В современной социальной психологии достаточно часто феномен «отчуждение» используется для описания межличностных отношений, в которых индивид противостоит другим индивидам, группам и обществу в целом, переживая собственную степень изоляции тем или иным образом. Такие отношения связаны с нарушением содержания межличностного посредничества и ценностей общих действий, с потерей солидарности, когда человек в группе воспринимает других как чужаков и враждебных самому себе, отвергая групповые нормы, законы и правила. Акцентируется внимание на субъективных переживаниях индивидами своей отверженности, являющейся причиной аномии – антиобщественного поведения, рассматриваемого как признак несоответствия между культурно обусловленными желаниями и социально организованными средствами их удовлетворения.

Отделение от реальности и других людей в сфере профессиональной деятельности, дружеских отношениях, в семье может запустить изменения в личных и социальных ценностях (аномиях), сопровождаться смыслоутратой, принимающих порой патологический и социопатический характер, активизировать синдромы экзистенциального спектра (от замкнутости, конформности и отчаяния до деперсонализации, «вакуума внутри», неспособности и/или нежелания найти или создать свой смысл жизни). Нарастающее чувство неудовлетворенности человека своим личным существованием, отсутствие доверия к своему социальному или физическому окружению (или к самому себе), неадекватное восприятие и переживание себя и своего тела, собственных привычных или ожидаемых способов функционирования приводит к ощущению пустоты, тщетности и бесцельности бытия, отделению от реальности [2, с. 119].

В зарубежной психологии отчуждение рассматривается как отвержение и непринятие человеком общественных норм и институтов и может проявляться как терроризм, революция, делинквентность, социопатия (К. Кенистон), ощущение тревоги (К. Хорни), нарушение в общении и отношениях личности с другими (Э. Фромм, К. Хорни), утрата социальных уз (Э. Фромм), недоверие к миру (Э. Эриксон) и др. В отечественной психологии проблема отчуждения чаще всего связана с потерей субъектности (С. Л. Рубинштейн), например, в общении со значимыми другими и с самим собой – при самоотчуждении (В. А. Петровский), выяснением сущности человека и нереализованных возможностей его бытия (Д. А. Леонтьев), потерей связи в социальных системах и смыслоутраты (Н. Е. Осин), понимается как процесс объективации сознания личности, форм социальной реальности (результата деятельности), личностных и социально-психологических состояний и процессов (Д. М. Зиновьева).

В образовательной практике феномен отчуждения

представлен многими негативными проявлениями, такими как снижение учебной мотивации, недовольство собой, утрата чувства субъектности, аномия, обеднение межличностных отношений и т. д. Отчуждение учебного труда понимается автором (В. Н. Косырев) как отношение студента к учению, при котором он сам и продукты его деятельности, а также представители социального окружения как носители норм, установок и ценностей учебной деятельности (преподаватели, администрация, другие студенты, социальные группы) представлены в его сознании разной степенью противоположности ему самому, что выражается в соответствующих его переживаниях как субъекта (чувство обособленности, одиночества, отвержения) и проявляется в поведении, противоположном понятиям близости, тождественности, сопричастности [1, с. 223].

Выборка исследования составила 45 человек (17-20 лет, студенты, 1-2 курсы, БНТУ), где использовались: тест-опросник «Субъективное отчуждение учебного труда» (В. Н. Косырев) для изучения степени и форм отчуждения (вегетативность, бессилие, нигилизм, авантюризм) в определенных сферах деятельности (обучение, университетская жизнь, межличностные отношения, отношение к себе), опросник аффилиации (А. Мехрабиан) для выявления уровня развития мотивов в установлении, сохранении и упрочении добрых отношений с людьми (стремление к людям, боязнь отвержения), методика диагностики уровня субъективного ощущения одиночества (Д. Рассел, М. Фергюсон).

Установлено, что преобладающим у студентов выступает средний уровень отчуждения (53%), когда превалирует ориентация на внешние обстоятельства и требования окружающих, а важность и ценность осуществляемой деятельности имеет вторичное значение. Для респондентов с низким уровнем отчуждения (40%) характерно то, что они не склонны обесценивать и недооценивать продукты своего труда, себя самого и окружающих. Высокий уровень отчуждения был обнаружен лишь у небольшого количества респондентов (6,7%), которые, как правило, не верят в свою способность влиять на жизненные ситуации и склонны к обесцениванию своей деятельности. Высокую потребность в общении и стремление активно установить контакт с другими имеют 6,7% студентов, низкий уровень развития мотива «стремление к людям» отмечается у 13,3% респондентов, они малообщительны и не проявляют активности в этом направлении. У каждого пятого опрошенного (20%) практически нет проблем при установлении контактов, они стремятся к общению, не боясь быть непринятыми окружающими, высокий уровень развития мотива «боязнь отвержения» зафиксирован у 11,1% респондентов, что, возможно, связано с их низкой самооценкой. У более трети (33,3%) студентов представлен низкий уровень ощущения одиночества, такие люди практически не испытывают одиночества и вполне довольны своим социальным окружением, в от-

личие от тех, кому не хватает общения (13,3%). При сравнении показателей по критериям возраста (1 и 2 курсы), пола и типа семьи (полная, неполная) статистически значимых различий не выявлено. При изучении показателей корреляции выявлено, что отчуждение студентов связано с их боязнью отвержения (,358*) и субъективным ощущением одиночества (-,328*), что в учебной деятельности и межличностном взаимодействии может выступать как препятствия для их реализации.

Для снижения негативных эффектов влияния отчуждения на утрату важных и значимых для человека социальных связей в межличностной и учебной сферах, неудовлетворения своих актуальных потребностей, восприятия и переживания своего «Я» необходима разработка и апробация программ сопровождения и психокоррекции [2, с. 127]. Изучение социального отчуждения студентов ставит вопросы теоретического и практического плана, применения разных техник, форм и видов работы с выявленным проблемным полем.

Таким образом, специфика социального отчуждения учебного труда студентов проявляется в степени проявлений и ориентаций, где значимыми показателями выступают ситуативный характер поведения и снижение стремления к контактам с людьми, отдаленность или изолированность от других, боязнь и затруднения при общении с окружающими.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Косырев, В. Н. Тест-опросник «Субъективное отчуждение учебного труда» / В. Н. Косырев // Вестник Тамбовского университета. Серия : Гуманитарные науки. – 2011. – Вып. 11 (103). – С. 222-228.
2. Черная, А. В. Психологические особенности субъективного отчуждения у студентов / А. В. Черная, А. Ю. Бодрухина // Вестник Вятского государственного университета. – 2020. – № 4. – С. 118-130.

ГОРМОНЫ, РЕГУЛИРУЮЩИЕ ПСИХОСОМАТИЧЕСКОЕ ПОВЕДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА

Войтова В.В., Тришин Л.С. (БИП)

Работой большинства эндокринных желез, вырабатывающих гормоны, регулирующие психосоматическое поведение человека, управляет гипофиз. Его иногда называют главной железой.

Гипофиз – это железа размером с горошину, расположенная в костной структуре «турецкое седло» в основании головного мозга. Турецкое седло защищает гипофиз, оставляя немного пространства для расширения.

В свою очередь, гипофиз контролируется гипоталамусом, областью головного мозга, расположенной непосредственно над гипофизом. Определяя уровень гормонов, вырабатываемых железами под контролем гипофиза (железы-мишени), гипоталамус или гипофиз способны определить степень необходимой стимуляции желез-мишеней.

Гипофиз имеет две выраженные части:

- передняя (фронтальная) доля, которая составляет 80 % всей массы гипофиза;
- задняя доля.

Доли соединяются с гипоталамусом посредством ножки, которая содержит кровеносные сосуды и проекции нервных клеток (нервные волокна, или аксоны). Гипоталамус контролирует переднюю долю, высвобождая гормоны из соединяющих их кровеносных сосудов. Он контролирует заднюю долю с помощью нервных импульсов.

В передней доле гипофиза синтезируются так называемые тропные гормоны:

- соматотропин (соматотропный гормон, гормон роста);
- тиреотропин (тиреотропный гормон);
- аденокортикотропный гормон (АКТГ);
- гонадотропные гормоны (фолликулотропин, лютеотропин);
- лактогенный гормон (пролактин);
- меланоцитостимулирующий гормон (меланоцитотропин).

Эти гормоны регулируют синтез и секрецию гормонов гипофизозависимых желез по принципу обратной связи: при снижении концентрации определённого гормона в крови клетки аденогипофиза выделяют сигнальный гормон, который стимулирует образование гормона этой железой, а повышение его уровня в крови приводит к замедлению секреции сигнального гормона.

В промежуточной части вырабатываются липотропные факторы гипофиза, оказывающие влияние на мобилизацию и утилизацию жиров в организме. Нейросекреторные клетки ядер гипоталамуса вырабатывают вазопрессин и окситоцин, которые транспортируются в заднюю долю гипофиза, откуда разносятся кровью.

Соматотропин секретируется не постоянно, а периодически, 3-4 раза в день. Секреция его увеличивается во время голодания, тяжёлого физического труда и во время сна. С возрастом выработка соматотропина заметно уменьшается, однако сохраняется в течение всей жизни. Гормон роста оказывает двойное воздействие на клетки организма: в клетках усиливается распад накопленных углеводов и жиров, а также их мобилизация для энергетического и пластического обмена, под влиянием выработанных печенью соматомединов усиливается рост костей, синтез белка и деление клеток.

Недостаточная секреция соматотропина приводит к карликовости при сохранении нормального телосложения. Избыточная секреция – к гигантизму. Если гиперсекреция начинается у человека уже в зрелом возрасте, то развивается акромегалия. При этом непропорционально удлиняются конечности, нос и подбородок, язык и пищеварительные органы.

Аденокортикотропный гормон стимулирует выделение кортикостероидов клетками коркового вещества надпочечников. Секреция этого гормона усиливается при некоторых эмоциональных состояниях (страх, гнев, хронический

стресс).

Тиреотропный гормон регулирует выделение гормонов щитовидной железы. Он активизирует аденилатциклазу и увеличивает поглощение йода клетками железы. Помимо этого тиреотропин оказывает влияние на белковый обмен – увеличивает синтез белков, нуклеиновых кислот, а также увеличивает количество и размер тиреоидных клеток.

Гонадотропные гормоны стимулируют функции половых желез. Фолликулотропин регулирует у женщин развитие фолликулов в яичниках, а у мужчин – образование сперматозоидов и развитие простаты. Лютеотропин стимулирует выработку андрогенов (андростендиол, тестостерон и пр.) и эстрогенов (эстрадиол, эстриол и др.).

Пролактин увеличивает продукцию прогестерона в жёлтом теле яичника и продукцию молока (лактацию). Физиологическая роль этого гормона окончательно не выяснена, но почти все его известные эффекты связаны с размножением.

Меланоцитотропин регулирует распределение пигмента меланина и обуславливает таким образом окраску волос и кожи. Пигментные пятна при беременности и усиленная пигментация кожи у пожилых людей возникают в результате гиперфункции промежуточной доли гипофиза.

Вазопрессин участвует в регуляции мочеобразования, усиливая обратное всасывание воды из первичной мочи, обеспечивает водно-солевой гомеостаз организма.

Окситоцин стимулирует гладкую мускулатуру матки во время родов и секрецию молока. Он вызывает сокращение миоэпителиальных клеток, окружающих альвеолы и протоки молочной железы, благодаря чему молоко выделяется из груди.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Ажгихина, И. С. Простагландины / И. С. Ажгихина. – М. : 1978. – 416 с.
2. Афиногенова, С. А. Биохимия гормонов и гормональной регуляции / С. А. Афиногенова, А. А. Булатов. – М. : Мир, 1993. – 384 с.
3. Кононский, А. И. Биохимия животных / А. И. Кононский – М. : Молодая гвардия, 1992. – 526 с.
4. Марри, Р. Биохимия человека / Р. Марри, Д. Греннер, П. Мейес. – М. : Мир, 1993. – 384 с.
5. Юдаев, Н. А. Биохимия гормонов и гормональной регуляции / Н.А. Юдаев. – М. : 1976. – 300 с.

ЛОЖЬ И ОБМАН КАК ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН

Вялкова А.И., Тришин Л.С. (БИП)

«Всякий человек есть ложь», – говорится в псалме 115 (ст. 2). По словам Х. Вайнриха, мы могли бы перевести это так: человек есть существо, способное лгать. По В. Знакову, ложью обычно называют умышленную передачу сведений, не соответствующих действительности. Наиболее распространено в европейской культуре определение Блаженного Августина: ложь – это сказан-

ное с желанием сказать ложь. С помощью вербальных и невербальных средств коммуникации лжец вводит своего собеседника в заблуждение относительно истинного положения дел в обсуждаемой области. В ситуации общения ложь является выражением намерения одного из собеседников исказить правду. Суть лжи всегда сводится к тому, что человек верит или думает одно, а в общении выражает другое.

В книге И. Вагина «Психология выживания в современной России» рассматриваются проблемы обмана и лжи. В ней говорится о том, что человек, как правило, лжет или для достижения собственных целей, или для возвышения себя в глазах окружающих, или для сокрытия информации, которая может скомпрометировать человека.

П. Экман в своей книге «Психология лжи» определяет ложь как действие, которым один человек вводит в заблуждение другого, делая это умышленно, без предварительного уведомления о своих целях и без отчетливо выраженной со стороны жертвы просьбы не раскрывать правды.

Виктор Знаков в своем теоретическом исследовании «Неправда, ложь и обман как проблемы психологии понимания» говорит о том, что, несмотря на актуальность поднятой проблемы, в отечественной науке до сих пор нет ответа даже на вопрос, первым возникающий у любого психолога, обращающегося к их изучению: «Существует ли какое-то различие между психологическим содержанием лжи и обмана или это просто синонимы?». Между тем зарубежные ученые давно и плодотворно работают в этой области психологической науки. Значительная часть их исследований посвящена детектору лжи: теории построения полиграфа и эффективности его применения в различных областях практики, например, при доказательстве обвинения в суде.

В повседневной жизни люди часто используют слова «ложь» и «обман» в качестве синонимов, однако, эти понятия с точки зрения некоторых отечественных психологов имеют различное содержание.

По Ю. И. Холодному, ложь – это сознательное искажение известной субъекту истины: она «представляет собой осознанный продукт речевой деятельности субъекта, имеющий своей целью ввести в заблуждение» собеседника. Ложь является неотъемлемой частью человеческого бытия, проявляется в самых различных ситуациях, в связи с чем это явление толкуется достаточно разнопланово. Ложь у психически здорового, нормально развитого человека, как правило, определяется реальными мотивами и направлена на достижение конкретных целей. Поэтому полная искренность становится практически невозможной и, в случае таковой, может, по-видимому, рассматриваться как психическая патология. В силу того, что, безусловно, правдивых людей нет, различие между лжецом и правдивым человеком носит весьма условный характер и обязательно требует конкретного ситуацион-

ного уточнения.

В отличие от лжи, обман – это полуправда, провоцирующая понимающего ее человека на ошибочные выводы из достоверных фактов; сообщая некоторые подлинные факты, обманщик умышленно утаивает другие, важные для понимания сведения. Обман лежит в основе того, что принято называть военной хитростью, которая применяется со времен древности.

Обман, как и ложь, возникает тогда, когда сталкиваются чьи-либо интересы и нравственные нормы, и там, где для прибегающего к обману человека затруднено или невозможно достижение желаемого результата иным путем. Главное, что роднит обман с ложью, – это сознательное стремление обманщика исказить истину.

Таким образом, некоторые психологи выделяют ложь и обман как отдельные категории с разными функциями. Другие же (к примеру, Пол Экман) не разграничивают ложь, более обращая свое внимание не на определение, а на ее функции. В целом можно констатировать, что ложь и обман являются социально-психологическими компонентами жизнедеятельности человека в обществе. Поэтому любые попытки «исключить» их из нашей жизни являются утопичными, психологически неверными и в силу этого бесперспективными.

Функции лжи.

Все мы знаем, что такое ложь – сами часто ею пользуемся, и нас обманывают. Ложь существует и будет существовать как механизм воздействия людей друг на друга с целью удовлетворения своих желаний.

Первая функция лжи – защита своих материальных интересов.

Это, прежде всего, защита человека, группы близких ему людей, материальных или духовных ценностей от изменений, которые рассматриваются этим человеком как нежелательные.

Однако если ложь помогает сберечь материальные средства, значит, она в состоянии их и приумножить. Действительно, многие люди давно используют обман для обогащения.

Добытая шкура первобытного мамонта делилась с не меньшим энтузиазмом, чем делится бюджет современными представителями власти. Ложь для них служит средством добычи материальных благ.

Вторая функция лжи – приумножение своих материальных благ.

Рыбак, надевающий червяка на крючок, что делает? Обманывает рыбу, приобретает материальные блага, то есть реализует функцию лжи.

Писатель, переписывающий книгу неизвестного автора и выдающий ее за свою, или ученый, приписывающий свою фамилию в список авторов, что делает? Приобретают духовные блага (славу, известность, престиж, статус и т.п.). Все эти люди реализуют еще одну функцию лжи – приобретение духовных благ.

Еще одной функцией лжи является агрессия.

С помощью лжи один человек стремится подчинить другого человека, заставляя его выполнять свои цели, которые по-другому его никак не заставят выполнить. «Ну, что поделаться, если по-хорошему не хочет!»

Демонстрация видимости угрозы для жизни и здоровья позволяет существенно изменить поведение «жертвы».

Таким образом, можно сделать вывод, что ложь позволяет человеку выживать в условиях сложного современного окружения. Но если выживание будет сопровождаться смертью или разорением этого окружения, можно сделать предположение, что для одних ложь – это хорошо, а для других – плохо.

Рыбаку всегда хорошо от пойманной рыбы, а вот как-то ей на сковородке?

Разновидности обмана.

Существуют две основные разновидности обмана – обман с помощью полуправды и обман посредством правды.

Первый случай – это полуправда, сообщенная партнеру с расчетом на то, что он сделает из нее ошибочные, не соответствующие намерениям обманывающего выводы. Сообщая некоторые подлинные факты, обманщик умышленно утаивает другие, важные для понимания целого. Успешный обман обычно основывается на эффекте обманутого ожидания: учитывая полученную правдивую, но не полную информацию, человек, которого обманывают, прогнозирует развитие событий в наиболее вероятном направлении, а обманывающий совершает поступок, нарушающий его ожидания.

Цель обмана в том и состоит, чтобы направить мышление собеседника по пути актуализации знакомых ситуаций. Обманутый всегда является невольным соучастником обмана: он жертва собственных неадекватных представлений о действительности и неполноты информации. В XVI веке Папа Римский Павел IV так выразил эту мысль: «Мир хочет быть обманутым, так пусть же обманывается». Ястребов, 1994: «Если в обществе есть настоятельная потребность, чтобы его обманывали, надували, то обязательно возникает группа людей, которая на практике реализует это желание: будь то игра в карты, лотерея или продажа акций, дивиденды от которых покупатель никогда не получит. Главное – изъять у народа деньги и предоставить ему то, чего он жаждет – быть обманутым».

Вторая разновидность обмана – обман с помощью правды, произносимой таким образом, чтобы в нее нельзя было поверить. В общении людей она реализуется либо тогда, когда обманывающий точно знает, что партнер не верит ему, ожидает от него лжи, либо тогда, когда, наоборот, обманщик считает, что именно правда покажется собеседнику наиболее невероятной.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Экман, П. Психология лжи / П. Экман. – СПб : Питер, 2003.
2. Знаков, В. В. Психология понимания правды / В. В. Знаков. –

СПб., 1999. – 281 с.

3. Вагин, И. О. Психология выживания в современной России / И. О. Вагин. – М. : Астрель, 2004. – 345 с.

4. Зазыкин, В. Г. Психология в рекламе / В. Г. Зазыкин. – М. : Дата-Стром, 1992. – 64 с.

5. Лебедев, А. Н. Экспериментальная психология в российской рекламе / А. Н. Лебедев, А. К. Боковиков; РАН. Ин-т психологии. – М. : Academia, 1995.

6. Маклюэн, М. Понимание Медиа: Внешние расширения человека / М. Маклюэн. – пер. с англ. В. Николаева; закл. ст. М. Вавилова. — М.: Жуковский: КАНОН-пресс-Ц, 2003.

ПСИХОФИЗИОЛОГИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

Голубева А.Н., Тришин Л.С. (БИП)

Зрительные рецепторы находятся в глазных яблоках, расположенных в орбитальных отверстиях черепной коробки. Они приводятся в движение шестью экстраокулярными мышцами, прикрепленными к внешней оболочке глаза-склере. Склера прозрачна в передней части, называемой роговицей. Количество света, поступающего в глаз, регулируется радужной оболочкой (круговой окрашенной мышцей) путем увеличения или уменьшения размеров зрачка. За радужной оболочкой расположен хрусталик, имеющий вид прозрачной двояковыпуклой линзы. Его кривизна регулируется с помощью цилиарных мышц. Процесс изменения кривизны хрусталика, способствующий установлению фокусного расстояния глаза для эффективного расположения изображения на сетчатке, называется аккомодацией. После преломления в хрусталике свет проникает через прозрачную желобчатую массу – стекловидное тело и попадает на сетчатую оболочку глаза – сетчатку. Она прилегает к сосудистой оболочке глаза и в отличие от остальных оболочек происходит из эктодермы, т.е. в большей мере относится к мозгу.

Сетчатая оболочка состоит из нескольких слоев нейронов, их аксонов, дендритов и фоторецепторов. Первый слой составляют рецепторы, следующий слой – биполярные клетки и, наконец, слой ганглиозных клеток. Рецепторный слой находится на внутренней поверхности сетчатой оболочки глаз. Фоторецепторы связаны синапсами с биполярными клетками, аксоны которых в свою очередь передают информацию ганглиозным клеткам, а их отростки составляют зрительный нерв. Сетчатая оболочка содержит также амакриновые клетки, лежащие горизонтально и параллельно сетчатке, что позволяет им комбинировать информацию от разных рецепторов. Свет, проходя через несколько прозрачных сред-роговицу, хрусталик, стекловидное тело, преломляется таким образом, что на сетчатке получается уменьшенное и перевернутое (слева направо и сверху вниз) изображение объекта. Подобное изображение возникает и на фотопластинке. Преломляющую силу любой линзы выражают в диоптриях. Одна диоптрия представляет собой преломляющую силу линзы с фокусным расстоянием 100 см. Преломляющая

сила глаза человека при рассматривании далеких предметов составляет 59 дп., близких – 70,5 дп.

Окружающие нас предметы и явления, наше собственное тело мы воспринимаем, прежде всего, с помощью зрения. Благодаря зрению мы обучаемся многим бытовым и трудовым навыкам, обучаемся выполнению определенных правил поведения. Значит, в познании внешнего мира для человека зрение играет первостепенную роль.

Мы видим двумя глазами, и зрительный анализатор состоит из двух совершенно одинаковых симметричных отделов. Оба зрительных нерва вступают в соединение с мозговыми центрами промежуточного мозга. Самые высшие зрительные центры расположены в коре больших полушарий. В зрении участвуют оба полушария головного мозга, каждое из которых получает информацию как от правого, так и от левого глаза.

Важнейшим преимуществом зрения двумя глазами является способность воспринимать предметы в объемном изображении и оценивать их относительную удаленность в пространстве. Такая способность получила название стереоскопического зрения. Совместная работа обоих мозговых полушарий обеспечивает различение предметов, их формы, величины, расположения, перемещения.

Глаз – самый активный из органов чувств человека. Глаз ясно видит окружающие предметы очень малым участком сетчатки (всего 0,4 мм в диаметре), который получил название центральной ямки.

При большом поле зрения (около 180°), размеры центральной ямки составляют 1,5-2° (т.е. в 100 раз меньше). В области центральной ямки острота зрения максимальна, но она резко падает к периферическим участкам сетчатки. При неподвижных глазах мы видели бы лицо человека с расстояния 3 м, а всего человека – только с расстояния 48 м. При неподвижных глазах человеку было бы очень трудно ориентироваться на улице. Основной вид движения глаза связан с «помещением» объекта в область ясного видения. Существуют и другие виды движений: компенсаторные – при повороте головы, конвергентно-дивергентные и др. Как основа зрительного восприятия рассматривается такой глазодвигательный рефлекс, который называется автоматиясаккад. Саккады левого и правого глаза совершенно синхронны и имеют одинаковую амплитуду. Наличие большого количества саккад означает, что зрительная ось глаза меняет свое направление каждые полсекунды, что позволяет утверждать, что глаз постоянно сканирует окружающее пространство. Автоматиясаккад резко увеличивает область охвата видимой картины.

При рассматривании сложных зрительных объектов взгляд человека распределяется не равномерно по всему полю, а между значительными элементами. С помощью движения глаз мы выделяем признаки предметов, соотношения между ними, формируем целостные образы и

все это передаем на хранение в память. Когда же предметы хорошо знакомы, достаточно лишь отдельных признаков для того, чтобы узнать, что нам показывают.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Феокистова, В. А. Воспитание слепых детей дошкольного возраста в семье / науч. ред. доц. В. А. Феокистова. – М. : Логос, 1993. – 78 с.
2. Григорьева, Г. В. Особенности владения невербальными средствами общения дошкольниками с нарушениями зрения / Г. В. Григорьева. – Дефектология. – 1998. – № 5.
3. Григорьева, Л. П. Психофизиологические исследования зрительных функций нормальнозрящих и слабовидящих школьников / Л. П. Григорьева. – М. : Педагогика, 1983.
4. Григорьева, Г. В. Развитие ведущей формы общения у детей с нарушениями зрения дошкольного возраста / Г. В. Григорьева. – Дефектология. – 2001.

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОНФЛИКТА В ВОИНСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ

Горбаченкова Я.Ю., Стадольник Д.А (БИП)

Социально-психологическое содержание конфликта во многом определяет его возникновение и развитие. Поэтому социально-психологические условия профилактики конфликтов представляют большой интерес. Во-первых, они более легко поддаются управленческим воздействиям по сравнению с объективными и организационно-управленческими предпосылками. Во-вторых, они оказывают заметное влияние на конфликт, и поэтому их изменение вызывает существенные перемены в процессе развития социального противоречия.

Потребности в безопасности, признании, идентичности, социальной принадлежности присущи как отдельному индивиду, так и социальным группам, целым обществам и государствам. Рассмотрим некоторые из них более подробно.

Биологические потребности. Сюда входят физиологические потребности: удовлетворение голода, жажды, полового влечения и потребность в безопасности (чувствовать себя защищенным, не испытывать страх, быть здоровым).

Социальные потребности. К ним относятся потребность в принадлежности к общности: необходимость находиться рядом с людьми, быть признанным и принятым ими, потребность уважения (компетентность, достижение успехов, признание, авторитет).

Высшие потребности. К ним относятся познавательные-творческие (знать, понимать, уметь, исследовать, создавать что-либо новое), духовные (познание смысла своего существования и смысла жизни), нравственные и эстетические.

Социально-психологические интересы участника представляют собой осознанные потребности, которые обеспечивают его направленность на объект конфликта и способствуют реализации его конфликтного поведения.

Следует дать определение понятию конфликт. Кон-

фликт – открытое столкновение противоположных позиций, целей, мнений субъектов взаимодействия. Отметим стадии протекания конфликта:

- 1) потенциальное формирование противоречивых интересов, ценностей, норм;
- 2) переход потенциального конфликта в реальный или стадию осознания участниками конфликта своих верно или ложно понятых интересов;
- 3) конфликтные действия;
- 4) снятие или разрешение конфликта.

Также следует рассмотреть и виды конфликтов:

- внутриличностный (мотивационный, ролевой);
- межличностный;
- межгрупповой;
- конфликт между личностью и группой;
- социальный.

Стратегии разрешения конфликта:

1. Уклонение (уход от конфликта) – нежелание участвовать в урегулировании конфликта и защищать собственные интересы, стремление выйти из конфликтной ситуации. Предмет разногласий не представляет для человека большой ценности, если ситуация может разрешиться сама собой.

2. Приспособление (сглаживание) – попытка смягчить конфликтную ситуацию и сохранить взаимоотношения, уступая давлению противника. Рассматривается как вынужденный или добровольный отказ от борьбы и сдача своих позиций. Осознание своей неправоты, необходимость сохранения хороших отношений с оппонентом, сильная зависимость от него, незначительность проблемы.

3. Принуждение – управление конфликтом путем давления, применение власти или силы с целью заставить принять свою точку зрения, навязывание другой стороне предпочтительного для одной стороны решения.

4. Компромисс – характеризуется принятием точки зрения другой стороны, но лишь до определенной степени. Компромисс эффективен в случаях понимания оппонентом, что он и соперник обладают одинаковыми возможностями.

5. Сотрудничество – наиболее эффективная стратегия поведения в конфликте. Она направляет оппонентов на конструктивное обсуждение проблемы, рассмотрение другой стороны не как противника, а как союзника в поиске решения. Стратегия наиболее эффективна в ситуации сильной взаимозависимости оппонентов, склонности обоих игнорировать различие во власти, важности решения для обеих сторон, непредубежденности участников.

Конфликт в воинском коллективе – это наиболее острый способ развития и завершения значимых противоречий, возникающих в процессе социального взаимодействия, заключающийся в противодействии военнослужащих и сопровождающийся их негативными эмоциями по отношению друг к другу.

Следует выделить характерные причины конфликтов у военнослужащих:

1. Недостатки обеспечения подразделений необходимыми ресурсами для нормальной жизнедеятельности и выполнения задач, что относится ко всему спектру как материальных средств, так и к укомплектованности подразделений. Необходимость в этих условиях выполнения задач порождает конфликты.

2. Нарушения социальной справедливости при распределении нагрузки, материальных и духовных благ, в системе поощрения и наказания. Речь идет не только о материальной стороне, но и об очередности заступления в наряды, равномерности служебной нагрузки, представлении к поощрениям, правильности наказаний.

3. Недостаточная проработанность нормативных процедур разрешения межличностных противоречий, возникающих во взаимоотношениях военнослужащих, особенно с учетом реалий жизнедеятельности.

4. Субординационный тип отношений военнослужащих, продиктованный укладом воинской службы. Как говорят исследования военных психологов, наиболее конфликтными являются отношения по вертикали и особенно отношения между подчиненными и непосредственными начальниками.

5. Сложность и динамичность воинской деятельности. Например, на определенные временные отрезки приходится около 40% конфликтов между руководителями и подчиненными. Это связано, во-первых, с процессом увольнения и призыва, во-вторых, с повышением требовательности в конце учебных периодов.

6. Затруднения в социальной и профессиональной адаптации командиров к своему должностному статусу. Исследования показывают, что наиболее конфликтны первые 3-4 месяца пребывания руководителя в новой должности [1, с. 123].

Зная базовые характеристики такого понятия, как конфликт в воинском коллективе, а также зная причины возникновения конфликтных ситуаций в воинском коллективе, должностные лица могут стратегически правильно организовать свою деятельность по профилактике конфликтных отношений среди военнослужащих.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Устинов, И. Ю. Формирование конфликтологической готовности военных специалистов: монография / И. Ю. Устинов. – Воронеж : ВАИУ, – 2009. – 179 с.

САМООБМАН КАК ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН

Доронин Д.С. (БИП)

Понятие самообман широко используется в гуманитарно-ориентированных областях. В повседневной жизни самообман встречается сплошь и рядом. И строится он, как правило, вокруг поступков, которые мы поче-

му-то не можем себе нормально объяснить. Когда реалии противоречат нашему образу «Я», системе ценностей, тогда может возникнуть стремление чуточку подправить ситуацию, достигнутые результаты. Например, обвинить в наших проблемах кого-то. Самообман способен привести к разрушению карьеры, отношений, личности, поскольку рисуемая воображением индивида картина окружающего мира кардинально отличается от действительности.

Самообман – это процесс внушения себе мыслей, которые не соответствуют действительности; обманчивая, внушенная самому себе уверенность в чем-либо [1]. Самообман – это личные грезы, жизнь в мечтах и надеждах. Самообман бывает случайным, ситуативным моментом, а также в разной степени осознанной стратегией поведения в жизни. Этот психологический феномен может являться формой психологической защиты личности. Никто не обманывает себя намеренно, просто подсознание использует такие уловки для сохранения нашего психологического здоровья.

Самообман предполагает в своей детерминации такие механизмы психики, которые вводят человека в заблуждение (неосознаваемые механизмы), вследствие чего личность теряет способность быть адекватно воспринимающим и объективным человеком относительно собственной жизни и происходящих событий. Личность в состоянии заблуждения склонна к приукрашиванию фактов (например, самооценки) или игнорированию недостатков, неприятных событий. С психологической точки зрения самообман – один из самых популярных способов бегства от проблем, с помощью которого люди справляются с чувством вины или избегают того, с чем предпочитают не сталкиваться.

В психологии самообман чаще называют терминами репрессия, отрицание и иллюзорное мышление. Среди предпосылок самообмана выделяют склонность к возникновению чрезмерного чувства вины, превышающего переносимые пределы страха, отсутствие чувства самостоятельности, столкновение с психотравмирующими ситуациями.

Самообман не ограничивается действием защитных механизмов, определяется как преднамеренная ложь, вытеснение, жизненная стратегия убегающего от себя. Возникает данный защитный механизм при определенных условиях, ситуациях, при которых человек не хочет или психически не способен воспринять правду, тогда он начинает лгать самому себе, а такой вид обмана распознать тяжелее всего. Мы лжем себе, начиная с того, почему покупаем третью пару обуви за месяц, и заканчивая тем, как наше детство повлияло на выбор партнера. Большую часть времени мы не осознаем масштабов, которые принимают маленькие «безобидные» истории, рассказываемые себе, но в какой-то момент понимаем, что наша личность была построена на обмане. И тогда без участия психотерапевта трудно будет «откопать» из-под гор сло-

весного и мысленного хлама себя настоящего.

Существует предположение о том, что самообман – это не предоставление ложной информации самому себе, а фрагментация сознания таким образом, что некоторые его составляющие невидимы или недоступны для восприятия. Перемещение информации в недостижимую часть сознания происходит при помощи определенных психических механизмов и носит защитный характер для психики.

Функцией самообмана является не столько искажение правды, сколько задержка ее для осознания. Это дает возможность человеку вынести травмирующие события реальности, способность двигаться вперед. Процесс самообмана может способствовать развитию таких качеств человека, как самооценка, стрессоустойчивость, активность. Задержка информации для осознания способствует накоплению необходимого личностного ресурса для совладания с проблемой.

Проблема самообмана может коснуться каждого человека. Одной из первых причин использования механизмов самообмана является страх. Страх осознать и признать собственную часть вины, негативные проявления характера или совершенные поступки, влияющие на уровень самооценки (данные аспекты предпочитают вытеснять из осознанного поля зрения или выставлять вместо них противоположные положительные качества). Сюда же стоит отнести страх собственной ответственности за решения, поступки, жизнь (вместо этого человек искажает реальность так, будто происходящие события подчинены влиянию внешних обстоятельств, судьбы или же он стал жертвой чьих-то влияний). Также к разновидностям причин страха относится один из архаичных механизмов запуска самообмана – страх кого-то более сильного, опасного (может приобрести форму обесценивания опасности или преувеличения собственных возможностей). Есть люди, которые, столкнувшись с якобы нерешаемыми жизненными проблемами, готовы бросить все, о чем мечтали, но поскольку стыдно в этом признаться, придумывают план самообмана или сочиняют ложь, в которую можно поверить и таким образом прекратить винить себя в происходящем.

Следующим по значимости фактором возникновения самообмана является заниженный уровень самооценки. Связано это с тем, что человеку без надежных внутренних опор проще выдумать привлекательное представление о себе и сделать его реально воспринимаемым, чем столкнуться со снижением самооценки, что вызывает массу негативных эмоций. Необходимо отметить, что причиной самообмана может являться и неадекватно завышенная самооценка, когда человек свысока смотрит на происходящее, не прислушивается к окружающим, уверен в своей исключительности.

Травматические ситуации, душевная боль, невозможность найти выход из мучительной ситуации порой заставляет человека выбирать стратегию самообмана,

виртуального исключения источников столь сильных эмоций. В данном случае мы говорим о действии механизма психологической защиты, цель и функция которой – оградить сознание от перегрузок. Когда самообман выполняет функцию психологической защиты, то с его помощью сохраняются имеющиеся представления и взгляды о себе и мире, защищается целостность личности под угрозой разрушающей информации. Такой механизм способствует лучшей защищенности и адаптации внутреннего мира человека, но пагубно сказывается на социальной адаптации, так как объективность внешней реальности в этот момент исключается. Защитные механизмы дают личности возможность пережить тяжелый и разрушительный удар, однако впоследствии необходимо выводить спрятанную информацию в область сознания, чтобы окончательно не утратить контакт с реальностью.

Как же понять, что мы лжем самим себе? Рассмотрим самообман на примере романтических отношений, поскольку именно в отношениях с любимыми чаще всего проявляются наши худшие стороны. Как правило, если мы эмоционально реагируем на что-то или кого-то, это происходит потому, что нам напоминают о чем-то болезненном или неразрешенном. Например, если вам трудно доверять людям, то, влюбляясь, вы можете испытывать чувство тревоги, гнева или страха. В этом случае вы заметите, что часто ваши реакции не связаны с поведением самого человека! Скорее всего, вы реагируете из-за неразрешенных проблем вашего прошлого. Новые отношения заставляют вас вспомнить старые конфликты.

Верный способ определить, лжете вы себе или нет, – самонаблюдение. Просто отмечайте, что и почему вы делаете, задавайте вопросы, которые могут выявить внутренние мотивы. Важно анализировать свои эмоции, мышление и поведение. Чувствуете, что реагируете на ситуацию излишне остро? Остановитесь. Спросите себя: что это за эмоции? Почему они возникли именно сейчас? На что они направлены на самом деле? Действительно ли мои эмоции связаны с нынешней ситуацией, или же случившееся напоминает мне о багаже прошлого?

Нам хочется верить, что наши мысли верно отражают действительность. К сожалению, это не так: наши мысли неточны и это говорит об искаженном понимании мира или о нашем нежелании признать неприятные факты. К примеру, вступая в новые отношения, мы порой размышляем: «Я уверен(а), что новый партнер обманывает меня, потому что меня обманывал(а) бывший(ая)» или «Я боюсь влюбиться, потому что любовь всегда приносит боль».

В основе попытки обмануть себя лежит важная цель, и единственный способ избежать самообмана – помочь человеку достичь ее иначе. Мы жалуемся, что нас никто не любит, даже если сами саботируем отношения с теми, кто проявляет к нам симпатию. Если вы замечаете, что ваша голова заполняется иррациональными мыслями и резкими, поспешными выводами, сделайте паузу. Спросите

себя: какие слова я использую, чтобы описать партнера? Могу ли я доверять своим суждениям? Не использую ли я прошлое, чтобы оправдать свое нынешнее мышление? Могут ли мои мысли быть предвзятыми? Если ваше поведение не согласуется с тем, кем вы хотите быть или на что претендуете, остановитесь и подумайте. Спросите себя: почему я так себя веду? Что меня мотивирует? Что я не хочу признавать? Зачем я это делаю?

Человеку, годами обманывавшему себя, не просто признать, что он просто пытался убежать от проблем или вводил себя в заблуждение. Нужно иметь мужество, чтобы обнаружить предлагаемые подсознанием стратегии самообмана, поскольку часто они призваны скрывать вещи, которые мы не хотим признавать. Мы не можем быть честными с другими, пока не будем честными с собой. Когда мы обманываем себя, это сказывается и на наших отношениях с окружающими. Они отравляются подозрениями, недомолвками и противоречиями.

Психологический эффект самообмана заключается в том, что он мешает нам столкнуться с проблемами, которые заставляют нас чувствовать себя плохо и подтверждает, что их невозможно преодолеть. Нельзя стать честным «с понедельника» – этот процесс требует серьезной внутренней работы и в первую очередь мужества, чтобы посмотреть в глаза своим страхам и научиться контактировать с болезненным опытом. Через наблюдение за своими эмоциями, мыслями и поведением мы можем понять, кто мы на самом деле. Самообман может разрушить вашу жизнь, если вы не заметите такого рода попытки солгать самим себе на ранней стадии развития вредной привычки и не сделаете все возможное, чтобы больше их не повторять.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Экман, П. Психология лжи. Обмани меня, если сможешь / П. Экман. – СПб. : Питер, – 2011. – 160 с.

ИНТЕРОРЕЦЕПЦИИ В ПСИХОЛОГИИ

Дубина Е.О., Тришин Л.С. (БИП)

Приспособление деятельности органов и организма к меняющимся условиям внешней и внутренней среды может осуществляться только в том случае, если эти изменения будут восприниматься и оцениваться. Восприятие изменений условий внешней и внутренней среды рецепторами и передача информации в центральную нервную систему, восприятие ее сенсорными нейронами коры больших полушарий головного мозга называется рецепцией. Рецепция осуществляется определенными структурными образованиями – сенсорными системами (анализаторами). Сенсорная система (анализатор) – это совокупность рецепторов и нейронов, обеспечивающих восприятие раздражителей (изменений условий внешней и внутренней среды) и проведение импульсов (информации) с рецепторов в центральную нервную систе-

му, а также сенсорные (чувствительные) нейроны коры больших полушарий головного мозга, воспринимающие эту информацию. Сенсорная система состоит из трех звеньев: рецептор, афферентный проводник и сенсорные нейроны коры (сенсорная зона). Рецептор составляет первое звено сенсорной системы, воспринимающее изменения внешней или внутренней среды; второе звено – рецепторный нейрон, или афферентный проводник, проводит информацию от рецепторов в центральную нервную систему; третье звено – корковое звено, сенсорные нейроны коры воспринимают информацию.

Рецепторы – это воспринимающие раздражители нервные окончания, или специализированные клетки, или специализированные органы. Рецепторы отличаются разнообразием. Им присущи следующие свойства: высокая возбудимость (чувствительность), высокая приспособляемость (адаптация), кодирование информации, специфичность и др. Рецепторные процессы на животных изучают методами условных рефлексов, электрофизиологическим, морфологическим и биохимическим. В зависимости от природы воспринимаемого раздражителя различают механорецепторы – рецепторы слуха, гравитационные, вестибулярные, тактильные рецепторы кожи, рецепторы опорно-двигательного аппарата, барорецепторы сердечно-сосудистой системы; хеморецепторы – рецепторы вкуса и обоняния, сосудистые и тканевые рецепторы; фоторецепторы – зрительные рецепторы; терморецепторы – кожи и внутренних органов, центральные термочувствительные нейроны; болевые (ноцицептивные) рецепторы. Все рецепторы делят на первично чувствующие и вторично чувствующие. Первично чувствующие – это рецепторы обоняния, тактильные и проприорецепторы. Восприятие и преобразование энергии раздражения в энергию возбуждения происходит в них самих. Вторично чувствующие – это рецепторы вкуса, зрения, слуха, вестибулярного аппарата. У них между раздражителем и первым рецепторным нейроном находится высокоспециализированная рецепторная клетка (не нервная). Механизм возбуждения рецепторов. Под действием раздражителя на рецепторную клетку изменяется пространственная конфигурация белковых рецепторных молекул, встроенных в мембраны. Это приводит к изменению проницаемости мембраны для ионов натрия и возникновению ионного тока, генерирующего рецепторный потенциал. Во вторично чувствующих рецепторах рецепторный потенциал вызывает выделение квантов медиатора из пресинаптического окончания рецепторной клетки. Медиатор, воздействуя на постсинаптическую мембрану рецепторного нейрона, вызывает ее деполяризацию – постсинаптический потенциал.

Кодирование информации. Кодированием информации называют процесс преобразования информации в условную форму – код в виде отдельных групп импульсов, залпов импульсов. Сигналы кодируются двоичным кодом, т.е. наличием или отсутствием группы (залпа)

импульсов в тот или иной момент времени, в том или ином нейроне. Информация о раздражениях и их параметрах передается у животных в виде отдельных залпов (групп) импульсов. Число импульсов в залпе, их частота, длительность залпа и интервалов между ними, распределение в залпе отдельных импульсов обычно различны и зависят от характеристик раздражителя.

Адаптация рецепторов. При длительном действии на рецепторы возбудителя восприятие его слабеет. Это явление называется адаптацией. В ее основе лежат сложные процессы, протекающие в рецепторах и центральной нервной системе. Адаптация рецепторов имеет большую биологическую значимость, предотвращая функциональное истощение. Рецепторы и рецепции разнообразны. Их подразделяют на две большие группы: внутренние (интерорецепторы и интерорецепция) и внешние (экстерорецепторы и экстерорецепция).

Интерорецепция обеспечивает приспособительные реакции организма к изменениям условий внутренней среды (состояния внутренних органов, мышц, суставов, сухожилий и фасций, положения тела и отдельных его частей в пространстве). Интерорецепция включает три вида рецепций: висцерорецепция, проприорецепция и вестибулорецепция.

Висцерорецепция – это восприятие висцерорецепторами, расположенными в сосудах и внутренних органах, изменений условий внутренней среды и состояния внутренних органов, передача информации в центральную нервную систему и восприятие ее сенсорными нейронами коры больших полушарий. К висцерорецепторам относят: механорецепторы, хеморецепторы, осморорецепторы, барорецепторы, волюморецепторы и др. Висцерорецепция участвует в регуляции деятельности внутренних органов, обеспечивает тонкое и быстрое приспособление функции внутренних органов к условиям, складывающимся в этих органах в каждый данный момент, поддержание гомеостаза. Механорецепторы воспринимают изменение давления в полых органах и сосудах, их растяжение и сжатие, хеморецепторы – химизма органов и тканей. Рецепторы каротидных клубочков воспринимают недостаток в крови кислорода, сдвиги реакции крови, повышение содержания диоксида углерода. Осморорецепторы воспринимают изменение осмотического давления, волюморецепторы – объема циркулирующей крови, терморецепторы – изменения температуры. Проприорецепция, или мышечно-суставная рецепция, – восприятие проприорецепторами мышц сухожилий, фасций и суставных сумок состояния мышц, положения тела и его частей в пространстве, передача информации в центральную нервную систему и восприятие ее сенсорными нейронами коры больших полушарий. Благодаря проприорецепции поддерживается постоянный тонус мышц, сохраняется поза и совершаются движения. Вестибулорецепция – восприятие положения головы и тела в пространстве, ускорение или замедление

движения вестибулорецепторами, находящимися в трех полукружных каналах лабиринта пирамиды височной кости и отолитовом аппарате в преддверии улитки, передача информации в центральную нервную систему и восприятие этой информации нейронами коры больших полушарий. Эта рецепция обеспечивает перераспределение тонуса скелетных мышц, сохранение равновесия, естественную позу, переход из неестественного в естественное положение. Вестибулорецепция обеспечивается вестибулярной сенсорной системой. Периферическим отделом ее является вестибулярный аппарат – три полукружных канала и отолитовый аппарат. Полукружные каналы располагаются в трех взаимно перпендикулярных плоскостях. Один из концов каждого канала расширен (ампула). Полукружные каналы повторяют форму костных каналов; они перепончатые, заполнены плотной эндолимфой, только в ампулах располагаются рецепторные волосковые клетки. Отолитовый аппарат находится в двух мешочках преддверия улитки. Первый мешочек лежит ближе к улитке, а второй – к полукружным каналам. Отолитовый аппарат – скопление рецепторных волосковых клеток. В полость мешочка выступает часть рецепторных клеток с одним более длинным волоском и 60...80 склеенными неподвижными волосками. Волоски пронизывают желеобразную мембрану, содержащую кристаллики карбоната кальция – отолиты. Изменение положения головы, ускорение и замедление движения, тряска, качка вызывают движение эндолимфы в полукружных каналах и скольжение отолитовой мембраны по волоскам, что сопровождается сгибанием волосков и генерацией в них импульсов. Импульсы через синапсы посредством ацетилхолина передаются на окончания волокон вестибулярного нерва, во многие отделы центральной нервной системы: в кору больших полушарий, ретикулярную формацию, мозжечок, глазодвигательные ядра, средний мозг, продолговатый мозг. Таким образом обеспечивается динамическое перераспределение тонуса скелетных мышц. В вестибулярные реакции вовлекается сердечно-сосудистая система, желудочно-кишечный тракт и др.

Экстерорецепция осуществляется различными специальными рецепторами, сенсорными системами и обеспечивает приспособительные реакции организма к изменениям условий окружающей среды. Экстерорецепцию подразделяют на 8 видов: болевая, температурная, прикосновения, давления, вкусовая, обонятельная, слуховая и зрительная.

Болевая рецепция – восприятие болевыми рецепторами болевых раздражений, передача информации в центральную нервную систему и восприятие ее сенсорными нейронами коры больших полушарий. Болевые рецепторы (ноцицепторы, ноцирецепторы) – свободные нервные окончания с высоким порогом возбудимости, расположены в коже, роговице глаза, слизистых оболочках. Они воспринимают действие чрезмерных раздражителей. Бо-

левыми рецепторами чаще всего являются голые нервные окончания, но к ним относят и все другие рецепторы, когда на них действуют естественные раздражители чрезвычайной силы (сильный звук, яркий свет и др.). Эта рецепция обеспечивает целый ряд соматических и вегетативных приспособительных реакций, связанных с защитой, повышением сопротивляемости организма, но они могут привести и к вторичным грозным патологическим эффектам, например к шоку. Чаще отмечается повышение мышечного тонуса, частоты сердечных сокращений и дыхания, давления. При действии раздражителя на внутренние органы отраженные боли проецируются в определенные области кожи поверхности тела. Температурная рецепция – восприятие рецепторами тепла (тельца Руффини) и холода (колбочки Краузе), изменений температуры окружающей и внутренней среды, передача информации в центральную нервную систему и восприятие ее сенсорными нейронами коры. Рецепторы расположены в коже, слизистых оболочках, роговой оболочке глаза, а также в гипоталамусе. Рецепторы холода лежат поверхностно (0,17 мм), а тепла – глубоко (0,3 мм) в коже. Рецепция обеспечивает реакции организма на повышение и понижение температуры окружающей среды, сопровождающиеся изменением обмена веществ, увеличением или уменьшением поверхности тела, расширением или сужением кровеносных сосудов, увеличением или уменьшением образования и отдачи теплоты, поддержанием постоянства температуры тела.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Авруцкий, Г. Я. Лечение психически больных / Г. Я. Авруцкий, А. А. Недува. – М., 1987. – 47 с.
2. Вовин, Р. Я. Социальная и клиническая психиатрии / Р. Я. Вовин, М. Я. Иванов. – М., 1995. – 75 с.
3. Завьялов, В. Ю. Стандарты в психотерапии. Актуальные проблемы современной психиатрии и психотерапии: сборник научных трудов / В. Ю. Завьялов. – Новосибирск : вып. № 3. – 1996. – 93 с.
4. Зеневич, Г. В. Вопросы диспансеризации психически и нервно-больных / Г. В. Зеневич. – М., – 1999. – 34 с.

ВРОЖДЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОРГАНИЗМА. ИНСТИНКТЫ

Еркович А.В., Тришин Л.С. (БИП)

В процессе эволюции животного мира образовались три приспособительных механизма, обеспечивающие биологически целесообразные реакции организма человека и животных на действие раздражителей окружающей среды. Первый из них – это безусловные (врожденные) рефлексы, второй – условные (приобретенные) рефлексы, третий – умственная деятельность. Умственная деятельность в начальной, примитивной форме свойственна также и высшим животным, например, человекоподобным обезьянам. Но умственная деятельность человека по своему разнообразию и сложности многократно превосходит умственную деятельность животных.

Безусловные рефлексы – это врожденные, относи-

тельно постоянные стереотипные реакции организма на действие окружающей и внутренней среды, осуществляющиеся с помощью центральной нервной системы. Они образовались и закрепились в процессе продолжительного развития человека или определенного вида животных. Эти рефлексы проявляются одинаково у каждой особи одного и того же вида. Они определяют четко очерченную программу поведения, обеспечивающую приспособление животных данного типа к стабильным, характерным для конкретного вида условиям жизни.

Уже с первых минут после рождения у человека появляются дыхательные, сосательные и хватательные (хватательные) рефлексы. Первые два рефлекса имеются у всех млекопитающих, а последний – только у человека и обезьян. Сила хватательных движений у детей настолько велика, что они способны висеть, ухватившись за пальцы взрослого человека. Для детей хватательный рефлекс не имеет большого значения, но для предков человека и современных обезьян, дети которых держались за шерсть матери, он очень важен.

Много безусловных рефлексов проявляется не сразу после рождения, а запускается программой генетического развития только через некоторое время. К таким рефлексам относится, например, ориентировочный рефлекс. Только животное и человек через определенное время после рождения могут ориентировать глаза на раздражитель, поворачивать туловище в ответ на внезапное воздействие раздражителя (свет, звук). У новорожденных ориентировочные рефлексы на свет и звук четко проявляются уже на седьмой день. Еще позже проявляются сложные безусловные рефлексы, связанные с размножением и заботой о потомстве. Эту сложную систему безусловных рефлексов, врожденных программ поведения, называют еще инстинктами (от латинского *instinctus* – побуждение, мотив). У животных примерами инстинктов являются обустройство гнезда, норы, кормление потомства, обучение добыванию пищи. Подобно всем другим рефлексам, инстинкты у животных обуславливаются комплексом внешних и внутренних раздражителей. Так, появление половых и родительских рефлексов стимулируется выделением гормонов железами внутренней секреции, а также такими внешними раздражителями, как свет, температура, природные условия и другие.

Инстинкты – врожденные программы поведения, для осуществления которых почти не нужно предварительное обучение. Известно, что все высшие животные способны копировать поведение родителей. Поэтому при общении с родителями инстинктивная деятельность развивается быстрее. Одновременно инстинкты могут несколько изменяться под влиянием условных рефлексов, приобретаемых животными в процессе индивидуального развития.

Поведение человека определяется законами общества, традициями. Инстинктивная деятельность его часто проявляется в форме неосознанных действий. Но умствен-

ная деятельность, сознание направляют поведение человека соответственно законам общества.

Безусловные рефлексы являются врожденными. Они проявляются всегда, когда действует адекватный раздражитель. Безусловные рефлексы являются основой образования условных рефлексов.

К безусловным рефлексам относятся рефлексы, связанные с регуляцией процессов жизнедеятельности (выделение, глотание слюны при попадании пищи в рот, мочеиспускание, дефекация); рефлексы, связанные с сохранением вида (популяция, забота о потомстве); защитные рефлексы, обеспечивающие защиту организма от воздействия вредных факторов (отдергивание руки при уколе пальца, кашель). К безусловным рефлексам относят также рефлекторные реакции, возникающие каждый раз при действии новых незнакомых раздражителей. Это так называемые ориентировочные рефлексы, рефлексы нацеливания. С помощью этих рефлексов создаются оптимальные условия восприятия раздражителей, проводится оценка их биологического значения. Считают, что ориентировочные рефлексы лежат в основе механизма произвольного внимания.

Итак, в процессе эволюции животных и человека закрепились стабильные формы реакций на изменения внешней среды, называемые безусловно рефлекторными. Систему врожденных безусловно рефлекторных поведенческих реакций, связанных с продолжением и сохранением вида, называют инстинктами.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Анохин, П. К. Биология и нейрофизиология условного рефлекса / П. К. Анохин. – М. : НОРМА – ИНФРА, – 1968. – 456 с.
2. Гальперин, П. Я. Психология как объективная наука. Избранные психологические труды / П. Я. Гальперин; под ред. А. И. Подольского. – Москва – Воронеж, 1998. – 528 с.
3. Психология личности. – Самара: БАХРАХ, 1999. Т.2. Хрестоматия. – 544 с.
4. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – СПб. : Питер, 2002. – 720 с.

ПРОБЛЕМА ОТКЛОНЯЮЩЕГОСЯ ПОВЕДЕНИЯ У СТУДЕНТОВ-ПСИХОЛОГОВ

Ефременко Е. Д. (БИП)

Девиантное поведение (социальная девиация, отклоняющееся поведение) – устойчивое поведение личности, отклоняющееся от общепринятых, наиболее распространенных и устоявшихся общественных норм. Негативное девиантное поведение приводит к применению обществом определенных формальных и неформальных санкций (изоляция, лечение, наказание нарушителя) [1].

В настоящее время многие специалисты различных направлений проявляют заинтересованность к проблеме отклоняющегося поведения в связи с обострением в современном мире социальной и психологической ситуаций, что в особенности заметно в проявлениях у молодого поколения. Согласно статистике, в последние годы

наблюдается тенденция к криминализации и появлению большого количества аддикций. Молодые люди зачастую имеют проблемы с самоорганизацией, наличием нравственных ориентиров и ценностей, целеполаганием и даже могут быть опасны для окружающих, не говоря уже о том, что они, в первую очередь, деструктивны по отношению к самим себе.

В обобщенном виде причины девиантного поведения можно определить несколькими сложившимися факторами, которые могут влиять на индивида:

1) Психологические и биологические. Девиация складывается за счет влияния на человека внешних факторов и раздражителей, а также его личностных психологических и биологически обусловленных качеств, которые имеют врожденный характер.

2) Социальные. Причины девиантного поведения можно объяснить с помощью теории аномии, согласно которой в обществе происходят отторжение социальных норм и ценностей, их полный распад, и образуется некое состояние вакуума в обществе. Социальные факторы составляют: общественные процессы, например, политика или средства массовой информации, традиции; характеристика групп, в которых состоит индивид, например, социальный статус, расовая и классовая принадлежность; микросоциальная среда, это уровень жизни в семье, отношения в ней и все связанное с близким окружением [2].

Любая классификация является относительной, условной и оправдана в целях научного анализа. В жизненных реалиях формы девиантного поведения сочетаются и пересекаются. В каждом конкретном случае – оно неповторимо и индивидуально.

Нам кажется весьма актуальным вопрос изучения личностных деформаций у студентов-психологов. Особенно учитывая распространенное мнение о том, что в психологию идут люди, имеющие у себя или своего окружения определенные личностные проблемы, которые они намерены решить, обучаясь на данной специальности.

Сложный, противоречивый характер профессионального становления студентов-психологов является как основой профессионального развития, так и угрожает стабильности системы профессионального становления, как в ходе самого обучения в вузе, так и после него. При этом дестабилизирующая роль обозначенных противоречий требует как осмысления, так и практических действий по их преодолению, выделения путей грамотной психолога – педагогической реализации этих действий.

Причины неоднозначности в профессиональном становлении студентов-психологов коренятся как во внешней среде (трудности в обучении, общении с окружающими, в том числе близкими людьми, недопонимание с одноклассниками), так и во внутреннем плане (неуверенность в своих силах, сложности в формировании профессиональной идентичности). Студенты высших учебных заведений зачастую попадают в зону риска, так как

уменьшается родительская опека, снижается уровень авторитета старших, увеличивается влияние сверстников, которое зачастую и порождает наиболее распространенные виды девиаций. Система мировоззрения молодых людей находится в процессе становления, а не сформировавшаяся пока еще система ценностей в трансформирующемся социуме не может предоставить необходимые ориентиры поведения.

Для выявления склонности у студентов-психологов к девиантному поведению важно проводить психодиагностические мероприятия, профилактические беседы. Для предупреждения формирования и развития отклоняющегося поведения необходимо организовывать качественное психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса. Эти меры помогут предотвратить перерастание склонности к отклоняющемуся поведению в реальные асоциальные и противоправные действия.

Системный анализ генезиса отклоняющегося поведения, выявляющий различные неблагоприятные факторы в поведении студентов-психологов, свидетельствует о необходимости комплексного подхода по оздоровлению условий воспитания и коррекции отклоняющегося поведения, основанного на стабильной системе ценностных ориентаций. Решение проблемы девиантного поведения способствует успешному духовному и нравственному развитию как самого индивида, так и общества в целом.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Громов, И. А. Западная социология: учебное пособие для вузов / И. А. Громов, И. А. Мацкевич, В. А. Семёнов – СПб. : Издательство ДНК, 2003. – 560 с.
2. Змановская, Е. В. Девиантология (Психология отклоняющегося поведения): учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е. В. Змановская. – М. : Академия, 2003. – 288 с.

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ПОНЯТИЕ ГИПНОЗА

Жадкова В.А., Тришин Л.С. (БИП)

Гипноз – временное состояние сознания, характеризующееся сужением его объема и резкой фокусировкой на содержание внушения, что связано с изменением функций индивидуального контроля и самосознания.

Гипноз и нормальный сон имеют одну и ту же основу – торможение коры больших полушарий головного мозга.

Нервные клетки головного мозга – нейроны могут находиться в двух состояниях – возбуждения и торможения. Если преобладает процесс возбуждения, то человек бодрствует, если преобладает процесс торможения, то человек спит. Гипноз – это очаг возбуждения (зона раппорта) в заторможенной коре.

Гипноз и нормальный сон имеют одну и ту же основу – торможение коры больших полушарий головного мозга.

Раппорт есть 2 видов:

1. Изолированный – гипнотик тонко дифференцирует слова гипнотизера, интонацию его речи, тембр его голоса и потому реагирует только на слова усыпавшего его

человека.

2. Генерализованный – любой присутствующий на сеансе гипноза может вступать в контакт с гипнотиком («передача раппорта» другому лицу).

Сходство гипноза и естественного сна:

1. Загипнотизированный человек внешним видом напоминает спящего: закрытые глаза, пониженная деятельность мышц и внутренних органов.

2. Наличие при обычном сне слабых контактов со средой позволяет перевести естественный сон в гипнотический.

3. Наступление гипнотического состояния сопровождается изменениями, сходными с картиной естественного сна (падение кровяного давления, замедление частоты пульса на 4-12 ударов в минуту, урежение ритма дыхания на 3-5 дыханий в минуту, отсутствие движений век).

4. То, что гипноз и сон весьма схожи, объясняет факт: если оставить человека в гипнозе, не пробуждая его, то вскоре его частичный сон (частичное торможение) перейдет в обычный естественный сон (общее торможение) и он проснется сам от действия какого-либо внешнего фактора.

Отличие гипноза от естественного сна:

1. Непрерывная словесная связь гипнолога с гипнотиком.

2. Гипноз – это искусственный сон, вызываемый раздражителями (слуховыми, зрительными, тактильными), т.е. гипноз вызывают однообразное раздражение органов чувств (фиксация взгляда, однообразные звуки, словесная суггестия, мерные потоки тепла).

3. Человек полностью забывает все, что с ним было во время гипноза.

4. Отличительной чертой гипноза является строгая, не свойственная сну и бодрствованию избирательность в усвоении и переработке информации.

Существует две стороны психофизиологического механизма гипноза:

1. Первая – это механизмы развития гипнотического торможения как таковое. Торможение не является ни гипнозом, ни его частью, а лишь условием для его возникновения.

2. Вторая – это условия и предпосылки действительности словесных внушений в гипнозе, то есть механизмы реализации словесных внушений.

Важным принципом возможности гипноза является доминанта (очаговое возбуждение в коре головного мозга). Доминанта может вызываться словом. А.А. Ухтомский (1923) под доминантой понимал временно господствующий набор рефлексов, который направляет в данный момент времени все поведение организма на решение одной, наиболее важной для него задачи. Следствием образования доминанты является установка и паттерн поведения.

Слово, услышанное пациентом в состоянии транса,

реально может дойти до уровня ДНК и вырабатываемых ими белков, то есть изменить функционирование человека на клеточном уровне. Это особенно показательно при работе с психосоматическими расстройствами, когда телесное заболевание лечится не чем иным, как терапевтическим внушением.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Мармор, Дж. Психотерапевтический процесс: общие знаменатели различных подходов / Дж. Мармор // Эволюция психотерапии. В 4 т. : пер. с англ. – М. : Независимая фирма «Класс», 1998. – Т. 2. – С. 117–131.

2. Слободяник, А. П. Психотерапия, внушение, гипноз / А. П. Слободяник. – Киев : Здоровья, 1977. – 376 с.

3. Прохазка, Дж. Системы психотерапии / Дж. Прохазка, Дж. Норкросс – СПб. : Прайм ЕВРОЗНАК, 2005. – 384 с.

4. Тукаев, Р. Д. Гипноз Механизмы и методы клинической гипнотерапии. – М. : Медицинское информационное агентство, 2006. – 448 с.

ВЛИЯНИЕ ПАМЯТИ НА ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ И ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ключевская А.А., Василисова Н.И. (Смоленский филиал РАНХиГС)

Память это не просто хранилище данных о прошлом, будущем и настоящем. По современным представлениям память является неотъемлемой частью многих психических процессов. Она играет важную роль в прогнозировании будущего, творческой деятельности, а также самоидентификации индивида. В этой статье мы рассмотрим понятие «память», виды памяти и возможности ее усовершенствования.

Говоря о человеке и о человечестве в целом, мы всегда говорим о таких понятиях, как «память», «воспоминания». Что же такое память? Память – процесс сохранения прошлого опыта, делающий возможным его повторное использование в деятельности и возвращение в сферу сознания [2]. Основными характеристиками памяти являются ее длительность, быстрота, точность, готовность и объем. От этого зависит то, насколько хорошо мы умеем использовать свою память, то есть ее продуктивность. Все эти характеристики памяти влияют на успех в деятельности.

Особенности памяти как свойство личности влияют на развитие способностей и на деятельность человека. Как правило, люди с менее развитой памятью тратят больше времени и сил на усвоение учебного материала, чем те, кто легче запоминает.

Хорошая память чаще всего у людей с хорошим воображением, так как то, через какие ассоциативные элементы человек запоминает ту или иную информацию, показывает его способность творчески мыслить. В современном мире со всем его многообразием шаблонные решения отходят в прошлое. Сейчас становится невозможным добиться успеха, основываясь только на том, что уже кем-то когда-то было придумано. Гибкость памяти и ее способность адаптировать прошлое к настоящей

му посредством нестандартного мышления, становится плацдармом для создания чего-то нового, улучшенного. Таким образом, на наш успех сильно влияет возможность принимать необычные креативные решения. Для многих профессий нужно умение мыслить [1, с. 7]. А умение мыслить, в свою очередь, зависит от способностей нашего интеллекта и памяти.

Различают следующие виды памяти:

– Непроизвольная память – (человек непроизвольно запоминает, а тем более, может воспроизвести далеко не все подряд, что с ним происходит, а только какие-то отдельные части).

– Произвольная память (информация запоминается целенаправленно, с помощью специальных приемов). Вы увидели что-то, представляете, что это вам потребуется в будущем, и говорите: «это надо запомнить».

Все предметы и явления, которые окружают нас, вернее их образы, сохраняются в коре головного мозга, которые мы можем потом воспроизводить, когда этих предметов уже нет рядом.

Память оказывает прямое влияние на развитие личности. Поэтому нужно как можно больше информации накапливать в своей памяти. На основе этого можно выделить несколько условий успешного запоминания.

Первое, это конечно же, повторение материала. Но, как мы знаем, механическое запоминание без осмысления будет бесполезным, так как такая информация вскоре забудется.

Вторым условием являются разнообразные и бесчисленные ассоциации с запоминаемой информацией. Учебный материал, который осваивается постепенно, связанный ассоциациями с другими явлениями и не раз подвергавшийся обсуждению, с легкостью воссоздается и сохраняется на длительное время в памяти.

Третье условие – то, что изучается медленно, сохраняется в памяти долго.

Память играет колоссальную роль во всем процессе обучения и развития с ранних лет. Благодаря памяти мы учимся говорить, считать, петь, рисовать, вести себя в различных ситуациях, накапливая жизненный опыт, который закрепляясь, составляет основу дальнейшего развития, а также успеха в будущем. Медленное развитие одного из видов памяти мешает успешному обучению и тормозит развитие. Поэтому важно развивать свою память еще будучи ребенком [1, с. 9].

Память – это процесс, который позволяет организовать нашу жизнедеятельность благодаря сохранению и воспроизведению того, что запомнилось. Понимание механизмов запоминания и сохранения материала позволяет эффективно использовать эту важную познавательную функцию.

Интеллект и память сосуществуют и непосредственно влияют друг на друга. За успехом в любом виде деятельности стоит креативность, нестандартное мышление и хорошая память. Когда вы развиваете память, вы также

развиваете свое творческое мышление. Усовершенствовать память можно, а самое главное, нужно!

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Лаврова, Е. В. Перспективы инклюзивного образования в вузах в условиях развития цифровой экономики / Е. В. Лаврова, О. Е. Полякова // Информационное развитие России : состояние, тенденции и перспективы: сб. науч. статей Международной науч.-практ. конф. – 2019. – С. 7-12.

ВЫДАЮЩИЕСЯ АРАБСКИЕ УЧЕНЫЕ VII-XII ВВ. И ИХ ВКЛАД В РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГИИ

Ковалевская Е.А., Кравцов С.М. (БИП)

Переориентация философского мышления на сближение с позитивным знанием о природе совершалась в период Средневековья в недрах другой культуры – арабоязычной, расцвет которой пришелся на VIII-XII века [2, с. 64].

После объединения в VII веке арабских племен возникло государство, имевшее своим идеологическим оплотом новую религию – ислам. Под эгидой этой религии началось завоевательное движение арабов, завершившееся образованием Халифата, на территориях которого жили народы с древними культурными традициями [2, с. 64].

В Халифате были разрешены отличные от ислама религиозно-философские воззрения, не запрещалось и проведение естественно-научных исследований, в том числе изучение работы органов чувств и мозга [1, с. 53]. В культурные центры Халифата прибывали караваны верблюдов, навьюченных книгами почти на всех известных тогда языках [2, с. 64].

Арабские ученые настаивали на том, что изучение психики должно основываться не только на философских концепциях о душе, но и на данных естественных наук, прежде всего медицины [1, с. 53].

В то время, когда в Западной Европе, распавшейся на замкнутые феодальные княжества, были забыты достижения европейской и александрийской науки, на арабском Востоке кипела интеллектуальная жизнь. Сочинения Платона и Аристотеля, других античных мыслителей переводились на арабский язык, переписывались и распространялись по всей огромной арабской державе – от Средней Азии до Пиренейского полуострова и Африки [2, с. 65].

Именно это стимулировало развитие науки, прежде всего, физико-математической и медицинской. Астрономы, математики, химики, географы, ботаники, врачи создавали мощный культурно-научный слой, из которого выделились крупнейшие умы. Они обогатили достижения своих древних предшественников и создали предпосылки для последующего подъема философской и научной мысли на Западе, в том числе и психологической. Среди них следует выделить среднеазиатского ученого Ибн-Сину (980-1037) (в латинской транскрипции Ави-

ценна) [2, с. 65]. С точки зрения развития естественнонаучных знаний о душе, особый интерес представляет его медицинская психология. В ней важное место отводилось роли аффектов в регуляции и развитии поведения организма. Созданный Ибн-Синою «Канон медицинской науки» обеспечил ему «самодержавную власть во всех медицинских школах средних веков» [2, с. 65].

Ибн-Сина был также одним из первых исследователей в области возрастной психологии. Он изучал связь между физическим развитием организма и его психологическими особенностями в различные возрастные периоды, придавая при этом важное значение воспитанию. Именно посредством воспитания осуществляется, по мнению Ибн-Сины, воздействие психического на устойчивую структуру организма. Чувства, изменяющие течение физиологических процессов, возникают у ребенка в результате воздействия на него окружающих людей, вызывая у ребенка те или другие аффекты, взрослые формируют его натуру [2, с. 65].

Физиологическая психология Ибн-Сины включала, таким образом, предположения о возможности управлять процессами в организме и даже придавать организму определенный устойчивый склад путем воздействия на его чувственную, аффективную жизнь, зависящую от поведения других людей. Идея взаимосвязи психического и физиологического (не только зависимость психики от телесных состояний, но и ее способность при аффектах, психических травмах, деятельности воображения глубоко влиять на них) разрабатывалась Ибн-Синою на основе его обширного медицинского опыта [2, с. 66].

Имеются сведения о том, что, не ограничиваясь наблюдениями, он предпринял попытку изучить этот вопрос экспериментально. Двум баранам давалась одинаковая пища; при этом один питался в обычных условиях, а рядом с другим привязывали волка. В результате второй баран, несмотря на нормальное питание, начинал худеть и быстро погибал. Неизвестно, какое объяснение Ибн-Сина давал этому опыту, но сама его схема говорит об открытии роли противоположных эмоциональных установок в возникновении глубоких соматических сдвигов. Все это дает основание видеть в исследованиях Ибн-Сины зачатки экспериментальной психофизиологии эмоциональных состояний [2, с. 66].

Особый интерес арабские натуралисты и математики проявляли к органу зрения. Среди исследований в этой области выделяются открытия Ибн-аль-Хайсама (XI век) (в латинской транскрипции Альгазен). В каждом зрительном акте он различал, с одной стороны, непосредственный эффект запечатления внешнего воздействия, с другой – присоединяющуюся к этому эффекту работу ума, благодаря которой устанавливается сходство и различие видимых объектов [2, с. 66].

Ибн-аль-Хайсам изучил такие важные феномены, как бинокулярное зрение, смешение цветов, контраст и т. д. Он указывал, что для полного восприятия объектов необ-

ходимо движение глаз – перемещение зрительных осей. Ибн-аль-Хайсам подверг анализу зависимость зрительного восприятия от его длительности. Подметив, что при кратковременном предъявлении могут быть правильно восприняты лишь знакомые объекты, он сделал вывод: условием возникновения зрительного образа служат не только непосредственные воздействия световых раздражителей, но и сохраняющиеся в нервной системе следы прежних впечатлений [2, с. 66].

Схема Ибн-аль-Хайсама разрушала теории зрения, доставшиеся в наследство от античных авторов, и вводила новое объяснительное начало. Исходная сенсорная структура зрительного восприятия рассматривалась как производная от законов оптики, имеющих опытное и математическое основание, и от свойств нервной системы [2, с. 67].

Изучением функций глаза занимались и другие ученые, обнаружившие, в частности, что чувствующей частью органа зрения является не хрусталик, как предполагалось прежде, а сетчатая оболочка. Автором этого открытия считают философа и врача Ибн-Рушда (XII век) (в латинской транскрипции Аверроэс). Его учение о человеке и его душе оказало наибольшее влияние на западноевропейскую философско-психологическую мысль. Оно жестоко преследовалось как мусульманской, так и христианской религией. И это не удивительно, поскольку Ибн-Рушд отрицал бессмертие индивидуальной души. Он по-своему прокомментировал учение Аристотеля, подчеркнув разделение души и разума [2, с. 67].

Под душой разумелись функции, которые неотделимы от организма (прежде всего – чувственность). Они необходимы (таково было и мнение Аристотеля) для деятельности разума, нераздельно связаны с телом и исчезают вместе с ним. Сам же разум является божественным и входит в индивидуальную душу извне, подобно тому, как солнце посылает лучи органу зрения. С исчезновением тела и индивидуальной души «следы», оставленные божественным разумом в душе, отделяются от исчезнувшего смертного индивида и продолжают существовать как момент универсального разума, присущего всему человеческому роду [2, с. 67].

Признание высшего интеллектуального равенства людей (при всем многообразии их индивидуальных различий) и богоподобия человека было несовместимо с идеологией того общества, основанной на строгой социальной иерархии его членов. Апология божественного разума оборачивалась у Ибн-Рушда защитой земного достоинства человека [2, с. 67].

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Марцинковская, Т. Д. История психологии / Т. Д. Марцинковская. – М., 2007. – 544 с.
2. Ярошевский, М. Г. История психологии от античности до середины 20 века: учеб. пособие / М. Г. Ярошевский. – М. : Академия, 1997. – 416 с.
3. Ждан, А. Н. История психологии : От античности к современности: учебник для студентов психологических факультетов университетов

ГОРМОНАЛЬНАЯ ОБУСЛОВЛЕННОСТЬ ГЕНДЕРНЫХ РАЗЛИЧИЙ

Колбасова А.С., Тришин Л.С. (БИП)

Гормоны – биологически активные вещества, синтезирующиеся организмом в незначительных количествах и отвечающие за передачу информации другим органам, не меняя своей природы и не вступая напрямую в различные биохимические превращения.

Половые гормоны (гонадостероиды) – гормоны, обеспечивающие развитие и функционирование имеющих признаки биологического пола живых организмов по мужскому или женскому типу, что полностью проявляется с наступлением половой зрелости, достигаемой в завершении периода полового созревания. В соответствии с этим половые гормоны делятся на мужские и женские.

Половые гормоны: Прогестерон, Тестостерон, Пролактин, Лютеинизирующий гормон (ЛГ), Фолликулостимулирующий гормон (далее – ФСГ), Хорионический гонадотропин человека (ХГЧ), Свободный Б-ХГЧ, Эстрадиол, Андростендион.

Половые гормоны – это стероидные соединения, которые делятся на три основные группы: андрогены, эстрогены и гестагены.

Основной компонент всех половых гормонов – холестерин, который, подвергаясь изменениям, вначале превращается в прогестерон, который трансформируется в тестостерон. Последний, в свою очередь, становится эстрогеном. Такая цепочка превращений объясняет наличие всех половых гормонов и у мужчин, и у женщин в различной концентрации.

Основные половые гормоны женского организма: эстрогены, прогестерон, пролактин. Основной половой гормон мужского организма – тестостерон. Их концентрация зависит от различных факторов: пола, возраста, веса, наследственности, образа жизни, вредных привычек, хронических заболеваний, экологии, режима сна и отдыха, питания и других.

Тестостерон – мужской половой гормон, ответственный за формирование вторичных половых признаков и репродуктивную функцию. У мужчин он синтезируется в яичках, что контролируется ЛГ, и в небольших количествах – в надпочечниках. У женщин же продуцируют тестостерон надпочечники и в малых количествах яичники.

На уровень тестостерона влияет витамин D, который, как было обнаружено недавно, также является гормоном и антиоксидантом. Но снижение его концентрации, чаще всего, обусловлено патологиями гипофиза и гипоталамуса, травмами яичек, бесплодием или недоразвитием яичек. Избыток тестостерона может свидетельствовать об опухолях в яичках или надпочечниках, гипертиреозе,

поликистозе яичников.

Прогестерон выполняет свою основную функцию – подготавливает организм женщины к беременности. Он необходим для поддержания беременности и тонуса гладкой мускулатуры матки. Предотвращает избыточное разрастание слизистой матки и оказывает влияние на ткань молочных желез (стимулирует рост и развитие железистой ткани молочных желез, способствует подготовке их к лактации).

При избытке прогестерона наблюдаются: маточные кровотечения; дискомфорт в боковой части низа живота, молочных железах; нарушения менструального цикла; повышение нервозности, склонности к депрессивным состояниям; быстрая утомляемость; резкий набор веса.

Каждый месяц эстроген заставляет внутренний выстилающий слой матки – эндометрий – расти и обновляться, в то время как лютеинизирующий гормон (ЛГ) способствует высвобождению яйцеклетки в одном из яичников. На месте высвободившейся яйцеклетки образуется так называемое желтое тело, которое вырабатывает прогестерон.

Прогестерон вместе с гормоном, выделяемым надпочечниками, останавливает рост эндометрия и подготавливает матку к возможной имплантации оплодотворенной яйцеклетки. Если оплодотворения не происходит, желтое тело исчезает, уровень прогестерона падает и наступает менструальное кровотечение. Если же оплодотворенная яйцеклетка прикрепляется к стенке матки, желтое тело продолжает производить прогестерон. Через несколько недель плацента берет на себя функцию желтого тела по выработке прогестерона, являясь основным источником этого гормона во время беременности.

Эстрогены синтезируются в яичниках у женщин, а у мужчин в яичках. У женщин они управляют развитием женских половых органов и вторичных половых признаков, а у мужчин ответственны за регуляцию деятельности простаты и яичек. Кроме того, эстрогены участвуют в жировом и минеральном обмене.

Эстрадиол – основной и один из наиболее активных женских половых гормонов группы эстрогенов. Относится к типично женским гормонам, поскольку в женском организме в значительном количестве вырабатывается яичниками, реализуя большое количество физиологических функций. У мужчин эстрадиол тоже вырабатывается, но в очень малом количестве и имеет, скорее, вспомогательные функции.

ЛГ – гормон передней доли гипофиза, отвечает за бесперебойную работу всей системы половых желез, равно как и за выработку мужских и женских половых гормонов – прогестерона и тестостерона. У женщин ЛГ воздействует на клетки оболочки яичника и желтое тело, стимулирует овуляцию и активирует в клетках яичников синтез эстрогенов и прогестерона, у мужчин – на клетки семенников, активируя в них синтез тестостерона, благодаря чему, в частности, происходит созревание спер-

матозоидов.

ФСГ регулирует выработку половых гормонов, но сам не является таковым, поскольку вырабатывается не половыми железами, а гипофизом. В организме ФСГ регулирует деятельность половых желез: способствует образованию и созреванию половых клеток (яйцеклеток и сперматозоидов), влияет на синтез женских половых гормонов (эстрогенов).

Пролактин – один из гормонов, синтезируемых гипофизом – железой, контролирующей метаболизм, а также процессы роста и развития организма. Пролактин необходим для нормального развития молочных желез и обеспечения лактации – он увеличивает выработку молока, способствует его созреванию и превращению в зрелое молоко. Он также стимулирует рост и развитие молочных желез, увеличение числа долек и протоков в них. Также он контролирует секрецию прогестерона и тормозит выработку фолликулостимулирующего гормона, обеспечивая нормальный менструальный цикл, тормозя овуляцию и наступление новой беременности. В норме этот физиологический механизм предотвращает беременность следующим ребенком в период кормления грудью предыдущего и может предотвращать менструации в период кормления. В крови мужчин и небеременных женщин пролактин, обычно, присутствует в малых количествах. В повседневной жизни пролактин повышается во время сна, физической нагрузки и полового акта. Но у мужчин чрезмерное повышение его уровня способно нарушать половую функцию, угнетая созревание сперматозоидов в яичках и вызывая бесплодие.

Хорионический гонадотропин человека (далее – ХГЧ) – это гормон, который вырабатывается в плодной оболочке человеческого эмбриона. ХГЧ является важным показателем развития беременности и ее отклонений. Его производят клетки хориона (оболочки зародыша) сразу после его прикрепления к стенке матки (это происходит лишь через несколько дней после оплодотворения). Зародыш на этом этапе беременности представляет собой заполненный жидкостью микроскопический пузырек, стенки которого состоят из быстро размножающихся клеток. Из одной части этих клеток и развивается будущий ребенок (эмбриобласт), в то время как из клеток, находящихся снаружи зародыша, образуется трофобласт – та часть плодного яйца, с помощью которого оно прикрепляется к стенке матки. В дальнейшем из трофобласта образуется хорион.

Свободный Б-ХГЧ. Бета-субъединица хорионического гонадотропина человека – одна из составляющих молекулы специфического гормона – хорионического гонадотропина, образующегося в оболочке человеческого эмбриона. При отсутствии беременности результат теста на бета-ХГЧ будет отрицательным. Обнаружение бета-ХГЧ позволяет предположить, что после оплодотворения прошло уже как минимум 5-6 дней.

Андростендион – основной стероидный гормон, явля-

ется промежуточным продуктом и основой для образования тестостерона и эстрогена. Синтезируется у мужчин и женщин корой надпочечников и половыми железами. У обоих полов, уровень андростендиона имеет выраженные колебания как в течении суток (максимум в утренние часы), так и с возрастом (увеличивается, примерно, с 7 лет и плавно снижается после 30 лет). У женщин показатель также зависит от фазы менструального цикла (максимум в середине) и значительно возрастает при беременности. Определение уровня андростендиона используется для оценки синтеза андрогенов (избытка секреции мужских гормонов) и диагностики различных нарушений функционирования половой и эндокринной систем.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Березов, Т. Т. Биологическая химия / Т. Т. Березов, Б. Ф. Коровкин. – М.: Медицина, 1990; Ленинджер, А. Основы биохимии / А. Ленинджер. – пер. с английского. – М.: Мир, 1985.
2. Зайцев, Н. А. Дисфункциональные маточные кровотечения / Н. А. Зайцев. – Киев: Здоровье, 1972.
3. Серов, В. Н. Практическое руководство по гинекологической эндокринологии / В. Н. Серов [и др.]. – М.: Русфармамед, 1995.
4. Руководство по эндокринной гинекологии. – М.: Медицинское информационное агентство, 1997; Андрогены и антиандрогенная терапия. – под ред. С. Л. Джеффкоута. – М.: Медицина, 1985.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О СОЦИАЛЬНОМ СЕРФИНГЕ МОЛОДЕЖИ

Комарницкая О.В. (БИП)

В современном обществе традиционно укоренившиеся ценности и установки уже не оказывают должного влияния на индивида, социализационные траектории отличаются множественностью позиций индивидуального выбора. «В глобальной информационной среде молодой человек стремится стать частью этих социальных преобразований, ощутить себя частью многих социальных и культурных модификаций. Он перестает быть тесно связан и строго привязан с традиционно сложившимися общностями (семья, дружеская компания, профессиональные общности), теряется и сцепление с конкретной территорией (районом, городом, страной). На смену устоявшимся нормам и институциональным формам приходит новый вид общностей, который не устанавливает жестких и тесных связей, они дискретны, полиморфны, доступны и всегда не завершены» [2, с. 46].

В качестве основополагающей методологической установки некоторыми исследователями был выбран социально-политологический подход (С. А. Лазаренко, П. Бурдые, М. Серр, Г. Н. Фишер и др.), что позволило определить социальный серфинг в терминах пространства человеческого события, возникающего и длящегося именно в акте коммуницирования, в проявлениях совместной активности людей. При этом базовое значение для идеи социального серфинга имеет концепция трансгрессии молодежи (К. Хейвард, А. Бадью, М. Пресди, К. Андерсен и др.). Трансгрессия здесь рассматривается как

попытка создать контролируемое чувство утраты контроля, форма овладения ситуацией и источник эмоций, что позволяет преодолеть онтологическую неуверенность молодых людей [1, с. 32].

Социальный серфинг молодежи – это современное явление, отражающее как высочайший уровень мобильности молодых людей (значит, изменения особенностей их личности, онтологических оснований их мировоззрения), так и особенности самого социума, подвижности и неустойчивости социальных связей, многообразия форм общностей и несводимости современного мира молодежи к статичным формам и жестким привязкам к ним [3, с. 53]. Социальный серфинг – это отдельное явление со своими особенностями, и не всякий мобильный молодой человек является серфером.

Социальный серфинг как модель молодежного образа жизни есть определенная форма преодоления эффекта социальной инерции (жизненной колеи) во всех сферах – в образовании и профессиональной деятельности, на рынке труда, в жилищной стратегии, досуге и личной жизни. Она выстраивается из блоков, часто проявляющихся автономно друг от друга: «индивид может быть серфером на рынке труда, но в то же время домоседом и примерным семьянином, или наоборот. Однако между ними нередко наблюдается логическая связь, взаимозависимость: серфинг в одной сфере повышает вероятность его проявления в другой». При этом молодежный образ жизни и образ жизни молодых людей – это далеко не одно и то же, признаком первого являются «ситуации социального самоопределения в процессе социализации» [4, с. 34].

Основными показателями проявления социального серфинга, как считают некоторые авторы (И. В. Воробьева, О. В. Кружкова, 2018), выступают преобразования в направленности личности и ее социальной активности, что находит отражение в изменениях или смене: ценностной структуры личности; практик взаимодействия и моделей реагирования на объекты и события социальной и материальной среды; техник коммуникаций и набора социальных ролей личности; круга общения и референтных лиц / групп; предпочтений в досуге, смене хобби, интересов, увлечений; приобретении положительного опыта (отрицание или вытеснение), полученного до изменений; направленности личности (неоднократность резких революционных скачков) [1, с. 36].

Жизненный путь и социальный серфинг выступают как модели социальной мобильности индивида, где происходящие ситуации почти всегда имеют форму перекрестка. Здесь есть наличие формального выбора при реальном его отсутствии или присутствуют доступные варианты выбора и учитывается личностный потенциал, именно тогда возможности превращаются в социальную реальность [4, с. 31-32]. Молодежная активность, анализируется как стремление к пределу, проверка лимитов, возникающие как реакция на двойственность современ-

ных условий – с одной стороны, культурную и социальную изменчивость и вездесущий рыночный подход, с другой стороны, фальшивую стабильность, за которой кроются онтологические риски [3, с. 53].

Некоторые авторы (И. А. Симонова, О. В. Кружкова, И. В. Воробьева, 2021), выделяют мужские и женские модели социального серфинга, где у женщин он не одобряется и связывается со слабостью, ведомостью, отсутствием счастья и статичностью в развитии, у мужчин – подчеркивается желание подражать герою, стремление к общению с ним и использование в качестве ориентира при принятии собственных жизненных решений, определяя успешность и перспективность такого поведения. Женская история осуждается более мужской, что связано с гендерными стереотипами и распределением социальных ролей, однако профили оценки мужской и женской модели имеют общие черты [1, с. 37-38].

Социальный серфинг – это относительно новое явление в социальной психологии. Так как оно не до конца изучено, мы можем проводить много исследований, находить больше информации и изучать его. Подчеркивается, что оценка возможностей исследования общественного серфинга вероятна в контексте выявления молодежной энергичности, индивидуальностей самоидентификации и субъектности, ценностных ориентаций и романтических отношений, может быть полезна при уточнении устройств и технологии преодоления «актуальной колеи» [1, с. 39]. Возникает потребность определения теоретико-методологических установок, позволяющих правильно подойти к исследованию этого феномена, является задача подбора и разработки соответствующего эмпирического инструментария, дающего возможность оценивать этот специфический феномен.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Вержибок, Г. В. Социальный серфинг как показатель зондирования ценностей сферы и ментальности молодежи / Г. В. Вержибок // Социально-психологические проблемы ментальности / менталитета: сб. науч. ст. / под ред. К. Е. Кузьминой, И. В. Морозиковой, Н. П. Сенченкова; Смоленский гос. ун-т. – Смоленск: Изд-во СмолГУ, 2021. – Вып. 17. – С. 31-40.
2. Воробьева, И. В. Социальный серфинг: специфика ценностных ориентаций молодежи в современном обществе / И. В. Воробьева, О. В. Кружкова, И. А. Симонова // Педагогическое образование в России. – 2015. – № 5. – С. 45-50.
3. Ильин, В. И. Социальный серфинг как модель молодежного образа жизни / В. И. Ильин // Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. – 2019. – № 1 (149). – С. 28-48.
4. Симонова, И. А. Проблемы теоретического и эмпирического исследования социального серфинга современной молодежи: от методологии к инструментарию / И. А. Симонова, О. В. Кружкова // Педагогическое образование в России. – 2017. – № 12. – С. 52-56.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СИНДРОМА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА

Красковская В.В., Тришин Л.С. (БИП)

Психология здоровья как новое научное направление в нашей стране связано с началом 90-х годов XX века. Тема профессионального здоровья относится к числу первоочередных в общем перечне научных задач, поставленных перед психологией здоровья. Пребывание в профессии составляет одну из самых продолжительных и главных дистанций в жизни человека. Вместе с тем, как показывают отечественные и зарубежные социологические исследования, среди всех сфер жизнедеятельности профессиональная оказывает самое сильное и далеко не всегда благоприятное влияние на здоровье человека. Поэтому из всех факторов образа жизни, отрицательно влияющих на здоровье, трудовая деятельность занимает первое место.

Сегодня проблема профессионального здоровья привлекает к себе все большее внимание специалистов. Подробно исследуются различные аспекты психологического обеспечения профессиональной деятельности, непосредственно связанные с влиянием неблагоприятных условий труда (перенапряжения, перегрузок, психотравмирующих факторов и т. д.) на физическое и психическое здоровье личности [1].

Очевидно, что наличие профессионального здоровья предполагает многое: адекватный выбор профессии на этапе самоопределения, полноценную профессиональную подготовку, полную адаптацию к деятельности и ее условиям, сформированность профессионально важных качеств и профессиональной идентичности, обладание достаточным уровнем соматического и психического здоровья. Соблюдение всех этих условий должно иметь своим следствием надежность профессиональной деятельности (в том числе и моральную), удовлетворенность специалиста выполняемой работой, позитивную самооценку результатов собственной деятельности, отсутствие профессионального (эмоционального) «выгорания», профессиональных деформаций, профессиональное долголетие [2].

В значительной степени подвержены развитию синдрома эмоционального выгорания педагоги. Объясняется это тем, что профессиональный труд педагогов отличается очень высокой эмоциональной напряженностью. Известно большое количество объективных и субъективных эмоциональных факторов, которые оказывают негативное воздействие на труд педагога, вызывая сильное эмоциональное напряжение и стресс. Следует также учитывать, что это одна из профессий альтруистического типа, где вероятность возникновения эмоционального «выгорания» достаточно высока.

Эмоциональные факторы вызывают нарастающее чувство неудовлетворенности, накопление усталости, что ведет к кризисам в работе, истощению и выгоранию. Сопутствуют этому физические симптомы: частые головные боли, бессонница, головокружение. Кроме этого возникают психологические и поведенческие симптомы: чувства скуки и обиды, снижение энтузиазма, неуверенность, раздражительность, неспособность принимать решения. В результате всего этого снижается эффективность профессиональной деятельности педагога. Нарастающее чувство неудовлетворенности профессией ведет к снижению уровня квалификации и обуславливает развитие процесса эмоционального выгорания.

Среди многих особенностей и трудностей преподавательской и педагогической работы зачастую выделяют ее высокую психическую напряженность. Более того, способность к переживанию и сопереживанию признается одним из профессионально важных качеств учителя и воспитателя. Все эти особенности могут способствовать формированию синдрома эмоционального выгорания.

Доказано, что существенное влияние оказывают и социальные факторы: непризнание истинных заслуг учителя, ограничение его права на свободу выбора, понижение социального статуса профессии, ограничение активности профессионала по овладению новыми знаниями, препятствия к внедрению новых технологий и прогрессивных методов и др. Есть данные о том, что выгоранию подвергаются индивиды с изначально высокой профессиональной мотивацией, которые впоследствии испытывают разочарование вследствие несовпадения реальной профессиональной ситуации с идеальными устремлениями.

Общая характеристика синдрома эмоционального «выгорания».

Существуют различные определения «выгорания». В наиболее общем виде это явление рассматривается как долговременная стрессовая реакция или синдром, возникающий вследствие продолжительных профессиональных стрессов средней интенсивности. В связи с этим синдром «эмоционального выгорания» (в зарубежной литературе он известен под термином «burnout») обозначается рядом авторов понятием «профессиональное выгорание», что позволяет рассматривать это явление в аспекте личной деформации профессионала под влиянием профессиональных стрессов.

Существует несколько определений данного феномена. Вот некоторые из них. Синдром эмоционального выгорания – это процесс постепенной утраты эмоциональной, когнитивной и физической энергии, проявляющийся в симптомах эмоционального, умственного истощения, физического утомления, личной отстраненности и снижения удовлетворения исполнением работы. В литературе в качестве синонима синдрома эмоционального выгорания, используется термин «синдром психического выгорания».

Еще одно понятие синдрома эмоционального выгорания – это выработанный личностью механизм психологической защиты в форме полного или частичного исключения эмоций в ответ на избранные психотравмирующие воздействия. Это приобретенный стереотип эмоционального, чаще всего, профессионального поведения. «Выгорание» – отчасти функциональный стереотип, поскольку позволяет дозировать и экономно расходовать энергетические ресурсы. В то же время могут возникать его дисфункциональные следствия, когда «выгорание» отрицательно сказывается на исполнении профессиональной деятельности и отношениях с партнерами.

Синдром выгорания относится к числу феноменов личностной деформации и представляет собой многомерный конструкт, набор негативных психологических переживаний, возникающих вследствие ежедневного напряженного общения с высокой эмоциональной насыщенностью или когнитивной сложностью, ответственностью. Выгорание является ответной реакцией на продолжительные стрессы профессионального общения.

В модели К. Маслач и С. Джексон «выгорание» рассматривается как ответная реакция на длительные профессиональные стрессы межличностных коммуникаций, включающая в себя три компонента: эмоциональное истощение, деперсонализацию и редукцию персональных достижений.

Эмоциональное истощение проявляется в ощущениях эмоционального перенапряжения и в чувстве опустошенности, исчерпанности собственных эмоциональных ресурсов. Человек чувствует, что не может отдаваться работе, как раньше. Возникает ощущение «приглушенности», «притупленности» эмоций, в особо тяжелых проявлениях возможны эмоциональные срывы.

Установлено, что данный синдром наиболее характерен для представителей социальных или коммуникативных профессий – системы «человек-человек» (это медицинские работники, учителя, менеджеры всех уровней, консультирующие психологи, психотерапевты, психиатры, представители различных сервисных профессий).

Люди с синдромом «выгорания» обычно имеют сочетание психопатологических, психосоматических, соматических симптомов и признаков социальной дисфункции. Наблюдаются хроническая усталость, когнитивная дисфункция (нарушения памяти и внимания), нарушения сна с трудностями засыпания и ранними пробуждениями, личностные изменения. Возможно развитие тревожного, депрессивного расстройств, зависимостей от психоактивных веществ, склонности к суициду. Общими соматическими симптомами являются головная боль, гастроинтестинальные (диарея, синдром раздраженного желудка) и кардиоваскулярные (тахикардия, аритмия, гипертония) нарушения.

Психическое выгорание понимается как профессиональный кризис, связанный с работой в целом, а не только с межличностными взаимоотношениями в про-

цессе ее. Такое понимание несколько видоизменило и его основные компоненты: эмоциональное истощение, цинизм, профессиональная неэффективность. С этих позиций понятие деперсонализации имеет более широкое значение и означает отрицательное отношение не только к клиентам, но и к труду и его предмету в целом.

Под «выгоранием» Фрейденбер подразумевал состояние изнеможения с ощущением собственной бесполезности. Позже были описаны также и другие переживания, характеризующие феномен выгорания.

В модели немецких исследователей Enzmann и Kleiber выделяются три вида истощения: деморализация, истощение и потеря мотивации.

Японские исследователи считают, что для определения выгорания к трехфакторной модели Маслач следует добавить четвертый фактор «Involvement» (зависимость, вовлеченность), который характеризуется головными болями, нарушением сна, раздражительностью и др., а также наличием химических зависимостей (алкоголизм, табакокурение).

Синдром эмоционального «выгорания» и его симптомы.

В настоящее время нет единого взгляда на структуру синдрома «burnout», но, несмотря на различия в подходах к его изучению, можно заключить, что он представляет собой личностную деформацию вследствие эмоционально затрудненных или напряженных отношений в системе человек-человек. Последствия «выгорания» могут проявляться как в психосоматических нарушениях, так и в сугубо психологических (когнитивных, эмоциональных, мотивационно-установочных) изменениях личности. То и другое имеет непосредственное значение для социального и психосоматического здоровья личности [1, 2].

Выделяют три ключевых признака синдрома эмоционального выгорания:

- 1) предельное истощение;
- 2) отстраненность от клиентов (пациентов, учеников) и от работы;
- 3) ощущение неэффективности и недостаточности своих достижений.

Выделяют пять ключевых групп симптомов, характерных для синдрома выгорания:

1. Физические симптомы – усталость, физическое утомление, истощение, уменьшенный или увеличенный вес, недостаточный сон, бессонница, плохое общее состояние здоровья (в том числе по ощущениям), затрудненное дыхание, отдышка, тошнота, головокружение, чрезмерная потливость, дрожание, гипертония (повышенное давление), язвы, нарывы, сердечные болезни.

2. Эмоциональные симптомы – недостаток эмоций, неэмоциональность, пессимизм, цинизм и черствость в работе и личной жизни, безразличие и усталость, ощущения фрустрации и беспомощности, безнадежность, раздражительность, агрессивность, тревога, усиление иррационального беспокойства, неспособность сосре-

доточиться, депрессия, чувство вины, нервные рыдания, истерики, душевные страдания. Потеря идеалов или надежд, или профессиональных перспектив. Увеличение деперсонализации своей или других. Люди становятся безликими, как манекены. Преобладает чувство одиночества.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Водопьянова, Н. Е. Синдром «психического выгорания» в коммуникативных профессиях / Н. Е. Водопьянова // Психология здоровья / под ред. Г. С. Никифорова. – СПб., 2000. – С. 443–463.
2. Водопьянова, Н. Е. Синдром профессионального выгорания в управленческой деятельности / Н. Е. Водопьянова, А. Б. Серебрякова, Е. С. Старченкова // Вестник СПбГУ. – 1997. – Вып. 2. – Серия 6. – №13. – С. 83–91.
3. Никифоров, Г. С. Здоровье как системное понятие / Г. С. Никифоров // Психология здоровья / под ред. Г. С. Никифорова. – СПб, 2000. – 607 с.
4. Орел, В. Е. Феномен «выгорания» в зарубежной психологии: эмпирические исследования и перспективы / В. Е. Орел // Психологический журнал. – 2001. – Т. 22. – № 1. – С.90–101.

ТИПОЛОГИЯ ВЫСШЕЙ НЕРВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Купреева Я.М., Тришин Л.С. (БИП)

Типология высшей нервной деятельности (далее – ВНД) – это совокупность врожденных (генотип) и приобретенных (фенотип) свойств нервной системы, определяющих характер взаимодействия организма с окружающей средой и находящихся свое отражение во всех функциях организма.

Первые попытки дать классификацию человеческих темпераментов принадлежат знаменитому древнегреческому врачу Гиппократу. В классификации Гиппократа присутствуют 4 типа темперамента: меланхолик, сангвиник, флегматик и холерик. Каждый из этих типов был охарактеризован Гиппократом по особенностям поведения, склонности к различным заболеваниям, по характеру протекания тех или иных болезней, скорости выздоровления.

Однако Гиппократ, описав основные темпераменты, не смог в силу объективных причин объяснить механизмы, лежащие в их основе. За это взялся Павлов И. П. Он считал, что основные типы высшей нервной деятельности совпадают с четырьмя типами темперамента, установленными Гиппократом.

И. П. Павлов определил четыре основных типа ВНД:

1. Слабый (меланхолик) – характеризуется слабостью обоих нервных процессов – возбуждения и торможения, плохо приспосабливается к условиям окружающей среды, подвержен невротическим расстройствам.

2. Сильный неуравновешенный с преобладанием процессов возбуждения (холерик) – характеризуется сильным раздражительным процессом и отстающим по силе тормозным, поэтому представитель такого типа в трудных ситуациях легко подвержен нарушениям ВНД. Способен тренировать и в значительной степени улучшать

недостаточное торможение.

3. Сильный уравновешенный, подвижный (сангвиник) – имеет одинаково сильные процессы возбуждения и торможения с хорошей их подвижностью, что обеспечивает высокие адаптивные возможности и устойчивость в условиях трудных жизненных ситуаций.

4. Сильный уравновешенный, инертный (флегматик) – с сильными процессами возбуждения и торможения и с плохой их подвижностью, всегда испытывающий затруднения при переключении с одного вида деятельности на другой.

В результате исследований было предложено выделить дополнительные свойства нервной системы:

Лабильность – одно из основных свойств нервной системы, характеризующее скорость возникновения и прекращения нервных процессов.

Динамичность – свойство нервной системы, характеризующееся легкостью возникновения возбуждения и торможения в ходе выработки условных рефлексов. От динамичности зависят скорость и успешность первичного приспособления индивида к новым условиям.

И.П. Павловым была предложена классификация специфически человеческих типов ВНД, основанная на соотношении двух сигнальных систем:

- художественный (преобладание первой сигнальной системы);
- мыслительный (преобладание второй сигнальной системы);
- средний.

В настоящее время считается, что тип ВНД – это природная особенность организма, но в то же время он не является чем-то совершенно неизменным. Тип ВНД может развиваться и в какой-то мере меняться под влиянием воспитания (например, можно путем тренировки укрепить тормозные процессы). Существуют также и возрастные изменения нервных процессов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Батуев, А. С. Высшая нервная деятельность / А. С. Батуев. Л.: Высш. шк., 1991. – 256 с.
2. Воронин, Л. Г. Физиология высшей нервной деятельности / Л. Г. Воронин. – М.: Высш. шк., 1979. – 312 с.
3. Данилова, Н. Н. Физиология высшей нервной деятельности / Н. Н. Данилова, А. Л. Крылова. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 478 с.
4. Немов, Р. С. Психология: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений / Р. С. Немов. – М.: ВЛАДОС, 3-е изд., 1997. – Кн.1.
5. Столяренко, А. М. Физиология высшей нервной деятельности: учебник для психологов и педагогов / А. М. Столяренко. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2009. – 463 с.

ПСИХОСОМАТИКА. ДЕТСКИЙ ЭНУРЕЗ

Ладычук М.Н., Тришин Л.С. (БИП)

Энурез – неосознанное и неконтролируемое мочеиспускание у детей старше трех лет, т.е. в том возрасте, когда ребенок уже должен контролировать сфинктеры

СТРУКТУРА «Я-КОНЦЕПЦИИ»

Маков Д.С., Тришин Л.С. (БИП)

Во многих психологических теориях «Я-концепция» является одним из центральных понятий. Вместе с тем до сих пор не существует ни ее универсального определения, ни единства в терминологии. Термины, которые одни авторы употребляют для обозначения «Я-концепции» в целом, другие используют для обозначения ее отдельных аспектов. Чтобы внести ясность в эту ситуацию обратимся к схеме, которая, с одной стороны, должна отразить структуру «Я-концепции», а с другой – упорядочить терминологию, встречающуюся на страницах психологической литературы, посвященной «Я-концепции».

Лучше всего представить «Я-концепцию» в виде иерархической структуры. На ее вершине располагается глобальная «Я-концепция», включающая всевозможные грани индивидуального самосознания.

Термин «Я-концепция» появился в научном языке на рубеже XIX-XX вв. в связи с представлениями о дуальной природе человека как познающего субъекта и познаваемого объекта. Американский психолог У. Джемс в книге «Принципы психологии» (1890) первый предложил идею «Я-концепции» и внес существенный вклад в ее разработку. Согласно Джемсу глобальное «Я» (личность) содержит в себе два аспекта: эмпирического объекта (Me), познаваемого субъективным оценивающим сознанием (I). Однако не следует забывать об условности такого различения. В реальной психической жизни элементы эти настолько слиты, что образуют единое, практически нерасторжимое целое. Я – как объект – существует лишь в процессах «сознания» и является содержанием этих процессов постольку, поскольку человек может сознавать самого себя.

«Я» как объект содержит в себе четыре аспекта:

- духовное «Я»;
- материальное «Я»;
- социальное «Я»;
- телесное «Я».

Эти аспекты образуют для каждого человека уникальный образ, или совокупность представлений о себе как личности. Кроме этого Джемс предложил формулу оценивания личностью самой себя. Формула самооценки выражается в сравнении достигнутых успехов с уровнем притязаний:

- Успехи.
- Самооценка.
- Притязания.

Образ и оценка своего Я предрасполагают индивида к определенному поведению; поэтому глобальную «Я-концепцию» мы можем рассматривать как совокупность

мочевого пузыря до того момента, когда можно будет позволить себе опорожнение. Очень важно, что контроль этот должен сохраняться не только днем, но и ночью.

Отсутствие ночного контроля может свидетельствовать о том, что днем контроль – чрезмерный, поэтому ночью, когда контроль слабеет, сил для сдерживания уже не остается. Что может являться причиной чрезмерного дневного контроля? Похоже, что это постоянная напряженность, тревога сделать что-то не так. Эта тревога вызвана чрезмерным контролем (возможно, и воображаемым) отца или другого лица, олицетворяющего для ребенка власть. Чрезмерная тревога, фиксированная вниманием окружающих на факте неконтролируемого мочеиспускания, приводит к тому, что внимание ребенка неосознанно постоянно сосредоточено на психотравмирующем образе. В результате этого перенапрягаются механизмы удержания (накопления) как в клетках центра мочеиспускания, так и в мышечных клетках сфинктера. Как только ребенок засыпает, наступает фаза капитуляции с ее расслаблением. Истощенные механизмы удержания не могут сохранять контроль.

Носсрат Пезешкиан говорит об энурезе как о возможности ребенка «плакать вниз». Другими словами, в данном случае, не позволяя себе рассказать (поплакаться) о своих проблемах днем, ребенок начинает говорить о них по ночам языком тела – конверсионным симптомом. Это типичная реакция сброса, сброса энергии из фазы напряжения в фазу расслабления. В результате сброса ребенку становится на время легче – напряжение слабеет. А затем, на следующий день, всё начинается сначала. Реакция тревоги днем переходит в реакцию капитуляции ночью.

Разорвать этот замкнутый круг можно разными способами: существуют медикаментозные схемы, включающие белладонну, прозерин и витамины, можно усилить сфинктер ректальным воздействием диадинамических токов, можно с помощью акупунктуры, преодолев блок между меридианами желудка и толстой кишки, а затем – меридианами мочевого и желчного пузыря.

И все-таки, по нашему мнению, больной ребенок всегда – а в случае энуреза это видно особенно ярко – только симптом семейного неблагополучия. Семья – организм, в котором первым страдает самый слабый орган, а таковым является ребенок. Лечить нужно семью, т.е. семейные отношения. Нужно сделать так, чтобы ребенок не чувствовал напряжения, не опасался за свое будущее, не боялся потерять родительскую любовь. И тогда лечение не понадобится, у ребенка хватит сил для контроля сфинктеров по ночам, так как днем они не будут расходоваться на избыточное напряжение.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Нечипоренко, Н. А. Урогинекология : учеб. пособие / Н.А. Нечипоренко. – Минск: Выш. шк., 2005. – 205 с.
2. Ужегов, Н. Г. Болезни мочеполовой системы: диагностика и лечение / Н. Г. Ужегов. – СПб. : Лань, 2001. – 224 с.

установок индивида, направленных на самого себя.

«Я-концепция» как совокупность установок «на себя».

В области теоретической психологии первые работы, содержащие представления о «Я-концепции», как уже отмечалось, принадлежат У. Джемсу, Ч. Кули и Дж. Миду. Представление же «Я-концепции» как структуры установок индивида к самому себе принадлежит Р. Бернс. Это связано с тем, что дальнейшее развитие теории Я - концепции шло в направлении унификации терминологического аппарата для описания Я - концепции и поиска надежных эмпирических приёмов для измерения, результатом этого стало представление ее как совокупности установок индивида «на себя».

Р. Бернс определяет понятие так: «Я-концепция» – это совокупность всех представлений человека о самом себе, сопряженная с их оценкой. Описательную составляющую «Я-концепции» часто называют «образом-Я», или «картиной-Я». Составляющую, связанную с отношением к себе или к отдельным своим качествам, называют самооценкой или принятием себя. «Я-концепция», в сущности, определяет не просто то, что собой представляет индивид, но и то, что он о себе думает, как смотрит на свое деятельное начало и возможности развития в будущем».

Так, например, человек может думать: «Я-умный, общительный, находчивый (образ Я), и меня это радует (самооценка), но я – толстый и ношу очки (образ Я), и мне это неприятно (самооценка)». Предметом самоописания и самооценки могут быть тело человека, его способности, социальные отношения и другое.

Понимание «Я-концепции» как структуры установок отражает ее структурно-динамический характер. Выделяется три элемента «Я-концепции»:

1. Когнитивная составляющая (представления индивида о самом себе, которые могут быть обоснованы или не обоснованными).

2. Эмоционально-оценочная составляющая (самооценка) – аффективная оценка представления о себе.

3. Поведенческая составляющая – это поведение, определяемое вышеперечисленными составляющими.

Источниками оценочных суждений индивида о себе самом являются:

а) социокультурные стандарты и нормы социального окружения;

б) социальные реакции других людей к индивиду (их субъективная интерпретация);

в) индивидуальные критерии и стандарты, усвоенные индивидом в жизни.

Фактически индивид реализует два процесса самооценки:

а) сравнение «реального Я» с «идеальным Я»;

б) сравнение «реального Я» с «социальным Я».

В целом мотивационная функция «Я-концепции», регулирующая поведение человека, состоит в следующем:

1. Каждая социальная ситуация воспринимается и оценивается в соответствии с теми компонентами «Я-об-

раза», которые актуализируются этой ситуацией и которые необходимо проявлять индивиду (постигать, поддерживать, защищать, избегать).

2. На основе базовой потребности в самоактуализации, поддержании и защите своего Я, потребности в положительной самооценке, а также (и это самое главное) в зависимости от субъективной значимости для индивида тех параметров «Я-концепции», которые активизированы ситуацией, формируется и выбирается конкретная форма поведения в данной ситуации.

Однако эти установки могут иметь различные ракурсы и модальности. Существует, по крайней мере, три основных модальности самоустановок:

Реальные Я-установки, связанные с тем, как индивид воспринимает свои актуальные способности, роли, свой актуальный статус, то есть с его представлениями о том, каков он на самом деле.

Зеркальные (социальные) Я-установки, связанные с представлениями индивида о том, как его видят другие.

Идеальные Я-установки, связанные с представлениями индивида о том, каким он хотел бы стать.

Большинство авторов при изучении «Я-концепции» учитывают эти модальные различия. Нередко подчеркивается, что суждения, действия, жесты других людей, относящиеся к индивиду, выступают для него в качестве основного источника данных о самом себе. Об этом говорил Ч. Кули в своей концепции «зеркального Я».

Важно отметить, что реальное Я и социальное Я у индивида должны быть, согласованы по содержанию. С другой стороны, между содержанием реального Я и идеального Я могут наблюдаться существенные расхождения, которые поддаются объективному измерению. Проблема измерения «Я-концепции» актуальна и в настоящее время – универсальной методики нет.

Феноменалистический подход в психологии (его иногда называют перцептивным или гуманистическим), в понимании человека исходит из впечатлений субъекта, а не из позиций внешнего наблюдателя, то есть как индивид воспринимает самого себя, какое влияние на поведение индивида оказывают его потребности, чувства, ценности, убеждения, только ему присущее восприятие окружающей обстановки. Поведение зависит от тех значений, которые в восприятии индивида проясняют его собственный прошлый и настоящий опыт. Согласно этому направлению индивид не может изменить сами события, но может изменить свое восприятие этих событий и их интерпретацию. Именно это является задачей психотерапии: она не снимает проблему, но позволяет человеку, испытывающему психологические затруднения, взглянуть на себя по-новому и более эффективно справиться с той или иной ситуацией.

Центральным понятием феноменалистического подхода является восприятие, то есть процессы отбора, организации и интерпретации воспринимаемых явлений, приводящие к возникновению у индивида целостной

картины психологического окружения. Это окружение называют по-разному: перцептивное поле, психологическое поле, феноменологическое поле или жизненное пространство. Но, в конце концов, дело не в терминологии. В сущности, речь идет об индивидуальных значениях, которые формируются в сознании каждого человека и, так или иначе, определяют его поведение. По мнению сторонников феноменалистического подхода, поведение человека можно понять, лишь встав на его точку зрения. Не явление само по себе, а уникальное восприятие индивидом этого явления рассматривается перцептивными психологами как подлинная реальность. Эта селективность (выборочность) восприятия также укрепляет перцептивную установку и тем самым затрудняет возможность изменить ее.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Баклушинский, С. А. Развитие представлений о понятии социальная идентичность / С. А. Баклушинский, Е. П. Белинская // Этнос. Идентичность. Образование. Труды по социологии образования. – 1998. – Т.4. – № 6. – С. 64-85.
2. Свенцицкий, А. Л. Я-концепция и самооценка / А. Л. Свенцицкий // Социальная психология: учебник. – М.: Проспект, 2005. – С. 68-70.
3. Свенцицкий, А. Л. Социальная идентичность как часть Я-концепции / А. Л. Свенцицкий // Социальная психология: учебник. – М.: Проспект, 2005. – С. 71-75.
4. Свенцицкий, А. Л. Социальная психология: учебник / А. Л. Свенцицкий. – М.: Проспект, 2005. – 320 с.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ ЛЖИ В ПСИХОЛОГИИ

Максимова М.Е., Стадольник Д.А (БИП)

Ложь – это вездесущий, еще не полностью понятый феномен с психологической точки зрения [5, с. 26]. Ложью пользуются дети, политики, продавцы, друзья, коллеги и даже мы сами. С помощью лжи человек достигает своих целей, реализует свои потребности, манипулируя словами, жестами и выражениями лица. Основные направления исследований в зарубежной психологии в основном посвящены изучению процедур проверки, в том числе проблем распознавания лжи, использования детектора лжи. Несмотря на достаточный интерес, в отечественной науке ложь как явление изучена не так широко, как на Западе, и рассматривается в основном в контексте феномена истины.

Проблему лжи рассматривали П. Экман, Ж. Дюпра, В. В. Зеньковский, Ф. Л. Карсон, О. О. Жданова, Ю. В. Щербатых, Н. А. Бердяев. Про отношения изучали А. Адлер, Э. Эриксон, Г. С. Салливан, А. Ф. Лазурский, В. Н. Лазурский, В. Н. Мясищев, Б. Ф. Ломов.

Несмотря на несомненный интерес к проблеме лжи философов, историков, культурологов, лингвистов и психологов, феноменология лжи недостаточно изучена. В зарубежной и отечественной психологии отсутствует единство в понимании социально-психологических аспектов лжи. При всем различии позиций авторов, разрабаты-

вающих эту проблему, сближает попытка разобраться, прежде всего, в морально-нравственных аспектах лжи и оценить ее влияние на понимание жизненных ценностей. Среди зарубежных авторов можно отметить О. Фрая и П. Экмана. Ими были проведены обширные исследования лжи. Наиболее известными исследователями в этой отрасли психологии являются В. В. Знаков и И. П. Шкуратова. Отметим, что В. В. Знаков классифицировал различные подходы ко лжи в философии истории, литературе и психологии, а также проанализировал различия в отношении ко лжи в западном и отечественном менталитетах. Автор В. В. Знаков пишет, что для русского человека наиболее характерной является ложь во благо, для западного менталитета ложь – для достижения личных целей.

В свою очередь Пол Экман, самый известный специалист в области психологии лжи, так определяет ложь: «ложь – это действие, посредством которого один человек вводит другого в заблуждение, делая это преднамеренно, без предварительного уведомления о своих целях и без явного выражения просьбы жертвы не раскрывать информацию» [2, с. 79]. Это определение предполагает, что, по крайней мере, два человека вовлечены в процесс лжи, то есть самообман не является ложью [3, с. 258]. Один человек не обязательно является жертвой, группа людей также может быть жертвой. По мнению педагога-психолога В. В. Зеньковского, ложь – передача ложной информации, целью которой является ввести кого-либо в заблуждение [1, с. 56]. В. В. Знаков, в свою очередь, определяет ложь как преднамеренное, сознательное сообщение информации, отличной от правды. Е. П. Ильин считает, что понятия лжи, обмана, вранья относятся к общению, в котором факты преднамеренно искажаются или замалчиваются, а не к его субъективному восприятию другим человеком. Ложь, вранье объективны по своей сути. Восприятие же слушателем (реципиентом) правды или неправды, то есть оценка достоверности сообщения – это субъективный процесс, касающийся веры (доверия) человека к источнику информации. Не очень категоричные промежуточные позиции занимают В. Стерн и Дж. Дюпра. В. Стерн определяет ложь как сознательно ложное свидетельство, которое служит достижению определенных целей путем обмана других [4, с. 374].

Потребность во лжи вытекает из потребностей не только макросоциальных, но и межличностных взаимодействий. Более того, человек не только вынужден лгать, но и должен уметь это делать профессионально. Следовательно, ложь является элементом общественных отношений. Рассмотрим некоторые разновидности и формы лжи:

1. Манипулирование качеством и количеством информации.
2. Передача двусмысленной, размытой информации.
3. Умолчание – сокрытие правды (минимизация).

4. Искажение – сообщение ложной информации, также – фабрикация, фальсификация (максимизация).

В целом различные варианты искажения правды, несмотря на некоторые различия, объединены тем фактом, что все они рассматриваются как особый эффект, направленный непосредственно на собеседника и преследующий полностью осознанную цель.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Батюта, М. Б. Возрастная психология: учеб. пособие / М. Б. Батюта, Т. Н. Князева. – М.: Логос, 2013. – 306 с.
2. Джеймс, Ф. Л. Самоисполняющееся пророчество: гендер с социально-психологической точки зрения / Ф. Л. Джеймс. – СПб.: Питер, 2013. – С. 144-161.
3. Дубровский, Д. И. Обман. Философско-психологический анализ / Д. И. Дубровский. 2-е, доп. изд. / М.: Канон РООИ Реабилитация, 2014. – 336 с.
4. Кравченко, А. И. Психология и педагогика: учебник / А. И. Кравченко. – М.: ИНФРА-М, 2013. – 400 с.
5. Секацкий, А. К. Онтология лжи / А. К. Секацкий. – СПб.: Изд-во С.-Петербургского университета, 2015. – 120 с.

НЕЙРОПСИХОЛОГИЯ РАВНОВЕСИЯ

Музыченко Н.Н., Тришин Л.С. (БИП)

Вестибулярный аппарат – орган, воспринимающий изменения положения головы и тела в пространстве и направление движения тела у позвоночных животных и человека; часть внутреннего уха.

Люди все время двигаются. Кто-то делает это изящно, кто-то неуклюже, но любому человеку необходимо каждое мгновение корректно оценивать свое положение в пространстве, чтобы иметь возможность сделать следующее движение. Эту оценку делает вестибулярный аппарат – часть внутреннего уха. Для надежности и уха, и аппарата у нас по два.

Вестибулярный аппарат – это система из трех полукружных каналов, которая оценивает ускорение, которое возникает при наклоне, повороте, или каком-то более сложном движении головы. В основе работы всей этой системы лежит давление жидкости на эластичную мембрану. Не самая очевидная, но понятная ассоциация – это наполненная водой трубка, которая с одной стороны запаяна, а с другой стороны на нее натянут воздушный шарик. Если такую трубку наклонять вверх-вниз, шарик будет периодически колебаться.

Составные части вестибулярного аппарата – это три полукружных канала, которые реагируют на наклоны и повороты головы, и отолитовый орган, который реагирует на ускорение при линейном движении.

У речного рака тоже есть вестибулярный аппарат, но для того, чтобы он работал, в нем должны быть песчинки с речного дна. Если эти песчинки из рака достать и заменить их на железные опилки (это можно сделать, когда рак линяет), а потом подносить к раку магнит, он будет думать, что низ находится там, где магнит.

Каналы находятся в примерно перпендикулярных

плоскостях, что позволяет реагировать на наклоны во всех направлениях. Поскольку в каждой голове два набора полукружных каналов, мы можем получать еще более точную информацию о положении головы: если голова поворачивается направо, рецепторы в правом горизонтальном полукружном канале стимулируются, тогда как рецепторы в левом горизонтальном канале тормозятся, и наоборот.

Отолитовые органы состоят из двух мешочков: круглого и овального. Эти мешочки тоже заполнены вязкой жидкостью, и в них тоже есть рецепторные клетки с ресничками. Над клетками расположен гелеобразный слой с маленькими, но довольно тяжелыми кристаллами карбоната кальция – отолитами. При ускорении в том или ином направлении кристаллы смещаются и стимулируют реснички рецепторов. Отолиты позволяют нам чувствовать, где верх, а где низ.

Почему людей укачивает.

Укачивание может возникать, когда вестибулярный аппарат слишком сильно стимулируется и купула с отолитами то и дело дергают реснички клеток-рецепторов. Это запускает каскад реакций в мозге, который, среди прочего, затрагивает и рвотный центр. Вестибулярный аппарат можно тренировать – и тут подойдет любой спорт, кроме шахмат, – укачивать будет меньше.

А вот алкогольное опьянение на вестибулярный аппарат не влияет. Неуверенная походка – результат того, что продукты распада спирта поражают мозжечок, который отвечает за удержание равновесия.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Батуев, А. С. Высшая нервная деятельность / А. С. Батуев. – Л.: Выш. шк., 1991. – 256 с.
2. Воронин, Л. Г. Физиология высшей нервной деятельности / Л. Г. Воронин. – М.: Выш. шк., 1979. – 312 с.
3. Данилова, Н. Н. Физиология высшей нервной деятельности / Н. Н. Данилова, А. Л. Крылова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2005. – 478 с.
4. Немов, Р. С. Психология: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений / Р. С. Немов. – М.: ВЛАДОС, 1997. – Кн.1.
5. Столяренко, А. М. Физиология высшей нервной деятельности: учебник для психологов и педагогов / А. М. Столяренко. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2009. – 463 с.

РОЛЬ КОММУНИКАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ДЕЛОВОЙ БЕСЕДЫ ПО ТЕЛЕФОНУ

Мурина Е.Э. (БИП)

Коммуникационная компетенция – это соответствующее данной ситуации коммуникативное поведение. Большую роль играет наличие знаний, что способствует пониманию процесса улучшения коммуникации. Чем больше знаний о поведении в определенных ситуациях, тем успешнее происходит развитие навыков. Не менее важным показателем является мотивация, так как благодаря ей у коммуникатора возникает желание добиться определенных результатов.

В современном мире значительная часть установления контактов, в том числе и деловых, начинается с телефонных разговоров. Поэтому использование правил ведения разговора по телефону является важным компонентом формирования как индивидуального имиджа, так и имиджа представляемой организации. Как показывает практика, наличие у сотрудников знаний теории ведения телефонных переговоров положительно отражается на результатах работы и повышает удовлетворенность работой. В любом разговоре важно четко понимать главный мотив, понятно излагать мысли. Это поможет избежать траты лишнего времени. Излишняя эмоциональность приводит к речевой нечеткости, что также отрицательно скажется на объеме затраченного времени.

Настраиваясь на деловой телефонный разговор, необходимо сделать следующее: пометить ключевые моменты разговора, продумать ответы на возможные вопросы, предусмотреть наличие под рукой необходимой информации, а также контактов людей, которые могут понадобиться собеседнику. Во время разговора стараться как можно чаще использовать местоимение «вы», тогда собеседник более внимательно будет вас слушать. Если известно вам его имя, то, произнося его, вы создадите доверительную атмосферу. Надо быть внимательным слушателем, как можно чаще во время разговора повторять главные фразы вашего собеседника.

Ясная, четкая, вежливая речь является самым важным средством привлечения внимания. Корректный разговор вызывает положительные эмоции и способствует рациональному мышлению. Возникновение отрицательных эмоций негативно повлияет на стиль общения и эффективность общения. Уместно уместное проявление экспрессии. Она показывает уверенность в правильности предлагаемых решений имеющихся проблем. Целесообразно использование во время разговора по телефону метода убеждения. Интонация, тон, тембр голоса несут в себе много информации. Важно обращать на это внимание и следить за своим голосом тоже, не перебивая собеседника. Темп речи является значимым фактором. Когда собеседник ускоряет темп, то его понимают по-прежнему хорошо и оценивают говорящего как более осведомленного, интеллигентного и искреннего, а само сообщение более интересным. Поэтому для успешного результата коммуникации надо говорить уместно и конкретно.

Неприемлемо использование как просторечных выражений, так и терминологической лексики, которая может быть не понятна слушателю. Специфические слова – слова, которые имеют более точный смысл, но сужают понимание и переводят его из общих понятий в частные. Точные слова способны правильно выразить смысл. Не является редкостью, когда коммуникатор пытается выразить мысли, а слова подбираются абстрактные, неточные широко распространенные. Неоднозначные слова и составленные из них выражения могут вызвать недопонимание слушателя, и ему придется выбирать из многих об-

разов, а не видеть единственный образ в своем сознании. Нужно выбирать слова и символы, которые адаптированы к нуждам, интересам, знаниям вашего собеседника. Этим вы выражаете свое уважение и приязнь к собеседнику. В уместной речи отсутствуют ругательства и вульгарные выражения. Брань – один из путей утверждения независимости, который совершенно неуместен во время делового разговора. Опытные управленцы избегают употребления ругательств и вульгаризмов, потому что их употребление скорее причинит ущерб, чем улучшит отношения. Речь уместна, когда не используются слова, воспринимаемые другими как оскорбление.

Сообщение только достоверной информации избавит от ненужных объяснений в последующем. Нельзя допускать ошибочную интерпретацию, обосновывая свои предположения. Собеседнику необходимо получить только ту информацию, которая его интересует. Это поможет достичь компромисса. Поэтому надо научиться излагать мысли точно, желательно используя простые, не осложненные синтаксическими оборотами предложения.

Человек, который говорит быстро, кажется более надежным, и ощущение правдивости возрастает. Средняя скорость быстрой речи – 200 слов в минуту. Слушатели считают таких людей более объективными, интеллигентными, эрудированными, чем тех, кто говорит медленно. Важен стиль речи, который влияет на степень доверия. Большое значение имеет уверенность в голосе. Нельзя использовать манипулирование в деловом телефонном разговоре, так как это сразу снижает доверие. Датировка информации – уточнение времени, когда сообщаемая информация была истинной. Так как за совсем непродолжительный промежуток времени сообщаемая информация может утратить свою актуальность.

Во время разговора по телефону более отчетливо слышны все недостатки речи. Увеличение словарного запаса положительно сказывается на развитии способности говорить более ясно. Чем больше словарный запас, тем большим выбором слов располагает говорящий, чтобы подобрать именно то слово, которое нужно. Одним из распространенных способов увеличения словарного запаса является запись непонятого слова для уточнения его лексического значения. Также эффективным является заблаговременный подбор максимального количества синонимов, альтернативных слов и выражений к одному из ключевых слов предстоящего разговора. Уместно также во время делового телефонного разговора использовать технику активного слушания, суть которой заключается в перефразировании слов рассказчика так, чтобы рассказчик понимал, как воспринимаются его слова.

При проведении деловой беседы по телефону необходимо учитывать все факторы, влияющие на результат делового общения: подготовку, постановку целей, задач, разработку сценария возможного развития взаимодействия, оценку интересов, прогноз поведения партнера.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Кузин, Ф. А. Культура делового общения / Ф. А. Кузин. – М. : Ось-89, 2002. – 320 с.
2. Митина, Л. М. Психология развития конкурентоспособной личности: учеб.-метод. пособие / Л. М. Митина. – 2-е изд., стереотипное. – М. : МПСИ, 2003. – 400 с.

СИСТЕМА АКТИВАЦИИ В СТРУКТУРЕ ПОВЕДЕНИЯ

Наливайко И.А., Тришин Л.С. (БИП)

Модулирующая система мозга

Функциональное состояние человека зависит от фоновой активности центральной нервной системы, в условиях которой осуществляется та или иная деятельность организма. Блок модулирующих систем мозга регулирует тонус коры больших полушарий и подкорковых образований, оптимизирует уровень бодрствования в отношении выполняемой деятельности и обуславливает адекватный выбор поведения в соответствии с возникшей потребностью. Только в условиях активного бодрствования человек может наилучшим образом принимать и перерабатывать информацию, вызывать в памяти нужные избирательные системы связей, программировать деятельность, осуществлять контроль над ней.

В условиях оптимальной возбудимости коры нервные процессы характеризуются определенной концентрированностью, уравновешенностью возбуждения и торможения, способностью к дифференцировке, а также высокой подвижностью нервных процессов, которые обуславливают протекание каждого проявления жизнедеятельности.

Аппаратом, выполняющим функцию регулятора уровня бодрствования, а также выбирающим приоритет той или иной цели, является модулирующая система мозга. Ее часто называют восходящей активирующей системой. Среди активирующих нервных образований, прежде всего, выделяют ретикулярную формацию, неспецифические ядра таламуса, задний гипоталамус, голубое (синее) пятно в стволе мозга, лимбическую систему. К инактивирующим структурам относят преоптическую область гипоталамуса, ядра шва в стволе мозга, фронтальную кору.

Первым источником активации модулирующей системы мозга, а, следовательно, и поведения является внутренняя активность самого организма, или его потребности. Любые отклонения показателей жизнедеятельности организма от величин гомеостаза (констант) в результате изменения нервных и гуморальных влияний или вследствие избирательного возбуждения различных отделов мозга приводят к выборочному включению определенных органов и процессов. Это обеспечивает достижение оптимального состояния для данного вида деятельности организма. В результате отклонений от констант в специальных отделах мозга накапливается или тормозится так называемое мотивационное возбуждение, определяющее

внешнее поведение (например, пищевое, оборонительное и т.д.). Второй источник активации модулирующей системы связан с воздействием раздражителей внешней среды. Ограничение контакта с внешней средой (сенсорная депривация) приводит к значительному снижению тонуса (возбудимости, работоспособности) нейронов коры мозга. Часть непрерывного потока сенсорных сигналов неспецифически активирует работу головного мозга и служит необходимым условием для поддержания бодрствования и осуществления любых поведенческих реакций. Установлено, что кора головного мозга наряду со специфической деятельностью оказывает неспецифическое активирующее и тормозное влияние на нижележащие нервные образования, и это может рассматриваться как третий источник активации центральной нервной системы.

Ретикулярная формация

Важнейшей частью модулирующего блока мозга является активирующая ретикулярная формация (далее – РФ). Филогенетически РФ представляет наиболее древнее морфологическое образование. В ней выделяют более или менее компактные и ограниченные клеточные скопления – ядра, отличающиеся различными морфологическими особенностями. Еще в 1855 году венгерским анатомом Й. Ленхошшеком была описана сеть из нервных клеток, находящаяся в центральной области ствола мозга от продолговатого мозга до гипоталамуса. Термин ретикулярная формация предложил в 1865 году немецкий ученый О. Дейтерс. Под этим термином Дейтерс понимал разбросанные в стволе головного мозга клетки, окруженные множеством волокон, идущих в различных направлениях. РФ была так названа из-за своего сетчатого строения, поскольку она состоит из значительного числа нервных клеток (в ней содержится 9/10 клеток всего ствола мозга), сплетенных и связанных между собой сетью соединительных волокон.

Ретикулярные структуры выявляются в центральной части шейных сегментов спинного мозга, переходят в ретикулярную формацию ствола мозга и заканчиваются в промежуточном мозге. РФ объединяет различные участки ствола мозга (ретикулярную формацию продолговатого мозга, варолиева моста и среднего мозга), связанные между собой сетью соединительных волокон.

Волокна ретикулярной формации человека, направляясь вверх, образуют модулирующие «входы» (как правило, аксодендритные синапсы) в выше расположенных мозговых образованиях, включая старую и новую кору. От старой и новой коры берут начало нисходящие волокна, которые идут в обратном направлении к структурам гипоталамуса, среднего мозга и к более низким уровням мозгового ствола. Через нисходящие системы связей все нижележащие образования оказываются под управлением и контролем тех программ, которые возникают в коре головного мозга и для выполнения которых требуется модуляция активности и модификация состояний бодр-

ствования.

Таким образом, блок активации с его восходящими и нисходящими влияниями работает (по принципу обратной связи) как единый саморегулирующийся аппарат, который обеспечивает изменение тонуса коры, и вместе с тем сам находится под его контролем. Этот аппарат используется для пластичного приспособления организма к условиям среды. Он содержит в своей основе, по крайней мере, два источника активации: внутренний и внешний. Первый связан с обменными процессами, обеспечивающими внутреннее равновесие организма, второй – с воздействием внешней среды. Первым источником активации является внутренняя активность самого организма или потребности. Любые отклонения от жизненно важных «констант» в результате изменения нервных или гуморальных влияний или вследствие избирательного возбуждения различных отделов мозга приводят к выборочному «включению» определенных органов и процессов, совокупная работа которых обеспечивает достижение оптимального состояния для данного вида деятельности организма.

Наиболее простые формы внутренней активности связаны с дыхательными и пищеварительными процессами, процессами внутренней секреции и другими, включенными в гомеостатический механизм саморегуляции, который устраняет нарушение во внутренней среде организма за счет своих резервов. Более сложные формы этого вида активации организованы в структуру врожденного поведения, направленного на удовлетворение определенной потребности. Естественно, для того чтобы обеспечить механизм инстинктивной регуляции поведения, необходима весьма избирательная и специфическая активация. Такая специфическая активация может быть функцией лимбической системы мозга, в которой важная роль принадлежит гипоталамусу.

Второй источник активации связан с воздействием раздражителей внешней среды. Ограничение контакта с внешней средой приводит к значительному снижению тонуса (возбудимости) коры мозга. В условиях резкого ограничения сенсорной информации у человека могут возникать галлюцинации, которые в какой-то мере компенсируют дефицит сенсорного возбуждения. Часть непрерывного потока сенсорных сигналов, поставляемых в кору специфическими (анализаторными) системами, по коллатералиям поступает в ретикулярную формацию. После многократных переключений в ее синапсах афферентное возбуждение достигает высших отделов головного мозга. Эти так называемые неспецифические активирующие влияния служат необходимым условием для поддержания бодрствования и осуществления любых поведенческих реакций. Помимо этого неспецифическая активация является важным условием для формирования селективных свойств нейронов коры в процессе онтогенетического созревания и обучения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Данилова, Н. Н. Психофизиология: учебник для вузов / Н. Н. Данилова. – М. : Аспект Пресс, 2000. – 373 с.
2. Саваневский, Н. К. Физиология поведения: учеб. пособие / Н. К. Саваневский, Г. Е. Хомич. – Минск : Новое знание ; М. : ИНФРА-М, 2012. – 400 с.
3. Саваневский, Н. К. Физиология человека : учеб.-метод. пособие / Н. К. Саваневский, Г. Е. Хомич. – Минск : Новое знание; М. : ИНФРА-М, 2015. – 686 с.

«СИНДРОМ ОТЛИЧНИКА» И «ПЕРФЕКЦИОНИЗМ»

Писарчик А.А., Вайда О.В. (БИП)

Синдром отличника – это следствие каких-либо определенных проблем или внутренних установок у человека. Синдром начинает формироваться, обычно, в детском возрасте, а потом переходит и во взрослую жизнь. Во взрослой жизни человеку с синдромом отличника очень сложно избавиться от своих внутренних установок и проблем. У разных людей это состояние выражается по-разному: один не может уйти домой, не выполнив задание начальника, (хотя оно еще терпит несколько дней), а у другого оно превращается в буквальном смысле в образ жизни: все, начиная с внешнего вида и заканчивая положением в карьерной лестнице, у него должно соответствовать самым высоким оценкам. Любая ошибка или небольшая оплошность воспринимаются им как полный провал.

Для человека с синдромом отличника самое главное добиться высшей оценки, восхищения, похвалы за свою работу. Признание – вот что для него важно. Он рассматривает свою работу как участие в своеобразных соревнованиях. Человеку с синдромом отличника важно стать победителем.

Принято считать, что понятие «синдром отличника» и «перфекционизм» это одно и то же. Во многом эти состояния действительно схожи, однако назвать их полностью идентичными нельзя из-за нескольких важных различий. Синдром отличника – это желание заслужить похвалу любым способом. Перфекционисты же делают хорошо потому, что по-другому не могут, и они не ожидают одобрения извне. Перфекционист стремится к совершенству в работе ради самого совершенства, а «отличник» – ради похвалы и одобрения окружающих. Перфекционист стремится к получению идеального результата, тогда как для подверженных синдрому отличника порой важнее признание – высокая оценка, похвала. Приведем пример из детства: контрольную по математике можно решить на «отлично», потому что вы великолепно знаете материал, решили все задачи и безупречно оформили работу. Но есть и другой путь – списать у соседа. Человек с синдромом отличника может вполне воспользоваться вторым вариантом, а для перфекциониста он совершенно не приемлем. Перфекционисты фокусируются на самой работе, а люди с синдромом отличника – на результате и

восприятию этого результата.

Подверженные синдрому отличника люди часто воспринимают задачу как соревнование, в котором они обязательно должны победить. При этом они не только придерживаются принципа «Все средства хороши», но и негативно относятся к «конкурентам». Перфекционист же в большей степени думает именно о своей работе, а не о том, что у него есть коллега-соперник, которого нужно догнать и перегнать.

Синдром отличника всегда проявляется в желании оправдать ожидания других. Но суть в том, что человек начинает додумывать, чего ожидают от него другие люди, и сам завышает эти предполагаемые ожидания. Самое сложное для таких людей – осознать, что их поступки связаны не с ситуацией, а со страхом не понравиться окружающим.

Как избавиться от синдрома отличника у взрослого

– Отмечайте каждый раз, когда вы делаете что-то ради одобрения других: так вы поймете величину проблемы.

– Радуйтесь не только результатам. Путь так же важен, как и результат: вспомните, каким образом вы пришли к цели, кто вам в этом помог, чему вы научились во время работы. Удовольствие от пройденного пути длится намного дольше, чем от результата.

– Перестаньте сравнивать себя с другими: люди с синдромом отличника часто сравнивают себя с другими и расстраиваются, когда в чем-то им «проигрывают». Каждый раз, когда это случается, начинайте думать о себе, а не о других. Где вы были год назад, а где сейчас? Чему научились за это время? Каждый человек найдет повод, чем гордиться.

– Признайте, что вы не идеальны: это нормально – не знать всего. В мире нет идеальных людей.

– Хвалите себя чаще. Не ждите похвалы со стороны, учитесь хвалить себя самостоятельно. Не обязательно ждать больших достижений, можно отмечать маленькие победы. Например, вы выполнили важное дело из списка задач на день – просто похвалите себя.

– Перестаньте приписывать свои мысли другим людям. Вы не можете знать, что в голове у других людей. Поэтому переживать, что они о вас подумают, нет смысла: главным критиком для себя должны стать вы сами.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Гаранян, Н. Г. Перфекционизм, депрессия и тревога / Н. Г. Гаранян, А. Б. Холмогорова, Г. Ю. Юдеева // Московский психотерапевтический журнал. – 2001. – № 4. – С. 18-48.

2. Зеленцова, Ю. В. Типологический подход к исследованию перфекционизма в работах зарубежных и отечественных психологов / Ю. В. Зеленцова // Приволжский научный вестник. – 2015. – № 6-2 (46). – С. 87-90.

3. Кузнецова, О. Н. Перфекционизм как феномен развития личности современного школьника / О. Н. Кузнецова // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. – 2007. – № 4. – С. 138-140.

4. Парамонова, В. В. Высшие устремления личности: перфекционизм как патологический феномен / В. В. Парамонова // Развитие личности. – 2009. – № 1. – С. 64-78.

ПСИХОЛОГИЯ ДИАДНЫХ КОНФЛИКТОВ: УЧИТЕЛЬ – УЧЕНИК

Потапеня С.А., Тришин Л.С. (БИП)

Причинами возникновения конфликтов типа учитель-ученик в начальной школе могут быть:

– неумение педагога прогнозировать поведение учащихся на уроках, нетерпимость к неожиданным поступкам, нарушающим запланированный ход урока (это вызывает раздражение и затрудняет выбор оптимального поведения и тона обращения);

– стремление педагога сохранить свой социальный статус любой ценой;

– оценивание педагогом не отдельного поступка учащегося, а его личности (эта оценка может определить дальнейшее отношение к учащемуся других учителей и сверстников, особенно в начальной школе);

– оценка учащегося с опорой на субъективное восприятие его поступка и без учета мотивов, особенностей личности, условий жизни в семье;

– неумение педагога анализировать ситуацию и стремление наказать провинившегося учащегося;

– нетерпимость педагога к определенным личностным качествам и поведению;

– личностные качества педагога (раздражительность, грубость, мстительность, самодовольство, беспомощность и др.);

– отсутствие у учителя педагогических способностей, интереса к педагогической деятельности;

– неблагоприятный психологический климат и плохая организация работы в педагогическом коллективе.

Специфика протекания педагогических конфликтов. Для школы характерны разного рода конфликты. Педагогическая сфера представляет собой совокупность всех видов целенаправленного формирования личности, а ее сутью является деятельность по передаче и освоению социального опыта. Поэтому именно здесь необходимы благоприятные социально-психологические условия, обеспечивающие душевный комфорт педагогу, ученику и родителям. Сформированные в дошкольном детстве способы понимания отношений предметного мира также вступают в противоречие с теми, которые предлагает ребенку учитель. Опытные педагоги знают, что следует сказать, как сказать, когда сказать, чтобы достигнуть цели обращенной к ребенку речи, при ком сказать и зачем сказать. В общении педагога с учениками большое значение имеют не только содержание речи, но и ее тон, интонация, мимика. Реально возникающий конфликт между педагогом и учеником можно проанализировать на трех уровнях: с точки зрения объективных особенностей организации учебно-воспитательного процесса в школе; с точки зрения социально-психологических особенностей класса, педагогического коллектива, конкретных межличностных отношений учителя и ученика; с точки

зрения возрастных, половых, индивидуально-психологических особенностей его участников. Воспитательное влияние учителя во многом определяется теми отношениями, которые сложились между ним и его учениками: у одних учителей ученики «открыты» для педагогического воздействия, правильно реагируют на замечания, готовы выполнять указания учителя, часто советуются с ним; а у других наблюдаются частые конфликты, замечания вызывают возражения учеников, поэтому учитель недоволен учениками, жалуется на них родителям, но отношения от этого не становятся благоприятнее. В социальной психологии и педагогике выделено пять типов отношений: •отношения диктата – строгая дисциплина, четкие требования к порядку, к знаниям при официально-деловом общении; отношения нейтралитета – свободное общение с учениками на интеллектуально – познавательном уровне, увлеченность учителя своим предметом, эрудированность; отношения опеки – забота до навязчивости, боязнь всякой самостоятельности, постоянный контакт с родителями; •отношения конфронтации – скрытая неприязнь к ученикам, постоянное недовольство работой по предмету; пренебрежительно деловой тон в общении; отношения сотрудничества – соучастие во всех делах, интерес друг к другу, оптимизм и взаимное доверие в общении. Чаще всего учащиеся выбирают отношения нейтралитета как желаемые во взаимодействии с учителями. Отношения конфронтации и опеки встречаются достаточно часто, но реально ликвидировать их в педагогическом процессе почти невозможно. Отношения сотрудничества многие учителя и учащиеся называют как желаемую форму взаимоотношений. Но даже в условиях педагогики сотрудничества велика вероятность появления конфликтов и нестандартных ситуаций, выход из которых требует от учителя определенной подготовки и компетентности. В основе педагогической деятельности лежит общение. Говорить с ребенком намного труднее, чем со взрослым: для этого надо уметь адекватно оценивать по внешним проявлениям его противоречивый внутренний мир, предвидеть его возможную ответную эмоциональную реакцию на обращенное к нему слово, его чувствительность к фальши в общении со взрослыми. Слово педагога обретает убедительную силу воздействия лишь в том случае, если он хорошо знает ученика, проявил к нему внимание, в чем-то помог ему, т.е. установил с ним соответствующие отношения через совместную деятельность. Между тем, начинающие учителя склонны считать, что их слово само по себе должно привести ребенка к послушанию и принятию их требований и установок. Конфликт часто вырастает из стремления учителя утвердить свою педагогическую позицию, а также от протеста ученика против несправедливого наказания, неправильной оценки его деятельности, поступка. Правильно реагируя на поведение подростка, педагог берет ситуацию под свой контроль и тем самым восстанавливает порядок.

Педагогические приемы разрешения конфликтов. Психологический анализ делает обоснованным выбор педагогических приемов воспитательного воздействия для предупреждения конфликта путем нестандартного его разрешения. Каждое конкретное действие педагога или некоторая их совокупность оказывают определенное влияние на ученика. Е.П. Родченкова рассматривает пять видов словесных педагогических воздействий, направленных на разрешение моральных конфликтов среди подростков: организующие, оценивающие, дисциплинирующие, доверительные, вдохновляющие. По мнению Л. Ф. Спирина, педагог, включаясь в педагогическую ситуацию, должен выявить объект и субъект и охарактеризовать их; вскрыть воспитательные отношения и их развитие; определить задачу, возникшую перед субъектом воспитания и намеченную цель; дать характеристику последовательных этапов педагогической деятельности в процессе решения задачи и на основе проведения анализа предложить свой вариант решения.

В психологии различают конструктивные и деструктивные конфликты. Конструктивный конфликт способствует преодолению трудностей, кризисов, утверждению социально позитивных норм общения, обстановки взаимной требовательности, приводит к отказу от противоправных действий, улучшает психологический климат в коллективе. Деструктивный конфликт проявляется в негативных действиях, эмоциональной напряженности, психических травмах, нарушениях дисциплины, приводящих нередко к разрушительным последствиям. Основным условием разрешения конструктивного конфликта психологи считают открытое и эффективное общение конфликтующих сторон, которое может принимать различные формы: •высказывания, передающие то, как человек понял слова и действия, и стремление получить подтверждение того, что он понял их правильно; открытые и лично окрашенные высказывания, касающиеся состояния, чувств и намерений; информация, содержащая обратную связь относительно того, как участник конфликта воспринимает партнера и толкует его поведение; •демонстрация того, что партнер воспринимается как личность вопреки критике или сопротивлению в отношении его конкретных поступков.

Процедура урегулирования конфликтов выглядит следующим образом: воспринимать ситуацию такой, какая она на самом деле; не делать поспешных выводов; при обсуждении следует анализировать мнения противоположных сторон, избегать взаимных обвинений; научиться ставить себя на место другой стороны; не давать конфликту разрастись; проблемы должны решаться теми, кто их создал; уважительно относиться к людям, с которыми общаешься; всегда искать компромисс; преодолеть конфликт может общая деятельность и постоянная коммуникация между общающимися; главная проблема разрешения конфликта – «что делать?». Таким образом, можно говорить о том, что разрешение конфликта яв-

ляется непростым и требующим усилий действием. От педагога требуется высокий уровень профессионализма, чтобы выходить из конфликтных ситуаций без потери собственного достоинства и без риска подорвать веру в себя со стороны учащихся – этого трудного и интересного возраста. Учет индивидуальных особенностей детей учителем делает отношения в классе более продуктивными и более эмоциональными.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Нижегородцева, Н. В. Педагогическая конфликтология как область конфликтологических исследований / Н. В. Нижегородцева // Конфликтология: хрестоматия / сост. Н. И. Леонов. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2011. – 568 с.
2. Петровская, Л. А. Гуманистическая ориентация педагогического общения и современная школа / Л. А. Петровская // Инновационное обучение: стратегия и практика. – М.: МГУ, 1994.
3. Платонов, Ю. П. Психология конфликтного поведения / Ю. П. Платонов. – СПб.: Речь, 2009 – 544 с.
4. Практикум по возрастной психологии: учеб. пособие / под ред. Л. А. Головей, Е. Ф. Рыбалко. – СПб.: Речь, 2002. – 694 с.

К ЧЕМУ ПРИВОДИТ СТРЕСС

Ременчук В.А., Тришин Л.С. (БИП)

По данным новых исследований подтверждено наличие связи между эмоциональным состоянием и возникновением болезней. В одном из исследований пять тысяч больных сообщили, какие события в их жизни предшествовали физическому заболеванию: смерть супруга, развод, брак, смена местожительства, потеря работы или уход на пенсию, т.е. в большинстве случаев имели место драматические жизненные ситуации. В дальнейшем исследовании психологи пришли к выводу, что преодоление жизненных кризисов, особенно когда способы этого преодоления неудачны, может снизить сопротивляемость болезням.

Длительный стресс и связанная с ним гормональная перестройка, приводят к:

- 1) инсультам;
- 2) заболеваниям желудочно-кишечного тракта (язвенная болезнь желудка и 12-типерстной кишки, нарушения аппетита, запоры или диарея и т. д.);
- 3) нарушениям сна (бессонница, сонливость);
- 4) синдрому хронической усталости, ухудшению памяти, снижению концентрации;
- 5) неврозам, депрессивным состояниям;
- 6) головным болям, головокружению;
- 7) снижению иммунитета;
- 8) импотенции и другим расстройствам в сексуальной сфере;
- 9) бронхиальной астме;
- 10) повышению уровня «плохого» холестерина, что приводит к атеросклерозу;
- 11) ускорению старения, резкому ухудшению волос, кожи и ногтей;
- 12) появлению сердечно-сосудистых заболеваний, та-

ких как гипертония, гипотония, приступы учащенного сердцебиения, приступы стенокардии и др.;

13) возникновению некоторых кожных заболеваний, например, экземы;

Хронический стресс, особенно у негативно настроенных людей, повышает риск инсулинорезистентности, предшествующей развитию сахарного диабета 2-го типа. Абсолютно новым является предположение о влиянии стресса на развитие онкологических процессов, медицинской это еще не доказано, но в исследовании психологов было замечено, что раком чаще болеют люди, подверженные длительным депрессиям.

Стресс влияет на возникновение так называемых психосоматических заболеваний. Причиной их появления является не нарушение функций какого-либо органа или системы, а длительное воздействие психогенных факторов. Перечисленные выше заболевания в данном случае являются психосоматическими, хотя большинство их могут развиваться и по другим причинам.

Недавно учеными было выяснено, что стресс может привести к болезни Альцгеймера. Британские ученые определили область мозга, которая может уменьшаться в объеме под воздействием гормонов стресса. Эти изменения являются маркером, свидетельствующем о высоком риске развития болезни Альцгеймера и депрессии, сообщает «The Journal of Clinical Endocrinology and Metabolism».

В исследовании, проведенном учеными из Эдинбургского университета в 2006 году, принимали участие 20 здоровых мужчин в возрасте от 65 до 70 лет. У всех участников оценивались уровни гормонов стресса и, при сканировании головного мозга, анализировались размеры передней части коры поясной извилины – отдела головного мозга, расположенного в его центральной части. Выяснилось, что уменьшение размеров передней части коры поясной извилины ассоциировалось с высоким уровнем гормонов стресса. Кроме того, уменьшение объема передней части коры поясной извилины свидетельствует о высоком риске развития слабоумия и депрессии, сообщили авторы исследования. «Ранее врачам было известно, что старение и некоторые заболевания, часто развивающиеся в пожилом возрасте, в частности, болезнь Альцгеймера и депрессия, могут быть связаны с уменьшением объема мозга; но сейчас впервые удалось показать, что повышенные уровни гормонов стресса могут вызывать уменьшение объема этой важной области», – заявил руководитель исследования Аласдар МакЛулих (Alasdair MacLulich).

Открытие углубляет знания о процессах, возникающих при старении, депрессии и болезни Альцгеймера. Результаты исследования могут подтолкнуть ученых к созданию новых средств для борьбы с болезнью Альцгеймера и депрессией, основанных на снижении уровня гормонов стресса, считает Мак Лулих.

Болезнь Альцгеймера – это прогрессирующее дегене-

ративное заболевание головного мозга, проявляющееся снижением интеллекта. При развитии болезни Альцгеймера происходит постепенное снижение памяти и внимания, нарушение процессов мышления и способности к обучению, дезориентация во времени и пространстве.

Только в США болезнью Альцгеймера страдают примерно 4,5 млн. человек.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Гринбер, Дж. Управление стрессом. – 7-е изд / Дж. Гринбер. – СПб. : Питер, 2002. – 400 с.
2. Котова, И. Б. Психология / И. Б. Котова, О. С. Канаркевич, В. Н. Петриевский. – Ростов н/Д. : Феникс, 2003. – 480 с.
3. Рогов, Е. И. Общая психология: Курс лекций для первой ступени пед. образования / Е. И. Рогов. – М. ; 2003. – 448 с.
4. Селье, Г. Стресс без дистресса / Г. Селье. – Рига, 2007. – 123 с.

DEATH TECH

Руденко М.-Е. А. (БИП)

Death tech – это новый вид технологий, при которых можно «оживлять» или «сохранять» умерших людей.

Еще примерно лет 10 назад никто и подумать не мог, что можно будет создать виртуальную модель близкого тебе человека или же найти альтернативный вариант захоронению человека, который, к сожалению, покинул этот мир.

В киноиндустрии в 2013 году в одной серии британского сериала «Black Mirror» (Черное зеркало), автор сценария Чарли Брукер вместе с режиссером Оуэном Харрисом, придумали и показали миру, на тот момент выдуманную, технологию death tech.

Но в XXI веке нет ничего невозможного, и технологии развиваются со стремительной скоростью. Так что удивляться тому, что в мире появились разные способы того, как можно поговорить с человеком, которым сильно дожил, но к сожалению, потерял, не стоит.

Одной из таких возможностей стал так называемый «Живой бот». В 2020 году компания Project December презентовала систему «Живой чат-бот» – это пользовательские чат-боты, работающие на нейросетях GPT-2 и GPT-3.

Для работы чат-бота нужно расписать его роль (друг, невеста, сын) и загрузить те записи, кусочки диалогов и так далее, с помощью которых система будет копировать стиль общения человека. Чем их будет больше, тем точнее будет работать система.

Чтобы создать программу, основатель Project December Джейсон Рорер начал экспериментировать еще в 2018 году над нейросетью GPT-2. Со временем программист понял, что сеть хорошо справляется с передачей эмоций, но начинает «виснуть», когда обрабатывает длинные тексты, тогда ему и пришла идея создания чат-ботов. До 2020 года Джейсон Рорер продолжал эксперименты и усовершенствование системы чат-ботов, пока поклонники его сайта не поделились с программистом учетными

данными для входа в систему бета-тестирования GPT-3, которая и помогла исправить все недочеты в проекте. Но одну особенность Рорер решает оставить: его чат-бот обладает смертностью. Со временем, когда кредиты истекают, бот начинает отвечать односложными предложениями, как будто отдаляется от тебя, потом начинает путаться в словах и несурезно строить предложение. В самом конце, после того как программа «умирает», присылается сообщение «Матрица мертва».

Рорер объясняет это тем, что запустил часть своей технологии в облаке, оплачивая потребляемую вычислительную мощность, поэтому пришлось установить ограничения на время работы чат-ботов.

Если вам все еще не очень понятно, как работает программа, расскажу более подробно. Для создания аккаунта нужно заплатить 5 долларов. За эти деньги программа начисляет вам некоторое количество кредитов для общения с ботом, например, 1000, чем их больше, тем дольше будет жить программа. По истечению кредитов программа начинает медленно «деградировать». Все начнется с односложных предложений, букв в словах или слов в предложениях. После того как кредиты истекнут полностью, программа пришлет вам заветное сообщение.

Канадский писатель Джошуа Барбо решил лично испытать этот чат-бот и «оживить» свою невесту спустя 7 лет. Первая беседа Джошуа с невестой длилась около 10 часов, и писатель удивился тому, что бот копировал полностью всю манеру общения его невесты вплоть до любимых смайликов в конце предложения. Но, когда писатель пытался отстраниться от контакта, бот реагировал на это и пытался перевести тему. Джошуа не стал дожидаться «смерти» бота и закончил свою беседу с ним. Он рассказал, что это общение помогло ему куда больше, чем другие виды терапии, которые он опробовал.

Еще один вид повидаться с погибшим человеком – через его виртуальную личность. В 2016 году группа южнокорейских ученых решила помочь женщине пообщаться с ее семилетней дочерью, которая умерла от лейкемии. Восемь месяцев потребовалось, чтобы воссоздать мимику, голос и внешность девочки.

Процесс оказался очень сложным и длительным. Для этого требовались не только фото и видео девочки, но и технологии, которые позволяли бы спроектировать ее 3D-модель. Для этого была приглашена юная актриса, которая очень похожа с героиней виртуального мира. Чтобы воспроизвести голос, ученые приняли решение использовать нейросети (они способны уловить и передать тембр, звучание и мелодию голоса, а также способны воспроизвести текст, даже если человек его ни разу не произнес).

И когда все было готово, пригласили маму девочки, чтобы продемонстрировать ей свое творение и дать возможность еще разок увидеть и прикоснуться к дочери. На женщину надели специальные контактные перчатки и VR-очки, с помощью которых она отправилась на встре-

чу в виртуальный парк, в котором они часто гуляли с дочкой. После переживания эмоций, женщина призналась, что эта встреча помогла ей больше не цепляться за дочь, а просто ее любить.

Хочется также поделиться одной из технологий, которая относится больше к захоронению или даже сохранению человека после смерти. Раньше существовал один способ захоронения – классическое погребение в землю, но вскоре, от нехватки мест на кладбищах, стала набирать популярность кремация. Со временем в ритуальных услугах появилась такая услуга, как изготовление из праха мемориального алмаза (бриллианта). Первыми создавать алмазы из пепла усопших стали швейцарцы. Это произошло из-за неправильного перевода статьи русского ученого, который рассказывал о создании искусственных драгоценных камней из переработанного городского мусора.

Но тут появился вопрос в правильном изготовлении этих камней, т.к. этот процесс очень длительный и кропотливый. Для начала нужно было из праха достать частички углерода – это основной компонент производственного процесса. Углерод выделяли при помощи химических реагентов. Углерод подвергался высокой температуре, после чего он превращался в слоистый графит. На последнем этапе графит нужно было поместить в условия схожими с природными (высокая температура и давление). Весь процесс может длиться от 15 дней до 4 месяцев. Размер полученного камня за 2-3 месяца достигает до 4 карат, при огранке остается 1-1,6 карат. Каждый алмаз поучается уникальным, как и сам человек, а стоимость такого камня не ниже стоимости природного.

Это очень интересный способ сохранить не только воспоминание о драгоценном тебе человеке, но и кусочек его души.

Таким образом, если посмотреть на людей, прошедших через виртуальные встречи или общение в чат-ботах, можно сказать, что такой вид терапии уместен, когда человек отдает себе отчет и понимает, что мертвого нельзя сделать живым. Было множество споров о том, хорошо это или нет, нужны ли вообще такие услуги; правильно ли это с этической или с юридической стороны; стоит ли вводить какие-нибудь ограничения или законы.

Но есть такие люди, которым просто необходимо сказать «те самые слова», которые не успел или не смог проговорить этому человеку при жизни, извиниться перед ним. Такие люди чаще всего не могут смириться с таким исходом и будут себя мучить до конца своей жизни (ведь она может быть длинной и не должна быть несчастной). Я думаю, что такая услуга должна быть на рынке как одна из возможных терапий. Однако она должна назначаться психологом после того, как он удостоверится, что такой метод не навредит здоровью человека еще больше.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Death tech : как технологии «оживляют» умерших [Электрон-

ный ресурс]. – Режим доступа: <https://trends.rbc.ru/>. – Дата доступа: 15.03.2022.

2. По цифровому следу: как технологии «воскрешают» мертвых [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.gazeta.ru/>. – Дата доступа: 20.03.2022.

3. Алмаз из праха человека. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mirinoi.by/almaz-iz-praha/>. – Дата доступа: 17.03.2022.

КАРЬЕРНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ ВУЗА

Сакович М.А., Сечко Н.Ф. (БИП)

Карьерные ориентации личности в последние десятилетия стали объектом исследования многих зарубежных и отечественных психологов. Данную проблему изучали О. О. Богатырева, Ю. А. Бурмакова, Т. Г. Гнедина, И. В. Головнева, А. А. Жданович, А. В. Жирикова, А. С. Мироннова-Тихомирова, И. В. Найдовская, О. Л. Поминова, Г. В. Попова, М. В. Сурякова, Ю. Л. Твердохвалова, О. П. Терновская, В. А. Чикер, Л. Г. Почебут и другие.

Вопросы профессии и профессиональной карьеры поднимались в работах Э. Ф. Зеера, Н. Н. Нечаева, Ю. П. Поваренкова, Н. С. Пряжниковой, В. А. Толочек. Психолого-организационные механизмы карьерной готовности раскрыты в исследовании Л. Е. Солянкиной. Однако, несмотря на наличие значительного количества исследований, вопросы выявления актуального и потенциального вектора развития профессиональной карьеры студентов вузов разработаны недостаточно. Поскольку карьерные ориентации личности могут рассматриваться как один из элементов общей системы направленности личности, то выявление их особенностей позволяет определить то, что является для обучающихся и работающих наиболее важным и обладает личностным смыслом в профессиональной деятельности.

Существует несколько подходов в планировании карьеры: философский, социологический, психологический, педагогический. В философском подходе под карьерой понимается процесс, который определяется как прохождение, последовательность состояний систем. В рамках социологии карьера определяется как общая последовательность этапов развития человека в основных сферах жизни: семейной, трудовой, досуговой (широкий смысл); динамика положения и активности личности в трудовой деятельности (узкий смысл). В психологии дается широкое определение понятия «карьера»: «карьера» – это целенаправленный процесс и результат формирования жизненной траектории человека, охватывающий ближнюю и дальнюю перспективу, с учетом ценностей и целей общества и личности, позволяющий осуществлять рефлексивное видение себя и своего места в системе общественных и производственных отношений» [1].

Карьера, ее выбор и реализация – неотъемлемые составляющие профессионализации человека. Одним из перспективных методологических оснований современной психологии является представление о субъекте про-

фессиональной деятельности как авторе и творце своего пути. Осознавая самого себя, «субъект поднимается над бессознательными установками и мотивациями», что способствует развитию его ответственности за реализацию своего потенциала в профессиональной деятельности [2, с. 105]. Такой подход предполагает изучение карьерных ориентаций как структурного элемента профессиональной Я-концепции субъекта, определяющих его карьерную стратегию.

В качестве психологических компонентов карьеры выделяют характер поставленных человеком целей, систему побуждающих мотивов, степень актуализации и др. Нередко построение карьеры понимается как процесс профессионального самоопределения, т.е. чередующиеся выборы, имеющие в своей основе устойчивую Я-концепцию личности – относительно целостное личностное образование, постоянно изменяющееся по мере социального, психологического и профессионального созревания личности, а самоопределение рассматривается как составная часть карьеры. К параметрам, определяющим цели карьеры, относятся как внутренние факторы, обусловленные интеллектуально-мотивационной структурой личности, самооценкой и уровнем притязаний; так и внешние факторы – влияние других людей, заинтересованность организации в карьерном росте специалистов, ситуация в обществе.

Д. Мак Адамс предположил, что для целостного представления о человеке, необходимо обладать информацией на трех определенных уровнях, или сферах, описывающих личность: сопоставимые диспозиционные черты; личные интересы и устремления в соответствующем им контексте и интегративные истории жизни. Каждый из уровней содержит различные конструкты, имеет свой особый фокус, и его изучение требует использования особых психометрических процедур.

Большинство исследователей карьеры сходятся во мнении, что индивидуальная карьера и выбор карьерных ориентаций определяется влиянием ряда факторов, к которым относятся как личностные особенности человека, так и факторы внешней среды. Так, Д. Е. Сьюпер выделяет три группы факторов:

1. Психологические факторы. К ним автор относит интеллект и специальные способности человека, его интересы, ценности и потребности, влияющие на выбор карьерного пути, достижения успеха в карьере;

2. Социальные факторы. К этим факторам относятся социоэкономический статус (высокий), уровень образования, семейная ситуация, пол, религия;

3. Экономические и общественные факторы. В эту группу вошли такие факторы, как экономический бум или депрессия в обществе, технологические изменения в сфере экономики и производства, войны, природные катаклизмы – эти факторы находятся вне контроля человека, но, влияя на ситуацию на рынке труда, определенным образом определяют возможности развития карьеры.

Особую актуальность вопросы карьеры и карьерной готовности приобретают в системе высшего образования. В частности, использование студентами полученных в ходе обучения профессиональных знаний, умений и навыков в сочетании с индивидуально-психологическими, профессионально-психологическими особенностями и ресурсами позволяет эффективнее выстроить траекторию развития себя как профессионала. В этом контексте значение имеет выявление доминирующего профессионально-психологического типа и карьерных предпочтений, соотношение которых необходимо учитывать при планировании реального (актуального для выпускника) и потенциального направлений развития профессиональной карьеры.

А. Б. Каганов представляет профессиональное становление студентов в виде последовательного прохождения трех этапов: переходного (1-3 семестр), накопительного (4-7 семестр), определяющего (8-10 семестр). Проходя через все эти этапы, студент постепенно становится специалистом. Эффективность процесса профессионализации в целом зависит от успешного прохождения всех стадий и этапов, но особая роль отводится стадии профессиональной подготовки, где укрепляется профессиональное становление студента, формируются профессионально важные качества, необходимые для будущей трудовой деятельности, происходит развитие своей личности средствами профессионального обучения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Ковалева, Л. Ю. Педагогические условия личностного и профессионального самоопределения старшеклассников в процессе планирования карьеры : автореф... дисс. канд. пед. наук: 13.00.01; Том. гос. пед. ун-т. –Томск, 2000. – 20 с.
2. Шадриков, В. Д. От индивида к индивидуальности / В. Д. Шадриков. – Ин-т психологии Рос. академии наук, 2009. – с. 105.
3. Толочек, В. А. Профессиональная карьера как социально-психологический феномен / В. А. Толочек. – М. : Институт психологии РАН, 2017. – 262 с.

МОТИВЫ ВЫБОРА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КАРЬЕРЫ СТУДЕНТАМИ ВУЗА

Сечко Н.Ф. (БИП)

В последнее время значительно возросло число научных работ, посвященных вопросам профессиональной карьеры. Обращение к проблеме профессиональной карьеры обусловлено социально-экономическими интересами общества и испытывает влияние культурного контекста. Карьера, ее выбор и реализация – неотъемлемые составляющие профессионализации человека. С точки зрения А. А. Жданович, профессиональная карьера определяется как продвижение по социально-профессиональной иерархии, динамика профессиональной мотивации и способностей [1, с. 9].

Профессиональная карьера – это определенный путь человека в профессии, который начинается в детстве и заканчивается в зрелости. По мнению Я. А. Черныше-

ва, от успешности человека в профессиональной сфере зависит в определяющей степени благополучие его жизненного пространства в целом [2]. Для молодых людей правильный профессиональный выбор играет важную роль, так как выбрать профессию – значит, найти свое место в социальной нише. В период студенчества появляется не только профессиональное и социальное, но также и жизненное самоопределение. Верно сделанный выбор профессии способствует созданию ощущения душевного покоя, внутренней гармонии, комфорта, а неправильный приводит к разочарованию, фрустрации, депрессии.

Вопросы профессии и профессиональной карьеры поднимались в работах Э. Ф. Зеера, Н. Н. Нечаева, Ю. П. Поваренкова, Н. С. Пряжников, В. А. Толочка и др. Проблемы проектирования будущей профессиональной деятельности и карьерной регуляции рассматривались в трудах К. В. Карпинского, Т. В. Гижук, Е. М. Кочневой. Карьерная готовность выпускников вуза изучалась в исследованиях Н. Б. Лисовской, Е. А. Троцининой; атрибутивный аспект готовности рассматривался в работах И. В. Михайловой, И. Г. Кочеткова, психолого-организационные механизмы карьерной готовности раскрыты в исследовании Л. Е. Солянкиной; вопросы карьерной компетентности поднимались в работах С. И. Осиповой, И. В. Янченко, Е. В. Садон и др.

В научной психологической литературе карьерные ориентации субъекта анализировались в контексте стратегий жизни (К. А. Абульханова-Славская), поведения (Е. Ю. Коржова), жизненных ориентаций (Н. А. Низовских). Косвенно карьерные ориентации исследовались через другие смысловые образования субъекта профессиональной деятельности, а именно: потребности (И. Л. Соломин), мотивы (А. В. Герасимов, А. С. Лукьянов), ценности (Б. Идзиковски, И. Е. Аكوпова, Е. А. Махрина); отмечались как фактор успешности карьеры (Е. Н. Жорникова, Л. А. Зайцева, Е. А. Могилевкин, М. В. Сафонова, Н. А. Тугунцева).

Особую значимость приобретает изучение карьерных ориентаций на этапе профессионализации в системе высшего образования, в частности, использование студентами полученных в ходе обучения профессиональных знаний, умений и навыков в сочетании с индивидуальными и профессиональными особенностями [2].

Карьерные ориентации включены в мотивированной компонент структуры персональной карьеры и выступают как один из регулятивных устройств профессионального развития. Они основываются на личных целях и социальных установках, которые определяют оценочное отношение к выбору карьеры. Осваивая профессиональные знания и умения, студенты уточняют представления о своих возможностях, нормах и эталонах поведения, познают систему ценностей и образ жизни, свойственные для выбранной ими области профессиональной деятельности (В. Д. Шадриков, Е. А. Климов, Э. Ф. Зеер, А. К. Маркова, Н. С. Пряжников, О. Г. Носкова, Е. С. Романова,

и др.). Сознательное планирование профессиональной карьеры выступает психологической основой самореализации личности в профессиональной деятельности.

Выбор профессии является одним из важных решений в жизни каждого молодого человека. Выбор будущего поля профессиональной деятельности возникает в студенческом возрасте. Данная проблема важна как с социальной, так и с личностной стороны. Профессиональная направленность – важный компонент в процессе формирования специалиста, его взглядов и деятельности. Для того чтобы становление мотивационной направленности в профессиональной деятельности осуществлялось благополучно, необходимо знание ее сущности, структуры, а также представление о личностных особенностях человека, его позициях [2].

Профессиональная направленность – важнейший компонент в процессе формирования будущего специалиста, сущность которой заключается в необходимости профессиональной деятельности, в ее целях, ценностях и мотивах. Мотивация профессиональной деятельности выражается общей направленностью личности, которая, в свою очередь, основывается на смысле и целях жизни, на ценностях, идеалах, мотивах, жизненных планах, поиске своего места в обществе, мировоззрения. Знание о системе мотивов выбора профессии поможет узнать о важности данного выбора для студента, позволит глубже понять систему ценностей и найти дальнейшие пути деятельности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Жданович, А. А. Карьерные ориентации в структуре профессиональной «Я-концепции» студентов. / А. А. Жданович Автореф... дисс. канд. психол. наук: 19.00.01. – М., 2008. – 21 с.
2. Чернышев, Я. А. Категория «развитие» в понятии «профессиональная карьера» / Я. А. Чернышев // Акмеология. – № 4.– 2008. – С.14-19.
3. Коломейцев, Ю. А. Основные научные подходы к профессиональной карьере и карьерным ориентациям личности / Ю. А. Коломейцев, А. А. Жданович // Проблемы управления. – 2008. – № 1 (26). – С. 207–215.

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ И ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕМПЕРАМЕНТА

Слабодченко П.Д., Тришин Л.С. (БИП)

Учение о темпераменте зародилось в античном мире. Первоначальные истоки учения о темпераменте примыкают к «гуморальной патологии» древнего Востока (Египет, Индия), которая отражала общие взгляды древних народов на природу в целом.

Дальнейшее развитие учение о темпераментах в древнем мире связано с именами Гиппократ, Платона, Аристотеля, Галена и их последователей.

Древнегреческий врач Гиппократ, живший в 5 веке до н.э., описал четыре темперамента, которые получили следующие названия: сангвинический темперамент, флегматический темперамент, холерический темперамент, ме-

ланхолический темперамент. Он описал основные типы темпераментов, дал им характеристики, однако связывал темперамент не со свойствами нервной системы, а с соотношением различных жидкостей в организме: крови, лимфы и желчи. Первую классификацию темпераментов предложил Гален, и она в относительно малоизмененном виде дошла до наших дней. Последнее из известных ее описаний, которое используется и в современной психологии, принадлежит немецкому философу И. Канту.

И. Кант разделял темпераменты человека (проявления темперамента можно заметить и у высших животных) на два типа: темпераменты чувства и темпераменты деятельности.

Когда говорят о темпераменте, то имеют в виду многие психические различия между людьми – различия по глубине, интенсивности, устойчивости эмоций, эмоциональной впечатлительности, темпу, энергичности действий и другие динамические, индивидуально-устойчивые особенности психической жизни, поведения и деятельности. Тем не менее, темперамент и сегодня остается во многом спорной и нерешенной проблемой. Однако при всем многообразии подходов к проблеме, ученые и практики признают, что темперамент – биологический фундамент, на котором формируется личность как социальное существо.

И. Гилфорд при помощи факторного анализа выделил тринадцать факторов, образ, структуру темперамента. Многие из полученных факторов содержат черты, характеризующие некоторые особенности межличностного общения: уравновешенность в общении, умение не замыкаться в себе, доверчивость, обращение к другим людям более чем к себе и некоторые характеристики эмоциональности: эмоции не перевозбуждаются, умение скрывать чувства, не раздражаться и т.д.). Кроме того, включение особенностей межличностного общения и эмоций выделены в три самостоятельных фактора. Один из них характеризуется как склонность к дружескому общению, формальным и неформальным контактам, к лидерству, отсутствию робости и застенчивости, отсутствию потребности в уединении. Это был фактор межличностного общения, два последующих фактора характеризуют эмоциональность. Первый характеризует, в основном, динамические параметры (легкость, возбудимость, эмоциональность, инфантильность). Второй характеризует качественные особенности эмоций (депрессивность, подавленность, страх, тревогу).

Л. Терстон провел факторный анализ данных К. Ловелл и получил (шкалу темперамента), включающую семь факторов, один из них характеризует некоторые особенности эмоций (уравновешенность, невозмутимость, спокойствие), а другой межличностное общение (любят находиться в компании, склонны к сотрудничеству, покладисты, доброжелательны, легко заводят знакомства).

Вместе с тем к свойствам темперамента стали отно-

сить экстраверсию – интроверсию. Впервые понятие экстраверсии-интроверсии были предложены психоаналитиком К. Юнгом, истолковывающим эти характеристики, как противоположные направления либидо. В дальнейшем его типология получила широкое распространение. В основе деления людей на интровертов и экстравертов лежит отношение к объекту. Эти понятия определяют, от чего преимущественно зависят реакции и деятельность человека – от внешних впечатлений, возникающих в данный момент (экстраверсия), или от образов, представлений и мыслей, связанных с прошлым и будущим (интроверсия).

В предложенной Г. Айзенком модели, состоящей из трех факторов (экстраверсия-интроверсия, нейротизм – эмоциональная стабильность, психотизм) два из них включают в себя некоторые характеристики эмоциональности и общения. Так фактор нейротизм – эмоциональная стабильность характеризуется склонностью к злости и раздражению на одном полюсе и эмоциональной стабильностью на другом. Второй фактор (интроверсия-экстраверсия) наряду с другими чертами содержит и некоторые динамические параметры межличностного общения. Свойства экстравертов – выразительность, живая мимика. Свойства интровертов – малая выразительность (степень сдержанности).

По мнению И. П. Павлова, темпераменты являются «основными чертами» индивидуальных особенностей человека. Ниже представлена психологическая характеристика четырех типов темпераментов И. П. Павлова:

Сангвинический темперамент.

Сангвиник быстро сходится с людьми, жизнерадостен, легко переключается с одного вида деятельности на другой, но не любит однообразной работы. Он легко контролирует свои эмоции, быстро осваивается в новой обстановке, активно вступает в контакты с людьми. Его речь громкая, быстрая, отчетливая и сопровождается выразительными мимикой и жестами. Но этот темперамент характеризуется некоторой двойственностью. Если раздражители быстро меняются, все время поддерживается новизна и интерес впечатлений, у сангвиника создается состояние активного возбуждения, и он проявляет себя как человек деятельный, активный, энергичный. Если же воздействия длительны и однообразны, то они не поддерживают состояния активности, возбуждения и сангвиник теряет интерес к делу, у него появляется безразличие, скука, вялость. У сангвиника быстро возникают чувства радости, горя, привязанности и недоброжелательности, но все эти проявления его чувств неустойчивы, не отличаются длительностью и глубиной. Они быстро возникают и могут так же быстро исчезнуть или даже замениться противоположными. Настроение сангвиника быстро меняется, но, как правило, преобладает хорошее настроение.

Флегматический темперамент.

Человек этого темперамента медлителен, спокоен, не-

тороплив, уравновешен. В деятельности проявляет основательность, продуманность, упорство. Он, как правило, доводит начатое до конца. Все психические процессы у флегматика протекают как бы замедленно. Чувства флегматика внешне выражаются слабо, они обычно невыразительны. Причина этого – уравновешенность и слабая подвижность нервных процессов. В отношениях с людьми флегматик всегда ровен, спокоен, в меру общителен, настроение у него устойчивое. Спокойствие человека флегматического темперамента проявляется и в отношении его к событиям и явлениям жизни, флегматика нелегко вывести из себя и задеть эмоционально. У человека флегматического темперамента легко выработать выдержку, хладнокровие, спокойствие. Но у флегматика следует развивать недостающие ему качества – большую подвижность, активность, не допускать чтобы он проявлял безразличие к деятельности, вялость, инертность, которые очень легко могут сформироваться в определенных условиях. Иногда у человека этого темперамента может развиться безразличное отношение к труду, к окружающей жизни, к людям и даже к самому себе.

Холерический темперамент.

Люди этого темперамента быстры, чрезмерно подвижны, неуравновешенны, возбудимы, все психические процессы протекают у них быстро, интенсивно. Преобладание возбуждения над торможением, свойственное этому типу нервной деятельности, ярко проявляется в несдержанности, порывистости, вспыльчивости, раздражительности холерика. Отсюда и выразительная мимика, торопливая речь, резкие жесты, несдержанные движения. Чувства человека холерического темперамента сильные, обычно ярко проявляются, быстро возникают; настроение иногда резко меняется. Неуравновешенность, свойственная холерику, ярко сказывается и в его деятельности: он с увлечением и даже страстью берется за дело, показывая при этом порывистость и быстроту движений, работает с подъемом, преодолевая трудности. Но у человека с холерическим темпераментом запас нервной энергии может быстро истощиться в процессе работы и тогда может наступить резкий спад деятельности: подъем и воодушевление исчезают, настроение резко падает. В общении с людьми холерик допускает резкость, раздражительность, эмоциональную несдержанность, что часто не дает ему возможности объективно оценивать поступки людей, и на этой почве он создает конфликтные ситуации в коллективе. Излишняя прямолинейность, вспыльчивость, резкость, нетерпимость порой делают тяжелым и неприятным пребывание в коллективе таких людей.

Меланхолический темперамент.

У меланхоликов медленно протекают психические процессы, они с трудом реагируют на сильные раздражители; длительное и сильное напряжение вызывает у людей этого темперамента замедленную деятельность, а затем и прекращение ее. В работе меланхолики обычно пассивны, часто мало заинтересованы (ведь заинтересо-

ванность всегда связана с сильным нервным напряжением). Чувства и эмоциональные состояния у людей меланхолического темперамента возникают медленно, но отличаются глубиной, большой силой и длительностью; меланхолики легко уязвимы, тяжело переносят обиды, огорчения, хотя внешне все эти переживания у них выражаются слабо. Представители меланхолического темперамента склонны к замкнутости и одиночеству, избегают общения с малознакомыми, новыми людьми, часто смущаются, проявляют большую неловкость в новой обстановке. Все новое, необычное вызывает у меланхоликов тормозное состояние. Но в привычной и спокойной обстановке люди с таким темпераментом чувствуют себя спокойно и работают очень продуктивно. У меланхоликов легко развивать и совершенствовать свойственную им глубину и устойчивость чувств, повышенную восприимчивость к внешним воздействиям.

Психологи установили, что слабость нервной системы не является отрицательным свойством. Сильная нервная система более успешно справляется с одними жизненными задачами, а слабая – с другими. Слабая нервная система – нервная система высокой чувствительности, и в этом ее известное преимущество. Следует помнить, что деление людей на четыре вида темперамента очень условно. Существуют переходные, смешанные, промежуточные типы темперамента; часто в темпераменте человека соединяются черты разных темпераментов. «Чистые» темпераменты встречаются относительно редко. Психологические различия между людьми объективны – они объясняются физиологическими особенностями функционирования нервной системы. От этих особенностей в значительной степени (хотя и не полностью – важнейшую роль играет воспитание личности) зависит характер индивида, его успешность или неуспешность в конкретной профессиональной деятельности, стиль межличностного общения, взаимодействие с другими людьми в профессиональной и личной сферах.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Раевский, К. М. Психологические тесты для практических психологов / К. М. Раевский. – М. : Высш. шк., 2003. – 563 с.
2. Рогов, Е. И. Настольная книга практического психолога: в 2 кн. / Е. И. Рогов. – М. : ВЛАДОС, 2001. – кн.1 – 384 с.
3. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – СПб. : Питер, 2000.
4. Симонов, П. В. Темперамент. Характер. Личность. / П. В. Симонов, П. М. Ершов. – М. : Наука, 1984.
5. Столяренко, Л. Д. Основы психологии / Л. Д. Столяренко. – Ростов н/Д : Феникс, 2000.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПОНЯТИЯ КОГНИТИВНАЯ ФЛЕКСИБИЛЬНОСТЬ ЛИЧНОСТИ

Стадольник Д.А (БИП)

Проблематика анализа когнитивной флексибельности связана с отсутствием общего определения. Для объяс-

нения данного феномена применяется широкий спектр понятий: «переключаемость», «гибкость», «когнитивная гибкость». Однако сам термин не рассматривается относительно содержания и форм проявления в поведении человека.

Обращая внимание на понятие гибкости, ученые рассматривают различные отрасли психологии: нейропсихология; педагогическая психология; особый интерес к данному явлению наблюдается в области исследования интеллектуальных способностей, креативности и особенностей организации когнитивной сферы личности.

Обратим внимание, что Г. В. Залевский раскрывает гибкость как умение человека проявлять «чувство нового». Он указывает, что выраженность гибкости не ограничивается такими параметрами как мышление, убеждения, эмоционально-волевая сфера; она охватывает все подструктуры личности [1; с. 52]. В этой связи, гибкость можно рассматривать как интегральное системное свойство личности.

Под личностной гибкостью А. В. Петровский предлагает понимать носящую положительную, нравственную окраску, умение индивида легко отказываться от несоответствующих ситуаций или задач, средств деятельности, приемов мышления, способов поведения, и вырабатывать или принимать новые, оригинальные подходы к разрешению проблемной ситуации при неизменных целях и идейно-нравственных основаниях деятельности [2; с. 410]. Индивид с высокой степенью сформированностью личностной гибкости называется А.В. Петровским высоковариативной личностью, включенной в систему межличностных отношений. Противоположные характеристики он относит к личностной ригидности (консерватизму).

Если учитывать феноменологию проявлений гибкости, время от времени данное явление попадает в поле зрения исследователей, однако чаще под другими именами. К гибкости сводятся такие характеристики, как «высокое творчество», «независимость от поля», «аллоцентризм», «самоактуализация». В данном случае, люди гибки в своем подходе к жизни, восприимчивы к окружающим стимулам.

Следует обратить внимание на гибкость когнитивных структур. Г. В. Залевский [4, с. 41] указывает, что гибкое поведение основывается на гибкости когнитивных структур. Привычка к шаблонному мышлению и выводам может приводить к неспособности самостоятельно находить выход из неожиданных ситуаций и принимать оригинальные решения, что в психологии называется функциональной ригидностью мышления. Эта особенность мышления связана с его чрезмерной зависимостью от накопленного опыта, чья ограниченность и повторяемость затем воспроизводится стереотипами мышления.

Также когнитивная гибкость может быть

определена как способность перестраивать концептуальную картину окружающего мира при получении новой информации, противоречащей старой картине мира. В этой связи полезно вспомнить теорию Дж. Келли, придававшего большое значение тому, как люди осознают и интерпретируют свой жизненный опыт.

Отметим, что М. А. Холодная (2004), раскрывая концепцию когнитивных стилей и природы индивидуального ума, описывает один из стилей, который составляет основу феноменологии стилевого подхода, — «ригидный/гибкий познавательный контроль». Данный когнитивный стиль, по определению автора, характеризует степень субъективной трудности в смене способов переработки информации в ситуации когнитивного конфликта и является одним из стилевых полюсов познавательного контроля. Заметим, что М. А. Холодная вводит стиль «ригидный/гибкий познавательный контроль», обращаясь к теории когнитивных контролей Р. Гарднера с соавторами. В англоязычном оригинале текста исследований авторов теории данный вид контроля представлен как «constricted-flexible control». Один из его полюсов обозначен определением «flexible», который в переводе с английского означает «гибкий, податливый, легко приспособляющийся». Можно утверждать, что при переводе англоязычного термина, обозначающего когнитивный стиль, М. А. Холодная, исходя из определенных концептуальных предположений, за основу взяла один из его смысловых эквивалентов. В данном случае в виде конструкта «гибкость».

Таким образом, феномен когнитивной гибкости заслуживает особого внимания, так как рассматривается как специфическая способность личности, позволяющая ей организовывать свою познавательную деятельность и интеллектуальное поведение в зависимости от изменившихся условий.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Залевский, Г.В. Личность и фиксированные формы поведения / Г.В. Залевский. - М.: Прайм, 2007. - 116 с.
2. Петровский, В.А. Личность в психологии / В.А. Петровский. - Ростов - н/Д.: Феникс, 1996. - 509 с.

ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ СТРАХОВ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

Стасилович Н.О. (БИП)

В современной психологической науке проблема страха является одной из наиболее актуальных. Многие исследователи отмечают значительный рост уровня тревоги и страхов в последнее десятилетие (В. М. Астапов, Н. Г. Володина, А. И. Захаров, А. М. Прихожан, и др.). Изменившиеся социально-экономические и политические условия привели к смене ценностных ориентаций, потере нравственных ориентиров, к росту преступности, к неопределенности и непредсказуемости будущего, к воз-

никновению психологического дискомфорта [1; 2; 3; 4].

Страх – это состояние – аффект, объединение определенных ощущений ряда удовольствия – неудовольствие с соответствующими иннервациями разрядки напряжения и их восприятия, а также, вероятно, и отражение определённого значимого события [5]. Страх выполняет разнообразные функции в жизни человека: мобилизующую (страх мобилизовал научный и творческий потенциал людей на борьбу со стихией), защитную (страх играл и играет защитную роль, позволяя избежать встречи с опасностью), познавательную (страх также выступает своеобразным средством познания реалий окружающего мира, приводя к более критическому и избирательному отношению к явлениям жизни) [2].

К внешним источникам страхов и тревог можно отнести:

- специфику воспитания в семье;
- успешность в школе;
- особенности взаимоотношений с преподавателями и сверстниками;
- влияние посттравматического стресса и экологии [3, с. 78].

Особую актуальность эти проблемы приобретают в подростковом возрасте, что связано с изменением социальной ситуации развития и появлением нового ведущего вида деятельности, обозначением начала интенсивного становления личности. Подросток лучше, чем младший школьник, может управлять выражением своих чувств, однако для них характерна легкая возбудимость, резкая смена настроений и переживаний. В определенных ситуациях школьной жизни (плохая отметка, выговор за плохое поведение) он может скрывать под маской безразличия тревогу, волнение, огорчение. При определенных обстоятельствах (конфликт с родителями, учителями, друзьями) подросток может проявлять большую импульсивность в поведении. Огромное значение приобретает общение со сверстниками, которое становится острой потребностью подростка и связано со многими переживаниями [6].

Подростковый возраст из-за потребности познавать себя и стремления открыться через постоянные рефлексии свою ускользающую сущность лишает подростка спокойной душевной жизни. Тем более, что именно в этот период диапазон полярных чувств чрезвычайно велик. Резко выраженные психологические особенности подросткового возраста получили название «подросткового комплекса» [4]. Он включает в себя перепады настроения – от безудержного веселья к унынию и обратно, а также ряд других полярных качеств, выступающих попеременно. Их настроение колеблется между сияющим оптимизмом и самым мрачным пессимизмом, причем достаточных и значимых причин для подобной смены настроения подростка по существу просто может и не быть. Зачастую чувствительность подростков к оценке посторонними своей внешности, способностей, умений

сочетается у них с излишней самонадеянностью и беспелляционными суждениями в отношении окружающих [1].

Для старших подростков ведущими страхами и тревогами становятся те, которые связаны с проявлениями личной несостоятельности (у меня это не получится; я это не смогу; я это не сумею). Появление их вызвано навязчивой мыслью, связанной с тем, что эта несостоятельность может проявиться публично, «при всех». Это протекает на фоне ярко выраженной обеспокоенности за свое будущее. Также, при изучении вопроса о страхе одиночества в подростковом возрасте установлено влияние одиночества на подростка зависит и от длительности переживания. Наиболее тяжкие последствия для подростков имеет хроническое одиночество, именно оно может привести к эмоциональным и поведенческим отклонениям [6]. Помимо этого, в этот период возрастного развития подростки испытывают тревогу по поводу будущих сексуальных отношений, вернее, тех собственных возможностей в этой сфере, и это способствует значительному вниманию, которое они уделяют своей внешности [1].

Отмечается, однако, что работ, посвященных проблемам страхов в подростковом возрасте, явно недостаточно. Большая часть исследований акцентирована на страхах дошкольников и младших школьников, при этом основное внимание в рассмотрении причин их возникновения уделяется системе «детско-родительских отношений», внешним психотравмирующим факторам чрезвычайного характера (землетрясения, авария Чернобыльской АЭС). Исследования страхов в младшем подростковом возрасте, их личностной детерминации носят единичный фрагментарный характер [3, с. 81].

Таким образом, страхи и тревоги в подростковом возрасте возникают и закрепляются как устойчивые личностные образования на основе доминирующей в данный возрастной период потребности, связанной с удовлетворением устойчивого отношения к себе. Страхи в подростковом возрасте имеют большой спектр проявлений (страхи одиночества, каких-то людей, наказания, осуждения со стороны сверстников, боязнь опоздать, не справиться, не совладать с чувствами, быть не собой и т.д.), и с возрастом начинают преобладать не только личные, но и социальные страхи.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Астапов, В. М. Тревожность у детей / В. М. Астапов. – М. : ПЕР СЭ, 2008. – 98 с.
2. Володина, Н. Г. Дневные и ночные страхи у детей / Н. Г. Володина. – М. : Феникс, 2006. – 224 с.
3. Гурьев, М. Е. Социально-психологический причины и особенности проявления страхов и тревог у детей и подростков / М. Е. Гурьев // *Фундаментальные и прикладные исследования: проблемы и результаты.* – 2015. – № 21. – С. 75-82.
4. Захаров, А. И. Происхождение детских неврозов у детей и психотерапия / А. И. Захаров. – М. : ЭКСМО-Пресс, 2000. – 448 с.
5. Фрейд, З. Психоанализ детских неврозов / З. Фрейд; пер. Г. В. Барышникова. – М. : АСТ, 2009. – 288 с.
6. Ремшмидт, Х. Подростковый и юношеский возраст. Проблемы

ПРОКРАСТИНАЦИЯ КАК ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

Стельмах В.А. (БИП)

В современном мире человек постоянно ощущает недостаток времени на выполнение всего, что он желает. Считается, что к подобным условиям он может приспособиться, грамотно планируя и расходуя собственные силы, ресурсы, время, но выполнение значимых дел постоянно откладывается, выполняются они либо в последний момент, либо вовсе не выполняются. Это явление откладывания дел «на потом» обозначается термином «прокрастинация», и у нее есть глубокие психологические корни [1].

В переводе с английского *procrastination* означает «задержка», а лежащий в основе корень *cras* означает «завтра». Говоря иными словами, прокрастинация – это склонность откладывать важные дела «на завтра» и все время отвлекаться на посторонние вещи. Некоторые думают, что данный термин – лишь красивое название лени, но это не так. Ленивый человек выбирает вместо работы отдых и получает от этого удовольствие.

С прокрастинацией все иначе: не занимаясь важными задачами, прокрастинатор может тратить свою энергию на мелкие, ненужные дела, бесконечно планировать, искать информацию, но не начать делать то самое дело. Когда время поджимает, появляется чувство вины и попытка все доделать в авральном темпе. Хорошо, если задача была одна, но чаще к этому моменту их собирается куча. Конечно, в таких условиях выполнить работу на «отлично» сложно, к тому же спешка и стресс сильно понижают мотивацию. Таким образом человек, откладывающий все на потом, попадает в замкнутый круг. Прокрастинация отличается от лени и тем, что ленивый человек не возьмется за большую, сложную задачу, в то время как прокрастинатор будет искренне хотеть все выполнить в срок. Там, где ленивые говорят: «не хочу и не делаю», прокрастинатор скажет: «хочу, собираюсь сделать, но никак не могу начать». Прокрастинатор включается в работу только когда сроки по-настоящему горят, и не потому, что у него не хватает способностей для решения задачи – просто во время «пожара» он перестает оценивать, медлить и сомневаться [2].

Прокрастинация все чаще становится предметом научных исследований. Данный термин появился в психологии относительно недавно. Впервые его использовал П. Рингенбах в 1977 году в книге «Прокрастинация в жизни человека». Следом за ней вышли «Преодоление прокрастинации» В. Кнауца и А. Эллиса и «Прокрастинация: что это такое и как с ней бороться» Дж. Бурка и Л. Юэн. Основой обеих книг явилась консультативная

практика данных авторов. В отечественной психологии первые труды, посвященные проблеме прокрастинации, появились в конце 90-х годов XX века [1].

В западной и отечественной психологии последних лет данный феномен рассматривался как в качестве поведенческого паттерна, так и когнитивного явления; ставились вопросы о взаимосвязи личностных особенностей и прокрастинации. Ученые Рурского университета попытались разобраться в том, что такое прокрастинация, на физиологическом уровне. Участники эксперимента в количестве свыше двухсот пятидесяти человек были обследованы на МРТ, а также ими были даны ответы на вопросы анкеты, выявляющей склонность откладывать дела на потом. В результате проведенного исследования оказалось, что у любителей «медленного старта» нарушена связь между лимбической системой (миндалевидным телом головного мозга, где формируются эмоции) и дорсальной зоной передней поясной коры, ответственной за принятие решений и выбор поведения в сложной ситуации. В норме с помощью лимбической системы мы должны оценивать события на предмет их опасности, а префронтальная кора (неокортекс) помогает выбрать правильное поведение, однако у прокрастинатора эти структуры вступают в конфликт, в котором побеждает лимбическая система. В итоге человек много беспокоится, думает о последствиях и бесконечно откладывает дела на потом, а в это время задачи накапливаются, тревога растет, убивая и без того шаткую мотивацию [3].

Психологи связывают это явление с невротической тревожностью и называют его одной из защитных форм поведения. Ответ на вопрос, почему обычно мы откладываем важные дела, заключается в том, что любая неудача воспринимается человеком как удар по самолюбию. По сути, прокрастинация – это боязнь провала настолько, что сил и мотивации просто не остается.

К числу причин прокрастинации относится следующее:

Неумение планировать – обычная причина страха перед крупными, многоэтапными делами. Непонятно, как к ним подступиться, с чего начать, как выделить самое важное. Решение заключается в том, что любую большую задачу можно разбить на много мелких, и тогда она не будет казаться такой сложной.

Перфекционизм – тяга к совершенству может в корне испортить дело, если вы не готовы к средним результатам. Можно до бесконечности править какую-то часть реферата, и в итоге пропустить все намеченные сроки, а можно быстро дописать его и оставить день на финальные правки. Когда вы видите проект целиком, проще понять, где на самом деле нужны исправления, а где вы просто тонете в мелочах.

Страх неудачи – появляется, если в прошлом подобные дела уже заканчивались провалом. В этом случае полезно вспомнить, что именно вы сделали для того, чтобы избежать повторения: получили новые знания, иначе вы-

строили дело, дали себе больше времени.

Любое дело вызывает отторжение, если человек не видит в нем смысла и выполняет его из-под палки. Чтобы найти мотивацию, следует сосредоточиться не на процессе, а на результате. Ведь если вы не отказались от задачи, значит ее выполнение вам что-то дает, например, новые знания или опыт. Попробуйте заменить «я должен это сделать» на «я хочу это сделать, чтобы получить...».

По мнению психологов, мы сами запускаем механизм прокрастинации. Нейл Фьоре описал то, как это происходит, в книге «The Now Habit». Похожим образом мы поступаем и с рабочими делами – возводим их на высоту, как будто это не рядовая задача, а проверка на прочность. Не удивительно, что появляется тревога и стремление тут же заглушить ее болтовней с друзьями или серфингом в сети.

Н. Милграм с соавторами (1993) выделили такие типы прокрастинации:

- бытовая прокрастинация – это привычка затягивать повседневные дела, которые легко отложить до завтра;
- невротическая прокрастинация – проявляется в повышенной тревожности, которая выступает фоном жизни, в постоянном страхе перемен;
- академическая прокрастинация – касается исключительно учебных и рабочих задач, а точнее, привычки откладывать их до последнего момента;
- прокрастинация в принятии решений – невозможность сделать выбор и остановиться на одном варианте, даже когда все обдуманно до мелочей;
- компульсивная прокрастинация – сочетание нерешительности и привычки тянуть время, которое проявляется во всех сферах жизни.

Эти виды Н. Милграм объединил в две большие группы: одна из них связана с «медленным стартом» при решении задач, а вторая – с оттягиванием момента, когда нужно сделать выбор. В первом случае имеет смысл тренировать силу воли и учиться правильно распределять время на дела. Но если проблема в принятии решений – тут нужно работать с уверенностью в себе [2].

Существуют ли методы борьбы с прокрастинацией? Да, конечно. Если перерывы занимают больше времени, чем сама работа, а решение любых вопросов в последний момент стало привычкой – пора искать эффективные способы борьбы с прокрастинацией. Универсальный рецепт вряд ли будет найден – для серьезных изменений придется внедрить в свою жизнь сразу несколько техник. Двигайтесь постепенно, без супержиданий от самих себя и все получится.

Боритесь с прокрастинацией проще, если вы понимаете, ради чего это нужно делать. Часто мы откладываем дела лишь потому, что ощущаем долг и не замечаем, какую пользу может принести задача:

- откажитесь от глобальных задач. Например, как за год выучить новый язык или накачать мышцы до состояния фитнес-модели. Вместо этого ставьте перед собой

более мелкие цели: на месяц или на неделю, на день. Обязательно конкретизируйте каждую цель: вместо «я плотно займусь английским с понедельника» пусть будет «в понедельник я повторю Present Perfect, во вторник займусь неправильными глаголами» и так далее;

- если с началом какого-то дела тут же хочется отвлечься на более интересные вещи, договоритесь с собой заниматься тем, чем надо, минимум 15 минут. Потом, если будет желание, вы сможете переключиться на что-то другое или продолжить работу, если она вас увлечет. Это правило основано на психологическом эффекте – важно преодолеть первое сопротивление, которое и запускает прокрастинацию. Спустя 15 минут вы втянетесь в работу, а если нет – хотя бы сделаете что-то для решения задачи. Контролировать те самые 15 минут поможет таймер или заведенный будильник;

- самый вредный совет для тех, кто ищет способ, как побороть прокрастинацию, – ввести наказание за срыв графика или отступление от цели. Во-первых, это лишь повысит уровень стресса, а во-вторых, может вызвать соблазн и вовсе прекратить усилия под предлогом, что «ничего не получилось». Никто не идеален, и нет людей, которые всегда выполняют планы. Вопрос не в том, чтобы не совершать ошибок совсем, но в том, чтобы извлечь из них пользу для себя и продолжать двигаться вперед.

Согласно результатам многочисленных исследований [3] устойчивая прокрастинация наблюдается у 15–25% людей во всем мире. Следует иметь в виду, что уровень прокрастинации вырос и имеет тенденцию к повышению. Однако, само существование феномена откладывания противоречит условиям социума, предъявляющего особые требования к продуктивности, самостоятельности и ответственности личности. Борьба с прокрастинацией поможет наладить ситуацию в сферах: самооценке, здоровье, успеваемости.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Калинина, Т. В. Феномен прокрастинации: современные исследования / Т. В. Калинина // Приволжский научный вестник. – № 11. – 2016. – С. 58-61.
2. Баранова, Р. А. Взаимосвязь прокрастинации и параметров ответственности у студентов с разной академической успеваемостью / Р. А. Баранова, Н. Н. Карловская // Активность и ответственность личности в контексте жизнедеятельности: материалы Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием. – Омск, 2008.
3. Фьоре, Н. Психология убеждения. Легкий способ перестать откладывать дела на потом. / Н. Фьоре [Электронный ресурс]. – М. : Манн, Иванов и Фербер, 2013. – Режим доступа: <https://skysmart.ru/>. – Дата доступа: 15.02.2022.

ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДОВ АРТ-ТЕРАПИИ В РАБОТЕ С АГРЕССИВНОСТЬЮ

Суркова А.А., Фищук Ю.С. (БИП)

Современный темп жизни, множество влияющих стрессогенных факторов делают проблему агрессивности одной из актуальной и популярной в мировой психоло-

логии. Агрессивность – это качество личности, выражающееся в действиях и поступках, ориентированных на причинение вреда окружающим или самому себе. Агрессивные люди раздражительны, обидчивы, часто переживают гнев, злость, ярость и связано это, прежде всего, с неумением экологично выражать накопленное напряжение, с внутренним запретом на проявление эмоций. Зачастую человек, проявляющий агрессивность, не может вербализовать свои негативные чувства и дать им выход.

Одним из успешных методов по работе с негативными эмоциональными состояниями является арт-терапия. Коррекционный потенциал арт-терапии связан с возможностью выразить негативное, деструктивное состояние в продуктах творчества, средствами искусства справиться с проблемами, вызывающими негативные эмоции, и в результате проработать мысли и чувства, которые клиент привык подавлять. Итоговой целью арт-терапии является гармонизация личности, через развитие способности к самовыражению и самопознанию [1].

Рассмотрим основные направления арт-терапии, применяемые в коррекционной работе с личностью с агрессивным поведением.

Изотерапия. Наиболее популярное направление в работе с негативными эмоциями – изотерапия – терапия изобразительным творчеством, в первую очередь рисованием. Рисование позволяет человеку ощутить и понять самого себя, свободно выразить свои мысли и чувства, разрешить конфликтные ситуации. В процессе рисования человек выплескивает накопившееся напряжение, отрицательные эмоции, в том числе агрессивные. Через рисунок можно не только отразить негативную ситуацию, отношение к ней, но и в последующей работе смоделировать пути разрешения ее благоприятным образом.

Экспресс-практика: выберите мандалу, прислушайтесь к себе, к своим ощущениям и через цвет передайте свое состояние на бумагу. После завершения разместите мандалу в поле зрения, расскажите о своих эмоциях до и после рисунка.

Музыкальная терапия. Целебное воздействие музыки на эмоциональное и функциональное состояния человека известно с древних времен. Данное направление можно рассматривать как экспресс-помощь в работе с негативными эмоциями. Основная цель музыкотерапии, согласно В. М. Элькину, – избежать кессон и найти мелодии катарсиса. Кессон – это непринятие мелодии, несоответствие психологическому состоянию, в то время как катарсис – это максимально позитивное восприятие музыки, приводящее к максимальному терапевтическому эффекту. Это происходит за счет резонанса мелодии с эмоциональным состоянием человека. Именно катарсическое (очищающее) влияние музыки создает эффект эмоциональной разрядки, расслабления и гармонизации.

Экспресс-практика: прослушайте приятную для вас музыку с закрытыми глазами, расскажите, какие образы у вас возникли при ее прослушивании. Проанализируйте,

почему именно эти образы были актуальны для вас в этот момент, о чем они вам говорят?

Библиотерапия. Направление арт-терапии, которое использует работу с текстом. Наиболее эффективной будет работа по написанию терапевтических текстов. При этом возможны как совершенно свободное выражение (пишу, о чем хочу, что хочу и как хочу), так и заданные темы. Рассказывая, прописывая истории клиент описывает свое эмоциональное состояние, проживает его и находит ресурсные пути для себя, ведь главный герой любого литературного произведения – это всегда автор. Выбор техник многочислен – это и автобиографический метод, и сочинение драматических произведений, и стихосложение, ведение дневников, написание писем и многое другое.

Экспресс-практика: напишите письмо своему негативному состоянию. В конце письма спросите, для чего вам нужно это состояние, какова его истинная цель? После напишите ответное письмо от негативного состояния к вам.

Выражение негативных эмоциональных состояний через творчество, взаимодействие непосредственно с арт-материалами, создание арт-объекта снижает внутренне напряжение, раскрывает творческие возможности, дает возможность отреагировать эмоции, утвердить и познать свое «Я». Таким образом, арт-терапия позволяет сформировать привычку экологичного выражения эмоций и сформировать навык самопомощи.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Тарарина Е. В. Глубинная арт-терапия: практики трансформаций: науч.-метод. пособ. / Е. В. Тарарина. – К. : АСТАМИР-В, 2018. – 240 с.

ЛИЧНОСТНЫЕ КАЧЕСТВА И ПОТРЕБНОСТИ СТУДЕНТОВ КАК ИНТЕРНЕТ- ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ

Тихонов Ю.В., Сечко Н.Ф. (БИП)

Вопросы природы личностных черт и потребностей Интернет-пользователей в последнее время активно исследуются зарубежными и отечественными авторами. В последние годы кардинально изменились представления о том, что собой представляют виртуальная личность и сама виртуальная реальность. В связи с нарастающей интенсификацией процессов компьютеризации общества все больший вес приобретают вопросы, связанные с тем, какое влияние оказывает глобальная информатизация на личность. Различные аспекты этой проблемной области разрабатываются психологами уже сравнительно давно. В частности, О. К. Тихомировым и его учениками О. Н. Арестовой, Л. Н. Бабаниным, Ю. Д. Бабаевой, А. Е. Войсунским, другими ведутся исследования структурных и функциональных изменений в психической деятельности человека при взаимодействии с компьютером. Эти изменения затрагивают познавательную, коммуникативную

и личностную сферы, трансформируют операциональное звено деятельности, пространственно-временные характеристики взаимодействия субъект-субъект и субъект-информационной системы, процессы целеполагания, потребностно-мотивационную регуляцию деятельности.

Современная психологическая наука о личности не обладает достаточно глубоко осмысленными данными о процессах, связанных с виртуализацией бытия личности. Виртуальная реальность исследуется в работах Н. А. Носова, М. Ю. Опенкова, Ю. М. Осипова и др. Социально-психологические аспекты компьютерной деятельности и общения представлены в работах К. Янг, Л. П. Гурьева, А. Е. Войскунского, Е. П. Белинской, А. Е. Жичкиной и др. По мнению А. Е. Войскунского, особенности и психологическое содержание условий, в которые попадает современный человек, все же недостаточно изучены и систематизированы.

Среди современных исследований установок по отношению к Интернету следует отметить публикации Э. В. Губенко, представившей адаптированную версию «Опросника установок по отношению к Интернету» Р. Дэвиса; Н. Л. Сунгуровой, описавшей особенности установок современной студенческой аудитории по отношению к Интернету (Губенко, 2017; Сунгурова, 2016, 2017).

Ю. П. Зинченко, рассуждая, о «вхождении в современную культуру специфически новых технологических способов бытия в мире», писал: «Посредством технологий виртуальной реальности человек получает возможность по-новому ощутить бытие» [2, с. 124]. Как эта возможность влияет на личность? Человек выстраивает в виртуальном пространстве такие отношения с Миром, «при которых Мир подстраивается под субъекта, становится именно таким, чтобы субъекту в нем было легко и удобно» [2, с. 123]. Или человек и вовсе перестает существовать в мире людей и перевоплощается, перерождается, возрождается, выходит на совершенно иной уровень в мире знаков, не достижимый для простого человека.

Анализ субъектной позиции личности в ситуации виртуализации бытия осуществляется с позиции субъектно-бытийного подхода (В. В. Знаков, З. И. Рябикина, Г. Ю. Фоменко, Л. Н. Ожигова, А. В. Бурмистрова-Савенкова, П. Ю. Удачина и др.), продолжающего традиции гуманистической интерпретации личности и уделяющего особое внимание развитию и полноценной самоактуализации личности (К. Гольдштейн, А. Ангъял, А. Маслоу, Г. Олпорт, К. Роджерс и др.). В субъектно-бытийном подходе личность рассматривается в соотнесенности с модулями ее бытия, где бытие представляется пространством «реализованной человеком субъектности». Она ориентирована на обретение и поддержание целостности и, вместе с тем, на расширение границ собственного бытия.

Интернет часто бывает главным источником получения информации, необходимой для профессиональной, учебной деятельности, для ориентации в мире в целом, позволяет в достаточном объеме удовлетворять потреб-

ности в получении разнообразной информации, иметь референтные группы, переводит пользователей на другой уровень информационной насыщенности, психологического напряжения и комфорта, побуждает возвращаться в виртуальное пространство, становится привлекательным «ореолом» для пользователей. Особый интерес для нас представляет изучение мотивации взаимодействия с компьютером подростков и несовершеннолетних. Этот временной период является своеобразным переломным моментом в развитии человека, и увлечение компьютером может способствовать как дальнейшему прогрессу в становлении личности, так и формированию пассивной зависимости от компьютера, тормозящей ее развитие.

Новые условия коммуникации, в которых находит себя субъект, ставят перед ним такие задачи, как способность к самопрезентации, умение ориентироваться в обществе партнеров по общению и т.д. [1]. Площадкой для этих процессов выступает виртуальное пространство, в котором происходят разнонаправленные процессы. Интернет стал мощным средовым фактором формирования личности современной молодежи, оказывающим на них неоднозначное влияние. Позитивными выглядят стирание временных и пространственных границ между людьми благодаря Интернет-ресурсам, удобным для оперативных личных, социальных и деловых коммуникаций, облегчение поиска нужной информации, возможности дистанционного обучения, получения услуг «не выходя из дома» и др.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Войскунский, А. Е. Феномен зависимости от Интернета. Гуманитарные исследования в Интернете / А. Е. Войскунский. – М. : Академия, 2010. – 367 с.
2. Юрьева, Л. Н. Компьютерная зависимость: формирование, диагностика, коррекция и профилактика / Л. Н. Юрьева. – Днепропетровск : Пороги, 2006. – 196 с.

СОВРЕМЕННЫЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Томеян-Гордеева А.Т. (БИП)

Современная психология развития инклюзивного образования наполнена массой противоречий и проблем и требует от преподавателей профессионального открытого диалога и согласованности позиций.

Важное обстоятельство реального времени – это неготовность нашей школы меняться. Развитие инклюзивной практики образования и современный подход к проблеме даст толчок для системных институциональных изменений, которые не происходят быстро. Но самый сложный этап – это изменения в профессиональном мышлении и сознании людей, начиная с психологии учителя (что самое сложное), заканчивая экономическими и финансовыми основаниями функционирования всей системы.

Инклюзивное образование несет в себе не только сложность организации, так называемой «безбарьерной

среды», но, прежде всего, проблемы социального свойства [1, с. 32]. Эти свойства представляют из себя всевозможные стереотипы и предрассудки, не готовность или отказ педагогов, детей и их родителей принять новые принципы образования, но основной недостаток просматривается в систематических, комплексных психолого-педагогических знаниях и технологиях, которые непосредственно указывают на нехватку опыта в инклюзивном образовании.

Наряду с декларируемыми философскими основаниями и принципами, отсутствие методологии инклюзивного образования рождает множество вопросов, связанных с недоверием и критикой относительно самой идеи.

Недостаточность научно-исследовательских и мониторинговых данных приводит к недостоверности оценок и выводов в ходе работы [2, с. 67]. На этапе понимания и внедрения инклюзивного образования серьезные прикладные исследования неотъемлемо несут знания в процессах и результатах качественных изменений обучения, влияющие на общий уровень представления, и увеличивают эффективность процессов инклюзии в образовании. На данный момент инклюзивная практика образования достаточно ограничена, во многом экспериментальна и поэтому крайне неустойчива.

Необходимо изучение успешного опыта и подробное описание процессов и механизмов её запуска и сопровождения.

Помимо этого, крайне необходима управленческая, экономическая и методическая поддержка успешного опыта инклюзивных образовательных учреждений.

Важная характеристика необходимости развития инклюзивного образования – недостаточная профессиональная подготовка педагогов общего образования и специалистов сопровождения, способных реализовать инклюзивный подход [3, с. 137]. Такие педагоги остро нуждаются в комплексной специализированной помощи со стороны специалистов в области коррекционной педагогики, специальной и педагогической психологии, в понимании и реализации подходов к индивидуализации обучения детей с особыми образовательными потребностями, в категорию которых, в первую очередь, попадают учащиеся с ограниченными возможностями здоровья.

Но самое важное, что необходимо перенять педагогам массовой школы – это работа с разными детьми и учет этого многообразия в своём индивидуальном педагогическом подходе к каждому ребёнку. Основной вопрос с практической стороны, «как это сделать?», пока не во всех случаях находит квалифицированный ответ. Зачастую в современных реалиях нужен педагогический поиск, новаторство преподавателя, эксперимент [4, с. 27].

Существующие проблемы наталкивает на необходимость создания института проблем инклюзивного образования, основной задачей которого будет являться решение основополагающих вопросов данной сферы образования. С государственной поддержкой и научными

дискуссиями с другими научно-исследовательскими коллективами нашей страны и остального мира, может быть достигнуто осмысленное выявление проблем в инклюзивном образовании и их последующее решение.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Педагогика инклюзивного образования: учеб. для студентов вузов / под ред. Н. М. Назаровой. – М. : ИНФРА-М, 2017.
2. Реут, В. Г. Диагностические инструменты оценки процессов инклюзии: учеб.-метод. пособие / В. Г. Реут, О. В. Грищенко. – Минск : Акад. последиплом. образования, 2017.
3. Ростомашвили, И. Е. Психологический тренинг партнерского общения подростков с ограниченными возможностями здоровья при инклюзивном обучении: учеб.-метод. пособие / И. Е. Ростомашвили, Т. А. Колосова. – СПб. : КАРО, 2014.
4. Управление педагогическими инновациями в инклюзивном образовании: учеб. пособие / Мин. гор. ин-т развития образования; науч. ред. С. М. Кайсын, С. К. Хаджрадева. – Минск : МГИРО, 2014.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ МЕТОДИКА ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЙ ОЦЕНКИ НЕВРОЗОВ: АВТОРСКАЯ МЕТОДИКА ПРОФЕССОРА ТРИШИНА Л.С.

Тришин Л.С. (БИП)

Основные виды неврозов.

На сегодняшний день учеными определено три вида неврозов:

- неврастения;
- истерия;
- невроз навязчивых состояний.

Согласно исследованиям ученых, различные виды неврозов проявляются у людей с определенным психотипом. Так, например, люди относящиеся к категории «творческая личность», более склонны к такому заболеванию, как истерия, люди «мыслящие» подвергаются опасности невроза навязчивых состояний, а вот категория людей, находящаяся между «творческими» и «мыслящими», относится к зоне риска заработать неврастению.

Неврастения.

В переводе с латинского термин «неврастения» означает нервную слабость, что зачастую является итогом неумения преодолевать межличностные и внутриличностные конфликты. Определить неврастению можно на начальных этапах, когда у человека начинают проявляться такие симптомы, как:

- проявление раздражительности по различным мелким поводам;
- рассеянность внимания;
- быстрое утомление;
- головные и сердечные боли;
- нарушение деятельности желудочно-кишечного тракта;
- нарушение сна;
- снижение сексуальной активности.

Для того чтобы определить появление столь серьезного психического нарушения, необходимо следить за

стабильностью работы своего организма и при первых признаках сразу же обратиться за профессиональной помощью, что позволит избежать более тяжелых психических нарушений и депрессивного состояния.

Истерия.

Такая болезнь, как истерия, наблюдается в основном среди прекрасной половины человечества. Возникает болезнь на фоне проявления жалости к собственной особе, и привыкания «жить в придуманном депрессивном мире».

К симптомам истерии можно отнести:

- безудержные слезы;
- потеря сознания;
- головокружение;
- тошнота и рвота;
- исчезновение голоса.

Психологическое нарушение возникает на фоне убежденности человека в моральном страдании. Привести к истерии могут избалованность, капризность, излишне высокая самооценка и иные особенности характера личности.

Невроз навязчивых состояний.

Невроз навязчивых состояний, также именуемый как психастения или обсессивно-компульсивное расстройство (далее – ОКР), проявляется в более жесткой форме, чем иные разновидности невроза. Психическое нарушение сопровождается страхами различного вида, например:

- страх заразиться случайным образом опасным заболеванием;
- боязнь потерять контроль над собой или сойти с ума;
- страх потери близкого человека;
- различные виды фобий;
- панические атаки;
- навязчивые мысли (как правило пугающие);
- навязчивые действия (походы по врачам, постоянное измерение давления или пульса, частое мытье рук, различные проверки);
- перфекционизм.

Важным моментом является то, что человек отдает отчет своим мыслям и понимает, что все опасения крайне нелогичны, однако собственные убеждения не помогают ему избавиться от негативных переживаний.

При возникновении симптомов, схожих с признаками проявления невроза, лучше всего незамедлительно обратиться ко врачу-психотерапевту. Это позволит обезопасить организм от серьезных нарушений и предотвратить развитие глубоких психических расстройств.

Суть методики профессора Тришина Л.С. заключается в том, что испытуемый отвечает максимально правильно на 10 приведенных ниже вопросов, которые характеризуют отдельные виды неврозов. Положительный ответ дает 2 балла, если данный симптом встречается не часто, а иногда ставится 1 балл, отрицательный ответ дает 0 баллов. Данная методика позволяет определить психоло-

гический тип невроза и начать коррекционную терапию, показанную при данном виде невротического расстройства.

Истерический невроз.

1. Долго ли переживаете, если вас обидели?
2. Мстите ли вы людям за обиды?
3. Повышаете ли вы голос при общении, если вам что-то не нравится?
4. Бросаете ли вы в кого-то вещи, если злитесь?
5. Контролируете ли вы себя во время обид?
6. Трясутся ли у вас руки, когда вы на кого-то разозлитесь?
7. Трясутся ли у вас веки (тики) когда вы злитесь?
8. Хочется ли вам причинить обидчику физический или психологический вред?
9. Длится ли у вас приступ ярости больше 1 часа?
10. Можете ли вы контролировать свое внутреннее эмоциональное состояние?

Фобический невроз.

1. Часто ли думаете о человеке, который когда-то вас обидел или задел?
2. Бойтесь ли вы высоты?
3. Бойтесь ли вы замкнутого пространства?
4. Вызывает ли у вас нахождение в лифте чувство страха?
5. Бойтесь ли вы пауков?
6. Бойтесь ли вы бабочек, насекомых?
7. Бойтесь ли вы воды и плавать?
8. Бойтесь ли вы новых обстоятельств в работе и в жизни?
9. Бойтесь ли вы знакомства с новыми людьми?
10. Бойтесь ли вы поменять или потерять работу?

Неврастения.

1. Часто ли вы испытываете головную боль?
2. Имеет ли головная боль разлитой характер как каска на голове?
3. Часто ли у вас учащенное сердцебиение?
4. Как часто вы краснеете?
5. Часто ли вы нервничаете по поводу и без повода?
6. Долго вы можете выполнять одну и ту же работу?
7. Часто ли вы испытываете тревогу?
8. Бывают ли у вас приступы паники и боязнь умереть?
9. Быстро ли вы истощаетесь в работе?
10. Можете ли вы легко переходить с одного вида деятельности на другому?

Невроз навязчивых состояний.

1. Являетесь ли вы мнительным?
2. Часто ли вы поете про себя один и тот же мотив?
3. Считаете ли вы ступеньки при поднятии или спуске по лестнице?
4. Делаете ли вы определенные дела в одно и то же время?
5. Часто ли вы грызете ногти?
6. Чешете ли вы постоянно лоб, задумываясь?
7. Часто ли вы волнуетесь, что забыли отключить утюг

(газ) или что-то другое?

8. Уходите ли вы из дому со спокойствием в душе, закрыв двери квартиры?

9. «Ломаете» ли вы постоянно пальцы на руках?

10. Играете ли вы с ручкой, карандашом, щелкаете или кусаете ручку?

Ответы:

ДА – 2 балла;

ИНОГДА – 1 балл;

НЕТ – 0 баллов.

От 8 -14 баллов определяет тип невроза, до 8 баллов имеются клинические признаки.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Тришин, Л. С. Психопатии: учеб. пособие / Л. С. Тришин. – Минск : Филиал РГСУ, 2009. – 90 с.

2. Тришин, Л. С. Неврозы: учеб. пособие / Л. С. Тришин. – Минск : Филиал РГСУ, 2009. – 95 с.

3. Тришин, Л. С. Психотерапия в лечении соматических заболеваний: монография / Л. С. Тришин. – Минск: БГУ, 2010. – 240 с.

САМООЦЕНКА КАК ФАКТОР ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ И ЕЕ ИСТОКИ

Трус М.В., Тришин Л.С. (БИП)

В рамках «Я-концепции» как содержательной стороны самосознания исследователи определяют самооценку как оценку личностью самой себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей. Петровский А. В. утверждает, что " самооценка есть результат... своего рода проекция реального «Я» на «Я идеальное».

«Самооценка – ценность, значимость, которой индивид наделяет себя в целом и отдельные стороны своей личности, деятельности, поведения. Самооценка выступает как относительно устойчивое структурное образование, компонент «Я-концепции», самопознания и как процесс самооценивания. Основу самооценки составляет система личностных смыслов индивида, принятая им система ценностей. Рассматривается в качестве центрального личностного образования и центрального компонента «Я-концепции».

Самооценка интерпретируется как личностное образование, принимающее непосредственное участие в регуляции поведения и деятельности человека, как автономная характеристика личности, ее центральный компонент, формирующийся при активном участии самой личности и отражающий своеобразие ее внутреннего мира.

Т. Шибутани говорит о самооценке так: «Если личность – это организация ценностей, то ядром такого функционального единства является самооценка».

Ведущая роль самооценке отводится в рамках исследования проблем самосознания: она характеризуется как стержень этого процесса, показатель индивидуального уровня его развития, его личностный аспект, органично

включенный в процесс самопознания. С самооценкой связываются оценочные функции самопознания, вбирающие в себя эмоционально – ценностное отношение личности к себе, специфика понимания ею самой себя.

Б. Г. Ананьев высказал мнение, что самооценка является наиболее сложным и многогранным компонентом самосознания (сложный процесс опосредованного познания себя, развёрнутый во времени, связанный с движением от единичных, ситуативных образов через интеграцию подобных ситуативных образов в целостное образование – понятие собственного Я), являющимся прямым выражением оценки других лиц, участвующих в развитии личности.

Самооценку рассматривают и как элемент самоотношения, наряду с самоуважением, самосимпатией, самопринятием и т.п. Так И. С. Кон говорит о самоуважении, определяя его как итоговое измерение «Я», выражающее меру притяжения или неприятия индивидом самого себя.

А. Н. Леонтьев предлагает осмыслить самооценку через категорию «чувство» как устойчивое эмоциональное отношение, имеющее «выраженный предметный характер, который является результатом специфического обобщения эмоций».

Структура самооценки представлена двумя компонентами – когнитивным и эмоциональным. Первый отражает знания человека о себе, второй – его отношение к себе как меру удовлетворенности собой.

В деятельности самооценивания эти компоненты функционируют в неразрывном единстве: в чистом виде не может быть представлено ни то, ни другое /И. И. Чеснокова/. Знания о себе, приобретаемые субъектом в социальном контексте, неизбежно обрастают эмоциями, сила и напряженность которых определяется значимостью для личности оцениваемого содержания. Основу когнитивного компонента самооценки составляют операции сравнения себя с другими людьми, сопоставление своих качеств с выработанными эталонами, фиксация возможной рассогласованности этих величин /Л. И. Корнеева/. Э. И. Суверова (МОСУ).

Самооценка характеризуется по следующим параметрам:

- 1) уровню – высокая, средняя, низкая;
- 2) соотношению с реальной успешностью – адекватная и неадекватная;
- 3) особенностям строения – конфликтная и бесконфликтная.

В психологическом словаре говорится: «Самооценка развитого индивида образует сложную систему, определяющую характер самоотношения индивида и включающую общую самооценку, отражающую уровень самоуважения, целостное принятие или непринятие себя, и частные самооценки, характеризующие отношение к отдельным сторонам своей личности, поступкам, успешности отдельных видов деятельности. Самооценка может быть разного уровня осознанности».

Анализ самооценки как самооценивание деятельности позволил выявить несколько её функций: прогностическую (закрывающуюся в регуляции активности личности на самом начальном этапе деятельности); корректирующую (направленную на контроль и осуществление необходимых подстроек); ретроспективную (используется субъектом на заключительном этапе деятельности для подведения итогов, соотнесения целей, способов и средств выполнения деятельности с её результатами).

У. Джемс выдвинул свой постулат относительно самооценки:

«Самооценка прямо пропорциональна успеху и обратно пропорциональна притязаниям, то есть потенциальным успехам, которых индивид намеревался достичь», в виде формулы это может быть представлено таким образом:

Самооценка = притязания / возможности.

Истоки умения оценивать себя закладываются в раннем детстве, а развитие и совершенствование его происходит в течение всей жизни человека.

Со слов Р. Бернса, многие психологи считают, что структура личности и основы самооценки формируются в первые пять лет жизни человека.

Обычно мнение о себе основывается на отношении к нам других людей. Можно выделить несколько источников формирования самооценки, которые меняют вес значимости на разных этапах становления личности: оценка других людей; круг значимых других или референтная группа; актуальное сравнение с другими; сравнение реального и идеального Я.

Самооценка формируется и на базе оценки результатов собственной деятельности, а также на основе соотношения реального и идеального представлений о себе.

Низкая самооценка может быть обусловлена многими причинами: её можно перенять в детстве у своих родителей, не разобравшихся со своими личными проблемами; она может развиваться у ребёнка из-за плохой успеваемости в школе; из-за насмешек сверстников или чрезмерного критицизма со стороны взрослых; личностные проблемы, неумение вести себя в определённых ситуациях также формируют у человека нелестное мнение о себе.

Р. Бернс аналогично высказывается по этому поводу: «Если родители, выступающие для ребенка как социальное зеркало, проявляют в обращении с ним любовь, уважение и доверие, ребенок привыкает сам относиться к себе как к человеку, достойному этих чувств».

Первым, кто выделил тип семейной ситуации, формирующей у ребенка положительную «Я-концепцию», был Скотт. Исследовав 1800 подростков, он установил, что те из них, у кого дома царит атмосфера взаимного уважения и доверия между родителями и детьми, готовность принять друг друга, в жизни более приспособлены, независимы, у них выше самооценка. Напротив, подростки из семей, где царит разлад, менее приспособлены.

В. Н. Квинн высказывается по данному вопросу так:

«Дети с низкой самооценкой не уверены в себе, у них слабо развито чувство собственного достоинства. У них чаще возникают трудности при общении с другими детьми, которые, в свою очередь, неохотно их принимают. В результате у детей с негативными «Я-концепциями» часто возникают поведенческие проблемы, из-за чего к ним хуже относятся сверстники, учителя, спортивные тренеры и другие групповые лидеры. А это ещё больше «подрывает» самооценку таких детей. Бывали случаи, когда проблемы с «Я-концепцией», возникавшие в первом классе, повлияли на всю дальнейшую жизнь ребенка».

Таким образом, высокая самооценка развивается у детей в семьях, отличающихся сплочённостью и солидарностью. «Более позитивно здесь отношение матери к мужу. В глазах ребёнка родителям всегда сопутствует успех. Он с готовностью следует задаваемым ими образцам поведения, настойчиво и успешно решает встающие перед ним повседневные задачи, так как чувствует уверенность в своих силах. Он менее подвержен стрессу и тревожности, доброжелательно и реалистично воспринимает окружающий мир и себя самого».

Чак Т. Фолкэн говорит, что если человек занимается любимым делом, со временем он приобретает опыт и мастерство, которыми имеет право гордиться. Это одно из условий составляющих нормальную самооценку. Каждый человек создаёт для себя образ идеального «Я». Оно обладает качествами, имеющими ценность в глазах родителей, сверстников, учителей и людей, пользующихся авторитетом. Оно может изменяться в зависимости от окружения. Если реальные качества соответствуют идеалу или приближаются к нему, у человека будет высокая самооценка.

«Трезвое и объективное отношение к себе составляет основу нормальной самооценки».

Подводя итоги, мы можем сделать заключение: самооценка – компонент самосознания, имеет рефлексивную природу, включает в себя такие элементы как: образ «Я-реального», «Я-идеального», результат сопоставления этих образов и самоотношение к результату сопоставления. Самооценка является рефлексивным компонентом самосознания, выполняющим регулирующую функцию; она есть отношение личности к результатам сопоставления своих образов реального и идеального «Я».

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Актуальные проблемы образования: сб. науч. трудов / науч. ред.: Д. Л. Константиновский, Г. А. Чердниченко; Ин-т социологии РАН; Рос. об-во социологов. – М., 2010. – 230 с.
2. Балкански, П. От образования на всю жизнь к обучению в течение всей жизни / П. Балкански // Молодежь и общество на рубеже веков. Тезисы и материалы Междунар. науч.-практ. конф., 20-21 октября 2008 г. Ч. 3. – М., 2008. – С. 5-10.
3. Бизнес-образование в России: Аналитич. Справочник / науч. ред. Л. И. Евенко. – М.: КОНСЕКО, 2008. – 349 с.
4. Всемирный доклад по образованию 2008 г.: Учителя, педагогическая деятельность и новые технологии. – Париж: Изд-во ЮНЕСКО, 2008. – 175 с.

ПСИХОЛОГИЯ ДЫХАНИЯ

Тугарина В.А., Тришин Л.С. (БИП)

Легкие – парный орган, расположенный в грудной полости. Состоят из долей: правое легкое содержит три доли, левое – две. Легочная ткань состоит из пузырьков – альвеол, в которых происходит жизненно важный процесс – газообмен между кровью и атмосферным воздухом. Легкое покрыто оболочкой – плеврой, которая переходит с поверхности легких на внутренние стенки грудной клетки.

Воздух перемещается по воздухоносным путям и достигает легочного пузырька, или альвеолы. Стенка альвеолы оплетена густой сетью капилляров – сосудов с тонкой стенкой, через которую происходит диффузия газов: из крови в альвеолу выходит углекислый газ, а в кровь из альвеолы поступает кислород. Кислород, растворившись в крови, по кровеносным сосудам достигает внутренних органов и тканей организма.

По мере того, как кровь отдает углекислый газ и принимает кислород, из венозной крови (бедной кислородом) она превращается в кровь артериальную. В тканях происходит обратный процесс: клетки нуждаются в кислороде, необходимом для тканевого дыхания, а углекислый газ, побочный продукт обмена веществ, требует удаления из клетки в кровь.

Между наружной поверхностью легкого и стенками грудной клетки имеется плевральная полость, которая играет важнейшую роль в процессе вдоха и выдоха, а также уменьшает трение легких при дыхательных движениях.

При вдохе сокращаются наружные межреберные мышцы, при этом ребра поднимаются, и грудина отодвигается вперед – грудная клетка расширяется в передне-заднем и фронтальном (в стороны) направлениях. Диафрагма – дыхательная мышца во время вдоха сокращается и опускается вниз: грудная клетка расширяется в вертикальном направлении.

При выдохе сокращаются внутренние межреберные мышцы, ребра опускаются, грудина отодвигается назад – грудная клетка сужается в передне-заднем и фронтальном (в стороны) направлениях. Диафрагма во время выдоха расслабляется и поднимается вверх: грудная клетка сужается в вертикальном направлении. Благодаря этим движениям осуществляется вдох и выдох.

Специалисты выделяют 3 вида дыхания:

– Грудной – в основном свойственен женщинам. Происходит за счет сокращения межреберных мышц. Грудная полость расширяется в переднем, заднем и боковых направлениях. А нижняя часть легких иногда страдает от недостаточной вентиляции.

– Брюшной – таким типом дыхания чаще пользуются мужчины. Выполняется за счет диафрагмы. Расширение

грудной полости происходит в основном в вертикальном положении, из-за чего кислорода может не хватать в верхней части легких.

– Смешанный – при таком типе дыхания легкие наполняются кислородом полностью и равномерно расширяются во все стороны. Осуществляется за счет сокращения межреберных мышц и диафрагмы.

Тип дыхания также зависит от возраста, климата и других факторов влияния внутренней и внешней среды.

Таким образом, легкие нуждаются в бережном к ним отношении. Курение, работа в пыльных помещениях или на вредных производствах существенно ухудшают их состояние. Болезни органов дыхания – самые часто встречаемые в мире. Важно своевременно лечить инфекции, при работе едкими веществами использовать СИЗы, больше находиться на свежем воздухе и регулярно проходить флюорографию.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Анатомия, физиология, психология человека. Краткий иллюстрированный словарь / под ред. А. С. Петрова. – СПб: Питер, 2002. – 256 с.
2. Атлас по нормальной физиологии: пособие для студ. мед. и биол. спец. вузов / под ред. Н. А. Агаджаняна. – М.: Высш. шк., 1986. – 351 с.
3. Бабский, Е. Б. Физиология человека / Е. Б. Бабский, А. А. Забков, Г. И. Косицкий, Б. И. Ходоров // под ред. Е. Б. Бабского. – М.: Издательство «Медицина», 1972. – 656 с.
4. Сапин, М. Р. Анатомия и физиология человека: учебник. для студ. образоват. учреждений / М. Р. Сапин, В. И. Сивоглазов. – 6-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 384 с.

ПРОБЛЕМА ВЛИЯНИЯ ИНФОРМАЦИИ НА СОВРЕМЕННОЕ ОБЩЕСТВО

Турова И.А. (Смоленский филиал РАНХиГС)

Современный мир строится на высоких технологиях и информации, не зря же XXI век назван информационным. В нашу повседневную жизнь вошли смартфоны, компьютеры, «умные» телевизоры и прочее, а вместе со всем этим – и огромный поток информации, распространение которой осуществляется различными способами в минимальные сроки.

Каждый из нас на данном этапе жизни имеет выход в Интернет, у каждого есть хотя бы одна социальная сеть. Казалось, что лёгкий доступ к знаниям, накопленным поколениями, вывел общество на новый уровень и помог решению многих проблем, но на смену им пришли другие: переизбыток информации и невозможность её качественного осмысления, создание средствами массовой информации шаблонов, которые не позволяют людям мыслить критически, огромное количество непроверенной и недостоверной информации, легкий доступ детей к запрещённым материалам, манипуляция людьми посредством СМИ.

Отдельное внимание стоит уделить именно переизбытку информации, потому что сейчас этот вопрос стал наиболее острым и актуальным. С активным развитием социальных сетей выросло и количество источников ин-

формации: различные каналы, страницы, сайты и многое другое.

Только в социальной сети Instagram насчитывается около 38 млн. авторов, каждый из которых делает информационные посты, начиная рассказами о личной жизни, заканчивая рекламными интеграциями.

Перенасыщение информационной структуры приводит к неспособности человека осмыслить поступающий материал, потому что это просто физически невозможно. К тому же избыток приводит и к личным проблемам людей: становится всё сложнее принять решение, т.к. информации много или она противоречивая; возникает плохое запоминание информации или частичное её игнорирование; человек сам начинает стремиться к получению новой информации, постоянно проверяет почту, читает социальные сети [1, с. 390].

Большая проблема медиасферы сейчас – это слишком большое количество недостоверной информации из непроверенных источников, которая может очень сильно влиять на массы людей. Это можно наглядно увидеть на примере последнего события – проведения Россией спецоперации в Украине. На всех информационных ресурсах в повестке дня присутствуют в основном темы политики, экономики и международных отношений.

Доступ к информации имеют все люди, они потребляют её постоянно. В сети идет информационная война, каждый источник имеет своё мнение на события и выражает его. Такая разрозненность может вызвать панику, приводит к повышению тревоги у граждан.

Различные каналы публикуют информацию из непроверенных источников или транслируют ложные сведения, специально создают «фейки», для воздействия на аудиторию с определённой целью, для манипулирования общественным мнением, для навязывания точки зрения на события, соответствующие определённым интересам.

То есть происходит подмена понятий, постоянное воздействие на аудиторию, что снижает критическое мышление, человек уже просто не способен ставить под сомнение полученную информацию, он лишь бездумно поглощает её и считает истинной.

Таким образом, информация – это оружие, способное оказывать колоссальное влияние на общество. Оно используется как инструмент воздействия на создание людей, как средство внушения или навязывания аудитории той точки зрения, которая соответствует определённым интересам. И переизбыток такой информации приводит к тому, что люди принимают то положение, в котором находятся.

Общество перестает критически оценивать поступающий материал, что приводит к состоянию, когда человек перестает стремиться к чему-либо, считая свое положение нормальным, при этом боясь изменений. Да, у быстрого и лёгкого доступа к информации несомненно есть множество плюсов, но обратной стороной информационного потока является негативное влияние на людей, ко-

торое может привести к отрицательным последствиям.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Полякова, О. Е. Перспективы развития информационных технологий в Российской Федерации // Цифровой регион: опыт, компетенции, проекты: сб. ст. Междунар. науч.-практ. конф. 2018. – С. 390-393.

ЗНАЧИМОСТЬ ПРОБЛЕМЫ ДОВЕРИЯ К СЕБЕ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

Федорович А.А. (БИП)

В любой области общественного бытия всегда присутствует доверие, проявляемое отдельным индивидом, группой или обществом. Доверие выполняет функцию обратной связи в процессе самопознания, что соответствует кризису идентичности, основной задачей которого является определение и поиск себя. Т. П. Скрипкина считает, что «человек не может жить без доверия, без него он утрачивает связь с миром. Доверие выступает условием развития, изменения самого человека, именно оно позволяет ему рисковать и испытывать себя и свои возможности» [1, с. 235]. Некоторые авторы отмечают значимость доверия в становлении личности [4] и формировании ее индивидуальности [3]. В целом способность доверять себе – это способность овладения собой и своей жизнью.

Некоторые ученые обращают внимание на эмоциональную основу доверия. Например, Э. Эриксон считает доверие и недоверие базисными чувствами, определяющими в дальнейшем развитие практически всех основных отношений к другим людям, к себе самим и к миру в целом. По мнению В.П. Зинченко, доверие – это особое чувство, которое характеризует не только способности человека к восприятию внешних стимулов, но и его отношение к другим людям во всей полноте их человеческих функций. Чувство доверия вбирает в себя целую гамму эмоций, проявлений и противопоставлений, одинаково важных как для понимания внутреннего мира человека, его намерений и мотивов, так и для понимания его поведения и деятельности. Эмоциональная составляющая доверия основана на оценке «доброй воли» партнера, общности ценностей и мотивов: доброжелательности, открытости для успешного решения проблемы, мотивированности на достижение общей цели, порядочности.

Доверие – один из наиболее важных и значительных аспектов жизни, напрямую влияющих на межличностное общение. Оно определяет, как мы будем взаимодействовать с другими людьми, как выбираем друзей, на что опираемся при покупке дорогостоящих вещей и т.д. Многие авторы, анализируя теоретические и эмпирические данные о доверии, выделяют и группируют его функции по-разному. Так, В. С. Сафонов отмечает, что одна из основных функций доверия – регуляция межличностных отношений. По мнению Ю. В. Веселова,

доверие на межличностном уровне активизирует коммуникацию и взаимодействие, снижает уровень напряженности в отношениях и мобилизует активность сторон во взаимодействии [2, с. 35].

Функции, выполняемые доверием, относятся не только к процессу взаимодействия людей друг с другом, но и человека с миром в целом и его отдельными частями. Автор сформулировала основные социальные функции, которые выполняет доверие в жизнедеятельности человека:

- выступает условием целостного взаимодействия человека с миром;
- осуществляет функцию связи человека с миром в единую систему;
- способствует слиянию прошлого, настоящего и будущего в целостный акт жизнедеятельности;
- создает эффект целостности бытия человека;
- способствует возникновению эффекта целостности личности;
- устанавливает меру соответствия поведения человека, принимаемого им решения, целей, поставленных задач как миру, так и самому себе [1].

Однако сегодня нет единого понимания этого явления и в исследованиях разных авторов оно рассматривается по-разному. Хотя в социальной психологии и возрастает число теоретических и эмпирических исследований, раскрывающих сущность явления, однако данный феномен получил от исследователей образную квалификацию категории «повышенной трудности», «тончайшего психологического явления», что вызвано чрезвычайной трудностью и сложностью его анализа.

Сегодня «социальный кризис проявился и в нарушении экологии детства, характеризующегося утратой способов представленности детям взрослой жизни, неполнотой социально заданных образцов взросления. Одним из наиболее чувствительных к подобным неблагоприятным тенденциям является подростковый возраст, где явно проявляется поведение, не соответствующее нормам общества» [4, с. 3]. Подросток стремится проявить себя, выделить свое «Я», противопоставить себя другим, выразить собственную позицию по отношению к другим. Его «Я» выступает наравне с другими, что обеспечивает развитие у него нового уровня самосознания – осознание себя в обществе, «социально ответственного» самоопределения. Задается это оптимальным уровнем доверия к себе.

К концу подросткового периода такие внутриличностные образования, как самоотношение и самооценка, его роль в самоорганизации приобретают стабильный характер и могут оказывать влияние на доверие к себе. Интересно, что в результате изучения особенностей подросткового периода А. Е. Личко описывает реакции отдаления от значимых взрослых (эмансипации) и группирования со сверстниками. При этом, как отмечает И. С. Кон, у многих подростков наблюдается потребность

в установлении и сохранении эмоционального близкого контакта со взрослым. Доверие к себе как относительно самостоятельное образование формируется и развивается на протяжении всего подросткового возраста.

Таким образом, доверие к себе есть отправная точка для оценки собственных успехов и неудач, что становится особо значимым в подростковом возрасте, когда возрастает необходимость выявления психологических механизмов и условий гармонизации отношений человека с миром и с самим собой.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Скрипкина, Т. П. Психология доверия: монография / Т. П. Скрипкина. – М.: Academia, 2000. – 264 с.
2. Леонова, И. Ю. Доверие: понятие, виды и функции / И. Ю. Леонова // Вестник Удмуртского университета. Серия «Философия. Психология. Педагогика. – 2015. – № 2. – С. 34-41.
3. Достовалов, С. Г. Система доверительных отношений личности / С. Г. Достовалов // Материалы первой Всероссийской конференции / отв. ред. Е. А. Уваров. – Тамбов, 2000. – С. 26-29.
4. Голубь, О. В. Доверие к себе как внутриличностное образование старших подростков: автореф. дисс. ... канд. психол. наук: 19.00.13 / О. В. Голубь; Рост. гос. ун-т. – Ростов н/Д, 2004. – 24 с.

ВОЗМОЖНОСТИ ИНТУИТИВНОГО РИСОВАНИЯ В ПРОФИЛАКТИКЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ

Фицук Ю.С. (БИП)

Термин «эмоциональное выгорание» ввел американский психиатр Г. Фрейденбергер, в последующем данный феномен был уточнен учеными К. Маслач, Р. Пельманом и Х. Хартманом. Большинство исследований касаются изучения сферы «помогающих профессий», однако в последнее время все больше внимания уделяется «родительскому выгоранию» [1, с. 16]. Рассмотрим в чем состоит актуальность данной проблематики.

Согласно определению эмоциональное родительское выгорание – это чувство эмоциональной опустошенности и усталости и вызвано оно, прежде всего, большой ответственностью за жизнь и здоровье ребенка, сильной эмоциональной вовлеченностью в процесс воспитания, а также постоянным, в особенности первые годы жизни малыша, контактом. Все это отягощается еще и предъявляемыми социумом требованиями, зачастую превышающими реальные возможности родителя.

В результате проживания эмоционального выгорания возможны следующие реакции:

- эмоциональное истощение – как результат длительной и повышенной степени вовлеченности, отсутствия возможности полноценно проживать эмоции;
- деперсонализация – притупление эмоциональных связей с окружающими, безразличие к близким людям;
- ощущение бессмысленности усилий – чувство бесполезности действий на фоне кажущегося отсутствия результата.

Учитывая все негативные, отягощающие проявления

эмоционального выгорания очень важно вовремя оказать себе самопомощь. Достаточно качественным и ресурсным для этой цели является арт-метод – интуитивное рисование.

Метод интуитивного рисования заключается в том, чтобы временно отключить работу левого полушария мозга, при этом максимально задействовав рабочие ресурсы правого, что позволяет выйти в ресурсное состояние, наполниться состоянием гармонии и расслабленности. Б. Д. Берри пишет: «Каждая линия и форма рождается правополушарным мышлением, человек создает новое творение от сердца, а не от ума. Происходит погружение в приятное состояние релаксации. И пока человек способен творить – он «пьет» из источника молодости, так как постоянно открыт новому [2, с. 9]».

Расслаблению, прежде всего, способствует активное рисование кисточками разных форм, наполнение бумаги разноцветной палитрой. Традиционно в интуитивном рисовании лист бумаги покрывается белыми. Важно выходить за края листа белым цветом – этот факт позволяет расширить собственные границы, увеличить возможности, снять напряжение [2, с. 62]. Следующий этап предполагает создание рисунка с помощью нанесения мазков или клякс разноцветными яркими красками. Терапевтический эффект интуитивного рисования заключается в возможности выплеснуть на бумагу непрожитые эмоции, изобразить свой внутренний мир, гармонизируя его непосредственно во время создания рисунка. Для лучшего эффекта восприятия рекомендуется готовую работу вставить в рамку.

Преимущества интуитивного рисования в арт-подходе в разрезе профилактики эмоционального выгорания весьма широки:

Во-первых, естественным образом происходит активизация творческого потенциала личности. А именно, творчество наполняет человека, напитывает ресурсом и вдохновением, помогает увидеть ситуацию в новом креативном ключе.

Во-вторых, следует отметить личностный рост. В процессе создания картины происходят новые осознания себя, своих ценностей, отношения к себе и близким. А изменения, которые происходят на бумаге, в последующем становятся опытом в реальной жизни. Обращение в процессе диалога к реальным поступкам и действиям позволяет трансформировать полученный опыт от проживаемого состояния в рисовании в конструктивные модели поведения.

В-третьих, помимо новых положительных впечатлений, процессу рисования сопутствует процесс самопознания. Аналитические вопросы позволяют в мягкой форме прийти к пониманию своих чувств, состояний, желаний, нереализованных потребностей и нахождению пути их разрешения. Смещения фокуса внимания с негативных эмоций на позитивные, возможность увидеть пути выхода из сложившейся ситуации приводит к уме-

нию выстраивать более гармоничные отношения с собой и окружающим миром.

Интуитивное рисование прекрасно сочетается и с другими направлениями арт-терапии: библиотерапией, сказкотерапией, музыкальной терапией, танце-двигательной терапией. Это позволяет осуществить качественный диалог с бессознательным и получить более глубокие ответы на волнующие вопросы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Нагоски, Э. Выгорание. Новый подход к избавлению от стресса / Э. Нагоски, А. Нагоски. – изд. 2-е. – М. : Манн, Иванов и Фербер, 2021. – 304 с.

2. Суханова, С. Живи ярко! Твори сердцем! Техники интуитивного рисования в арт-подходе / С. Суханова. – 133 с.

ФЕНОМЕНОЛОГИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ МАКИАВЕЛЛИЗМА

Фогуэл В.А., Тришин Л.С. (БИП)

Макиавеллизм является одним из понятий, характеризующих отношение к другому человеку как к средству, которым можно пренебречь в погоне за личным благом.

Исторический аспект.

Своим происхождением макиавеллизм обязан учению итальянского мыслителя и государственного деятеля флорентийца Николо ди Бернардо Макиавелли (1469-1527), но далеко не тождественен его учению. Известно, что в богатом, ярком, многогранном, но не систематизированном должным образом учении Макиавелли содержатся положения, которые в последующие четыре с половиной века получили противоречивую интерпретацию.

Исторически термину «макиавеллизм» предшествовал термин «макиавеллист», который, как считают, впервые в печатном виде появился в 1581 году в произведении французского политического писателя Н. Фрумента «Финансы», а затем в 1589 году в Англии в одном из трактатов Т. Нэша. В XVII веке начали употреблять термин «макиавеллизм», а итальянский социалист-утопист Т. Кампанелла написал сочинение под названием «Анти-макиавеллизм».

Содержание понятия «макиавеллизм» формировалось и видоизменялось на основе отдельных положений из произведений флорентийского писателя, их толкований и последующих напластований на них идей многих мыслителей. В данном контексте наиболее интересным представляется такое его произведение, как «Государь», посвящённое Лоренцо деи Медичи. Здесь, выступая в качестве советчика для правителя, желающего продержаться на своём месте долго и успешно, Макиавелли допускает во имя великих целей возможность пренебрегать законами морали и применять любые средства, быть может, жестокие и вероломные, в борьбе за власть. «Все вооружённые пророки одержали победу, все безоружные погибли», – пишет Макиавелли.

В случае с флорентийским мыслителем, приписываемые ему взгляды зажили самостоятельной жизнью и обросли такими легендарными ответвлениями, как «макиавеллизм», «антимакиавеллизм».

Так, в макиавеллизме как совокупности политических взглядов можно выделить в качестве основных следующие идеи:

- положение о постоянстве и несовершенстве человеческой природы, которая определяющим образом воздействует на характер и динамику жизни общества;
- мысль о том, что государство с его интересами является самоцелью;
- утверждение о решающей роли в политике фактора силы;
- положение о разделённости политики и морали;
- психологический аспект.

Применительно к отдельному человеку макиавеллизм представляет собой общую стратегию поведения в межличностном общении, тенденцию манипулировать другими людьми ради своей выгоды.

В 60-х годах американские ученые провели контент-анализ трактата Н. Макиавелли «Государь» и на его основе были созданы две шкалы макиавеллизма Mach 4 и Mach 5.

В наше время понятие «макиавеллизм» нередко используется в различных гуманитарных науках. Макиавеллизм как научная категория широко распространен в зарубежных психологических исследованиях, но практически не используется в отечественной психологии. Психологический опросник под названием «Мак-шкала» активно используется в западной социальной психологии и психологии личности.

Макиавеллизмом западные психологи называют склонность человека манипулировать другими людьми в межличностных отношениях. Речь идет о таких случаях, когда субъект скрывает свои подлинные намерения; вместе с тем с помощью ложных отвлекающих маневров он добивается того, чтобы партнер, сам того не осознавая, изменил свои первоначальные цели. «Макиавеллизм обычно определяется как склонность человека в ситуациях межличностного общения манипулировать другими тонкими, едва уловимыми или нефизически агрессивными способами, такими, как лесть, обман, подкуп или запугивание».

Несколько иначе описывается обсуждаемое психологическое свойство личности в другой работе: в ней макиавеллизм определяется как «стратегия социального поведения, включающая манипуляцию другими в личных целях, зачастую противоречащую их собственным интересам. Макиавеллизм следует рассматривать как количественную характеристику. Каждый в разной степени способен к манипулятивному поведению, но некоторые люди к нему более склонны и способны, чем другие».

Психологические корреляты макиавеллизма.

После создания опросников начался целый ряд иссле-

дований содержания и причин макиавеллизма, его связи с другими социальными характеристиками.

По мнению одного из создателей Мак-шкалы Р. Кристи и его ученицы Ф. Гейс, макиавеллизм представляет собой психологический синдром, основанный на сочетании взаимосвязанных когнитивных, мотивационных и поведенческих характеристик.

Главными психологическими составляющими макиавеллизма как свойства личности являются:

- убеждение субъекта в том, что при общении с другими людьми ими можно и даже нужно манипулировать;
- навыки, конкретные умения манипуляции.

Последние включают в себя способность убеждать других, понимать их намерения и причины поступков.

Интересно, что макиавеллистские убеждения и навыки могут не совпадать и реализоваться в поведении «автономно». Как показано в исследованиях, посвященных развитию макиавеллизма личности в онтогенезе, одни дети перенимают от родителей систему убеждений, которая не прямо, а косвенно влияет на их поведение. Другие – непосредственно копируют у родителей успешные способы манипулирования людьми, но не перенимают у них макиавеллистские убеждения.

Макиавеллизм как личностная характеристика в целом отражает неверие субъекта в то, что большинству людей можно доверять, что они альтруистичны, независимы, обладают сильной волей.

Существует некоторое предположение, что уровень макиавеллизма растет к зрелости человека, а затем более или менее стабилизируется. У пожилых людей отмечен низкий уровень макиавеллизма, что связывают с гипотезой о социально значимых ценностях, которые человек усваивает на протяжении жизни.

Исследуя зависимость возраста и макиавеллизма, П. И. Мадрак (P. E. Mudrack) опросил 115 взрослых с помощью Mach 4. Его вывод состоял в том, что возраст обратно коррелирует с уровнем макиавеллизма, особенно с такими выделенными его компонентами, как лесть и обман.

Различия в существовании тенденций к манипулированию были замечены уже у детей в возрасте 10 лет. Так, в исследовании Брагински (Braginsky), сначала замеры уровня макиавеллизма у десятилетних детей по KiddieMach, а затем анализировали их поведение в игре. Дети, получившие высокие баллы по шкале, в игре проявили себя большими манипуляторами.

С. Н. Рэй и М. Д. Гапта (S. N. Rai & M. D. Gupta) установили, что самому высокому уровню макиавеллизма у детей соответствовал высокий уровень этого показателя как у матери, так и у отца; и наоборот, самому низкому у детей - низкий у каждого из родителей.

В исследованиях Кристи среди факторов, влияющих на формирование макиавеллизма у ребёнка, были названы некоторые внесемейные факторы социализации – сверстники, средства массовой информации.

Индивидуальные различия в макиавеллизме определяются целым рядом комплексных социальных процессов.

Существует много данных, что люди с высоким уровнем макиавеллизма имеют безразличное мнение о других, циничный взгляд на людей вообще и на отдельных личностей.

Высокие макиавеллисты лучше замечают слабые места других людей и успешно пользуются этим.

Низкие макиавеллисты в большей степени строят свое поведение по идеальному образцу взаимодействия с другими, где отношения построены по субъектно-субъектному принципу в противовес субъектно-объектному.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Доценко, Е. Л. Психология манипуляции / Е. Л. Доценко. – М., 1997.
2. Знаков, В. В. Методика исследования макиавеллизма личности / В. В. Знаков // Психологический журнал. – 2000. – № 5.
3. Психология. Словарь / под ред. А. В. Петровского, М. Г. Ярошевского. – М., 1990.
4. Практическая психодиагностика – составитель Райгородский – Самара, 1998.
5. Энциклопедия психологических тестов. – М., 1999.

ВНУТРИЛИЧНОСТНЫЕ КОНФЛИКТЫ

Харченко А.Д. (БИП)

Феномен внутриличностного конфликта как сложно-психологического явления с древних времён занимает одно из ведущих мест в философии и психологии. Оправданный интерес к нему вызван его значимым влиянием на качество человеческой жизни, как конструктивным, так и деструктивным. Многие мыслители прошлого считали, что конфликт находится внутри человека и человек является главным носителем конфликта. В психологии разработаны его базовые концепции.

Изучение внутриличностного конфликта с точки зрения психологии началось в конце XIX века и было связано, в первую очередь, с именем Зигмунда Фрейда, который определял внутренний конфликт как необходимое условие жизнедеятельности личности. Согласно З. Фрейду человек конфликтен по своей природе. В нем от рождения борются два противоположных инстинкта, определяющих его поведение. Такими инстинктами являются: Эрос (комплекс влечений, включающий сексуальный инстинкт, инстинкт жизни и самосохранения) и Танатос (влечение к смерти, агрессии, деструкции и разрушению). Внутриличностный конфликт и является следствием извечной борьбы между ними. Эта борьба, по З. Фрейду, проявляется в амбивалентности человеческих чувств, в их противоречивости. Амбивалентность чувств усиливается противоречивостью социального бытия и доходит до состояния конфликта, который проявляется в неврозе [1].

З. Фрейд в качестве главного источника этого явления предложил считать свойственное человеческой психике наличие противоречий сознательного и бессознатель-

ного, смутного, инстинктивного влечения и существующих моральных и правовых установлений. Наличие такой дисгармонии в душе человека является базисом для большинства соцпротиворечий внутриличностного, межличностного и межгруппового характера. Внутреннее напряжение развивается в результате деформации личности, когда одна из названных составляющих начинает подавлять другие [1].

Фундаментальной стала и концепция К. Юнга, в основу которой положено наличие критерия, соотносящегося со способами решения разными людьми внутренних конфликтов. Классификация Юнга предусматривает деление людей на два психотипа – интровертов и экстравертов. Первые обращены внутрь, на себя. Обычно они замкнуты, созерцательны, дистанцируются от людей и внешнего мира. Вторые – обращенные вовне, более открыты.

Внутриличностный конфликт – конфликт внутри психического мира личности, представляющий собой столкновение противоположно направленных мотивов (потребностей, интересов, ценностей, целей, идеалов). Это сложное психологическое явление, носителем которого является личность. Содержание внутреннего личностного конфликта заключается в наличии обостренных личностных переживаний, вызываемых противоречивыми устремлениями. Данный вид конфликтов носит психологический характер, являясь следствием мотивационных противоречий, интересов, ценностных установок, уровней самооценки. Явление сопровождается манифестацией эмоционального напряжения и отрицательных переживаний конкретной ситуации. Как и иные виды конфликтов, оно может приобретать и разрушительный, и созидательный характер [2].

В общем виде внутриличностные конфликты в психологии можно определить как серьезные проблемные аспекты между существующим состоянием личности и ожидаемым состоянием, между реальностью и предполагаемыми возможностями. Внутриличностный конфликт – это столкновение равных по силе противоречий, которые возникают в силу столкновения интересов элементов личности. Обязательными условиями внутриличностных конфликтов является противоположность интересов и равноценность мотивов [2].

Любое действие человека представляет взаимодействие с другим внутри него и противодействие другому как участнику диалога. Но конфликт вызывают лишь равные по значимости взаимоисключающие тенденции, когда личность как бы раздваивается в принятии решения, а выбор той или иной тенденции предполагает силовое давление одного на другого, т. е. противоборство и насилие.

К особенностям внутриличностных конфликтов относят: необычную структуру явления (внутреннее противостояние не содержит в себе внешних субъектов взаимодействия); процесс имеет латентный характер,

закрывающийся в трудности определения внутренних противоречий, поскольку индивид чаще не осознает, что находится в состоянии конфронтации. Также он может скрывать свои переживания под различными масками; особенности и разнообразие форм манифестаций, происходящих в виде многообразных проявлений и сопровождающихся страхом, тревогой, депрессией, стрессами.

В реальной жизни человеку приходится делать выбор в пользу того или иного варианта, отвергая другие. Для удовлетворения своих потребностей человек вынужден постоянно преодолевать внутренние сомнения своего «Я» и внешнее сопротивление среды. И если по тем или иным причинам цель недоступна, то человек попадает в ситуацию фрустрации и конфликта.

Э. Шостром сравнивает внутреннее состояние человека с двухпартийной системой демократии. «В каждом из нас, писал он, заложена такая двухпартийная система, при которой одна часть – у власти, другая – в лояльной оппозиции». И такая внутренняя раздвоенность не является патологией; это – вполне нормальное состояние здорового организма. Оппозиция предполагает не только лояльность (критику, контроль и т. д.), но и жесткую бескомпромиссную борьбу, т. е. конфликт [3].

Одним из видов внутриличностного конфликта является неосознанный внутренний конфликт. Проблема заключается в том, что такой конфликт существует на подсознательном уровне, и его причины не ясны для самого носителя конфликта. В основе его лежат любые не полностью разрешенные в прошлом конфликтные ситуации, о которых мы забыли. На бессознательном уровне мы несем груз неразрешенных в прошлом проблем и непроизвольно воспроизводим старые конфликтные ситуации, как бы пытаемся решить их вновь. Поводом для возобновления неосознанного внутреннего конфликта могут стать обстоятельства, схожие с прошлой неразрешенной ситуацией [2].

Аспекты внутренних конфликтов затрагивают ряд сфер – эмоциональную, когнитивную, поведенческую, а также отражаются рядом интегральных признаков. Для эмоциональной сферы характерны сильные негативные эмоции и психоэмоциональное напряжение: присутствуют депрессивные состояния, стрессы, апатия, утрата интереса к жизни. В когнитивном смысле конфликты проявляются посредством искажений в самовосприятии – на уровнях самооценки, сложностей в процессе выбора и принятия решений, сомнений в правильности мотивации, устремлений и принципов, неоднозначности и противоречивости своего образа. В поведенческом плане суть заключается в отрицательных поведенческих изменениях – наличие негативного фона в общении, падение продуктивности и качества деятельности, неудовлетворенности результатами своей деятельности. Интегральные показатели предполагают наличие комплексных психических нарушений (усиление качества стресса, снижение адаптационного потенциала).

В социальной психологии есть понятие рефлексия – способность человека взглянуть на свою ситуацию с позиции внешнего наблюдателя, одновременно осознать себя в этой ситуации и то, как он воспринимается другими людьми. Рефлексия помогает человеку выявить истинные причины своего внутреннего напряжения, переживаний и тревог, правильно оценить сложившуюся ситуацию и найти разумный выход из конфликта. Известный психотерапевт М. Мольц в книге «Я – это Я, или Как стать счастливым» советует, как помочь человеку решить личностные конфликты, большинство из них основаны на феномене саморефлексии [3].

У конфликтов имеются положительные (конструктивные) и отрицательные (деструктивные) функции. Положительные направлены на помощь индивиду в социализации, деструктивные – на разрушение. В первом случае они характеризуются продуктивностью и развитием противоборствующих сторон, внутренняя борьба не носит выраженной внешней симптоматики. Позитивные стороны конфликта свойственны людям, гармонично развитым, с высоким уровнем рефлексии, с адекватной самооценкой, способностью к самоактуализации. Деструктивный вид конфликта способствует разрушению личностных образований, усугублению двойственности личности. Потенциально он может трансформироваться в тяжелое кризисное состояние с развитием невротических обострений. В длительной форме он негативно отражается на функционировании человека, тормозит развитие личностных качеств, формируя неуверенность и психическую неустойчивость, слабость в достижении поставленных целей, способствует развитию комплекса неполноценности. Основанием для построения актуальной системы является ценностно-мотивационная структура личности.

В реальной жизни внешние и внутренние причины внутриличностных конфликтов взаимосвязаны, и их не просто разграничить. Избежать конфликтов поможет соблюдение этических норм и правил общения. Нравственно зрелые люди редко попадают в ситуации, за которые им приходится переживать, испытывать вину и угрызения совести.

Безусловно, причины конфликтов следует искать, прежде всего, в самом человеке. Нужно проанализировать типичные ситуации, которые вызывают негативную реакцию и задать себе несколько вопросов: Что меня раздражает в этом? Почему я так реагирую на это? В чем причина моего раздражения? Как я себя веду при этом? Почему другие на это реагируют иначе? Не случилось ли со мной нечто подобное прежде? Насколько адекватно я реагирую на это? Причины внутриличностных конфликтов могут лежать вне внутреннего мира человека. Последствия также могут быть внешнего воздействия, спровоцировать внутриличностный конфликт. Это определяет внутриличностный конфликт как крайне опасное социальное проявление внутреннего мира.

Меры, принимаемые для предупреждения возникновения конфликтов, требуют определенных усилий. Из личностных условий это: наличие способностей к рефлексии и самоанализу; организованные и развитые когнитивные навыки; высокая степень развития системы ценностей и чувств; развитая мотивационная и потребностная иерархичность; развитый внутренний мир при повышенной значимости высокой степени системной сложности. Одним из основных способов выхода из внутриличностных конфликтов является адекватная оценка ситуации, в которой оказался индивид, включающая самооценку индивида и оценку сложности существующих проблем.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Фрейд, З. Психоаналитические этюды / З. Фрейд. – М., 2013. – 256 с.
2. Гришина, Н. В. Психология конфликта / Н.В. Гришина. – СПб.: Питер, 2008. – 544 с.
3. Шостром, Э. Терапевтическая психология. Основы консультирования и психотерапии / Э. Шостром, Л. Браммер: пер. с англ. В. Абабкова, В. Гаврилова. – М.: Эксмо, 2002. – 624 с.
4. Мольц, М. «Я-это Я, или, Как стать счастливым» / М. Мольц. – М., 1991. – 234 с.

АСПЕКТЫ ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОГО НАПРЯЖЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО СТАРШЕКЛАССНИКА

Яковлева Е.А. (БИП)

Для современного старшеклассника психоэмоциональное напряжение является реакцией на происходящие в его социальном и физическом окружении изменения. В процессе обучения и одновременно развития школьники сталкиваются с многочисленными трудностями: сложная учебная программа, увеличение времени пребывания в школе, тревоги по поводу письменных работ, результатов, экзаменов. Стрессогенами также являются неблагоприятный социально-психологический климат в классном коллективе, неразрешенные конфликты, отсутствие поддержки [1, с. 2].

Эмоциональное напряжение характеризуется активизацией различных функций организма в связи с активными волевыми актами, вторая приводит к временному снижению устойчивости психических процессов и работоспособности. Динамичность эмоций заключается в фазовости их протекания, т. е. в нарастании напряжения и его разрешении, на что указывал еще В. Вундт в своей трехмерной схеме характеристики эмоций. Эмоциональное напряжение нарастает в ситуации ожидания: чем ближе предстоящее событие, тем сильнее нарастает напряжение. Это же наблюдается при непрекращающемся действии на человека неприятного раздражителя. Разрешение возникшего напряжения возникает при осуществлении события, которое переживается человеком как облегчение, умиротворение или полная обессиленность [3, с. 202].

Психологический стресс обусловлен субъективными и объективными причинами [4, с. 11-12]. К субъективным причинам можно отнести: несоответствие ожидаемых и реальных событий; стрессовые напряжения, развивающиеся от навязывания родительских программ, усложняющих жизнь ребенку и делаая его поведение неадекватным; стрессовые ситуации, вызванные эмоциями, провоцирующими на спонтанные действия; несоответствие виртуального и реального миров; стрессовые ситуации, связанные с убеждениями личности и неадекватными установками (на пессимизм или оптимизм, религиозными или политическими); невозможность реализации собственной актуальной потребности (физиологические потребности, потребности в безопасности, принадлежности, уважении, самореализации); неправильная коммуникация (в т. ч., критика, негативные предубеждения, неправомерные требования, и т. д.); неадекватная реализация условных сигналов.

К объективным причинам развития стрессовых ситуаций относят, например: условия жизни и работы (домашние проблемы, тяжелая работа, и т.д.); взаимоотношения с другими людьми (близкими, одноклассниками, незнакомыми людьми); экономические факторы; чрезвычайные ситуации и обстоятельства (серьезные заболевания, криминал, природные и социальные чрезвычайные обстоятельства). Важно, что субъективные и объективные причины стрессовых ситуаций могут привести к таким реакциям организма, как, например, нарушение психомоторики, которое проявляется в дрожании рук, дрожании голоса, изменение ритма дыхания, нарушение речевых функций, замедление сенсомоторной реакции [4, с. 12].

Увеличение учебной нагрузки умножает действие других стрессирующих факторов, обостряет переживание психологического стресса и оценку своего состояния в сторону усиления напряжения. Все это сопровождается эмоциями страха и удивления, не приводящими к мобилизации учащихся, и снижением уверенности в своих силах (чем более стрессирующим фактором для старшеклассника является величина учебной нагрузки, тем меньше он видит возможностей для построения карьеры в будущем) [1, с. 3].

В процессе учебной и внешкольной деятельности отсутствие навыка эмоциональной коммуникации приводит к преобладанию отрицательных эмоций над положительными. При создании эмоциональных эталонов в общении выступают не общие, универсальные для всех людей эталоны, а специфические, индивидуальные для конкретного подразумеваемого человека. Эмоциональные изменения выявляются практически во всех сферах эмоциональной жизни старшеклассников и имеют сложный характер. Причиной перегрузок чаще всего считается и острая нехватка времени, которая объединена во многом с неэффективными методами учебных занятий школьников, когда благополучие учебы связывается не с качественными, а с количественными показателями по-

нимания знаний.

Эмоциональное напряжение часто путают со стрессом, хотя эти понятия стоит разделять. Можно сказать, что эмоциональное напряжение – это причина, а вот состояние стресса – следствие. Но как справиться с напряжением взрослому человеку, если остался сам с собой наедине? Весьма существенно оказывать психологическую поддержку школьникам, особенно в старших классах. Если старший подросток располагается в состоянии душевного равновесия, то ему заметно легче противостоят все трудности. Это психически здоровый человек, у него не нарушены мышление, память, внимание, восприятие, эмоции. По мнению Д. А. Игнатович, способами снятия эмоционального напряжения могут выступать: глубокие дыхательные упражнения; быстрая релаксация; концентрация; смена обстановки; расслабление; отвлечение; музыка; арифметика; общение; теплый душ [2].

Вследствие сказанного определено, что технический прогресс и уровень развития общества устанавливают границы трудности усвоения учебной программы, однако и полнота содержания подводит учащихся старших классов к проблемам при прохождении учебного материала, что впоследствии обуславливает увеличение перегрузок, являющихся основной причиной ухудшения здоровья школьников.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Белова, Е. А. Изучение учебного стресса современных старшеклассников как препятствия на пути их развития / Е. А. Белова // Научный поиск. – 2013. – № 4. – С. 22-25.
2. Игнатович, Д. А. Способы быстрого снятия психоэмоционального и мышечного напряжения [Электронный доступ] / Д. А. Игнатович – Режим доступа: <https://omr.by/>. – Дата доступа: 15.03.2022.
3. Ильин, Е. П. Эмоции и чувства / Е. П. Ильин. – СПб. : Питер, 2001. – 752 с.
4. Бильданова, В. Р. Психология стресса и методы его профилактики: учеб.-метод. пособие / В. Р. Бильданова, Г. К. Бисерова, Г. Р. Шагивалеева. – Елабуга: ЕИ КФУ, 2015. – 142 с.

RESEARCH ON THE PARTICIPATION OF HIGH SCHOOL TEACHERS IN SCHOOL DECISION-MAKING MANAGEMENT: A CASE STUDY OF ZIBO Y HIGH SCHOOL IN SHANDONG PROVINCE

Hou Zong Chen, Xue Chu Lan (Shandong Jianzhu University, Kumaï)

Background

The construction of a modern national governance system and the modernization of governance capabilities have been the overall goal of deepening the country's reform since the Third Plenary Session of the Eighteenth Central Committee. The Outline of the National Medium- and Long-term Education Reform and Development Plan also clearly states in the part of the primary school management system. It is necessary to establish and improve the system of teachers' representative meetings and continuously improve the scientific and democratic decision-making mechanism through the implementation of democratic systems such as school councils Yao (2016) believes that in the current society, the construction of a modern education governance system has become the guiding ideology and goal of deepening education reform and high schools and primary schools in various places are also striving to explore and improve schools management mechanism. For high schools, primary and secondary schools the realization of school governance requires relevant stakeholders to share power, share responsibilities, and ultimately achieve co-governance. As an important part of the school where teachers can really carry out school practice and participate in school management is directly related to the soundness and perfection of the school management mechanism and at the same time it also improves the work of the whole school, the cultivation of students, the mobilization of teachers' enthusiasm and professional growth play a crucial role.

Sun (2013) believes that improving the school management mechanism, establishing a modern school system and realizing a complete school management system are the inexhaustible driving force for the development of the school and also the direction and goal of the school development. One of the cores of school management is to emphasize the diversified participation of relevant subjects of the school and realize the common management of the school through

dialogue and consultation. At present in school management many researchers have emphasized the need to improve school governance institutions, as Song (2013) believes that it is necessary to build a communication platform between schools and families and communities, Zhu (2013). He believes that a cooperation mechanism between schools and communities and families should be established, and the cooperation between schools and external subjects has received a lot of attention. However, there is relatively little attention paid to the involvement of teachers in management within schools. Moreover, Yao (2016) believes that teachers are an important subject in the school organization, where teachers participate in school governance where the school's internal mechanism is perfect, where the school's governance ability is moving towards modernization and the level of teacher participation also directly affects the harmony of the campus and the development of the school. Therefore, it is particularly important to pay attention to the current level and status of teacher participation in school governance and to build a mechanism for teachers to participate in school governance.

Zhou (2013) argues that in modern times with the awakening of individual self-awareness people have paid more attention to the value of their own existence and their own needs. Democratization is not only a means for managers to achieve scientific management, improve management efficiency and achieve organizational goals, but also a way for individuals to realize self-worth and express themselves within the organization. Therefore, whether teachers can directly participate in school management directly affects whether teachers' self-needs are met, and directly affects the enthusiasm and creativity of teachers. Therefore, this paper takes Shandong Zibo Y high school as an example to study teachers' participation in school management.

Problems that arise when teachers are involved in school management.

Misplaced perceptions of teachers' involvement in managing schools Chen (2012). It is believed that the concept of participating in the management of the school is the premise of participatory behavior, and the concept of participation directly affects whether teachers are willing to participate and how much energy they are willing to invest in the management of the school. Therefore, participation in the management of the school can only happen if there is a correct sense of participation. However, in the actual process, teachers' understanding of participation is often misplaced.

On the one hand, the teachers of Y High School believe that only teaching is their own job and other matters related to school management have nothing to do with themselves, and they only need to do their own teaching work. However, as an important part of the school and the most important pillar, the teacher bears an unshrinkable responsibility for the good development of the school. However, many teachers in Y High School believe that they are managed by the school leaders and should be subject to the arrangement and control of the administrators, on the other hand, Y High School teachers generally have the concept of putting interests first, focusing on the current gains and losses, unable to get rid of the temptation of individual constraints and short-term interests. If participation in management can see the emergence of benefits in the short term, it will actively participate, and if there is no benefit in the short term, it will be avoided.

Principals are less likely to have a sense of democracy.

At present, China's high schools implement the principal responsibility system, and the principal has a great influence on the development of the school and various affairs. Dai (2004) argues that the philosophy and leadership style of a school principal play an almost decisive role in the development of the entire school and the process of school reform. Therefore, the participation of teachers in school management will inevitably depend on the democratic concept and attitude of the schoolmaster. However, in the daily operation of the school, the democratic concept of the principal of Y High School is relatively lacking. On the one hand, under the influence of the traditional hierarchical system, the principal of Y High School has a weak sense of democracy, often thinks that he is the head of a school, should decide everything by himself, and likes to monopolize power. Fearing that teachers' involvement will affect their leadership positions, they are reluctant to share the power to govern schools with teachers. And the principal of Y High School even believes that even if teachers are involved in the management of the school and teachers are allowed to make their own suggestions, it is still themselves who make the final decision, rather than letting teachers participate in the management decisions of the school, it is better to make decisions directly.

Lack of management knowledge reserves and management experience of school teachers. Wang (2013) believes that teachers as the main body involved in school management and the front-line employees of the school. The relevant knowledge and information to deal with school affairs must be understood, and have the basic knowledge and ability to participate, in order to effectively participate in the management of the school, and not blindly obey the orders of the superior or follow the crowd in the process of participation. But in a survey of 100 teachers selected by Y High School, 5% believe they have the knowledge and experience to manage the school. 50% of those who believe that they have no knowledge and experience in managing schools at all, which shows that a large proportion of teachers

do not think that they have the knowledge and experience to participate in school management. This shows that the main body of teachers lacks the necessary knowledge reserve and management experience to participate in school affairs.

Schools' Traditional Hierarchies Influence Teacher Management. Yao (2016) argues that in traditional hierarchies, principals are at the top of the hierarchy, among others Members have their own different rank positions, and senior and high-ranking members will supervise and assign the work of subordinate members. Moreover, Wang (2013) believes that in the current primary and secondary schools in China, the principal responsibility system is implemented, and in schools, the principal is the highest person in charge of school administration, the number one of the schools, and enjoys the power to hire, evaluate, reward and punish teachers and staff. Therefore, in Y High School, the principal of the school can control the teacher, and the teacher does not dare to easily tell the truth, nor does he dare to question the work of the principal. As a result, the significance of the emergence of the teachers' congress is getting smaller and smaller, and the teachers' congress cannot effectively review and supervise the development and management of the school, resulting in the participation of teachers in a formality. In addition, under the bureaucratic system, different administrative levels of school teachers have been produced, such as Y High School, where there are various small leaders standing between teachers and school principals, and teachers should convey their opinions layer by layer, resulting in opinions that have disappeared when they have not yet been conveyed to the principal. There is also cocoa that can lead to the gradual deterioration of the process of upward transmission, which has lost the original intention of the teacher, so that the teacher is directly involved in the management of the school. Achieving effectiveness poses numerous obstacles.

Suggestions for optimizing the participation of schoolteachers in school management.

Correcting teachers' misconceptions about participation in school management and strengthening the democratic awareness of teacher participation. Song (2010) argues whether teachers themselves are willing to participate, The extent to which they are willing to participate in school affairs has a direct impact on the level of participation of teachers in school affairs. If you can make the teacher fully realize that he is also a member of the school and the master of the school, the school is not only a place where he obtains benefits, but also a place to realize the value of his life. And they also have the obligation to take responsibility and contribute to the better development of the school, then teachers are willing to actively integrate their personal strength into the collective even if they are busy with work, regard the individual as a member of the school, and tie personal interests to the interests of the school. Give full play to their enthusiasm and creativity into the management of the school.

Strengthen the training of principals, enable the

leadership to change their concepts, and proactively seek paths for teachers to participate in school management.

Yao (2016) believes that the change in the principal's management philosophy and the improvement of democratic awareness will help the principal to update the old concept and change the understanding of how to lead the school. Only when the principal truly understands the importance and significance of teacher participation and management of the school can the principal be willing to let the teacher participate in the management of the school, and the principal can be willing to share what he has in hand Partial powers. Therefore, it is necessary to carry out theoretical knowledge such as democratic governance and teacher participation and participation, consultation, cooperation and other theoretical knowledge and experience in the construction and implementation of teacher participation mechanisms for principals, so as to enhance the ability of principals to govern democratically. At the same time, the school leadership should actively expand the communication channels between teachers and school leaders, teachers and teachers, teachers, and students, enrich the path of teacher participation, and provide teachers with a variety of and rich ways to participate in addition to the faculty congress, including consultation meetings, Comment boxes, online forum messages, direct communication with the leadership, etc.

Enrich teachers' management knowledge reserves and management experience. Dai (2004) believes that if teachers have the desire and opportunity to participate in school management affairs, but lack the theoretical basis and ability to participate, On the one hand, the teacher's desire to participate will be hit by setbacks and unhappiness in practical participation, and on the other hand, the teacher's participation Not only will it not bring impetus to the better development of the school, but it may even cause chaos and disorder in the school, so that the participation of teachers will lose its original value and significance. Therefore, in order for teachers to participate in school governance rationally and effectively, and to achieve the original purpose of promoting teacher participation, both teachers themselves and school leaders must strive to enrich teachers' knowledge about democratic participation and enhance teachers' ability to participate in democracy. For example, hiring experts to train teachers on a regular basis, purchasing books in related fields in school libraries for school teachers to learn, and allowing teachers directly involved in school management to achieve results to pass on their experience.

Strengthen the guarantee and incentive system for teachers to participate directly in school management. At present, teachers have heavy tasks and limited time, and teachers are directly involved The positive impact and value of school management cannot be directly reflected in the benefits of teachers in a short period of time, so schools need to establish corresponding incentive systems. Each school can gradually understand the real needs of teachers, based on the most urgent needs of teachers, through material means

or spiritual rewards to encourage and recognize teachers involved in school governance, to achieve the purpose of stimulating and mobilizing teachers' enthusiasm, initiative and creativity. For the specific incentive method, it is necessary to understand the needs of teachers, set up specific plans and form a stable system. At the same time, in order to protect the enthusiasm of teachers, do not allow teachers to participate in school management at the beginning, because the initial one or two suggestions have not been recognized and discouraged and lose confidence, the school must also establish a sound security system to protect the enthusiasm of teachers to directly participate in school management, give full play to the enthusiasm and creativity of teachers, let teachers contribute their own strength to school management, and let schools achieve better development and progress.

REFERENCES

1. Chen, X. R. Secondary school teachers in Wushan County, Chongqing Participated in School Management Research / X. R. Chen // Master's thesis. –2012.
2. Dai, Y. Z. Secondary school teachers are involved in management research for school decision-making / Y. Z. Dai // Master's thesis. – 2004.
3. Sun, L. H. Research on the protection of the right of secondary school teachers to participate in school management / L. H. Sun // Master's thesis. – 2013.
4. Song, Y. B. Junior high school teachers in Shahekou District participated in the investigation and research of school management / Y. B. Song // Master's thesis. –2013.
5. Wang, H. Y. Public primary and secondary school teachers participate in research on school decision-making / H. Y. Wang // Master's thesis. – 2013.
6. Yao, Q. L. Research on teacher participation in primary and secondary school governance / Q. L. Yao // Master's thesis. – 2016.
7. Zhu, J. W. Research on the mechanism of teacher leadership / J. W. Zhu // Master's thesis. – 2013.
8. Zong, Y. J. Survey of the working status of ordinary high school teachers / Y. J. Zong // Master's thesis. – 2010.

О КИНЕМАТОГРАФИЧНОСТИ РОМАНОВ

С. КИНГА «ИНСТИТУТ» И «МИСТЕР МЕРСЕДЕС»

Артамонов Г.А. (БИП)

Быть востребованным писателем сегодня – значит пользоваться языком и его изобразительными и выразительными средствами таким образом, чтобы завладеть и максимально удержать внимание читателя в быстромеменяющемся медиа-ландшафте современной жизни.

Для этого он использует самые разные литературные стратегии, проявляющиеся главным образом в его произведениях. Одна из них заключается в соединении в тексте различных художественных практик, в том числе с помощью средств, выработанных иными видами искусств (кинематограф, музыка, графика), что дает шанс претендовать его литературным произведениям на перевоплощение в эти самые виды искусств и их разновидности. Другая – в выстраивании определенных отношений с жанровыми канонами, формами и их трансформациями, которые продиктованы социальным заказом и современными моделями коммуникации – имиджевой (с точки

зрения PR, рекламы и пропаганды), психотерапевтической, мифологической.

Творческое наследие одного из самых высокооплачиваемых и издаваемых американских писателей С. Кинга тому яркое подтверждение. Многие его произведения нашли свое кинематографическое воплощение. Среди лучших кинолент, опирающихся на его многочисленные романы, повести, рассказы, – фильмы «Сияние» Стенли Кубрика (1980), «Мертвая зона» Дэвида Кроненберга (1983), «Бегущий человек» Пола Глейзера (1987), «Иногда они возвращаются» Тома Маклафлина (1991), «Способный ученик» Брайана Сингера (1998), «Побег из Шоушенка», «Зеленая миля» и «Мгла» Фрэнка Дорабонта (1994, 1998 и 2007 гг. соответственно).

Циклы романов С. Кинга «Темная башня», «Противостояние», воплощающие единство повествования и визуального действия, обеспечили появление рисованных комиксов. По сценарию писателя благодаря фильму антологии ужасов 1982 года Джорджа Ромеро «Калейдоскоп ужасов» появился одноименный хоррор-комикс.

Среди иных заметных примеров медиаовплощения произведений писателя – видеоигры Dark Half (1992), «IT» (2017), выпущенные в качестве промо для экранизации романов «Темная половина» и «Оно».

Для повышения внимания, питаемого мультимедиа и эволюцией аудиовизуальной культуры, в своих произведениях С. Кинг прибегает к кодированию своих текстов жанровыми формулами и правилами хоррора, научной фантастики, мистики, детектива, во многом схожими с кинематографическими.

Изучение в первом приближении романов С. Кинга «Институт» (2019), «Мистер Мерседес» (2014) позволяет обнаружить обе указанные литературные стратегии в действии.

Во-первых, почти одновременно с выходом в свет романа «Институт» последовали планы экранизации книги в виде мини-сериала силами сценариста Дэвида Э. Келли и режиссера Джека Бендера, авторов экранизированной ранее кинговской трилогии «Мистер Мерседес». Примечателен и тот факт, что премьера третьего сезона американского детективного телесериала «Мистер Мерседес» совпала с опубликованием романа «Институт» – 10 сентября 2019 года.

Исходя из индивидуально-авторской стратегии романы по-разному жанрово обрамлены. Признанный мэтр ужасов пишет роман «Мистер Мерседес» в жанрах триллера и «крутого детектива»; в «Институте» синтезирует элементы фантастики, мистики и ужасов.

Сюжеты романов довольно просты, происходящие события вполне предсказуемы и в то же время предельно захватывающи, главным образом историями преследования и поимки преступников.

Кинематографичность построения хода событий в обоих произведениях обеспечивается посредством применения монтажной техники, быстрой, порой неожидан-

ной смены действий, варьирования различных планов наблюдения, подчеркнутой визуализации образов:

«Неподалеку от дома на Хапре-роуд, где Кермит Уильям Ходжес и Джанель Паттерсон лежат в постели, Брейди Хартсфилд сидит в своем командном пункте. Этим вечером – у верстака, а не перед компьютерами» [2, с. 271] / «Not many miles from where Kermit William Hodges and Janelle Patterson are lying together in the house on Harper Road, Brady Hartsfield is sitting in his control room. Tonight he's at his worktable instead of his bank of computers» [4, p. 238].

«Он носил «глок» в кобуре и рубиновый перстень на мизинце, говорил с ядреным акцентом, подчеркнуто благодушно, по-свойски, однако его глаза, глубоко засевшие в заплывших жиром глазницах, были умны и пронизательны. Словом, он бы запросто прошел кастинг на роль шерифа в каком-нибудь штампованном южном боевичке вроде «Широко шагая», если бы не черный цвет кожи» [1, с. 19]. «He wore a Glock on his hip and a ruby ring on one pinkie. His accent was strong, his attitude was good-ole-boy friendly, but his eyes, deep in their fatty sockets, were smart and inquisitive. He could have been typecast in one of those southern-cliché movies like Walking Tall, if not for the fact that he was black» [3, p. 19].

Динамику развития сюжета в романе «Мистер Мерседес» придает повествование то от лица вышедшего на пенсию добряка детектива Ходжеса, то от имени парня-психопата Брейди Хартсфилда, живущего с матерью-алкоголичкой и раздающего мороженое из фургона «Мистер Вкусняшка». По законам жанра образы героев полярны, судьбы их пересекаются и взаимозависимы. Шаблонность их восприятия и поведения закрепляется в сознании самих героев («Главное то, что без Мистера Мерседеса все вернется на круги своя: послеполуденный телек и игры с отцовским револьвером» [2, с. 195]). «The important thing is that without Mr. Mercedes, things will go back to what they were: afternoon TV and playing with his father's gun» [4, p. 168].

Самохарактеристики героев также недвусмысленны: «Брейди не спорит с тем, что он психически болен: это очевидно. Нормальные люди не направляют автомобиль на толпу людей и не обдумывают возможность уйти из жизни, прихватив с собой Президента Соединенных Штатов Америки» [2, с. 170]. «Brady accepts that he is mentally ill, of course he is, normal people don't drive into crowds of people or consider taking out the President of the United States in a suicide attack» [4, p. 146-147].

Схематичность и предсказуемость действий обоих героев повсеместна в романе, что приводит к потере жанровой сущности детективного начала романа. Читатель, едва погрузившись в сюжетные линии романа, получает гораздо больше информации, чем его герой детектив Ходжес, чтобы узнать, кто скрывается под личиной «Мерседес-убийцы», раскрыть тайные замыслы и характер преступных действий Брейди. Особенности по-

ведения детектива Ходжеса больше напоминают триллер с элементами саспенса (кинематографического приема передачи состояния тревожного ожидания, предчувствия ужасного), нежели интеллектуальные загадки, связанные с раскрытием преступлений.

Мир романа «Институт» также строится на выразительности и остроте характеристик центральных образов. Главного героя 12-летнего мальчика по имени Люк Эллис с феноменальным интеллектом, оказавшегося сиротой после убийства его родителей, похищают и отправляют в некий институт в глуши штата Мэн, где содержатся дети со сверхъестественными способностями, связанными с телепатией и телекинезом. Пребывающий в мире детства Люк попадает в жестокий мир института, где перепуганным ТЛК- и ТЛП-положительным детям ставят «уколы для прикола», пичкают их таблетками, снабжают сигаретами и алкоголем, чтобы превратить их экстрасенсорные способности в оружие.

Обитатели «больницы среди дремучего леса» четко разграничены, их моральные качества оказываются заданными свойствами: «злобные твари» в лице «the queen bitch» миссис Сигсби, доктора Хендрикса, начальника охраны Стэкхауса, смотрительницы с фальшивой улыбкой Глэдис, с одной стороны, и милая Морин, паинька Люк, безбидный шестилетний Авери Диксон, Калиша Бенсон, Николас Уилхолм, Хелен Симмс – с другой.

Умение писателя захватывающе описывать в романах противоположные миры и образы придает острый драматизм повествованию в читательском восприятии. Отсутствие либо минимальное проявление психологизма в жизни персонажей романа – сознательно взятый на вооружение писателем кинематографический художественный прием.

Кульминацией романа, выстраивающейся путем ускользящей смены событий, становится высвобождение детей от гнета института – демонизированного в сознании читателя героя романа. Дети, осознав силу в единстве и дружбе и используя на пределе свои сверхспособности, поднимают в воздух здание института и вслед за этим низвергают на землю, оставив под обломками заключенное в нем зло. Постигшая институт участь позволяет высвободить негативные эмоции читателя, поверить в торжество справедливости и доброты, объединить главного героя и читателя в мысли, что сверхъестественные способности наделены также огромной созидательной силой.

Подводя итог, стоит отметить, что в романах «Мистер Мерседес» и «Институт» обнаруживается сознательное стремление писателя к полижанровости, преодолению жанровой каноничности («storytelling transcends a genre definition and meaning» – прим. автора) и порой навязчивой кинематографичности художественных образов, позволяющее ярче воссоздать характеры, острые социальные проблемы современности, обнаружить авторские оценки происходящего и соответствовать современным

читательским ожиданиям и горизонтам восприятия. Выразительное описание образов, деталей, разносторонняя смена действий и планов изображения, драматичность описываемых событий помогают автору вовлечь читателя в происходящее, задают контекст для эмоционального реагирования, что во многом определяют писательскую стратегию и кинематографическое своеобразие произведений С. Кинга.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Кинг, С. Институт / С. Кинг: [пер. с англ. Е. Романовой, Е. Доброхотовой-Майковой]. – М.: АСТ, 2020. – 608 с.
2. Кинг, С. Мистер Мерседес / С. Кинг: [пер. с англ. В. Вебера]. – М.: АСТ, 2020. – 480 с.
3. King, S. The Institute : a Novel [Electronic resource] / S. King. – New York : Scribner, 2019. – 604 p. – Mode of access: <https://novelsguru.com/>. – Date of access : 03.03.2022.
4. King, S. Mr. Mercedes : a Novel [Electronic resource] / S. King. – New York: Scribner, 2014. – 448 p. – Mode of access: <https://novelsguru.com/>. – Date of access: 10.03.2022.

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЕ ТРАНСФОРМАЦИИ ПРИ ПЕРЕВОДЕ ИНФИНИТИВНЫХ КОНСТРУКЦИЙ НА МАТЕРИАЛЕ ТЕКСТА СОВРЕМЕННОГО ПОЛИТИЧЕСКОГО ОБЗОРА

Багдиян Д.К., Кондратьева И.П. (БИП)

Перевод отдельных языковых единиц с английского на русский язык может вызвать особые трудности. Несоответствия в системе двух языков и вытекающая из них невозможность формально точно передать значение грамматической формы в переводе компенсируются с помощью различных переводческих приемов и лексико-грамматических трансформаций [1].

Рассмотрим объектно-предикативный инфинитивный оборот (конструкция «объектный (винительный) падеж + инфинитив», или сложное дополнение). Данная конструкция употребляется в английском языке после целого ряда глаголов: выражающих желание и намерение (to want, to intend); обозначающих умственное восприятие (to believe, to suppose); выражающих приказ, разрешение, просьбу (to allow, to require, to cause); обозначающих чувственное восприятие (to feel, to observe). Английское простое предложение, содержащее сложное дополнение, переводится на русский язык сложноподчиненным предложением с придаточным дополнительным, вводимым союзами что, чтобы, как. При этом существительное в общем падеже или местоимение в объектном падеже, входящее в состав сложного дополнения английского предложения, превращается в подлежащее придаточного дополнительного предложения, а инфинитив становится глаголом-сказуемым этого придаточного предложения. Следует обращать внимание как на форму предшествующего глагола-сказуемого, так и на форму самого инфинитива. Indefinite Infinitive при переводе передается глаголом в настоящем времени (иногда, в зависимости от

контекста, в прошедшем времени). Perfect Infinitive при переводе передается глаголом в прошедшем времени. После глаголов to expect, to hope чаще всего передается глаголом в будущем времени [2]: *We examined which factors make countries particularly vulnerable to American or Russian malign influence operations and identified the sources of resilience that enable democratic governments and politics to mitigate, fend off, or push back on malign efforts.* Авторы статьи изучили предпосылки, делающие страны особенно уязвимыми для американских или российских враждебных операций, и определили факторы устойчивости, которые позволяют демократическим правительствам и государственным институтам смягчать, отражать или оттеснять пагубное воздействие.

Traditional public broadcast media in the United Kingdom is subject to legislation that requires it to ensure that any news is accurate and impartially provided, and this legislation is regularly enforced. Традиционные государственные вещательные средства массовой информации в Соединенном Королевстве подчиняются законодательству, которое требует от них гарантий того, чтобы любые новости были достоверными и объективными и данное законодательство регулярно соблюдалось.

Третий случай – инфинитивный комплекс, состоящий из предлога **for** + **существительное в общем падеже** или **местоимение в объектном падеже** + **инфинитив**. Такая конструкция может выполнять в предложении чаще всего функции обстоятельства цели и обстоятельства следствия. Как правило, инфинитивный комплекс переводится на русский язык придаточным предложением, вводимым союзами что, чтобы. В некоторых случаях инфинитивный комплекс может переводиться неопределенной формой глагола или существительным (местоимением) в дательном падеже + неопределенная форма глагола: *This low-trust environment leaves little basis for collaboration, while limited economic interaction opens fewer channels for Russia to exercise its influence.* Такое низкое доверие мешает полноценному сотрудничеству, а ограниченное экономическое взаимодействие создает для России меньше возможностей реализовывать свое влияние.

Отметим также особенности перевода независимой инфинитивной конструкции (существительное + инфинитив). Ее основная функция – передача сопутствующего обстоятельства с модальным значением долженствования. На русский язык она переводится предложением, вводимым союзами *a, причем*. Такая конструкция характерна преимущественно для письменной речи, однако в газетных текстах встречается довольно редко: *The resolution called for withdrawal of Israeli troops from occupied territories, a peace conference to follow.* Резолюция призвала вывести израильские войска с оккупированных территорий, после чего должна была состояться мирная конференция.

В итоге проделанного изучения были выявлены со-

вместные закономерности и веяния перевода инфинитивных оборотов: выбор отдельного вещества в переводе ключевым образом ориентируется его функцией в предложении, при переводе инфинитивных оборотов для всякой единицы уточняется комплект вероятных модификаций, и применяются принятые устойчивые сочетания:

To illuminate such malign behavior, this research employs the “3 Cs” framework coined by former Australian prime minister Malcolm Turnbull, which defines malign activities as those that are “covert, coercive, or corrupting.” **Чтобы объяснить** такое пагубное поведение, в данном исследовании используется система "3 C", придуманная бывшим премьер-министром Австралии Малкольмом Тернбуллом, которая определяет враждебную деятельность как «скрытую, принудительную или разрушительную».

В данном случае выполнена грамматическая модификация – разделение предложения, в итоге которой простое предложение было трансформировано в сложноподчиненное с придаточной целью.

In addition to flooding the social media space to create general confusion and doubt, Russia has leveraged traditional media in more overt support of the Leave campaign and associated pro-Brexit parties such as the UK Independence Party (UKIP). Наряду с захватом медиапространства **с целью создания** всеобщего недоумения и сомнений, Россия задействовала традиционные СМИ в более открытой поддержке кампании "Leave" и связанных с ней пробрекситских партий, таких как Партия независимости Соединенного Королевства (ПНСК).

При переводе данного предложения инфинитив *to create*, выполняющий в предложении функцию обстоятельства цели, заменяется существительным в сочетании с предлогом *в целях создания*. Таким образом, применяется **синтаксическое варьирование** – грамматическая замена частей речи.

Corruption is the alleged or reported exercise of one’s power, position, or resources to exploit or exert undue influence over businesses, individuals, or state bodies and institutions, often but not exclusively through nontransparent and unlawful means. Коррупция – это предполагаемое или доказанное использование полномочий, положения или ресурсов какого-либо лица в целях **оказания** неправомерного воздействия на предприятия, отдельных лиц или государственные органы и учреждения, зачастую, но не исключительно, с помощью непрозрачных и незаконных средств.

При переводе на русский язык инфинитива-цели была использована разновидность **лексико - семантической замены** (опущение из-за синонимичности лексических единиц *exploit* и *exert* в данном контексте).

Как показал анализ, наиболее типичной для исследуемого текста является конструкция «объектный (винительный) падеж + инфинитив» и конструкция «предлог *for* + существительное в именительном падеже + инфинитив», в то время как конструкция «именительный па-

деж + инфинитив» менее употребительна. Что касается переводческих приемов при переводе инфинитивов и инфинитивных конструкций, то в данном исследовании превалирует нестандартный прием синтаксического варьирования.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Федоров, А. В. Основы общей теории перевода (Лингвистические проблемы) / А. В. Федоров. – М., 2002. – 416 с.
2. Соколова, Л. А. Грамматические трудности перевода с английского языка на русский: учеб. пособие / Л. А. Соколова, Е. П. Трофимова, Н. А. Калевич. – М.: Высш. шк. 2008. – 204 с.

АНГЛИЙСКИЙ КАК ГЛОБАЛЬНЫЙ ЯЗЫК ОБЩЕНИЯ

Белашанка Т.С., Кредо Д.П. (БИП)

Ранее считавшаяся утопической идея создания универсального языка в современном мире стала вполне реальной, потому, что к началу XXI века во все сферы взаимоотношений между людьми, народами и государствами проник английский язык.

Без преувеличения можно сказать, что английский язык получил статус «международного». Сегодня он занимает важное место как язык торговли, СМИ, науки, бизнеса, а также дипломатии, вытеснив французский язык. Особенно важно отметить, что он выступает в качестве одного из официальных языков таких значимых организаций, как ООН, ЕС, организации Североамериканского соглашения о свободной торговле и многих других. В более чем 70 странах английский язык является официальным, порядка 1 миллиарда 300 миллионов человек говорят на английском языке. Кроме того, английский во многих государствах занимает второе место по изучению и применению.

Становление, развитие и распространение языка неразрывно связаны с его изменениями, а также географическим и социальным разнообразием его употребления. На формирование английского языка внутри Великобритании повлияли различные диалекты, а массовое расселение носителей языка за пределы страны повлекло за собой образование национальных вариантов английского языка (Spanish English, Canadian English, Indian English пр.) [1, с. 169].

Следует изучить причины становления английского языка как универсального. Если обратиться к историческим сводкам, то все, несомненно, началось с роста британской экспансии. Жители на захваченных территориях Евразии, Африки, Северной Америки и Океании осваивали новый для них язык. Такое расширение языка в те времена получило название «лингвистический империализм» [2, с. 152].

Другой исторический фактор – появление сильной англоязычной экономической державы США на мировой арене. Величие Америки и распространение западной

культуры, а также миграция стали причинами популяризации английского языка. Конечно, в разных странах он приобретает новые локализованные значения, новые элементы, заимствования и так далее, становясь «смешанным», однако оставаясь английским.

В XXI веке с приходом сети Интернет, где обосновались социальные сети, новостные ленты и доступ к наблюдению за теми или иными кумирами и лидерами мнений, вещающими, как правило, на английском, появилась новая причина изучать этот язык [3, с. 201].

Наряду с историческими факторами, которые придали английскому языку статус международного, лингвистические факторы также способствовали этому процессу и на современном этапе воздействуют на укрепление его позиции.

Во-первых, английский язык относится к германской группе языков, что позволяет носителям языков этой группы изучать его без особых трудностей.

Во-вторых, латинская система письменности, которую использует английский язык, является самой употребляемой в мире.

В-третьих, так как английский является языком высокоразвитых государств, его языковая система способна соответствующим образом служить интересам современной цивилизации и новой мировой системы.

Стоит отметить, что распространение и популярность английского языка в мире наносит безусловный ущерб другим языкам, но еще больший вред он наносит себе, так как «языком» называется не просто набор терминов, понимаемый всеми, а лингвистическая структура, способная создавать понятные для национальных групп фразеологизмы, шутки и прочее. Однако распространение массовой культуры стирает эти особенности.

Впрочем, преимущества, которые люди получают в самых разных сферах жизнедеятельности, владея английским языком, неоспоримы. Возможность общаться, невзирая на различия культур, место жительства, гражданство – это именно то, к чему человечество стремилось с давних времен. Умение свободно говорить на английском – предоставляет шанс получить образование, работу, доступ к информации, общению и комфортному пребыванию в любой стране.

Исходя из всего вышеизложенного, английский можно по праву назвать языком будущего.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Арнольд, И. В. Современный английский язык: учебник для вузов / И. В. Арнольд; науч. ред. П. Е. Бухаркин. – М.: Флинта; Наука, 2012. – 384 с.
2. Кристалл, Д. Английский язык как глобальный: пер. с англ. / Д. Кристалл. – М.: Весь Мир, 2012. – 240 с.
3. Агабекян, И. П. Английский язык / И. П. Агабекян. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 318 с.

ТЕХНОЛОГИИ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ЛИЧНОСТИ

Белошапка Т.С., Насонова Т.Д. (БИП)

Развитие международных деловых контактов в условиях межкультурной коммуникации, усиление интеграционных процессов в мировом сообществе порождают необходимость применения современных методов в преподавании иностранных языков.

Языковая подготовка специалистов должна проводиться на основе коммуникативной направленности с целью развития познавательных навыков, творческого мышления, речевой активности обучаемых.

Необходимо рассмотреть некоторые термины, а именно: общая компетенция, коммуникативная компетенция и интерактивная компетенция.

Компетенция – это совокупность знаний, умений и личностных качеств индивида, находящихся во взаимосвязи друг с другом, и позволяющих данному индивиду осуществлять квалифицированно, качественно и продуктивно какой-либо вид деятельности.

Что касается общей компетенции, то существует мнение, что она определяет познавательную активность человека, его способность к общению с лингвистической и этнической культурой, а также ее познанию. Этот вид компетенции включает в себя следующие элементы: декларативные знания, индивидуальные особенности человека, навыки и умения, обеспечивающие эффективное овладение иностранным языком [2, с. 18].

Коммуникативная компетенция же, по мнению таких авторов, как Н. Д. Гальскова и Н. И. Гез, представляет собой способность человека понимать и порождать иноязычные высказывания в различных ситуациях с учетом правил, присущих носителям языка. Коммуникативную компетенцию в обобщенном виде составляют: лингвистический, прагматический и социолингвистический компоненты [3, с. 19].

Термин «коммуникация» является универсальным. Коммуникация возникла в человеческом обществе как необходимость передачи нужной информации от одного индивида к другому для совместного действия. А в её основе лежит комплекс умений, позволяющих участвовать в продуктивных и рецептивных видах речевого общения.

Теперь рассмотрим понятие «интерактивная компетенция». Алексеева Л. Е. определяет интерактивную компетенцию как готовность к профессиональному взаимодействию средствами иностранного языка, основой которого является необходимость сочетать языковую компетенцию, профессиональные знания и умения, а также социально-поведенческий контекст [1].

Основополагающей целью урока иностранного языка является формирование коммуникативной компетенции. Достижению этой цели помогает использование таких

интерактивных технологий, как информационные, коммуникативные, игровые и т.д. Активное применение этих технологий является важнейшим условием интеллектуального, творческого, нравственного и личностного становления учащегося.

Целесообразно выделить следующие цели интерактивного обучения:

- обеспечение понимания информации, являющейся предметом обмена;
- активное взаимодействие и двусторонняя связь преподавателя и обучаемого, обучающегося и компьютера либо обучающихся друг с другом;
- приобретение и обогащение жизненного опыта обучающегося, индивидуализация обучения;
- развитие умственных, эмоциональных процессов обучающихся;
- применение теории на практике.

Представляется возможным сделать вывод, что все вышеизложенные цели всецело направлены на формирование коммуникативной компетенции.

К основным технологиям интерактивного обучения можно отнести работу в парах; ротационные (сменные) тройки; работу в малых группах; мозговой штурм; бронуновское движение; ролевою (деловая) игру; дискуссию; дебаты и т.д.

Задачи преподавателя на уроке с применением интерактивных технологий следующие – содействие, упрощение, обеспечение сотрудничества обучающихся, предоставление учебного материала, подведение итогов занятия, а также использование опыта обучающихся для поиска решений поставленных задач и т. д.

Использование на уроках английского языка интерактивных технологий предоставляет преподавателю возможность объединить работу каждого обучающегося в целостный единый коллектив.

Из вышесказанного следует вывод, что использование интерактивных технологий помогает решить следующие задачи: развитие потребности в самообразовании, развитие творческих качеств личности, развитие познавательной самостоятельности, что положительно влияет на личностный рост обучающихся.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Алексеева, Л. Е. Методика обучения профессионально-ориентированному иностранному языку / Л. Е. Алексеева. – СПб. : Филологический факультет СПбГУ, 2007. – 25 с.
2. Божович, Л. И. Учителю о языковой компетенции школьника. Психолого-педагогические аспекты языкового образования / Л. И. Божович. – Воронеж, 2012. – 288 с.
3. Гальскова, Н. Д. Теория обучения иностранным языкам : методика и лингводидактика: учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. – 5-е изд., стер. – М.: Академия, 2008. – 356 с.

СОВРЕМЕННЫЕ ПРИЕМЫ РАБОТЫ С ЮРИДИЧЕСКИМ ТЕКСТОМ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Вавуло И.Н. (БИП, Могилев)

Неоспоримым фактом является то, что работа с юридическим текстом – основной источник получения информации в области права, пополнение лексического запаса юридической терминологией, расширение кругозора студентов юридических специальностей.

С целью активизации интереса обучающихся к чтению юридического текста, к работе с текстом на иностранном языке, необходимо, чтобы содержание предлагаемых юридических текстов и методы обучения чтению соответствовали познавательным запросам обучающихся. Студент должен уметь находить источники информации, работать с ней и оценивать ее.

Рассмотрим задания, методические приемы, которые способствуют развитию умения работать с информацией в области права.

Варианты заданий к юридическим текстам с целью применения в аудитории могут быть различны.

Для закрепления лексического материала и полученных знаний после изучения темы представляется целесообразным давать задания на дополнение или сокращение текста. «Редукция текста» заключается в сокращении его объема и сохранении смысла.

Студентам можно предложить оставить только важную информацию, составить план текста, составить гид, нарисовать карту или составить монолог по тексту. Студенты делятся на команды, и каждая команда на основе пройденного текста может составить тесты или эссе.

На занятиях по иностранному языку применяют различные виды ситуаций в зависимости от особенностей содержания материала области права и темы занятия. Ситуация-оценка предполагает описание конкретного поступка, при этом задача студентов заключается в оценке значения ситуации и правильности действий участников. Ситуация-иллюстрация предполагает приведение примеров из личного опыта или практики участниками образовательного процесса. Ситуация-упражнение включает, например, исследование в группе, опрос других обучающихся, анализ результатов и вывод.

При работе с юридическим текстом представляется возможным использовать таблицы с определенными юридическими терминами из текста. Прослушивая текст, когда встречается юридический термин, студент его отмечает. Целесообразно также применять «ассоциации». Студентам предлагается, например, после прочтения заголовка текста выдвинуть свои предположения о содержании текста. После чтения текста студенты сравнивают свои ассоциации с информацией из юридического текста.

Методический приём «ключевые слова» может быть реализован следующим образом. Преподаватель выбирает

от 5 ключевых лексических единиц (терминов) из текста, озвучивает их или записывает на доске. Студенты рассказывают о своих предположениях применения данных юридических терминов в контексте. Верность предположений проверяется при дальнейшей работе с текстом.

Приём «пазлы» предполагает восстановление текстов в нужной последовательности. Методический приём «пропущенные слова» предполагает предоставление студентам текста с лишними и пропущенными лексическими единицами и работу студентов небольшими группами. Методический приём «перепутанные логические цепочки» применяют следующим образом: предлагают студентам 7-9 фраз, которые перетасованы, но которые возможно связать логически. Студенты должны восстановить порядок фраз в юридическом тексте.

«Толстые и тонкие вопросы» используются также при работе с юридическим текстом. «Толстые вопросы» предполагают рассуждения и объяснения. Вопросы могут быть не только заданы преподавателем, но студентами друг другу в группах при выборе наиболее интересной информации в области права.

Метод «кластеры» предполагает выделение смысловых единиц текста и графическом их оформлении в виде «грозди». В центре размещается заголовок текста, вокруг него крупные смысловые единицы. Приём «Составь свой текст» включает вопросы к тексту, а затем составление рассказа, который затем сравнивается с оригиналом.

Представляется возможным сделать вывод о том, что применение разнообразных методических приемов при работе с юридическим текстом на занятиях по иностранному языку содействует качественному усвоению материала. Процесс познания становится интересным. При этом, текст – основа формирования развивающей речевой среды. Выполнение проблемных заданий на основе связанных текстов формирует умение решать учебные проблемы. Данная форма обучения внедряет в процесс познания мира активное мышление и творческую самостоятельность.

Таким образом, применение на занятиях по иностранному языку проблемных заданий имеет практическую значимость в формировании личности будущего юриста. Данные задания обучают студентов получать самостоятельно знания в сфере юриспруденции. Умение получать сведения является значимым умением для информационного общества. Среди требований, предъявляемых к будущему специалисту выделяются: «способность к самообразованию, владение инновационными технологиями, понимание перспектив и возможностей их использования, умение принимать решения самостоятельно, адаптируемость к новым социальным и профессиональным условиям» [1, с. 44].

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бородкин, В. И. Связь мотивации речи с учебной деятельностью студентов / В. И. Бородкин // Актуальные проблемы социально-экономических, правовых и гуманитарных наук, новые подходы: материалы

ДЕЛОВАЯ ИГРА КАК МЕТОД АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Вишневецкий А.А. (БИП)

Изменения, происходящие в экономике Республике Беларусь, со своей стороны требуют адекватных изменений и в сфере образования. Образование является одним из социальных институтов государства и представляет собой сложную систему находящихся во взаимосвязи таких элементов как управление, организация и кадры.

Одним из видов основного образования является высшее образование, под которым в соответствии со ст. 202 Кодекса Республики Беларусь «Об образовании» понимается «уровень основного образования, направленный на развитие личности студента, курсанта, слушателя, их интеллектуальных и творческих способностей, получение ими специальной теоретической и практической подготовки, завершающийся присвоением квалификации специалиста с высшим образованием, степени магистра» [1]. Таким образом, основная цель высшего образования – подготовка высококвалифицированных специалистов в той либо иной сфере в интересах самой личности, общества и государства.

Для достижения названных целей используются различные педагогические технологии, которые представляют собой систему психологических, педагогических, дидактических процедур взаимодействия преподавателя и студентов с учетом их способностей и склонностей, направленных на проектирование и реализацию содержания, форм, методов и средств обучения. Таким образом, педагогические технологии являются способом организации учебного процесса и направлены на формирование личности.

Одной из основных задач образования на современном этапе развития общества является формирование у студента установки на самообучение, самообразование. Для реализации этой цели необходимо использовать такие педагогические технологии, которые бы способствовали развитию у студентов навыков самоорганизации и самоконтроля, способствовали формированию будущего специалиста. Для реализации обозначенных целей необходимо активней использовать в учебном процессе игровые технологии, в частности, деловые игры. Данная форма обучения направлена на создание макета (образа) той системы общественных отношений, которая будет характерна для их последующей профессиональной деятельности.

При преподавании учебной дисциплины «Финансовое право» игровые технологии целесообразно использовать в рамках темы «Республиканские и местные налоги и

сборы».

По своей сути деловые игры подразделяются на несколько разновидностей: имитационные, операционные, исполнение ролей, игра-инсценировка и др. На наш взгляд, для усвоения и закрепления теоретического материала по теме «Республиканские и местные налоги и сборы» наиболее целесообразно использовать такой вид деловой игры, как «исполнение ролей». Эта игра направлена на отработку тактики поведения (действий) конкретного лица, выполняющего свои должностные обязанности в определенной профессиональной ситуации.

Следует иметь в виду, что при подготовке к деловой игре для достижения поставленных целей необходимо неукоснительно придерживаться ряда принципов: профессиональной мотивации, проблемности и коммуникации [2, с. 16].

Кроме соблюдения вышеназванных принципов, при подготовке к деловой игре необходимо учесть такие моменты, как обеспеченность учебно-методическими материалами (например, методическими материалами по решению задач), нормативными правовыми актами (наиболее оптимально использовать электронные базы правовой информации «Консультант Плюс», «Эталон» и др.). Также преподаватель должен понимать, что предстоящая деловая игра может привести к проявлению у отдельных студентов таких особенностей человеческой психики, как нерешительность, боязнь озвучить принятое решение и т.п. Особенно это актуально в условиях часто меняющегося законодательства.

Технология проведения деловой игры должна включать в себя этапы подготовки, проведения, анализа и обобщения.

На этапе подготовки преподаватель делит учебную группу на несколько подгрупп («малые группы»). На наш взгляд, оптимальным является наличие 4-5 студентов в «малой группе». Для каждой подгруппы моделируется проблемная ситуация, которая заключается в необходимости принятия решения по тому либо иному юридическому казусу. При этом условия задач должны быть максимально приближены к реальной жизни, что позволит активизировать познавательную деятельность обучающихся. В качестве примера выбора фабулы задачи можно привести следующую установку: «гражданином, состоящим на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий, в 2021 г. было приобретено жилое помещение. В договоре купли-продажи стоимость приобретаемого имущества была разделена на две части: стоимость жилого дома и стоимость земельного участка, предоставленного для обслуживания жилого дома. При обращении в налоговый орган по месту жительства за получением налогового вычета гражданину было отказано в его предоставлении на всю сумму понесенных расходов. В результате налоговый вычет был предоставлен только на стоимость жилого дома. Правомерны ли в рассматриваемом случае действия налогового органа?».

Стадия проведения деловой игры начинается с вводной инструкции, на которой объясняется технология проведения игры и ее регламент. После формирования «малых групп», до каждой из них доводится фабула задачи. Решение предложенных задач в каждой из подгрупп может строиться по следующей схеме: обсуждение общей цели представленной ситуации; принятие решения по отдельным вопросам задачи; «мозговой штурм» с принятием решения по задаче в целом; выступление одного или нескольких членов «малой группы» с принятым вариантом решения.

Заключительным этапом деловой игры является анализ и обобщение ее результатов преподавателем. Особое внимание анализу деловой игры следует уделить преподавателю в случае принятия неверного решения по представленной задаче. В этой ситуации необходимо попытаться выяснить причину неудачи: либо это результат некачественного усвоения материала по данной дисциплине и именно по этой теме, либо это результат пробелов, допущенных при изучении иных учебных предметов (например, студент не усвоил порядок действия нормативных правовых актов во времени, и как следствие, не смог правильно определить, какой же нормативный правовой акт (в какой редакции) следует применить для решения предложенной ситуации).

Таким образом, деловая игра способствует формированию у обучающихся умения видеть сложившуюся профессиональную ситуацию в комплексе, определять цель и средства ее достижения, определять систему действий, которые направлены на достижение поставленных целей, проводить анализ, оценку и обобщение достигнутых результатов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании [Электронный ресурс] : 13 января 2011 г. № 243-З; ред. от 23.07.2019; с изм. и доп., вступившими в силу с 28.01.2020 // Эталон. Законодательство Республики Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2022.
2. Андарало, А. И. Самостоятельная работа слушателей по курсу «Педагогические технологии»: учеб.-метод. пособие / А. И. Андарало, И. В. Шеститко, Е. С. Шилова. – Минск: БГПУ, 2006. – 75 с.

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗОВ

Власова Р.А. (БИП)

Технология проектного обучения возникла в начале прошлого столетия в США. Первоначально она была известна под названием «метод проектов» или «метод проблем». Автором этого метода был американский философ и педагог Джон Дьюи. Сущность метода – это решение какой-либо проблемы(задачи) на основе самостоятельной деятельности студентов при использовании соответствующих способов, средств, знаний, включая

межпредметные и надпредметные, интеллектуальные и практические умения, а также реализации творческого потенциала для получения конкретного результата.

В основе реализации метода проектного обучения лежит технологический подход. Основными элементами технологического проектирования являются: проблема, цель, задачи, содержание, методы, ресурсы, результат, оценка. Следовательно, метод проектов можно представить как педагогическую технологию, ибо его реализация соответствует целевому, содержательному, процессуальному, технологическому и результативно-оценочному аспекту педагогической деятельности.

Проектная технология требует последовательного поиска решения проблемы: определение проблемы; формулирование цели; подбор методов и средств решения проблемы; проведение работы по реализации проблемы; получение и анализ данных; оформление данных в виде текста, презентации; обсуждение; выражение результата.

Проекты можно классифицировать по определенным признакам:

- 1) по количеству учащихся:
 - а) индивидуальные;
 - б) групповые, парные;
- 2) по содержанию материала;
- 3) по продолжительности:
 - а) краткосрочные (мини-проекты, от 1 до 3 занятий);
 - б) среднесрочные (от 1 до 3 недель);
 - в) долгосрочные (в течение семестра);
- 4) по доминирующему виду деятельности:
 - а) информационные (предполагают сбор, обработку и анализ информации);
 - б) исследовательские;
 - в) творческие (представление результатов в виде сценария, презентации, выпуска газеты);
- 5) по характеру контактов:
 - а) внутри группы;
 - б) между группами;
- 6) ценностно-ориентированные:
 - а) культурологические;
 - б) политические.

Чем отличается технология проектного обучения от других методов?

Прежде всего, формированием личностно-значимых способов учебной деятельности; овладением способами самообразования; обеспечением перевода обучающегося в режим самообразования; стимулированием самостоятельной работы студента; приобретением опыта социального взаимодействия; развитием коммуникативных способностей учащихся; приобретением инициативности.

При проектном обучении следует иметь в виду технологические подходы: деятельностный; личностно ориентированный; компетентностный; культурологический; ценностный.

Тема проекта выбирается с учетом содержания учеб-

ных программ, уровня подготовки студентов, интересов и потребностей учащихся, а также практической значимости ожидаемых результатов.

Тема может заранее формулироваться; формулировка должна быть краткой, понятной, проблемной и смысло-содержащей.

Цель формируется в соответствии с темой проекта. Ее лучше формулировать с помощью глаголов: выяснить, сформулировать, создать, разработать, провести, организовать.

Цель разворачивается в совокупности задач. Задачи могут быть: познавательные; коммуникативные; самообразования; творческие.

Каково содержание этих задач?

Познавательные связаны с изучением предмета, овладением умениями работы с источниками; *коммуникативные* связаны с усвоением способов речевого взаимодействия между участниками проекта; *творческие* связаны с реализацией потенциала личности; *организационные* ставят целью усвоение умений самоорганизации, планированием работы.

Для выражения задач, как и в случае с целями, лучше использовать глаголы: изучить, определить, ознакомиться, создать модель, сформулировать, предложить.

При формулировании проблемы следует это сделать при помощи вопроса. Например, при изучении темы «Суд присяжных и его роль в вынесении судебных решений», вопрос может быть сформулирован следующим образом: «Какова роль присяжных в формировании судебного решения? Всегда ли они бывают объективны?»

Тема проекта «Судебная система Франции» была выбрана, чтобы приобщить студентов к знакомству с устройством Франции, провести заседание суда присяжных. Разработка проекта должна была не только расширить знания, но и познакомить с системой правосудия в стране изучаемого языка, сравнить с тем, как оно вершится в Беларуси. Кроме того, чтение профильных текстов, изложение их содержания на французском языке расширяло лексический запас студентов, развивало их языковую догадку.

При работе над проектом можно выделить следующие этапы:

1. Выдвижение идеи проекта, формулирование темы и основных целей, обсуждение идеи, сбор информации, разъяснение преподавателем смысла проекта.

2. Составление письменного плана выполнения проекта (определение источников информации, выбор методов, распределение обязанностей между участниками проекта).

3. Выполнение проекта (осуществление действий по сбору необходимых материалов).

4. Завершение проекта (предварительный анализ полученной информации).

5. Подготовка представления проекта.

6. Представление проекта.

Опыт применения метода проектов позволил выявить его преимущества. Правильная организация работы над проектом на занятиях по профессионально-ориентированному иностранному языку не только формирует межкультурную коммуникативную компетенцию, но и позволяет параллельно формировать профессиональные и социальные компоненты. Это один из способов организации эффективного образовательного процесса, основанного на личностной ориентации и направленного на формирование у студентов таких качеств, как самостоятельность, инициативность и способность к творчеству.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Мизюрова, Э. Ю. Проектная методика формирования иноязычной компетенции студентов неязыковых вузов / Э. Ю. Мизюрова // Ученые записки. – 2010.
2. Копылова, В. В. Методика проектной работы на занятиях [Электронный ресурс] / В. В. Копылова – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>. – Дата доступа: 15.03.2022.
3. Джонс, Дж. К. Методы проектирования [Электронный ресурс] / Дж. К. Джонс – Режим доступа: <http://kyiv-heritage.com/>. – Дата доступа: 19.03.2022.
4. Палат, Е. С. Метод проектов на уроках иностранного языка / Е. С. Палат // Иностранные языки в школе. – № 3. – 2000.
5. Новикова, Т. А. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности / Т. А. Новикова // Народное образование. – № 7. – 2000.

ПЕДАГОГИКА КАК СИСТЕМНАЯ НАУКА

Войтенко М.Н. (БИП, Могилев)

Общеизвестно, что педагогика включает изучение способов преподавания, в том числе цели получения образования и их методы достижения. Данная область по своему большинству основывается на психологии преподавателя, которая включает академические теории преподавания, также в некоторой степени философию образования, состоящую из анализа задачи, и значимость образования с философской точки зрения.

Рассмотрим вопрос научности педагогики. Данный вопрос интересовал исследователей с момента возникновения педагогики. Споры о научности или «ненаучности» существуют уже более 200 лет в понимании науки. Наука включает в себя четыре фазы: систему знаний, социальную деятельность, общественную организацию и современную системную науку, демонстрирующую изменения, которые происходят в данной области. Педагогическая наука представляет собой обширную систему. Образование располагает такими особенностями системы, как нелинейность и глобальность.

Изучим нелинейность, как одну из особенностей образования. Принцип нелинейности не позволяет конкретно установить, какой педагогический приём имел успех, а какой – нет. Преподаватель не может быть уверен, правильно ли он понял обучающегося; он не может с полной точностью сказать направленность и темп его развития. Тем не менее, при совместной работе, можно найти выход из ситуации и способы решения проблем, которые позволят осуществлять процесс обучения в дальнейшем.

Довнар М.Д., Радион Т.П. (БИП)

Исследуем глобальность, как ещё одну особенность образования. Целостность образовательной системы состоит в том, что все ее подсистемы взаимосвязаны, создавая целую структуру. К примеру, в целях образования развитие человека со всех сторон является общим понятием. Выражается оно различными качествами, которые проявляют свое единство. Преподавание должно предоставлять широкий спектр знаний студентам в области научных, социальных и гуманитарных наук. Именно для этой цели предназначена глобальность.

Следует также обратить внимание на то, что педагогика формирует действия преподавателей, их стратегии и методы обучения, учитывая теории преподавания, понимание обучающихся и их потребностей, а также опыт и интересы отдельных учащихся. Глаголева Ю. И., исследуя педагогические условия становления методологической культуры учащихся, определяет ее как характеристику «человека – субъекта деятельности, при которой он осознает себя: свои ценности, цели и смыслы – и на этой основе способен вырабатывать программы действий, основанные на различных принципах, способах и средствах построения теоретической и практической деятельности» [1, с. 35].

Одной из задач является продвижение общего образования к более узкому профессиональному образованию, то есть приобретение определенных специальных навыков. В процессе обучения участвуют преподаватель и обучаемый. Их целью является достижение обучающимся новых знаний по определенной дисциплине. Следовательно, в процессе обучения задействованы преподаватель, студент и дисциплина. Преподаватели должны быть способны правильно преподнести свой предмет студентам, чтобы информация, которую они получают, легче усваивалась. Педагог должен быть уверенным в себе, иметь чувство юмора и уметь поддерживать на занятии дисциплину обучающихся.

Таким образом, образовательная система имеет те же особенности, что и системная наука. Поскольку каждая наука имеет собственное значение, немаловажную роль играют определенные перспективные цели и приоритеты педагогики. Качество педагогики зависит от времени и уровня развития общественной мысли. В то же время характер периода зависит от характера и особенностей содержания педагогической мысли. Отношения и мнения о социальном характере человека в основном формируются педагогической наукой. Однако системная наука применяется в педагогике недостаточно независимо от уровня теории или уровня практики из-за ограниченности фона времени и знаний.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Глаголева, Ю. И. Педагогические условия становления методологической культуры учащихся / Ю. И. Глаголева. – Псков, 2002 – 243 с.

Перевод – это последовательность действий, которые совершает переводчик, а также результат перевыражения переводчиком сути и смысла оригинального текста. Многие исследователи сходятся на том, что перевод – это особенный вид речевой работы.

В узком понимании можно заключить, что перевод – это изменение сообщения на начальном языке в аналогичное сообщение на языке перевода. В широком понимании перевод можно трактовать как акт межязыкового общения, а также средство, которое обеспечивает возможность общения между людьми, которые говорят на разных языках.

Профессию переводчика можно смело считать одной из самых древних, ведь уже при первых контактах между людьми, которые говорили на разных языках, возникала потребность в услугах переводчиков. Благодаря их труду у нас есть возможность читать различные произведения всемирно известных писателей, быть в курсе новостей, общаться с иностранными людьми. Иными словами, переводчик – крайне важная и необходимая профессия, ведь она постоянно, с древних времён и по сей день, доказывает свою актуальность и необходимость для людей во всём мире.

При переводе важно обращать внимание не только на значение отдельных слов, но и на словосочетания, т.к. зачастую в словосочетаниях слова приобретают определённый смысл. Словосочетания – это сочетание двух либо нескольких самостоятельных слов, которые соединены между собой по смыслу и грамматически. В составе предложения они осуществляют коммуникативную функцию.

Словосочетания бывают свободными и устойчивыми.

Свободными словосочетаниями называют сочетания слов, когда каждое слово сохраняет свое лексическое значение и грамматическую форму, например: поздняя осень, холодная осень. Отношения между словами в свободных словосочетаниях не такие тесные, как в устойчивых. Например, вместо «keep to the rules», можно сказать «stick to the rules».

Устойчивым словосочетанием называется словосочетание, которое состоит из двух или более слов, имеющее признаки синтаксически и семантически целостной единицы. Устойчивые словосочетания или фразеологические единицы не создаются в момент речи, а уже существуют, хранятся в готовом виде в памяти носителей языка. Они выражают единую идею и используются в предложении как устойчивые выражения, их иногда называют «языковыми клише». К примеру, в сочетании «take a photo» нельзя заменить глагол «take» на «do» или «make», а в сочетании «fast cars» нельзя менять «fast» на

«quick» [1, с. 68].

Иногда бывает, что в русском языке отсутствует прямое соответствие языковым единицам английского языка. В таком случае при переводе используется приём, который называется калькирование, т.е. перенесение формы русских словосочетаний на английский язык. Непосредственно благодаря калькированию в языках существует большое количество заимствований и интернациональных понятий и названий, которые представляют собой обширно используемые слова и словосочетания, например:

- «челночная дипломатия» – «shuttle diplomasy»;
- «vicious circle» – «порочный круг»;
- «head of the government» – «глава правительства».

Перевод устойчивого сочетания – это выбор наиболее полного соответствия в другом языке. Их перевод представляет определенную трудность, т.к. английские и русские фразы редко целиком схожи семантически и стилистически, а также в эмоциональном плане, как в следующих примерах:

- «control work» – «контрольная работа»;
- «in a nutshell», «in a word» – «одним словом»;
- «an irreparable loss» – «невозполнимая утрата».

Существует такой способ перевода устойчивых словосочетаний, как метод подбора эквивалентов. Его суть в том, что при переводе подбирается единственно возможный эквивалент. Например:

- «Hercules» missile – ракета «Геркулес»;
- «Air Defense» – «Воздушная Оборона».

Устойчивые сочетания могут переводиться выборочно, т.е. перевод устойчивых сочетаний при помощи одного из возможных синонимических выражений. Выбор синонима зависит от характера словосочетания и контекста. Например:

- «concurrent programming» – «параллельное программирование»;
- «совмещенное программирование».

При отсутствии эквивалента для устойчивого английского выражения может также применяться вольный перевод: калькирование и описательный перевод.

Калькирование используется, когда в русском языке отсутствует эквивалентная лексическая единица, например:

- «Supreme Court» – «Верховный Суд»;
- «mixed laws» – «смешанные законы»;
- «Winter Palace» – «Зимний дворец».

Раскрытие значения с помощью описания называется описательным переводом. Например:

- «receivership» – отдача какого-либо имущества под контроль лица, назначенного судом;
- «plug-in radio equipment» – радиооборудование с подключением в штепсель;
- «pushbutton unloading пере» – разгрузка нажатием кнопки;
- «prompt-perkd accident» – авария, связанная с переходом

дом реактора на мгновенно-критический режим.

Стоит всегда помнить, что при переводе могут помочь специальные справочники и словари, но, даже при очень хорошем уровне владения иностранным языком устойчивые выражения всегда представляли затруднения.

Таким образом, можно сделать вывод, что переводить нужно не только отдельные слова, но и слова в сочетании друг с другом. Существует множество подходов к переводу словосочетаний, однако самым распространённым считается вольный перевод. Следует помнить, что при переводе словосочетаний всегда нужно быть максимально аккуратным, также следует избегать дословного перевода, т.к. он может быть некорректным или вовсе неправильным.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Слепович, В. С. Курс перевода: учебник для студентов высш. учеб. заведений по специальности «Мировая экономика» / В. С. Слепович. – Минск: Тетра-Системс, 2014. – 320 с.

МЕТАФОРИЧНОСТЬ И КОММУНИКАТИВНАЯ СПЕЦИФИКА КУЛЬТУР

Дубинко С. А. (БГУ)

Фундаментальные ценности каждой культуры связаны с метафорической структурой самых фундаментальных понятий. Есть ценности, глубоко укоренившиеся в разных культурах. Различия в их значениях можно проследить на примере концептуализации времени. Так, в линейных культурах, к которым относятся американцы и большинство представителей западноевропейских культур, время является высшей ценностью, благоговение перед которой сравнимо только с религией. Монохронность этих культур отражается в обилии метафор *to waste time, time is passing, flying* 'тратить время', 'время идет, летит' в ситуациях, когда не предпринимаются конкретные действия для принятия важных решений. В полиактивных культурах, к которым тяготеют некоторые южноевропейские (Испания, Италия) и арабские страны, отношение ко времени полихронно (в единицу времени планируется несколько событий) [1, с. 53]. Отсюда свободное отношение к повестке дня, предусматривающее начало, а не конец дискуссии, а красноречие – главная ее составляющая. Приоритеты смещаются в сторону значимости самой деловой встречи, светского мероприятия. Время, пунктуальность не так важны, поэтому шкала ожидания растянута, а недопустимая точка периода оскорбления из-за опоздания на встречу может быть очень далека от понятия пунктуальности. Время можно растянуть, сохранить, распределить, что можно выразить в метафорах *to stretch time, to dispense with time, to manipulate time* «растягивать время», «обходиться без учета времени», «манипулировать временем». В циклических культурах (Таиланд и др.) в природе, обществе все идет в соответствии с определенным ритмом, все предопределено

свыше и ничего менять не нужно, нужно просто ждать своего часа. Время – своеобразный «бассейн», «пруд» и нужно просто аккуратно и постепенно его объезжать.

Ценностные приоритеты распределяются по-разному в разных субкультурах и даже в менталитете разных людей. Так, концепция «чем больше, тем лучше» может противоречить вопросу: «Должен ли я сейчас выбирать большую машину, за которую я буду долго гасить кредит из своей зарплаты, или я ограничусь более дешевой малолитражкой?» Выбор будет определяться отношением индивида к концепции будущего, представляет ли она для него первостепенную ценность, и тогда лучше отказаться от автомобиля, который «съест» большую часть его зарплаты на выплатах [2, с. 23].

В повседневной жизни и деловом общении мы говорим метафорами: выигрываем или проигрываем споры, отстаиваем или проигрываем свою позицию и нападаем на чью-то точку зрения. Иными словами, мы планируем и используем средства убеждения, аргументации, стратегии и тактики речевого и коммуникативного поведения. Если наша позиция покажется нам неубедительной, мы можем отступить и выбрать новую линию атаки. Много из того, что мы делаем, структурировано базовыми концептуальными метафорами (например, война / мир и т.д.). И хотя битвы в прямом физическом смысле слова нет, она по существу перенесена в поле словесного боя [3, с. 4]. Наши логические рассуждения, прямая или косвенная тактика речевого поведения с помощью соответствующих метафор, закрепленных в когнитивной базе той или иной культуры, отражают это: *The discussion fell to the emotional level, but we raised it back up to the rational plane, The argument is shaky, The argument collapsed, The theory has no foundation, Let's gain an insight into the problem, Current work along these lines intends to shed some light on this issue, Your argument won't hold water* «Обсуждение опустилось до эмоционального уровня, но мы подняли его обратно в рациональное русло», «Аргумент шаткий», «Аргумент рухнул», «Теория не имеет основания», «Давайте лучше разберемся в сути данной проблемы», «Текущая работа в этом направлении призвана пролить свет на этот вопрос», «Ваши аргументы не выдерживают критики».

В текстах экономического характера мы также наблюдаем широкое применение метафор, апеллирующих к таким понятийным вопросам нашей повседневной жизни, как время, движение, пространство и т.д. Так, деньги, финансовые дела часто ассоциируются с ликвидными характеристиками: *After the merger, the new company will be able to attract new sources of resources, As new interest rates are high, money is flowing into Germany, There is a constant ebb and flow of money in and out of the system, Banks have been on the crest of a wave for much longer than anyone expected* «После слияния, новая компания сможет привлечь новые источники ресурсов», «Поскольку новые процентные ставки высоки, деньги текут в Германию»,

«Происходит постоянный прилив и отток денег в системе и из нее», «Банки были на гребне волны гораздо дольше, чем кто-либо ожидал». Следующий пример метафорически использует понятие «время» в бизнесе: *Look, we've put a lot of money and effort into this project. We can't retreat now* «Смотрите, мы вложили много денег и усилий в этот проект, мы не можем отступить сейчас».

Многие метафорические выражения относятся, в частности, к деньгам *spend, invest, budget, profitably, cost) or to limited resources (use up, have enough of, run out of* «тратить», «инвестировать», «вкладывать в бюджет», «выгодно», «стоить» или к ограниченным ресурсам *use up, have enough of, run out of* «израсходовать», «иметь достаточно», «исчерпать» [2, с. 9].

Метафоры отражают культурную согласованность в отношении к концепции будущего. В западном мире, особенно в Соединенных Штатах, люди склонны думать о времени как о чем-то неизменном в природе. Они думают о времени как о дороге или ленте, уходящей в будущее, по которой человек продвигается вперед. Дорога состоит из множества участков, которые должны быть отделены друг от друга и проходить их нужно поэтапно в единицу времени. Это суть монохромных культур. Люди, которые не умеют планировать события, не пользуются большим уважением. Слово «будущее» используется с определенным артиклем в американском английском языке: *in the future* «в будущем». Американцы смотрят вперед и почти полностью озабочены будущим. Американское представление о будущем отражает обозримое будущее: *All upcoming events are listed in the paper, What's coming up this week?, I'm afraid of what's up ahead of us* «Все предстоящие события перечислены в газете», «Что будет на этой неделе», «Я боюсь того, что нас ждет впереди», что отличается от представления о будущем представителей полихронных культур. Последнее может включать столетия. Время и будущее можно сравнить с музеем с бесконечными залами и комнатами. Зрители идут по музею, подсвечивая каждую сцену, проходя по ней. Эти разные подходы ко времени и представлению о будущем показывают различия в подходах к деловым встречам, повестке дня, договору, долгосрочному и краткосрочному планированию, срокам. Поскольку время и представление о будущем различны в разных культурах, что выражается в языке, общение часто затруднено, что отражается в подходах к срокам контрактов, времени деловых встреч, повестке дня и т.д.

Контекст дискурса может не только включать в себя несколько наиболее частотных групп метафор, но и предусматривать их последовательную метафорическую проекцию, т.е. речь идет об уровнях, или стадиях метафоризации. Международные отношения воспринимаются с помощью перцептивных метафор, например, обострение отношений, углубление сотрудничества, тесные контакты, болезненные переговоры, смягчение позиций и т.д. [4, с. 193]. Последовательная метафоризация может про-

исходить и через активацию метафор движения: *to back down, to challenge, to raise a question, let's bring it up for discussion, that's still up in the air* «отступить», «бросить вызов», «поднять вопрос», «давайте вынесем это на обсуждение», «это пока висит в воздухе».

Изучение уровней метафоричности могло бы значительно повысить нашу компетентность в отношении коммуникативной специфики данной культуры, а также пролить свет на особенности концептуальной структуры английского дискурса.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Mchugh, K., Yammarino, F., Dionne, S., Serban, A., Sayama, H., & Chatterjee, S. Collective Decision Making, Leadership, and Collective Intelligence: Tests with agent-based simulations and a Field study. *The Leadership Quarterly*. 2016. Vol. 27(2).
2. Lakoff, G., Johnson, M. 2003. *Metaphors we live by* – Chicago and London. The University of Chicago Press, Ltd., London, 276 p.
3. Alon I., Higgins J. M. Global Leadership Success Trough Emotional and Cultural Intelligences. – *Business Horizons*, Elsevier. Vol. 48 (6). P. 501–512.
4. Hofstede, G. Culture's consequences. Comparing values, behaviors, institutions, and organizations across nations. – Thousand Oaks, CA: Sage, 2001., 225 p.

КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ В КОНТЕКСТЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ ДЕЛОВОЙ КОММУНИКАЦИИ

Дубинко С. А. (БГУ), Михасенко Г. В. (БИП)

К успеху в межкультурном деловом общении ведут определенные этапы через соотношение определяющих их терминов: межкультурное сознание, межкультурная компетентность, культурный интеллект.

Межкультурное сознание предполагает раскрытие и понимание собственного культурно детерминированного поведения и менталитета, а также моделей поведения представителей других культур. Этот процесс включает не только восприятие сходства и различия в других культурах, но и осознание тонкостей местной культуры или, как подчеркивает Э. Холл, нашей собственной «скрытой культуры» [1, с. 162]. Р. Хэнви описывает четыре уровня межкультурного сознания: осознание поверхностных или очень заметных черт культуры (стереотипирование), понимание значимых и малозаметных контрастирующих черт, которое дополнительно состоит из двух отдельных уровней, и осознание точки зрения «инсайдер» в отношении данной культуры. Р. Хэнви соотносит с этими уровнями методы обучения и интерпретации [2, с. 45]. Таким образом, уровень 1 исходит из первоначальных или беглых наблюдений за культурой, таких как чтение журналов и путеводителей или путешествие в качестве туриста. Информация, собранная на этом уровне, обычно интерпретируется с некоторым удивлением. Хэнви использует слова «невероятно», «экзотично» и «причудливо», чтобы описать первые впечатления от культуры на уровне 1. Уровень 2 связан с конфликтом и чувством разочарова-

ния. Мы склонны интерпретировать эти культурные черты как «невероятные», «разочаровывающие» или «иррациональные». После первоначального столкновения с культурными чертами, порождающими конфликт, интерпретация смещается в сторону рационализации этих черт. Ханви характеризует эту интерпретацию на уровне 3 словами «правдоподобный», «разумный», «объяснимый». На финальном, 4-м уровне происходит "переход на Родину". По словам Хэнви, человек полностью погружается в культуру и становится бикультурным, интерпретируя культурные черты как «правдоподобные из-за субъективной фамиллярности». Межкультурная компетентность – это общий термин, обозначающий способность понимать, ценить и взаимодействовать с людьми из разных культур. Но чтобы эффективно использовать межкультурную компетенцию, необходимо развивать культурный интеллект, опираясь на многие ценные идеи, полученные в области культурной компетентности [3].

К числу измеримых элементов культуры относятся, прежде всего, ценности и убеждения. Исследования ценностей в разных культурах показали, например, что религия, работа, семья и карьера имеют разную степень значимости в разных культурах. Убеждения могут отражать, например, различное отношение к роли женщин в руководстве и т. д.

В своей теории ориентации на ценности Клакхон и Стродтбек предположили, что ценности фундаментально основаны на пяти общечеловеческих проблемах, связанных с отношениями людей с окружающей средой, человеческой природой, временем, мотивами и человеческим взаимодействием [4]. Далее авторы предположили, что предпочтения любого общества могут быть отображены по этим параметрам. Культурно-специфические профили могут быть построены путем группировки социальных поведенческих норм, правил, ценностей, убеждений и предположений. Ш. Г. Шварц предлагает десять основных ценностей «из трех универсальных требований человеческого состояния: потребности индивидов как биологических организмов, потребности скоординированного социального взаимодействия и потребности выживания и благополучия групп» [5, с. 6]. С точки зрения социального взаимодействия география жилищного пространства отражает четыре пространственные зоны социальных отношений. В этом контексте американский паттерн можно описать с точки зрения близкого расстояния (0-18 дюймов); личная дистанция (1,5-4 фута); социальная дистанция (4-12 футов) и общественная дистанция (12-25 футов и более). Каждый диапазон имеет близкую и дальнюю фазы [2].

Важным аспектом в изучении того, как культура влияет на успех в деловых отношениях, является проблема принятия решений (problem solving). Более коллективистские культуры (например, Мексика) склонны ценить социально-эмоциональные результаты, а не результаты, основанные на проблемах и их решении. В по-

следнее время в международном сообществе широкое распространение получил термин коллективный разум (collective intelligence), который охватывает весь человеческий интеллект, возникающий снизу вверх из множества реальных человеческих знаний [6]. Ожидается, что эти отношения будут поддерживаться на коллективном уровне, так что знания каждого человека в коллективе способствуют способности коллектива решать проблемы, то есть коллективный разум «гибок». Изучение роли коллективного интеллекта в контексте формирования межкультурной компетенции открывает, на наш взгляд, новые перспективы для анализа предпосылок успешного делового общения.

Исследования показывают, что наиболее действенным источником практики делового общения студентов является понимание того, что ценности выступают в качестве ориентиров и обоснований решений, принимаемых представителями социальных институтов (правовых, политических, экономических, образовательных, семейных, религиозных и др.). Ценности и убеждения среди других измеримых элементов культуры изучаются и измеряются с помощью набора вопросов об отношении к вопросам в конкретных областях жизни, таких как религия, мораль, политика, работа и т.д. Существуют культурно предпочтительные примеры риторического стиля, основанного на ценностях и убеждениях. Модели языкового и коммуникативного поведения в различных культурах бизнеса основаны на изучении различных подходов к ценностным категориям.

Таким образом, языковая компетентность студентов в процессе обучения межкультурной деловой коммуникации должна преподаваться в комплексе с обучением межкультурной коммуникативной компетенции. Наиболее частым сочетанием ценностей у респондентов в наших исследованиях было сочетание ценностей влияния, достижения успеха и гедонизма, что указывает на баланс между ориентированностью на действие и бытие-ориентированностью: делать упор на достижение, продуктивность и конкуренцию, а также на пользу качества жизни. Полученные результаты подтверждают, что деловые отношения в нашем глобальном мире могут демонстрировать своего рода компромисс между индивидуалистическими и коллективистскими чертами, что способствует процессу культурной толерантности. Процесс развития межкультурной толерантности и компетентности в значительной степени зависит от таких компонентов интеллекта, как культурный и коллективный интеллект.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Hall, E. T. *Beyond Culture*: Anchor Books / E. T. Hall. – New York ; Garden City, 1977. – 298 p.
2. Hanvey, R. *Cross-cultural Awareness* / R. Hanvey // *Toward Internationalism: Readings in Cross-cultural Communication* / ed. Newbury House R. Mass. – 1979. – P. 46-56.
3. Livermore, D. *Leading with cultural intelligence: The real secret to success* [Electronic resource]. – 2015. – Mode of access: <http://ebookcentral.proquest/>. – Date of access: 01.10.2020.
4. Hills, M. D. Kluckhohn and Strodtbeck's Values Orientation Theory

[Electronic resource] : *Online Readings in Psychology and Culture*, 2002.– Mode of access: <https://doi.org/10.9707/2307-0919.1040/>. – Date of access: 14.07.2020.

5. Shalom H. Schwartz A proposal for measuring value orientations across nations [Electronic resource]. – 2003. – Mode of access: <https://www.researchgate.net/publication/312444842/>. – Date of access: 10.10.2020.

6. Peters, M. F. Interview with Pierre A. Levy, French philosopher of collective intelligence [Electronic resource]. – 2015. – Mode of access: <https://doi.org/10.1080/23265507.2015.1084477/>. – Date of access: 10.07.2020.

ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА АНГЛИЙСКИХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ

Ескевич П.Г., Радион Т.П. (БИП)

Речь отличает людей от животных, являясь основным способом коммуникации. Многим людям хочется выглядеть более эрудированными, сделать свою речь ярче и разнообразней. Для этого хорошо подойдет использование фразеологизмов. Фразеологизм – это особый речевой оборот, который не воспринимается в буквальном смысле и не всегда имеет дословный перевод [1, с 73].

Такие речевые обороты могут иметь абсолютно разное культурное, историческое или литературное происхождение. Они могут приходиться в язык нации из других языков или высказываний ученых, деятелей культуры и других выдающихся людей. Значение некоторых английских фразеологизмов может совпадать с их русскими аналогами, но большая часть из них достаточно уникальна и специфична. Можно привести несколько примеров фразеологизмов и особенности их перевода на русский язык:

1. «To be as busy as a bee». Дословно переводится: «Быть занятым как пчела». Эквивалент русскоязычному «Крутиться как белка в колесе».
2. «To get out of the bed on the wrong side». Буквально – «Вставать не с той стороны кровати», но для нас более привычна фраза: «Встать не с той ноги».
3. «It rains cats and dogs». Буквальный перевод: «Дождь льёт кошками и собаками». Фразеологизм означает сильный дождь.
4. «To call a spade a spade» – буквально «Называть лопату лопатой». Можно перевести на русский язык как «Называть вещи своими именами».
5. «As plain as the nose on your face» – буквально «Ясно как нос на твоём лице». Данный фразеологизм можно перевести как «Ясно как день» либо «Как дважды два – четыре».

По этим примерам можно понять, что фразеологизмы желательно запоминать, а не переводить дословно. В некоторых случаях догадаться о смысле фразеологизма не составляет труда, а в некоторых – сделать это крайне сложно.

Помимо повседневных, обыденных фразеологизмов существуют и фразеологизмы, которые касаются деловой сферы жизни. Сконцентрируемся более детально на фразеологизмах из корпоративного права.

В различных компаниях и фирмах, как и во всех сферах жизни, тоже существует практика использования фразеологизмов. Цель их использования аналогичная – «обогащение и оживление» языка. Язык, как известно, самый главный инструмент человека. Говоря о людях бизнеса, их успех напрямую зависит от деловых переговоров, а соответственно, от того, как они владеют языком и могут произвести впечатление на своих деловых партнеров. Поэтому при использовании фразеологизмов нужно следить за их актуальностью и быть максимально корректными при их использовании. Важно знать их точное значение и быть уверенным, что они всё ещё используются в речи, а не перешли в разряд архаизмов. Несоблюдение этих простых правил можете выставить любого делового человека, изучающего английский язык, нелепо в глазах носителей языка, а также других бизнес-партнёров. Рассмотрим некоторые примеры актуальных деловых фразеологизмов:

1. «Think outside the box» можно перевести как «Мыслить шире, нестандартно». Это очень распространенное деловое клише, которое берет своё начало в 70-х, 80-х годах. Оно произошло от головоломки, используемой в компании Уолта Диснея.

2. «Shoot the puppy» – «Принять жестокое решение». Считается, что эта фраза взята из сатирической рекламы американского игрового шоу в начале 1980-х годов. В данном шоу зрителям предлагали деньги за выстрел в щенка, которого держал на руках маленький ребенок. Всё делалось ради того, чтобы человек, который согласился на предложение, был показан по телевизору всем людям.

3. «Swallow the frog» – буквально переводится как «проглотить лягушку». Эта фраза впервые встречается в 1884 году в классическом романе Марка Твена «Приключения Гекльберри Финна». В нем Том Сойер говорит: «Если вам нужно проглотить лягушку, не смотрите на нее слишком долго». Это говорит о том, что чем больше вы откладываете выполнение чего-то трудного или неприятного, тем хуже становится.

4. «Let's touch base». Корни данного фразеологизма исходят из американского бейсбола. Организовать «базу соприкосновения» может значить предложение пообщаться. Как правило, длительность данного общения небольшая и обычно поверхностная беседа [2].

Таким образом, можно сказать, что фразеологизмы являются неотъемлемой частью английского языка в любых сферах жизнедеятельности, включая корпоративное право. Они помогают разнообразить и «оживить» речь. Более того, успех международных компаний и корпораций напрямую зависит от умения руководства и сотрудников «правильно» говорить и умело подбирать выражения в ходе разговора, следя за актуальностью используемых фразеологизмов и грамотному их использованию. Безусловно, не стоит перебарщивать с их количеством, но их использование нужно и важно.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Слепович, В. С. Курс перевода: учебник для студентов высш. учеб. заведений по специальности «Мировая экономика» / В. С. Слепович. – Минск : Тетра-Системс, 2014. – 320 с.

2. Сравнение фразеологизмов в русском и английском языках [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://habr.com/ru/post/435224/>. – Дата доступа: 05.03.2022.

ПОДБОР ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ МЕДИА-РЕСУРСОВ И СОЗДАНИЕ СОБСТВЕННОГО ПРОДУКТА В ПРЕПОДАВАНИИ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА В РАМКАХ ТЕХНОЛОГИИ САМОРАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

Зосик М.В. (БИП)

В основе технологии саморазвивающего обучения (Г.К. Селевко) лежит идея развития личности, предполагающая формирование доминанты самосовершенствования. Целью обучения иностранным языкам в рамках данной педагогической технологии является воспитание саморазвития личности, формирование самоуправляющихся механизмов личности, индивидуального стиля учебной деятельности. Доминанта самосовершенствования личности включает в себя установки на самообразование, на самовоспитание, на самоутверждение, самоопределение [1].

При обучении иностранным языкам в УВО на передний план выходит формирование у студентов компетенций, связанных с работой в международной среде, коммуникативной компетенции. Это является одним из основных направлений подготовки специалистов-международников. Задача преподавателя состоит в том, чтобы активизировать познавательную деятельность студентов в процессе обучения иностранным языкам, а также помочь «запустить» процессы самообразования, самовоспитания и самоопределения.

Современные методы преподавания: обучение в сотрудничестве, использование новых информационных технологий и Интернет – ресурсов, различных творческих заданий помогают реализовать личностно ориентированный подход в обучении, способствуют индивидуализации и дифференциации обучения с учётом способностей студентов, их уровня владения иностранным языком, склонностей и т. д.

Роль преподавателя в учебном процессе в рамках технологии саморазвивающего обучения рассматривается как роль организатора процесса учения, руководителя автономной деятельности учащихся, который оказывает им в нужный момент помощь и поддержку. Поэтому, необходимым и важным условием в преподавании немецкого языка является использование современных информационно-коммуникационных технологий. С их помощью производится сбор, систематизация, анализ, критическое осмысление информации. Это предполагает подбор уже готовых образовательных медиаресурсов, а также созда-

ние собственного продукта (презентационного, обучающего, тренирующего или контролирующего).

Изучив и проанализировав возможности медиаресурсов и опыт зарубежных коллег, приняв участие в вебинаре «Deutschfuchs – Mit Spaß online unterrichten» [2], я попыталась ответить на вопросы: «Как можно использовать уже имеющиеся медиаресурсы при обучении немецкому языку в БИП? Можно ли создавать собственные продукты (презентационные, обучающие, тренирующие, контролирующие)?».

Что касается создания собственного качественного продукта – полноценной платформы для обучения иностранным языкам, такой, например, как Deutschfuchs [3], это очень сложно и затратно осуществить. Но преподаватели немецкого языка могут успешно пользоваться имеющимися медиаресурсами и создавать свои собственные. Платформа Moodle, которая используется в системе дистанционного обучения нашего УВО, и социальная сеть «ВКонтакте» (VK), занимающая на сегодняшний день очень высокую позицию в рейтинге соцсетей, активными пользователями которых является студенческая молодежь, успешно справляются со многими образовательными задачами.

Идея использования соцсетей для обучения иностранным языкам не нова, но каждый преподаватель и его студенты привносят свои новшества, открывают новые интерактивные возможности этого медиаресурса. Рассмотрим положительные и отрицательные стороны использования этих двух ресурсов. Каждый из них справляется с образовательными задачами по-своему.

Платформу Moodle, например, очень удобно применять для создания презентативных, обучающих и контролирующих продуктов: размещение электронных учебно-методических комплексов, учебных модулей для управляемой самостоятельной работы, текстов, статей и пр., создание и проведение онлайн-тестов. Данный ресурс поддерживается техническими специалистами нашего учреждения образования, которые всегда готовы оказать помощь при возникающих трудностях. Наиболее эффективным считаю создание и проведение онлайн-тестов или опросов с возможностью моментальной проверки, оценки и анализа результатов. Среди недостатков использования Moodle хотелось бы отметить следующие: платформа недостаточно популярна и используется студентами лишь при необходимости прохождения промежуточного контроля знаний; страница не всегда хорошо открывается, технически использование не совсем удобно, т.к. каждый раз нужно специально заходить на сайт БИП, затем в систему СДО и т.д.

«ВКонтакте» подходит для создания обучающих, презентативных, тренирующих продуктов. «ВКонтакте» является приложением в телефоне, что обеспечивает моментальный доступ к мессенджеру, который всегда под рукой. Это делает возможной быструю обратную связь и интерактивность. Следует отметить также удобство

размещения, хранения и систематизации файлов с учебными материалами, возможность создания аудио- и видеоальбомов, быстрого обмена информацией, проведение опросов мнений и многое другое. Можно проводить, например, конкурсы стихотворений „Elfchen”, небольшие письменные задания, например, отправить смс – «валентинки», поздравить друзей с праздниками и др. Также можно с помощью смайликов оценить свою работу на уроке и пр. Имеется техническая возможность записывать голосовые сообщения и создавать видеоконференции и многое другое. Пожалуй, единственным недостатком использования данной соцсети в образовательных целях является невозможность создания, размещения и хранения собственных онлайн-тестов.

Следует отметить, что в сети Интернет имеется доступ к различным образовательным ресурсам для обучения немецкому языку. Это сайты онлайн-сопровождения учебников: обучающие и тренирующие задания, справочная литература, учебные видеофильмы и видеоблоги, подкасты и многое другое. Преподаватели немецкого языка осуществляют подбор имеющейся информации, сохраняют информацию о медиаресурсах в электронном списке, который перманентно корректируется и пополняется.

Таким образом, в преподавании немецкого языка в рамках технологии саморазвивающего обучения целесообразно, на мой взгляд, использовать комбинацию традиционных методов обучения и современных медиаресурсов, осуществляя подбор уже имеющихся ресурсов, систематизируя их с целью дальнейшего использования, а также создавая собственные обучающие, презентативные, тренирующие и контролирующие продукты.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Селевко, Г. К. Саморазвивающее обучение [Электронный ресурс] / Г. К. Селевко – Режим доступа: <https://ik-ptz.ru/>. – Дата доступа: 10.03.2022.
2. Deutschfuchs – Mit Spaß online unterrichten [Electronic resource]. – 2021. – Mode of access: <https://next.edudip.com/>. – Date of access: 25.02.2022.
3. Deutschfuchs – Produktbeschreibung [Electronic resource]. – 2021. – Mode of access: <https://deutschfuchs.de/> – Date of access: 21.02.2022.

ПУТИ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА С ПОМОЩЬЮ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Ковалевская А.П., Белошанка Т.С. (БИП)

Жизнь современного человека невозможно представить без цифровых технологий. Сегодня они затрагивают практически любую сферу деятельности, а в будущем можно ожидать только их дальнейшего развития.

Работа с информацией за последние несколько десятков лет стала гораздо проще и комфортнее благодаря цифровым разработкам. Безусловно, компьютер – один из самых важных и значимых открытий человека. Практически все компьютеры в мире объединены специаль-

ным образом в компьютерные сети, самой популярной из которых является Интернет. Благодаря Интернету возможен быстрый обмен информацией любого рода, будь то деловые письма, статьи различного характера, литература, комментарии или продукты сферы развлечений.

Безусловно, компьютерные технологии и, в частности, Интернет, затронули сферу образования. Информация стала доступней, процесс обучения стал проще, а значит, любой желающий может обучаться и развиваться в нужном ему направлении.

Английский язык самый популярный и изучаемый в мире. Он необходим для карьерного роста, ведь благодаря знанию английского языка открываются такие возможности, как получение информации из иностранных источников, общение «без языкового барьера» в любой стране мира, а также получение международного образования.

Сегодня возможности для изучения английского языка через Интернет безграничны. Существуют различные онлайн курсы, курируемые опытными специалистами и самими носителями языка. Это один из самых эффективных способов изучения, ведь присутствует живой диалог преподавателя и учащегося, что, конечно же, сказывается на усвояемости и мотивации. Преподаватель способен сразу же ответить на возникший вопрос, найти подход к учащемуся и объяснить материал на комфортном для него языке. [1, с. 69]

Создаются приложения, способные дать грамматическую базу, развить язык с нуля общедоступными способами. Среди таких приложений можно выделить Lingualeo, Duolingo, Полиглот 16, BBC Learning English, Learn English Grammar и т.д. Некоторые из них сфокусированы на изучении грамматики английского языка, другие помогают пополнить словарный запас, развить навыки чтения, письма и аудирования. Но все они созданы для людей с разным уровнем знания английского языка. Их можно использовать как основной, так и дополнительный элемент обучения. Поскольку такие приложения можно легко установить на смартфоны и большинство из них находятся в бесплатном доступе, изучение английского языка становится удобным и индивидуальным.

Также, в теории, изучить язык можно благодаря электронным учебникам самостоятельно. На рынке представлено огромное количество таких учебников, среди которых можно отметить English File, New Total English, Speakout, Upstream и др. В этих учебниках реализуется коммуникативный подход. Изложение материала построено от простого к сложному. Такие учебники можно рекомендовать подросткам и взрослым. Однако и здесь может возникнуть вопрос эффективности, ведь для такого способа обучения нужна сильная самомотивация, которая есть далеко не у всех. Поэтому данный способ проигрывает традиционным методам обучения и онлайн курсам.

Не стоит забывать и о том, что Интернет дает воз-

можность дистанционного обучения. Оно удобно тем, что позволяет не волноваться о местонахождении обучающегося, выбрать удобный график, контролировать темп обучения, совмещать обучение с основной работой и т. д. Такие бесплатные онлайн платформы для изучения английского языка, как Skyeng.ru, Englex.ru, EnglishDom.com, FoxFord и другие предоставляют электронные учебники, видео и аудиоматериалы, интерактивные уроки, задания и тесты. Занятия проходят самостоятельно, в малых группах или с репетитором. [2, с. 15] Огромным преимуществом обучения на таких платформах являются занятия с носителями языка, которые готовы дать не только «сухую информацию», но и создать актуальный применимый словарь.

Также популярными и эффективными способами изучения с нуля и совершенствования знаний английского языка являются чтение иностранных СМИ, просмотр фильмов на языке оригинала или с субтитрами, прослушивание радиопередач. Такие способы дают шанс развить навыки и умения восприятия языка на слух.

Анализируя вышесказанное, представляется возможным сделать вывод, что возможности для изучения английского языка через Интернет в наше время безграничны в предоставлении ресурсов для комфортного и качественного и, что немаловажно, бесплатного обучения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Жарова, Е. Е. Использование методик дистанционного обучения в преподавании английского языка / Е. Е. Жарова // Дистанционное и виртуальное обучение. – 2008. – № 4. – С. 68-73.
2. Шатуновский, В. Л. Ещё раз о дистанционном обучении (организация и обеспечение дистанционного обучения) / В. Л. Шатуновский, Е. А. Шатуновская // Вестник науки и образования. – 2020. – № 9-1.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ЛИНГВИСТИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

Кондратьева И.П. (БИП)

В настоящее время идет активный процесс информатизации в области образования, во многом благодаря сложившейся эпидемиологической обстановке, связанной с пандемией COVID-19. Данный процесс предполагает интенсивное внедрение новых информационных технологий, а также использование всех средств коммуникаций, которые могут быть полезны в подготовке специалистов с достаточным уровнем ключевых компетенций для эффективного продолжения в дальнейшем своего профессионального и личностного самосовершенствования в рамках непрерывного образования. Современные занятия по иностранному языку проходят по-новому и стали более разнообразными. Надо отметить, что усилилась нагрузка на преподавателей. Преподаватели не просто передают информацию, они направляют студентов, дают им возможность попробовать различные методы учебного процесса, а также возможность вмешиваться в данный

процесс, когда нужна дополнительная помощь.

Преподаватели нашего университета успешно применяют различные техники для любого уровня владения иностранным языком в онлайн и оффлайн форматах. Роль активных методов обучения в процессе подготовки к межкультурному взаимодействию велика, так как их использование онлайн, оффлайн и в их «комбинированной форме» повышает эффективность учебного процесса, позволяет моделировать ситуации, приближенные к реальности, и отрабатывать на практике сложные моменты взаимодействия с представителями различных культур.

Одной из эффективных инновационных педагогических технологий является интерактивная методика. Определяющими признаками интерактивного обучения являются высокая познавательная активность студентов, развитие индивидуальности, возможность самореализации и создание преподавателем ситуации успеха. Интерактивность возможна, если студент имеет свободу выбора учебных действий, что является своего рода способом индивидуальной самореализации, усиливает мыслительный процесс, а также способствует эффективному усвоению учебной информации. Метод обучения «круглый стол» позволяет закрепить предварительные знания, сформировать навыки решения проблем, культуры дебатов. Характерной особенностью «круглого стола» является сочетание дискуссии с групповой консультацией. В дополнение к активному обмену знаниями, студенты разрабатывают профессиональные навыки, чтобы выразить идеи, оспорить свои взгляды. Данный метод обучения успешно используется как на аудиторных занятиях, так и на занятиях онлайн.

Прекрасно применяется на всех уровнях такой метод обучения, как подготовка презентаций. Платформы ZOOM и SKYPE предоставляют возможность демонстрации экрана, а также обсуждения, виртуальной реакции и оценки. В том числе мы успешно используем такие активные формы, как «Презентация-экскурсия», «Видео-презентация» и др. Использование активных традиционных методов в обучении иностранному языку онлайн и оффлайн способствует развитию творческих возможностей студентов, инициативности, развивает у них иноязычную коммуникативную компетентность и практические навыки.

Модернизация образования влечет за собой интеграцию традиционных и инновационных технологий. К инновациям в лингвистическом образовании можно отнести применение современных ИКТ, мобильное обучение, дифференцированное обучение, проектное обучение, модульное обучение и дистанционное обучение. Под инновационными технологиями понимаются педагогические, информационные и коммуникационные технологии, предоставляющие не только мгновенный доступ к целому ряду знаний об изучаемом языке, но и возможность создавать, распространять и обмениваться информацией.

Нельзя обойти вниманием одну из самых современ-

ных коммуникационных технологий «блог», эффективное средство создания мотивации студентов. Блог-технология является одной из технологий ИКТ, с помощью которой пользователи могут создавать свою личную страничку в виде онлайн дневника или журнала в сети Интернет. «Блоги представляют собой особый вид компьютерного асинхронного общения, при котором автор блога обращается ко всем потенциальным читателям из своего личного пространства» [2, с. 8]. В неязыковых учреждениях высшего образования с целью интенсификации обучения иностранным языкам актуальным будет рассмотрение следующих видов блога: блог преподавателя, личные блоги студентов, блог учебной группы.

Блог преподавателя создается и управляется преподавателем иностранного языка. В таком блоге преподаватель может размещать домашнее задание, рекомендуемую литературу для самостоятельного изучения, ссылки на учебные и информационно-справочные Интернет-ресурсы по изучаемым темам, информацию о материале, изученном на занятиях, ссылки на тесты по изучаемым темам. В своем блоге преподаватель может также размещать целый комплекс заданий для овладения аспектами языка или видами речевой деятельности. При работе с блогом преподавателя студенты развивают умения чтения на иностранном языке, а именно: извлекать необходимую информацию, оценивать важность информации, интерпретировать факты. Кроме того, блог преподавателя является моделью построения личных блогов студентов.

В личных блогах студенты могут представить не только информацию о себе, увлечениях, друзьях, интересах, достижениях в учебе, но и обсудить изучаемые темы. Материалы личного блога студентов должны быть выверены преподавателем перед их размещением в сети. Студенты могут комментировать информацию в блогах своих одноклассников, тем самым общаясь на иностранном языке. При работе с личными блогами студенты развивают следующие умения письменной речи: 1) использовать лингвистические средства изучаемого языка, с помощью которых можно представить в письменном виде свою страну и культуру; 2) выражать и аргументировать свою точку зрения в различных видах письменной речи [3, с. 145].

Блог учебной группы обладает следующими дидактическими свойствами: реализация принципов сотрудничества и равенства, формирование чувства самостоятельности студентов, построение вариативного обучения. В ходе совместной работы выстраиваются отношения между студентами и преподавателем, студенты анализируют допущенные ошибки и проводят самостоятельную работу по их устранению, также вместе с преподавателем они ищут способы достижения поставленной цели, учатся выражать свои мысли, исправлять ошибки своих товарищей. В блогах учебной группы комментарии студентов размещаются последовательно, благодаря чему

проще воспринимать мнения других студентов. При работе с блогом учебной группы у студентов развиваются следующие умения письменной речи: излагать содержание прочитанного; проводить аналогии, сравнения; выражать свое мнение, точку зрения; проявлять согласие / несогласие в некатегоричной и неагрессивной форме; аргументировать свою точку зрения.

Использование блог-технологии способствует повышению качества организации аудиторной и внеаудиторной работы студентов и уровня изучения иностранного языка: студенты лучше запоминают изучаемые темы, могут выразить свое мнение, учатся извлекать важную информацию из незнакомого текста, совершенствуют лексические и грамматические навыки. Практика подтверждает результативность инновационных технологий в образовательном процессе. Инновационные технологии в процессе обучения иностранным языкам предоставляют неограниченные возможности для самостоятельной работы студентов, являются средством, с помощью которого преподаватели могут качественным образом изменить организационные формы и методы своей работы, развить интеллектуальные, коммуникативные и творческие способности студентов, повысить их мотивацию к изучению языка, постоянно обновлять образовательный процесс, повышать его качество и эффективность.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Филатова, А. В. Оптимизация преподавания иностранных языков посредством блог-технологии: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / А. В. Филатова; Моск. госуд. ун-т им. М. В. Ломоносова. – М. – 2009. – 20 с.
2. Сысоев, П. В. Информационные и коммуникационные технологии в лингвистическом образовании / П. В. Сысоев. – М.: ЛИБРОКОМ. – 2013. – 264 с.

ОТРАЖЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Кондрашова К. Н., Радион Т.П. (БИП)

Английский язык является языком коммуникации в современном мире. Формировался он на протяжении многих лет, приобретая большое число национальных вариантов в ходе истории развития. В государствах, которые образовывались на основе британских колоний, складывались благоприятные условия для развития новых национальных форм языка. Современный английский язык является неоднородным и имеет множественные виды, формы и проявления.

В наше время существует языковое расхождение между наиболее распространенными вариантами современного языка: американским и британским.

На сегодняшний день наибольшее продвижение получил американский вариант английского языка. Сюда следует отнести ряд областей жизнедеятельности человека: культура, образование, наука, компьютерные технологии, средства массовой информации, экономика.

Необходимо обратиться к истории для того, чтобы разобраться в ряде характерных черт и различий встречающихся в английском языке. Начальным этапом формирования американского английского стал XVII век. В этот период в Северной Америке значительно возросло количество мигрантов. Со временем число колонистов возрастало, а язык все больше формировался за счёт заимствований из различных культур. За счет освоения новых территорий происходило заимствование из индейских, испанских, французских, голландских языков. Помимо изменения в лексике встречались отличия в произношении, грамматике и даже интонации.

Так, характерными признаками заимствований из французского, являются окончания *-ice*, *-in(e)*, в произношении звучит как [i:s], [i:n] например: *police*, *machine*, *justice*.

Окончание *-que* произносится как [k] – *grotesque*, *picturesque* [1, с. 251].

Из испанского языка заимствовано множество слов, связанных с разными областями жизни. Например: *ranch* – скотоводческая ферма; *mullato* – мулат; *canyon* – ущелье.

Исходя из истории, становятся понятны расхождения в английском языке и его разделении за счет освоения территорий. Две части одного языка, разделенные океаном, начинают совершенствоваться по-разному. В дальнейшем культурные особенности значительно влияют на развитие видов английского языка.

Основные отличия в лексике встречаются в английском при обозначении одних и тех же понятий, однако американцы и британцы используют разные слова. Это напрямую связано с историей и новыми интерпретациями. Такие слова сохраняют свой национальный характер и находятся в непосредственном употреблении.

Примеры:

<i>American English</i>	<i>British English</i>	<i>Russian</i>
<i>awesome</i>	<i>marvellous</i>	<i>замечательный</i>
<i>attorney, lawyer</i>	<i>barrister, solicitor</i>	<i>адвокат, юрист</i>
<i>last name (family name)</i>	<i>surname</i>	<i>фамилия</i>
<i>semester</i>	<i>term</i>	<i>четверть</i>

Относительно фонетики можно выделить такие особенности, как:

1. Произношение звука [r]. В британском варианте он четко произносится только в случае после гласных. В американском достаточно четко произносится во всех случаях.

2. Звуки [d] и [t]. Англичане произносят их не оглушая. В противоположном варианте у американских носителей они произносятся неотчетливо. Так, слово ‘understand’ звучит как [unnerstann].

3. Произношение гласной “a”. В британском произносится как [-ɑ:], а в американском варианте [-æ].

4. Интонация в предложениях. В британском варианте

используют различные виды интонационных моделей, а у американцев это в основном – ровная и нисходящая.

Следует отметить, что в последнее время на фонетику английского языка в Америке оказывает сильное влияние испанский язык.

Необходимо обратить внимание на тенденцию упрощения написания слов. В современном виде английского, написание все чаще отвечает произношению.

1. Так, следует выделить окончания -og в британском, -our в американском: labour-labor; honour-honor.

2. Окончание -er/- re в словах: center / centre; theater / theatre; liter/ litre.

3. Также некоторые различия в написании: fulfill – fulfil (выполнять); tire – tyre (шина); favorite – favourite (любимый); mold – mould (шаблон).

В американском варианте грамматика подверглась изменению и упрощению, однако незначительно. Говоря о недавно случившихся событиях, при употреблении слов just, already, yet, в британском английском необходимо применение Present Perfect Tense. Однако носители американского английского в данном случае больше склоняются к использованию Past Simple Tense, поэтому в Америке оба варианта будут считаться правильными. Пример: “I’ve just arrived home.” / “I just arrived home.”

Следующая особенность это то, что неправильные глаголы зачастую спрягаются как правильные в американском английском, с добавлением окончания -ed. Например: to give – gived или to take – taked.

Глаголы «shall/ will» в качестве указателей будущего времени. На сегодняшний день глагол «shall» в качестве вспомогательного глагола будущего времени для первого лица встречается крайне редко, поскольку в американском английском вместо него употребляется «will» – We shall remember this day forever/ We will remember this day forever.

Употребление наречия в британском английском обязывает к его правильной постановке после вспомогательного глагола в сложном сказуемом, однако в американском варианте его также можно использовать и перед ним. – He has probably arrived by now. /He probably has arrived by now.

Это совсем небольшая часть, тех главных и наиболее заметных отличий в языке на сегодняшний день. Безусловно, всё развивается вокруг и вместе с тем адаптируется и язык. В наши дни американским вариантом английского пользуется большее количество людей, чем классическим британским, что вызвано обширной внешнеэкономической деятельностью Америки и передовыми достижениями. На такое широкое развитие и продвижение повлияла также культура Америки, кинематограф, социальные сети и другое. Вместе с тем нельзя не учитывать факт относительной упрощённости существующих языковых норм американского английского благодаря взаимованиям и многонациональности их культур.

Таким образом, можно сделать вывод, что встречае-

мые расхождения между американским и британским английским произошли из-за относительно автономного развития американского варианта в течении длительного исторического периода. Наиболее выраженное отличие американского английского касается в большей степени лексики, грамматики и правописания, поскольку он является более чувствительным и открытым к изменениям. Однако, не смотря на то, что встречаются различия, приведённые выше, американский и британский английский являются формами одного языка. В связи с этим, для изучающих английский язык в целях успешной коммуникации необходимо не забывать и изучать обе формы и их особенности в фонетике, лексике и грамматике.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Аракин, В. Д. История английского языка: учеб. пособие. – 2-изд. / В. Д. Аракин. – М.: ФИЗМАЛИТ, 2003. – 272 с.

ВАЖНОСТЬ СЛОВАРЕЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Крезю Е.В., Радион Т.П. (БИП)

Когда мы не знаем истинного значения какого-либо слова или выражения, мы обращаемся к словарю. Словарь – неотъемлемая часть нашей жизни, главный помощник в речи, даже если мы разговариваем только на одном языке. Но самым важным шагом в правильном выборе перевода, толкования или расшифровки каких-либо слов является правильный выбор словаря. Словарь – это достоверный источник информации, что в современном мире, где много ложных толкований и фактов, играет важнейшую роль.

Все существующие словари любых языков делятся на две группы: энциклопедические и лингвистические.

Энциклопедические словари объясняют, описывают предметы, вещи, события, явления.

Лингвистические словари описывают само слово. В них дается характеристика слова как единицы языка: приводится его значение, грамматическая и орфографическая характеристика, стилевая принадлежность и этимология. При изучении и практике иностранных языков мы чаще всего используем лингвистические словари. Такие словари, в первую очередь, объясняют различные значения слов, что обогащает речь и делает ее более развитой и эстетичной.

При работе со словарями следует придерживаться определенной техники:

– слова в словаре расположены в строго алфавитном порядке;

– слова, которые начинаются на одну букву, расположены в порядке последующих букв;

– словарь дает то или иное слово в исходной, а не в произвольной форме: go, berry, easy и т.п.;

– значение многих глаголов часто зависит от послелогов (предлогов или наречий), например: turn over – пе-

ревернуть страницу, turn down (somebody) – отвергнуть кого-либо, turn in (the papers) – сдать документы и т.п.;

– в английском языке существует много слов, одна форма которых относится к разным частям речи. В словарях они помечаются римскими цифрами и условными обозначениями. Так, может быть тремя частями речи – именем существительным – n, прилагательным – a и глаголом – v. Это всегда показано в словаре.

В современном мире существует безмерное множество словарей, и важно правильно выбрать качественный. Хотелось бы обратить внимание на один из самых популярных на сегодняшний день и, безусловно, очень полезных для изучения английского языка, словарь Collins.

Collins является крупным издателем образовательного, языкового и географического контента и уже более 200 лет публикует инновационные, вдохновляющие и информативные книги. Название данного словаря происходит от Уильяма Коллинза, промышленника из Глазго, который в 1820-х годах наладил типографию, а в начале 1840-х годов начал печатать иллюстрированные словари, а остальное, как говорится, уже история. Издательская компания теперь известна как HarperCollins, и на самом деле они базируются в Хаммерсмите в Лондоне с почтовым индексом W 6 [1].

Помимо бумажной версии в данном издании существует онлайн-словарь и справочные ресурсы Collins, которые основаны на надежной и авторитетной информации о языке, благодаря широкому использованию обширных баз данных языка как на английском, так и на других языках. Словарь Collins на протяжении долгих лет занимает лидирующие позиции среди словарей. Первоначальные новаторские ценности остаются в основе нынешней издательской программы, как в печатной, так и в цифровой форме. Благодаря тому, что одноязычные и двуязычные словари компании, а также их справочные названия отражают язык в том виде, в каком он используется сегодня, Collins остается любимым выбором среди студентов, преподавателей и переводчиков.

Важным критерием актуальности данного словаря является его постоянное обновление. Так, в 2021 году в онлайн-словарь Collins было добавлено 7 новых слов, ранее являющихся неологизмами, а сейчас – полноценно используемыми терминами. Такое обновление обусловлено несколькими факторами.

Первым из них является пандемия. В условиях развития данного явления появляются новые выражения, которые используются по всему миру. Примером является «green list». Это существительное, которое на русский язык переводится как «зеленый список» и означает список лиц или вещей, которые разрешены.

Вторым фактором является влияние различных языков друг на друга. Так в современном мире корейский язык набирает популярность и, соответственно, множество сленговых выражений берут своё начало из корейского языка. Примером слова из списка добавленных, появив-

шихся под влиянием корейского языка, является слово «hanbok». В переводе «hanbok» означает традиционный стиль одежды, характеризующийся длинной юбкой с высокой талией, которую носят в Корее для официальных мероприятий. Аналога слова не существует, а это значит, что его можно перевести при помощи транслитерации – просто «ханбок».

Еще одним фактором является сленг. Сленговые выражения всегда были и остаются популярными, такова сущность общества. Поколения меняются – меняется сленг. Но нередко сленговые выражения признаются официальными спустя некоторое время, настолько они приживаются в обществе. Примером является новый термин «sealion» – преследование (кого-то), постоянно задавая неискренние вопросы, притворяясь искренним.

Полный список терминов-новинки и их значений можно найти на официальном сайте онлайн-словаря Collins <http://www.collinsdictionary.com>.

В заключении хотелось бы отметить, что использование словарей при переводе или толковании текстов любого типа является важнейшим фактором, где важно соблюдать технику работы со словарём. Именно словари являются неотъемлемой составляющей при переводе любой литературы, включая юридические тексты. Правильное толкование юридических терминов – залог успешного перевода. В массиве множества недостоверных источников можно наткнуться на неверные термины и допустить массу досадных ошибок. Чтобы этого не произошло, необходимо пользоваться достоверными источниками информации, каким и является словарь Collins.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Luke's ENGLISH Podcast [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://teacherluke.co.uk/>. – Дата доступа: 18.02.2022.

СОЦИАЛЬНЫЕ ИНИЦИАТИВЫ ПЕДАГОГОВ ПО ЗАЩИТЕ ПРАВ МОЛОДЕЖИ: ПРОБЛЕМЫ И РЕШЕНИЯ РЕПРОДУКТИВНОГО ЗДОРОВЬЯ

Левшук Л. М., Загарских И.Н. (БГУ)

Здоровый образ жизни и прочная семья – это неразделимые понятия, к которым человек должен приобщаться с раннего детства, а одним из показателей репродуктивного здоровья, на наш взгляд, можно считать устойчивую мотивацию человека на создание прочной семьи и выработку у себя качеств хорошего семьянина. Семья – это исток жизни, в ней формируется все, что способствует физическому, духовному, нравственному и социальному развитию человека. Всякая благополучная семья возникает на основе любви и является неисчерпаемым источником человеческого счастья. Для того, чтобы в семье появлялись желанные и здоровые дети, будущим родителям необходимо знать как сохранять и оберегать своё репродуктивное здоровье [1].

К сожалению, здоровье современного человека под-

вергается серьезным испытаниям на прочность: неблагоприятная экологическая обстановка, малоподвижный образ жизни, хронические стрессы, депрессии часто приводят к дисбалансу в работе основных регулирующих систем организма, что, разумеется, сказывается на репродуктивной функции. Безусловно, знание факторов, влияющих на репродуктивное здоровье, является первым шагом на пути его сохранения. *Однако различные социологические исследования, посвященные изучению представлений людей о здоровье и болезни, приходят к однозначному выводу: до тех пор, пока сам человек не будет ощущать ответственность за собственное здоровье, он не сможет воспринимать идеи здорового образа жизни, которые, по большей части, основываются на необходимости изменять свое поведение, пристрастия, привычки [1, 2].*

Репродуктивное здоровье – это не только состояние репродуктивной системы человека, но и общее благополучие, которое не всегда находится на высоком уровне. Большое количество внешних факторов оказывают самое непосредственное влияние на репродуктивную функцию. В научных кругах уже давно проводятся различные исследования по влиянию факторов на женский пол в репродуктивном возрасте. В ходе многолетних наблюдений были определены несколько групп факторов:

– Социально-психологические. Это влияние стрессов, нервного напряжения и чувства тревоги и страха.

– Генетические. Наличие или отсутствие мутаций в половых клетках.

– Профессиональные. Если ваша профессиональная деятельность связана с вредными и опасными веществами или видами работы, то необходимо с наступлением беременности, а лучше еще до ее планирования, исключить влияние таких факторов.

– Экологические. На эти факторы мы можем повлиять меньше всего, ну, если только переехать в более благоприятный район с точки зрения экологии [3].

Наша жизнь такова, что стрессовые ситуации подстерегают практически везде: дома и на работе. От этого возникает хроническое недосыпание, усталость, развитие неврозов и, как следствие, нарушения в репродуктивной системе. Возрастающие темпы изменения окружающей среды приводят к нарушению взаимосвязи между средой и человеком, снижению адаптационных возможностей организма. Врожденные пороки развития являются индикатором качества среды обитания и генетического здоровья населения. Причинами развития врожденных аномалий являются техногенные нагрузки на организм (загрязнения окружающей среды, превышение гигиенических нормативов вредных химических веществ в атмосферном воздухе, воде питьевой, продуктах питания, воздействие шума, электромагнитных полей т. д.).

В настоящее время имеется огромный перечень болезней, которые отрицательно влияют на репродуктивное здоровье семьи. Среди инфекционных заболеваний

имеются такие, которые могут приводить к бесплодию, например, ветряная оспа, свинка, особенно у мальчиков. Проблемы с сердечно-сосудистой системой, почками, печенью, сахарный диабет могут не только ухудшать состояние организма, но и нарушать гормональный фон, а это не может не отразиться на репродуктивном здоровье. Особенности развития в раннем возрасте могут приводить в большинстве случаев к бесплодию. Причем это касается как мальчиков, так и девочек [4].

Прием лекарственных препаратов оказывают достаточно сильное влияние на репродуктивную функцию. К таким можно отнести: кортикостероиды, противосудорожные лекарства, антидепрессанты, транквилизаторы, нейролептики. Конечно, в некоторых ситуациях без этих препаратов просто не обойтись, но всегда необходимо оценивать риск для здоровья.

Недостаточное и неправильное питание играет серьезную роль в формировании репродуктивной системы. Среди современных девушек-подростков значительно распространен дефицит массы тела, гораздо больше, чем ожирение, которое при изучении влияния массы тела традиционно привлекает внимание исследователей на становление функции женской репродуктивной системы. Большинство юных женщин критически относятся к собственной внешности, неадекватно оценивают свой вес и принимают различные меры по его снижению, увлекаясь косметическими диетами, что угрожает формированием дефицита массы тела, вплоть до развития анорексии. Между тем количество жировой ткани признано одним из главных физиологических факторов, определяющих появление вторичных половых признаков. Низкая масса тела у женщин репродуктивного возраста расценивается как биологический маркер соматического и репродуктивного неблагополучия и ассоциируется с развитием целого ряда акушерских осложнений и гинекологических заболеваний, в том числе нарушений полового развития. Избыток химических веществ в современных продуктах приводит не только к общим проблемам со здоровьем, но и влияет на репродуктивную функцию. Основы правильного питания необходимо закладывать у ребенка с детства [4, 5].

Большое количество как женщин, так и мужчин употребляют алкогольные напитки и курят. Это оказывает влияние на формирование половых клеток, они уже на этом этапе могут получать различные дефекты. Молодежь и подростки в силу своих возрастных особенностей недостаточно учитывают последствия вредных привычек, влияющих на их репродуктивное здоровье. Пьянство и алкоголизм осложняют социально-демографическую ситуацию в стране, влияют на численность населения и его психические и физические возможности, снижают социально полезную активность. Злоупотребление алкоголем приводит к снижению уровня рождаемости и увеличению числа детей с врожденными физическими и психическими отклонениями. В наше время однозначно

и убедительно доказана несовместимость беременности и приема алкогольных или наркотических стимуляторов: повышается риск прерывания беременности, бесплодия, повышается вероятность рождения больного или неполноценного потомства. В ранние сроки результатом действия никотина, алкоголя и наркотиков является гибель оплодотворенной яйцеклетки и эмбриона, задержка роста и развития плода, нарушение формирования органов и систем плода, спонтанные выкидыши, мертворождения. Курение наносит непоправимый вред репродуктивному здоровью мужчин и женщин. Доказано, что никотин снижает функции половых органов, отрицательно влияет на процесс созревания половых клеток и нарушает внутриутробное развитие плода. Если беременная женщина курит, ядовитые вещества поступают через плаценту к плоду, тем самым отравляя его. Курение может вызвать кислородное голодание, способствующее нарушению формирования нервной системы плода [8].

Одной из серьезных проблем среди подростков и молодежи являются ранние половые отношения, которые приводят к венерическим болезням, воспалительным заболеваниям репродуктивной системы, последующему бесплодию. Ранний сексуальный дебют, высокая сексуальная активность, игнорирование методов контрацепции формируют рост инфекционных заболеваний, передающихся половым путем, зарегистрированных среди подростков до 18 лет (трихомоноз, хламидиоз, герпетическая вирусная инфекция). Вызывает беспокойство рост передачи ВИЧ половым путем. Большинство матерей в данном случае имели отрицательные результаты тестирования на ВИЧ в женских консультациях при беременности и инфицировались от партнера половым путем накануне родов или в послеродовом периоде, передав ВИЧ ребенку при грудном вскармливании. Не следует забывать о том, что у подростков половая близость происходит обычно в неподходящих условиях и при отсутствии элементарных знаний о безопасном сексе. Это может привести у девушек к развитию половой холодности, психоэмоциональной опустошенности и подростковой беременности [6, 7].

Прерывание беременности в подростковом и молодом возрасте остается одной из самых актуальных проблем охраны сексуального и репродуктивного здоровья. В течение последних лет общее число абортотворений среди подростков снизилось. Но, несмотря на снижение абсолютного числа абортотворений, искусственное прерывание беременности остается основным методом регулирования рождаемости. Особенностью прерывания беременности у подростков является то, что молодые девушки в своем большинстве не обращаются за помощью в ранние сроки беременности, когда еще возможно произвести прерывание беременности более щадящими методами во избежание тяжелых последствий. Прерывание беременности всегда является серьезной операцией для здоровья женщины. Осложнения, связанные с абортотворением, наблюдаются

в 62%. Наиболее серьезными осложнениями искусственного аборта являются: внематочная беременность, кровотечение, бесплодие, невынашивание беременности, повреждение тазовых органов и тканей, хронические воспалительные процессы половых органов, дисфункции яичников, доброкачественные и злокачественные заболевания репродуктивной системы [3].

На современном этапе в связи с наличием негативных демографических тенденций для общества чрезвычайно важны репродуктологический и социальный аспект образовательной работы с подростками и молодежью. Репродуктивное здоровье человека и общества тесно взаимосвязаны. Возникает вопрос, а что же можно сделать, чтобы будущее поколение рождалось здоровым и способным родить таких же здоровых детей?

Самое первое, что должен знать любой подросток, вести здоровый образ жизни; соблюдать правила личной гигиены, причем это касается не только девушек, но и мужчин; укреплять свой иммунитет; стараться правильно питаться и не употреблять продукты, которые вредят здоровью; исключить вредные привычки. Следует внимательно относиться к сохранению здоровья репродуктивной системы, заниматься активно профилактикой и лечением всех заболеваний половой сферы, использовать современные контрацептивы, которые позволяют не допустить нежелательную беременность. Если внимательно изучить рекомендации, то в них нет ничего невыполнимого.

Эффективность медико-социальной системы охраны репродуктивного здоровья подростков проявилась повышенным их интересом и востребованностью созданных структур медицинского профиля. В нашей стране создана трехуровневая система оказания медицинской помощи. На первом уровне оказывается первичная медико-санитарная помощь подростками гинекологами детских городских поликлиник, специалистами молодежных консультаций (районных центров охраны здоровья подростков). Специализированная медицинская помощь второго уровня оказывается в городских консультативно-диагностических центрах: ЦДП «Доверие» УЗ «8-я ГДКП», ЦДП «Ювентус» УЗ «17-я ГДКП», ЦДП «Синяя птица» УЗ «4-я ГП», ЦДП «Галс» УЗ «13-я ГДКП», ЦДП «Парус надежды» УЗ «7-я ГДП», ЦДП «Успех» УЗ «23-я ГДП», ЦДП «Вместе» УЗ «11-я ГДП», ЦДП «Юникс» УЗ «4-я ГДКП». В каждом областном и районном городе организованы центры поддержки подростков. В городских клиниках по профилям «гинекология» и «урология» оказывается высокотехнологичная медицинская помощь. В нашей республике разрабатывается онлайн-инструмент совместно с экспертами Республиканского центра психологической помощи, который будет доступен и в мобильных телефонах, – это место, куда подростки могут обратиться за информацией по вопросам, которые их волнуют. И что особенно важно, получить профессиональное психологическое сопровождение

ние реальных специалистов. То есть напрямую связаться для консультации и ответа на конкретный вопрос.

В научной литературе достаточно полно освещено данное направление работы с подростками и молодежью [4, 5]. Авторы едины во мнении о несомненной пользе образовательной работы, считая ее реальным путем оптимизации репродуктивного поведения будущих отцов и матерей. Внедрение специальных образовательных программ для старшеклассников и студентов является одним из наиболее перспективных путей формирования у молодежи поведения, направленного на сохранение репродуктивного здоровья [5].

В заключение хочется отметить, что сохранение репродуктивного здоровья имеет большую социальную значимость. То, как впоследствии будет развиваться демографическая ситуация, в значительной степени зависит от наших с вами представлений о семейно-брачных отношениях и репродуктивных установок. Поэтому забота о здоровье должна стать нормой и культурой поведения каждого человека и всего общества.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бардакова, Л. И. Репродуктивные права и репродуктивное здоровье в свете реализации Программы действий Международной конференции в Каире / Л. И. Бардакова // Народонаселение. – 2004. – № 3. – С. 28 – 36.
2. Дмитриева, Е. В. От социологии медицины к социологии здоровья / Е. В. Дмитриева // Социологические исследования. – 2003. – № 11. – С. 51-56.
3. Леонова, Т. А. Профилактика нарушений репродуктивного здоровья детей и подростков / Т. А. Леонова // Здоровы лад жыцця. – 2004. – № 9. – С. 30-32.
4. Мартыненко, А. В. Формирование здорового образа жизни молодежи / А. В. Мартыненко, Ю. В. Валентик, В. А. Полесский. – М. : Медицина, 2003. – 192 с.
5. Мельничук, И. А. Педагогический аспект проблемы репродуктивного здоровья молодежи / И. А. Мельничук // Социально-педагогическая работа, – 2004. – № 2. – С. 89-93.
6. Покровский, В. В. Социально значимые инфекции в XXI веке / В. В. Покровский // Народонаселение. – 2004. – № 3. – С. 93-96.
7. Сергеев, А. С. Болезни, передающиеся половым путем: краткая энциклопедия / А. С. Сергеев. – Минск: Юнипресс, 2003. – 128 с.
8. Таболин, В. А. Алкоголь и потомство / В. А. Таболин, С. А. Жданова, И. Н. Пятницкая. – М. : Вышш. шк. 2004. – 108 с.

ТРУДНОСТИ ПЕРЕВОДА МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫХ СЛОВ

Лира В.А., Радион Т.П. (БИП)

Понятие многофункциональности в языке неразрывно связано с понятием «значение слова». Многие слова английского языка являются многофункциональными, т.е. совпадая по форме, они представляют собой различные части речи. Значения многофункциональных слов фиксируются в словарях, однако при переводе представляют определенную сложность, т.к. слов в английском языке определенное количество, а вот понятий и значений намного больше. Поэтому важно знать и уметь видеть разницу между такими словами в тексте, в противном случае это может привести к неверной интерпретации и

потере изначального смысла [1, с. 38].

Рассмотрим на примерах формы и особенности перевода наиболее распространенных форм, которые могут вызвать затруднения.

Проанализируем грамматические функции слов с окончанием -ing и их особые случаи употребления:

– Герундий – неличная форма глагола с характерными чертами глагола и существительного. Данная форма отсутствует в русском языке и поэтому обычно переводится существительным, деепричастием, инфинитивом или придаточным предложением.

1. Reading is the best thing to do. – Читать – самое лучшее, что можно делать.

2. I prefer training at the local park. – Я предпочитаю тренироваться в местном парке.

3. He gave up training 3 years ago. – Он бросил тренироваться 3 года назад.

– Причастие настоящего времени – неличная форма глагола, соответствующая русскому причастию или деепричастию.

1. The man shouting at the girl was drunk. – Мужчина, кричавший на девочку, был пьян.

2. Crying will not help our cause. – Слезы не помогут нашему делу.

3. Sleeping less than at least 6 hours a day is considered harmful. – Спать меньше хотя бы шести часов в день считается вредным.

Причастие настоящего времени и герундий имеют окончание -ing и совпадают по форме, но всё же их легко можно различить: герундий по своему смыслу ближе к существительному, а причастие – к прилагательному.

Остановимся на грамматических функциях слов с окончанием -ed.

Окончание -ed в английском языке может встречаться в следующих случаях:

1. Правильные глаголы употребляют с окончанием -ed в простом прошедшем времени – Past Simple (2-я форма) для обозначения регулярных повторяющихся действий в прошлом или однократных событий из прошлого: We visited our friend in hospital the day before yesterday. – Мы навестили нашего друга в больнице позавчера.

2. Причастие прошедшего времени у правильных глаголов (Participle II) (3-я форма): The song I liked was being broadcast on the radio. – Песня, которая мне понравилась, звучала на радио.

3. Причастный союз provided that “при условии, если; если только”: Parties may use their own approaches provided that they result in equal stringency. – Стороны могут использовать свои собственные подходы при условии, что они обеспечивают одинаковую точность итоговых данных.

Обратим внимание на многофункциональное местоимение “It”.

1. “It” как личное местоимение для обозначения не-

одушевлённых существительных, а также животных и маленьких детей, чей пол не представляет интереса: They've repaired my car. It is in the garage now. – Они починили мою машину. Она в гараже сейчас.

2. "It" как указательное местоимение: It is an interesting magazine. – Это интересный журнал.

3. "It" в качестве местоимения, заменяющего всё, что было сказано ранее (...Это значит, что...): The task was too difficult, we didn't manage to have it done, it means that... – Задача была слишком сложной, нам не удалось ее выполнить, это значит, что...

4. "It" в качестве формального подлежащего, которое не переводится, поскольку в английском существуют безличные предложения:

I regret this but it is necessary. – Я сожалею, но это необходимо.

It's my birthday today. – Сегодня мой день рождения.

It is known that... Известно, что.

It seems that... По-видимому.

It's common knowledge that... Общеизвестно, что.

It was observed that... Было отмечено, что.

5. "It" в качестве формального дополнения, которое не переводится:

I find it hard to speak with him about that. – Мне трудно говорить с ним об этом.

This road makes it possible to get there early. – Эта дорога позволяет добраться туда пораньше.

Разберём случаи употребления многофункционального слова "That".

1. "That" в качестве союза со значением "что" перед дополнительным придаточным предложением: I knew that he would come. – Я знал, что он придёт.

2. "That" в качестве союза со значением "который" перед определительным придаточным предложением: The furniture that you see here is very expensive. – Мебель, которую вы здесь видите, очень дорогая.

3. "That" как указательное местоимение "то", "тот", "та": Give me that, it's not yours. – Отдай мне это, оно не твое.

4. "That" употребляется в качестве заместителя существительного, чтобы исключить тавтологию. Переводится либо словом, либо не переводится: This jacket looks way more decent than that one. – Эта куртка выглядит намного приличнее, чем та.

Приведём примеры употребления многофункционального слова "One" в английском языке.

1. Употребляется в качестве количественного числительного со значением "один": Michel and I have one common feature. – У нас с Мишель есть одна общая черта.

2. Употребляется в качестве формального подлежащего, в данном случае не переводится: When one studies new things regularly, he gets smarter. – Когда человек регулярно изучает что-то новое, он становится умнее.

3. Употребляется в качестве слова-заместителя, чтобы не употреблять одно и то же существительное повторно в

предложении, причём, если оно замещает существительное во множественном числе, оно используется в форме "ones". В данном случае оно либо не переводится, либо переводится существительным, для которого оно выступило заменой:

– We need to go to store to buy some food. You have a mask with you, don't you? – Нам нужно сходить в магазин купить продуктов, у тебя есть с собой маска?

– Don't worry, I have one. – Не беспокойся, у меня маска есть.

Из вышеизложенного следует, что многофункциональные слова в английском языке встречаются в различных частях речи и могут выполнять в предложении разные функции. Многофункциональные слова обычно являются многозначными и имеют в языке перевода несколько эквивалентов, вызывая тем самым трудности при переводе. В этом случае при переводе следует учитывать контекст и пользоваться словарем.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Слепович, В. С. Курс перевода: учебник для студентов высш. учеб. заведений по специальности «Мировая экономика» / В. С. Слепович. – Минск: Тетра-Системс, 2014. – 320 с.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Лубенкова В.В. (БИП)

Актуальной задачей нынешней концепции высшего профильного образования служит подготовка специалистов, способных конкурировать в рыночных условиях, а также обеспечение развития их профессиональных качеств. Такие свойства личности, как общительность, гибкость, способность к саморегулированию и самообразованию дают возможность приспособиться к прогрессивным социальным, а также экономическим переменам.

Стремительные темпы развития технологий, зарубежного сотрудничества, появление глобализации, диктуют профессионалам необходимость безупречного владения иностранным языком.

В последнее время особую значимость приобретает лингвистическое обучение, но первоочередными становятся вопросы способов и качества преподавания. Концепции иноязычного образования непрерывно трансформируются, действительность устанавливает быстрые, и в то же время продуктивные темпы изучения системы языка, поэтому применение ресурсов и технических приёмов нового поколения, представляется весьма важной темой современной образованности человека.

В мировых практиках преподавания, применение инструментов мультимедиа позволило улучшить и закрепить лингвистические навыки при помощи мультимедийных комплексов и технологий, а также сделало обучение целостным.

Одним из распространённых в образовательной сфере является учебно-методический комплекс модульной объектно-ориентированной среды (MOODLE). Совокупность всех возможностей платформы повышает уровень успеваемости, обеспечивая эффективность в процессе дифференциации и индивидуализации, благодаря использованию многообразия форм и разнообразных типов образовательных задач. Интерфейс платформы смоделирован таким образом, что язык в данном случае – это и объект исследования, и инструментарий взаимодействия с обучающимся. Вспомогательным компонентом выступают заголовки меню, формулировки задач, осуществляется мониторинг деятельности самого обучаемого. Процесс учёбы происходит как в текстовом, так и в звуковом формате.

В методологии приняты соответствующие типы упражнений, сконцентрированные на формировании способностей и умений употребления грамматики.

1. Имитационные.

Задания могут быть построены на состоящей из одной структуры, или на контрастной грамматической основе. Выполнение упражнений может проходить в формате прослушивания и повторения по образцу; проговаривание различных речевых моделей за преподавателем; списывания текста или отдельной его части с подчеркиванием структур.

2. Подстановочные.

Данный вид тренировки развивает гибкость навыка, благодаря множеству трансформаций, перифраза, дополнения и расширения смысла; закрепляет грамматические конструкции, вырабатывают автоматизм при выполнении.

3. Трансформационные.

Трансформационные учат комбинировать, осуществлять замены, сокращения или расширения изучаемых шаблонов. Они также способствуют усвоению нового материала.

Структура комплекса содержит как обязательные для изучения разделы, так и дополнительные приложения. Электронные учебные, а также аудиовизуальные ресурсы входят в раздел обязательных. Под дополнительными подразумевается глоссарий терминов, практические задания, для самостоятельных, а также проектных работ, сайты в Интернете, информация справочного и технического характера.

Использование данной обучающей платформы предоставляет больше перспектив использования тренировочного тестирования, дает возможность осуществлять предварительную сдачу контрольных и самостоятельных работ. Она также позволяет структурировать их по категориям для более удобной работы. Так, например, преподаватель может автоматически настроить количество попыток сдачи, размещать свои комментарии к отдельным ответам и ко всему тесту.

Неотъемлемое преимущество MOODLE – это быстро-

та обработки результатов, так как большинство работ оценивается автоматически. Кроме того, система воспроизводит рейтинг результатов, чтобы обучаемые могли видеть и самостоятельно оценить свой прогресс.

Как следствие, можно выделить ряд положительных сторон данной учёбы, а именно: курс спроектирован так, что им могут пользоваться студенты разных уровней подготовки; своевременно можно скорректировать поставленные образовательные цели и реализовать разнообразные обучающие стратегии. Внедрение виртуального прогрессивного направления в учебный процесс обеспечило не только создание значительной ресурсной базы, но и помогло создать условия, необходимые для стабильного тренинга при овладении студентами языковыми компетенциями.

В заключение следует отметить, что информационные технологии в образовании помогли значительно расширить возможности преподавателя, предоставив больше свободы для творческого поиска новейших методов и техник; обеспечив сочетание аудиторной и внеаудиторной форм деятельности на интерактивной основе, что, в свою очередь, повысило успеваемость выпускников вузов в сфере межкультурных коммуникаций.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бехтерев, А. Н. Использование системы дистанционного обучения «MOODLE» при обучении профессиональному иностранному языку / А. Н. Бехтерев, А. В. Логинова. // Новое образование. – 2013. – № 41. – 91 с.
2. Марченко, Е. В. Методические основы обучения фонетике английского языка с помощью компьютерных технологий / Е. В. Марченко // Вестник Московского государственного гуманитарного университета им. М. А. Шолохова. Филологические науки. – 2009. – № 2. – С. 52-58.
3. Соколова, Э. Я. Сетевой электронный учебно-методический комплекс как образовательный ресурс для обучения профессиональному английскому языку (для студентов технических вузов) / Э. Я. Соколова // Вестник Томского государственного университета – 2012. – № 4. – С. 59-64.
4. Витлин, Ж. Л. Современные проблемы обучения грамматике иностранных языков / Ж. Л. Витлин // ИЯШ. – 2000. – № 5. – С. 36-39.

ПЕРЕВОД СЛОВ И ВЫРАЖЕНИЙ, ЭКВИВАЛЕНТЫ, КОТОРЫЕ ОТСУТСТВУЮТ В СЛОВАРЯХ

Максименко А.В., Радион Т.П. (БИП)

Лингвисты часто сталкиваются со словами и выражениями, эквивалентов которых невозможно найти в словарях, так называемую безэквивалентную фоновую лексику. Именно такая лексика и вызывает трудности при переводе, так как не имеет прямых языковых соответствий в языке перевода. Чаще всего безэквивалентными являются слова, служащие для выражения понятий, которые отсутствуют в иной культуре и, как правило, не переводятся на другой язык определённым словом или понятием [2, с. 5].

Безэквивалентная лексика предаёт национальные культурные реалии (менталитет данной нации), знание

которых очень важно при изучении языка. Реалии – это культурные понятия определенной нации или народа, которые используются для обозначения предметов материальной культуры, исторических фактов, государственных институтов, имена национальных и фольклорных героев и тому подобное [1, с. 5].

В русском языке, например, нет эквивалента английского слова «meal», которое включает в себя любой приём пищи – завтрак, обед, полдник и ужин. В то же время в английском языке нет такого понятия как «сутки». Более того, одинаковые понятия в русском и английском языках иногда оказываются не просто разными, но прямо противоположными по смыслу словами, «defendant» (дословно – подзащитный).

Современные лингвисты выделяют следующие виды слов-реалий:

1. Географические. Например, словосочетание *hog's backs* – «свинные спины» (крутосклонные гряды) или *horse latitudes* – конские широты (субтропические широты). Данные словосочетания получили свое название ещё со времён парусного мореплавания, когда из-за недостатка пресной воды и фуража выбрасывали за борт лошадей, которых везли из Европы в Новый Свет.

2. Этнографические. Например, *hawks* – ястребы (сторонники войны) или же *doves* – голуби (сторонники мира), которые использовались как клички в период боевых действий.

3. Фольклорные. Фольклористы утверждают, что поговорка представляет собой одно из свидетельств существования мифопоэтических элементов в современных языках. Примером поговорки-реалии является «*Play fast and loose*» – дословно «играть быстро и свободно», т.е. «вести нечестную, двойную игру». Корни данной поговорки берут своё начало в древней Англии, и выражение связано со старинной игрой, в которую играли на ярмарках. В ходе такой игры игрок пытается поймать обруч или кожаную петлю с помощью палки. Идея состоит в том, чтобы использовать палку быстро и надёжно сделать на ней петлю. Однако организатор игры обманывает клиента и прилагает любые уловки к тому, чтобы петля осталась незакрепленной. Ещё одно выражение «*Beat the air (ulu the wind)*» – «попусту стараться, понапрасну затрачивать энергию» происходит от средневекового обычая размахивать оружием в знак победы, когда противник не являлся на суд чести для разрешения спора оружием.

4. Мифологические, к которым можно отнести божества, сказочные существа и легендарные места. Например, мифологическое существо *kumara*, это существо можно окрестить водяным, который пристально следит за всем, что происходит в море или воде.

5. Бытовые. Например: балалайка – *balalaika*, блины – *blini*, борщ – *borshch*, кафтан – *kaftan*, водка – *vodka*, самовар – *samovar*, квас – *kvas*; *jeans* – джинсы, *rodeo* – родео, *ranch* – ранчо, *preria* – прерия, *chips* – чипсы, и прочее [2].

6. Общественно-политические. Например, «...*has speeded up time by two minutes on its so-called «Doomsday Clock»* – ...передвинули стрелку символических «ядерных часов» «Doomsday clock». Дословным переводом «ядерных часов» будет являться «nuclear clock». Такие реалии можно переводить с помощью приближенного перевода с поиском аналога.

7. Исторические. Например, высказывание «*when Queen Anne was alive*» (дословно «когда королева Анна была жива») возможно перевести промежуточной русской фразой «в незапамятные времена». Однако, подобный метод не применим, если высказывание применяется в прямом значении и является указанием на определенную историческую эпоху. В таком случае предоставленную фразу предпочтительно перевести: «при дворе королевы Анны». Архаизм «Столбовая дворянка», который встречается в сказках русскоязычных классиков, можно перевести на английский уподобляющего перевода: «*a high-born lady*». Русское понятие «землянка», широкое используемое в речи русскоговорящих в годы Второй Мировой войны, можно перевести на английский язык описательным переводом: «*the hovel of clay and wattle*» (дословно – «лачуга из глины и соломы»). Но при подобном переводе национальная окраска всё же утрачивается, хотя и передаётся смысловое содержание данных реалий. При переводе историзмов прибегают также к приёму генерализации. Например, при переводе таковых русских слов, как «пилигрим», «странник» и «паломник» на английский язык стабильно употребляется один эквивалент «*pilgrim*», так как все эти русские термины имеют один всеобщий смысл – религиозное паломничество.

Таким образом, при переводе культурно-философских реалий отделяют четыре ключевых способа:

1) транскрипция – применение исходного слова или его корня в написании буквами своего языка или в соединении с суффиксами своего языка;

2) описательный перевод – обозначения подходящего предмета на базе частей и морфологических отношений, уже действительно имеющих в языке;

3) уподобляющий перевод – применение слова, означающего что-то тесное (хотя и не тождественное) по функции к иноязычной реалии;

4) обобщенно-приблизительный перевод, где начальные слова, которые отделяют родовое понятие, передаются словом переводящего языка, именуют родовым. В заключение хочется отметить: при переводе безэквивалентной лексики важно не только правильно воспринимать такое культурное явление, но также учитывать нормы языка перевода при передаче национального и культурного колорита данной страны. Чтобы перевод не искажал изначального смысла безэквивалентной лексики, следует стремиться к использованию максимально нейтральных по колориту слов и словосочетаний в языке перевода, а зачастую комментировать перевод в скобках. Следует еще учитывать тот факт, что имеется линия ре-

алий, которые не требуют дополнительных объяснений или комментариев (слова, отмеченные в двуязычных словарях); они передаются с помощью транскрипции, транслитерации или калькирования. К данной группе реалий причисляются слова, означающие одежду и обувь (валенки, сарафан, кафтан), национальные яства (борщ, щи, пироги, водка, квас), географические названия, имена личные и другие. Также, имеются реалии, примерно соответствующие, тем не менее, такие соотношения не всегда правильно подают смысл, следовательно, предпочтительно производить функциональную замену при переводе, где могут быть использованы разом несколько видов перевода (*Kizhi Landscape and Architecture Preserve* – Ландшафтно-архитектурный заповедник в Кижах). Подобные видоизменения нередко применяются для передачи наименований монументов архитектуры, исторических событий и прочих языковых явлений.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Томахин, Г. Д. Реалии – американизмы / Г. Д. Томахин. – М. : Высш. шк., 1988. – 239 с.
2. Лютавина, Е. А. Реалии как лингвистическое явление / Е. А. Лютавина. // Молодой ученый. – 2015. – № 14 (94). – С. 488-490.
3. Бархударов, Л. С. Язык и перевод / Л. С. Бархударов. – М. : Международные отношения, 1975. – 190 с.

ОСОБЕННОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ИНФИНИТИВА С УЧЕТОМ СПЕЦИФИКИ ЕГО СИНТАКСИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Минец М.А., Кондратьева И.П. (БИП)

При различных способах перевода инфинитива с русского на английский, или же наоборот, лингвисты часто сталкиваются с трудностями из-за значимых различий грамматических средств и структур предложения. Выделим особенности синтаксической роли инфинитива в тексте рассматриваемой статьи.

Инфинитив в начале предложения перед глаголом-сказуемым выполняет функцию **подлежащего**. Применение конструкций с инфинитивом в начале предложения в функции подлежащего свойственно для письменной речи, но такие конструкции можно встретить не так часто. В качестве формального подлежащего в английском предложении на первом месте стоит местоимение *it*, которое на русский язык не переводится [1].

It is important to separate disinformation, which is the spread of “deliberately false information, or dissemination of such information, especially when supplied by a government or its agent to a foreign power or to the media, with the intention of influencing the policies or opinions of those who receive it,” and misinformation, which is the inadvertent or unintentional spread of deceptive information without malign intent. Необходимо **отделять** дезинформацию от распространения «преднамеренно ложной информации или её популяризации, особенно если она предоставляется властью или доверенным лицом иностранной державе или

средствам массовой информации с намерением повлиять на политику или мнения тех, кто ее получает» и ошибочной информации, которая представляет собой непреднамеренное или случайное распространение вводящей в заблуждение информации без злонамеренного умысла.

При переводе на русский язык инфинитив не предполагает проблем если используется как предикативный член, **именная часть составного сказуемого**. В этих случаях он переводится неопределенной формой глагола (в функции подлежащего или обстоятельства цели) или существительным.

Beijing’s ultimate goal is to peel Australia away from the U.S. alliance, but even neutralizing Australia on a key issue such as the South China Sea would bring huge dividends in terms of undercutting American regional leadership. Конечная цель Пекина состоит в том, чтобы «**оторвать**» Австралию от альянса с США, но даже нейтрализация Австралии по такой ключевой проблеме, как Южно-Китайское море, принесет значительные плоды с точки зрения подрыва американского регионального лидерства.

Кроме того, инфинитив может стоять в конце предложения после сказуемого или дополнения или в начале предложения если используется функция **обстоятельства цели**. При использовании этой функции он отвечает на вопрос *для чего? с какой целью?* Данная функция переводит инфинитив на русский язык как неопределенной формой глагола с союзом (*для того*) *чтобы* или отглагольным существительным с предлогом *для*; нередко перед инфинитивом в функции обстоятельства цели стоят союзы *in order* или *so as* – с тем, чтобы:

While Berlin police quickly determined that her story was a fabrication, Russian media outlets seized on the case to stoke antiimmigrant sentiment and mistrust of German authorities, resulting in significant protests by German far-right groups and within the Russian diaspora community. В то время как берлинская полиция быстро установила, что ее рассказ был сфабрикован, российские СМИ ухватились за это дело, **чтобы разжечь** антииммигрантские настроения и недоверие к немецким властям, что и привело к значительным протестам со стороны немецких ультраправых групп и в рамках сообщества русской диаспоры.

При переводе мы часто сталкиваемся с предложениями, близкими по форме с теми, в которых инфинитив выполняет функцию обстоятельства цели. Функция **обстоятельства последующего действия** означает то, что инфинитив может выражать относительно самостоятельную мысль: она дополняет высказывание новыми сведениями о субъекте (подлежащем) предложения.

Зачастую он занимает место после сказуемого или дополнения. Когда инфинитив переводиться в данной функции он часто вызывает проблемы с переводом, поскольку значение всего предложения и контекст позволяют выявить, является ли такой инфинитив обстоятельством последующего действия или обстоятельством цели. В данной функции инфинитив обозначает действие, ко-

торое является следующим за действием, выраженным глаголом-сказуемым, либо происходящее одновременно с ним. В этой функции инфинитив обычно переводится деепричастием или личной формой глагола, являющейся вторым сказуемым и присоединяемой к первой части предложения с помощью союза *и*.

«*Inequality these days is too depressing to be ignored*», says a leading Chinese political scientist. «Сегодня неравенство порождает слишком тягостные чувства, и его проявления нельзя **оставлять без внимания**», – заявил один из ведущих китайских политологов.

В функции **обстоятельства результата или следствия**, которому предшествуют слова *such... (as), enough, so..., too..., only..., sufficient, sufficiently*, инфинитив часто имеет модальное значение. При переводе на русский язык он является модальным глаголом *можно, может, могли* и неопределенной формой глагола либо самостоятельным предложением, вводимым союзами *и, но*. При переводе этой функции инфинитив зачастую представляет трудности, так как его можно принять за инфинитив в функции обстоятельства цели. Только смысл всего предложения и/или более широкий контекст позволяют определить, является ли данный инфинитив обстоятельством цели или результата [1].

The vice-president candidate has simply put on too much political weight to be ignored. Кандидат на должность вице-президента приобрёл такое сильное влияние, что его невозможно **игнорировать**.

При переводе инфинитива как дополнения не возникает трудностей, так как он обычно переводится инфинитивом, иногда придаточным предложением [2].

We examined which factors make countries particularly vulnerable to Chinese or Russian malign influence operations and identified the sources of resilience that enable democratic governments and polities to mitigate, fend off, or push back on malign efforts. Составители статьи изучили предпосылки, делающие страны особенно уязвимыми для китайских или российских враждебных операций, и определили факторы устойчивости, которые позволяют демократическим правительствам и государственным институтам **смягчать, отражать** или **оттеснять** пагубное воздействие.

Используя функцию **определения** инфинитив стоит после существительного или заменяющего его местоимения и отвечает на вопрос *какой?* Нередко инфинитив в этой функции переводится в конкретное придаточное предложение с модальным глагольным сказуемым, выражающим возможность или долженствование, или глаголом-сказуемым в будущем времени.

Attempts to cultivate fringe parties and movements such as the right-wing AfD and the left-wing Die Linke, as well as the grassroots anti-migration group PEGIDA, run parallel with Moscow's efforts to gain mainstream support from centrist parties and big business. Попытки **привлечь** мелкие политические партии и движения, такие как правая

«Альтернатива для Германии» (AfD) и левая «Левые» (Die Linke), а также антииммигрантская группа широких масс «Патриотические европейцы против исламизации Запада» (PEGIDA), осуществляются параллельно с усилиями Москвы **по привлечению** основной поддержки от центристских партий и крупного бизнеса.

Таким образом, инфинитив – категория с особым синтаксическим поведением, со своими функциями и конструктивными возможностями, обусловленными его семантической спецификой.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Соколова, Л. А. Грамматические трудности перевода с английского языка на русский: учеб. пособие / Л. А. Соколова, Е. П. Трофимова, Н. А. Калевич. – М.: Высш. шк., 2008. – 204 с.
2. Зражевская, Т. А. Трудности перевода с английского на русский язык (на материале газетных статей) / Т. А. Зражевская. – М.: Междунар. отношения, 1972. – 135 с.

ДИСЦИПЛИНА "ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК" КАК РЕСУРС РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА И ВОСПИТАНИЯ ВЫСОКОНРАВСТВЕННОЙ ЛИЧНОСТИ

Михасенко Г.В., Радион Т.П. (БИП)

Современная система высшего образования в качестве приоритетных задач ставит усиление профессиональной подготовки студентов, более интенсивное использование ИКТ в образовательном процессе и другие. На пути их реализации она признает наличие ряда трудностей, связанных с недостаточной обеспеченностью УВО современными техническими средствами обучения, сокращением учебных часов, отведенных для изучения ряда дисциплин, срока обучения в УВО, несовершенством и нехваткой учебно-методических пособий, в том числе по иностранным языкам и т.д.

Международная обстановка, политическая и экономическая интеграция стран мирового сообщества обуславливают привлечение все большего числа специалистов к деловым и культурным контактам, к непосредственному осуществлению международных связей. Всё это предьявляет растущие требования к подготовке по иностранным языкам будущих специалистов [1, с. 143].

Чтобы изучение иностранного языка было более продуктивным, оно должно быть мотивированным и являться для студента осознанной необходимостью. Современный специалист должен уметь свободно общаться на бытовые и профессиональные темы на иностранном языке, легко понимать и передать содержание аутентичного текста, а также уметь вести деловую переписку. Однако, владение иностранным языком не только открывает возможности пользоваться специальной литературой зарубежных издательств, работать с иностранными клиентами без помощи переводчика, но и помогает формировать высоконравственную личность, ориентирующуюся в своем развитии на непреходящие морально-нравствен-

ные ценности человечества. Таким образом, дисциплина «Иностранный язык», являясь ресурсом систематического пополнения профессиональных знаний, формирования и развития иноязычных коммуникативных умений и навыков, помогает решать задачи развития личности в целом.

Практика работы в УВО показывает, что в профессионально ориентированном обучении иностранному языку наиболее эффективным является интерактивное обучение, способствующее активному взаимодействию всех участников образовательного процесса. Применение активных и интерактивных методов обучения формирует навыки общения не только на иностранном языке, но и на родном языке. Наиболее эффективными методами интерактивного обучения в современной методике преподавания иностранных языков считаются: дискуссионные (диалог, «мозговая атака», «круглый стол»); игровые (деловая и ролевая игра, проектная игра); метод проектов; научно-практические студенческие конференции; использование телекоммуникационных технологий; активные методы и т. д. Следовательно, использование активных и интерактивных методов способствует активизации процесса обучения и формированию иноязычной коммуникативной компетенции. Однако не только методы обучения, но и качество учебно-методической литературы, ее правильный отбор является чрезвычайно важным.

В соответствии с современными требованиями следует отметить следующие принципы отбора учебного материала по иностранному языку:

1. Информационная насыщенность учебного материала.
 2. Коммуникативная ценность.
- Согласно этому критерию, необходимо использовать материал, который чаще встречается в условиях естественной коммуникации и соответствует стандартам и правилам, установленным в конкретном культурном обществе.
3. Культурологическая направленность учебного материала.
 4. Прагматическая ценность учебного материала.

Критерий прагматической ценности взаимосвязан с критерием коммуникативной ценности и определяет прагматическую природу обучения на иностранном языке, что заключается в выборе тех аспектов, которые в ходе реальной коммуникации будут использоваться в большом числе ситуаций коммуникации с целью достижения поставленных целей.

5. Актуальность учебного материала.

Учебный материал и информация должны быть современными и содержать конкретные факты действительности, которые не потеряли значимость в современной действительности.

6. Доступность учебного материала.
7. Аутентичность учебного материала.

Критерий подлинности информации важен в ходе об-

учения и выражается в систематически обработанной подлинной информации. Отобранный учебный материал должен обладать информативной, ситуативной подлинностью.

8. Наглядность учебного материала.

Критерий наглядности обеспечивается посредством использования языкового и экстралингвистического материала с использованием ИКТ в целях улучшения понимания, стимуляции работы, упрощения возможной адаптации к языковой среде.

9. Мотивационная ценность учебного материала.

Этот критерий – один из самых важных критериев отбора учебного материала в условиях обучения студентов иностранному языку. Поскольку студент рассматривает образовательный процесс не как самоцель, то формирование и развитие мотивации – основные факторы, определяющие эффективность образовательного процесса.

Таким образом, освоение иностранного языка представляет собой специально организованную деятельность, базирующуюся на современной методике преподавания и специально отобранного для целей обучения материала. Разносторонняя деятельность по обучению иностранному языку позволяет сделать вывод о том, что иностранный язык является ресурсом развития профессионального мастерства и воспитания высококонструктивного потенциала личности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Соловьева, Е. Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций / Е. Н. Соловьева. – М. : Просвещение, 2002. – 238 с.

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ПОИСКОВЫХ ПРОГРАММ

Новик Е.А. (БИП)

Коммуникационные и компьютерные технологии наряду с доступностью потенциала Интернета расширяют рамки процесса преподавания и обучения, делая его гораздо более эффективным и помогая развивать исследовательские и творческие навыки. Учитывая тот факт, что преподавание иностранных языков направлено на формирование и развитие коммуникативных компетенций студентов, использование информационных компьютерных технологий способствует достижению этой цели. В последние годы в методике преподавания иностранных языков активно используются корпусные технологии. Построение занятий на основе корпуса позволяет показать обучающимся, как носители языка используют лексику, выражения или определенные языковые формы; дают большое количество примеров в естественном контексте и позволяют основывать любой лингвистический аспект преподавания (грамматика, техника перевода, словарный запас) на так называемых языковых корпусах.

Подход к преподаванию, ориентированный на кор-

пус, получил широкое распространение благодаря Тиму Джонсу [2], который в 1991 году впервые применил технологии корпусов в классах по обучению грамматике и лексике групп международных студентов Бирмингемского университета. Студентам было предложено выступить в качестве исследователей, которые с помощью ИКТ и корпусов проводили мини-лингвистические исследования, делая свои собственные выводы на основе изучения данных языковых моделей. Введение элемента открытия сделало обучение более мотивирующим. Таким образом, перед студентом стояла задача: научиться, как учиться [3, с. 19]. Дело в том, что корпусные задачи дают учащемуся возможность принять на себя роль экспериментатора и провести собственное исследование, а не компилировать чужие идеи, благодаря чему мотивация значительно возрастает [3, с. 14]. Следует также учитывать индивидуальные способности каждого студента: насколько быстро он способен выполнить задание, его уровень владения языком (рекомендуется использовать репрезентативные корпуса для учащихся выше среднего и продвинутого уровней и адаптированные корпуса для того, чтобы применение технологии успешно функционировало, прежде всего, сам учитель должен освоить ее: разработать набор упражнений на основе корпусов, упростить их, если необходимо, чтобы приспособить их к уровню студентов, что будет мотивировать студента проводить собственные исследования и направлять его на поиск собственных методов и способов выполнения задания. В противном случае обучение может вызвать трудности для учащихся более низкого уровня [3, с. 12]. Студентов, в свою очередь, следует обучать тому, как отбирать, систематизировать и анализировать. Очевидно, что роль учителя и обучаемого коренным образом изменилась. Благодаря разнообразию форм работы, основанных на корпусе, учащиеся приобретают ряд умений и навыков, необходимых в учебе. А преподаватель, в свою очередь, является посредником в этом процессе. Преподаватели создают свои собственные материалы для занятий, адаптированные к потребностям их учащихся. Они должны иметь доступ к компьютеру, корпусу и конкордансу. Создание собственных материалов, однако, требует дополнительного времени. Для того чтобы учащиеся могли извлечь пользу из использования корпусов, преподаватели языка должны, прежде всего, располагать надежными знаниями.

Следует упомянуть несколько ключевых понятий. *Конкорданс*, под которым подразумевается список слов и различные способы их употребления в определенном контексте со ссылками на источник. Речь идет о специальных программах, необходимых для обработки текста в целях решения языковой проблемы. Процесс включает в себя поиск морфем, слов, выражений в контексте текста, как, например, отслеживание данных грамматических структур или слов с определенными окончаниями. Конкорданс представляет все соответствующие слова в контексте, что делает такую информацию полезной как

для учащегося, так и для учителя, поскольку дает ряд примеров грамматических и лексических словообразований.

Конкордансер – это компьютерная программа, которая позволяет находить и анализировать частоту использования слов, фразы, идиомы и переводы, а также создавать списки слов. Преимущество использования конкорданса заключается в том, что оно дает смысл слова в различных контекстах, отделяя части предложений от текстов.

Корпус есть сборник текстов, систематизированных по определенным характеристикам, таким как язык, стиль, автор, время и т.д. Некоторые из наиболее популярных репрезентативных корпусов английского языка, которые включают в себя ряд письменных и устных аутентичных текстов, являются следующие: British National Corpus (служит справочной моделью, ввиду того, что большинство современных корпусов были смоделированы по его образцу), The Oxford English Corpus (утверждает, что используется в более чем 200 организациях по всему миру и является крупнейшим корпусом, который содержит более 2 миллиардов слов), корпус современного американского английского языка The Corpus of Contemporary American English, COCA (является крупнейшим свободно доступным корпусом английского языка и единственным большим и сбалансированным корпусом американского английского языка; содержит тексты с 1990 года и обновляется два раза в год) и The Bank of English (является репрезентативным подмножеством 4.5 миллиардов слов COBUILD corpus, сборник английских текстов; использовался для создания словарей Коллинза). Как правило, Интернет можно рассматривать как корпус, так как он аккумулирует все возможные варианты использования слов и комбинаций слов и, следовательно, может быть применен в обучении лексике [1, с. 17].

В заключение необходимо отметить, что лингвистический корпус и конкорданс могут значительно оптимизировать процесс изучения иностранных языков. Развитие словарного запаса и грамматических навыков основано на проблемном подходе, который позволяет интенсифицировать словесную и познавательную активность студентов. Полученные таким образом знания усваиваются должным образом и надолго.

Обучение иностранным языкам на базе корпуса является перспективным подходом, который имеет большой потенциал. Он мотивирует студентов, когда они вступают в контакт с аутентичным языком, а процесс обучения содержит элемент открытия. Подход, основанный на корпусе, помогает развивать важные когнитивные навыки. Преподаватели иностранного языка получили новый инструмент формирования коммуникативной компетенции студента, который будет использоваться наряду с традиционными инструментами.

Дидактический потенциал технологии, основанной на корпусе, охватывает все уровни владения языком, делая акцент на лексике и грамматике и затрагивая фонетику и

даже дискурс. Это заметный прогресс в преподавании и обучении, который предоставляет большие возможности как преподавателям, так и студентам.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Захаров, В. П. Корпусная лингвистика: учебник для студентов гуманитарных вузов / В. П. Захаров, С. Ю. Богданова. – Иркутск: ИГЛУ, 2011. – 161 с.

2. Johns, T. Should you be persuaded – Two samples of data-driven learning materials / T. Johns // In T. Johns & P. King (Eds.), Classroom Concordancing. – Birmingham University [ELR Journal, 4], 1991. – P. 1-16.

3. Leech, G. Teaching and language corpora: A convergence / G. Leech // Wichmann A., Fligel – stone S., McEnery A. M., Knowles G. (Eds.). Teaching and Language Corpora. – London : Longman, 1997. – P. 1-23.

НЕОЛОГИЗМЫ КАК ОСОБАЯ ГРУППА ПАССИВНОЙ ЛЕКСИКИ И ОТНОСИТЕЛЬНОСТЬ ИХ НОВИЗНЫ

Поляков Г.Д., Радион Т.П. (БИП)

С развитием общества, техники и науки, литературы и искусства речь людей разных стран претерпевает изменения за счёт появления новых слов – неологизмов, которые вытесняют из обихода устаревшие слова. Неологизм – это слово или словосочетание, появившееся в том или ином языке недавно, активно используемое в речи, но ещё не зафиксированное в толковых словарях. Процесс появления таких слов непрерывен, так как ни один язык не стоит на месте, как и сама жизнь. Однако такое понятие, как «неологизм» относительно. Слова, которые считались на тот момент новыми, около сто лет назад (самолет, лётчик) или пятьдесят лет назад (телевидение, меченый атом), уже не относятся к понятию новых слов на данный момент в силу развития общества, науки и техники, а, следовательно, и языка [1, с. 23].

Рассмотрим примеры современных актуальных часто употребляемых неологизмов:

1. A bro hug – буквально «дружеские объятия двух мужчин».

They always greet each other with a bro hug because they are the best friends and have known each other for ages. – При встрече они всегда по-дружески обнимаются, так как они лучшие друзья и давно знают друг друга.

2. A hot mess – «катастрофа», «33 несчастья» (используется как по отношению к человеку, так и вещам).

I'm going to take this squeezer back to the shop as it is a true hot mess! – Я собираюсь вернуть эту соковыжималку в магазин, т.к. она – одна большая проблема!

3. To vape – вдыхать и выдыхать пары электронной сигареты, «парить».

All he seems to be doing now is vaping all day long. – Всё, чем он занимается дни напролёт – это курит электронную сигарету.

4. Nothing burger – что-то бессодержательное и бессмысленное.

What's this? It's not a composition, it's a nothing burger! – Что это? Это не сочинение, это полная ерунда!

5. Barbie dream – идеализация кого-то или чего-то, свойственная наивной девушке, «розовая мечта».

Mike was no more than a Barbie dream of mine! – Майком был всего лишь моей «розовой мечтой»!

Сейчас большинство словарей не могут дать точного понятия новых слов, в силу своей устарелости, и поэтому возникают проблемы в переводе таких новых слов. Впрочем, эта неувязка благополучно разрешается в случае, если воспринимать методы образования неологизмов. Рассмотрим примеры образования неологизмов и как это отображается на переводе.

Использование словообразовательных средств (суффиксов, префиксов, словосложения). Среди продуктивных суффиксов, взятых для того, чтобы образовать новое слово, можно назвать например, суффиксы - ian; - ation: beautician – косметолог; commodification – использование товара в качестве денег, который можно продавать и обменивать на другой.

Словосложение на данный период времени считается самым хорошим и быстрым образованием новых слов. Больше 35% неологизмов образовано этой методикой: laptop – переносной компьютер (дословно – компьютер, который держат на коленях); buttoned-down – традиционный, консервативный; shut-down – закрытие, ликвидация (завода); brain-drain – утечка мозгов; laid-back – расслабляющий.

1. Переосмысление слов – это преобразование какого-либо значения в абсолютно другое, дающее более свежий смысл. Так, во время Второй Мировой войны слово «egg» (яйцо) получило особый смысл – авиабомба, потому что последняя по форме напоминала яйцо; существительное «summit» (вершина, высочайшая точка) в семидесятые годы 20-го века получило смысл – встреча на высочайшем уровне; прилагательное «colour-blind» (дальтоник, т.е. человек, не различающий цвета) в конце 20-го века приобрело значение – человек, который не разделяет людей по расовой и национальной принадлежности.

2. Заимствования из других языков. В словарях свежих текстов британского языка можно найти эти неологизмы-заимствования из русского, как «glasnost» (гласность) и «perestroika» (перестройка) со ссылкой на инициатора этих процессов М.С. Горбачева. Слово «tranche» (транш) – пример переноса слова из французской лексики в английскую, тем самым происходит заимствование из другого языка, которое означает некоторое количество частей, на которые распределяется целое; например, доля кредита или же займа: «Typically, IMF and World Bank loans are disbursed in tranches. – Как правило, займы МВФ и Всемирного банка отличаются траншами».

Сокращения (аббревиатуры и акронимы). Аббревиатура – сокращение, которое произносится по буквам: PC [pi: si:] – personal computer (персональный компьютер); aka – also known as (известный так же как). Акроним – сокращение, которое произносится как слово, напри-

Пупко А.А., Кондратьева И.П. (БИП)

мер: широко применяемый в банковской сфере термин СВИФТ (S.W.I.F.T.) – это сокращение от The Society for Worldwide Inter-bank Financial Telecommunications; LASER – сокращение от light amplification by stimulated emission of radiation.

Всё чаще и чаще в наше время люди прибегают к уменьшению сокращений целых фраз, к примеру: HAND – Have a nice day (Хорошего дня); U2 – you too (ты тоже); UR18 – you are late (ты опоздал) и иные.

3. Конверсия, это способ образования неологизмов от одной части речи к другой, к примеру, существительные, образованные от глаголов. Понять смысл этих новых слов возможно по контексту методом сравнения со смыслом начального существительного/глагола и той функции, которую выполняет слово в предложении.

The gap between relief operations and economic development is to be bridged. Необходимо преодолеть разрыв между операциями по оказанию помощи и экономическим развитием (bridge – (существительное) мост).

Cooperation across borders is not just a good idea – it is a must. Трансграничное сотрудничество – это не просто хорошая идея, это необходимость (must – модальный глагол).

4. Звуковое подобие – это привлечение внимания к словам, которые у всех на слуху, и от них образуются новые слова, которые уже имеют другой смысл. Обычно все эти слова похожи друг на друга звучанием, но абсолютно разные по своей смысловой нагрузке. В качестве примера можно привести слово *Dellionaire* (созвучно с *millionaire, billionaire*) – богатый человек, владеющий акциями компьютерной корпорации Dell.

5. Фразеологизмы – это распространенный способ образования неологизмов. Разберём примеры английских неологизмов в области бизнеса: *silver wheelchair* (буквально: серебряная инвалидная коляска) – крупная сумма денег, выделенная члену высшего руководства компании как компенсация за утрату должности; *sucker list* – список потенциальных клиентов (покупателей).

В заключении нужно сказать, что неологизмы – это особая группа пассивной лексики, с оттенком новизны, вызывающая сложности при переводе. В современном мире очень важно изучать не просто грамматику языка, культуру и традиции стран, говорящих на данном языке, но также особое внимание следует обращать на форму слова, чтобы правильно перевести то или иное его значение. В сфере международных отношений хороший специалист обязан знать неологизмы чтобы правильно интерпретировать прочитанное или услышанное на родной язык из первоисточников, а также эффективно коммуницировать с носителями языка.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Слепович, В. С. Курс перевода: учебник для студентов высш. учеб. заведений по специальности «Мировая экономика» / В. С. Слепович. – Минск: Тетра-Системс, 2014. – 320 с.

Перевод отдельных языковых единиц с английского на русский язык может вызвать особые трудности. В основном это касается единиц, категории которых в двух языках не совпадают вообще. Несоответствия в системе двух языков и вытекающая из них невозможность формально точно передать значение грамматической формы в переводе компенсируются с помощью различных переводческих приемов и лексико-грамматических трансформаций [1]. Рассмотрим особенности перевода герундия и герундиальных оборотов на примере юридических текстов по международному праву.

Indefinite Gerund Active по своему значению приближается к русскому отглагольному существительному: *implementing* – применение, *concluding* – составление. Форма действительного залога часто переводится инфинитивом или отглагольным существительным.

The US President made it clear that he is committed to *deploying* a missile defense quickly and to *starting* work on a comprehensive system outside the constraints of the Anti-Ballistic Missile Treaty. Президент США дал ясно понять, что он настроен на быстрое *развертывание* противоракетной обороны и готов *работать* над всеобъемлющей системой вне рамок Договора по противоракетной обороне.

Герундий – подлежащее, чаще всего, переводится отглагольным существительным или инфинитивом: *Developing and implementing* the NMD (a National Missile Defence System) will require US withdrawal from one treaty. *Разработка и внедрение* НПО (национальной системы противоракетной обороны) потребует выхода США из одного договора.

Герундий может переводиться как часть составного глагольного сказуемого: The problem is *doing* everything without delay. Проблема – *сделать* все без промедления.

Герундий-дополнение переводится или отглагольным существительным, или инфинитивом: The scenario would lead to sharply *worsening* Russian-American relations and increase the probability of a new “Cold War”. Этот сценарий приведет к резкому *ухудшению* российско-американских отношений и повысит вероятность новой "холодной войны".

Герундий-определение (всегда с предлогом, чаще всего с *of*) переводится отглагольным существительным или инфинитивом: Now is an appropriate time to propose to the new US administration and to the world community at large the idea of *concluding* a multilateral agreement on the inviolability of manned spacecraft, non-military satellites and non-offensive military satellites. Сейчас самое время предложить новой администрации США и всему мировому сообществу идею *заключения* многостороннего

соглашения о неприкосновенности пилотируемых космических кораблей, невоенных спутников и ненаступательных военных спутников.

Перевод герундиальных конструкций также имеет ряд своих особенностей. Сочетания герундия с притяжательным местоимением или существительным в притяжательном падеже (так называемые герундиальные обороты) представляют собой эквиваленты придаточных предложения и в большинстве случаев переводятся придаточными предложениями, соответствующими синтаксической роли герундия в предложении. The USA insisted on the treaty *being signed* immediately. США настаивали на том, *чтобы* договор был немедленно *подписан*.

В некоторых случаях герундий передаётся причастием или деепричастием. In the larger sense, and *returning* to the question of borders, Mexico had established its southern border in early part. В большей мере, *возвращаясь* к вопросу о границах

Существительное в притяжательном падеже, входящее в состав герундиального оборота, переводится соответствующим русским существительным в именительном падеже: Their *becoming* a regular part of Russia is difficult to imagine. Трудно представить их *превращение* в постоянную часть России.

Притяжательное местоимение или притяжательный падеж существительного переводится в именительном падеже как подлежащее дополнительного предложения, а герундий - сказуемым соответствующего глагола. Например: The two sides remember their *having decided* to avoid recognition problems. Обе стороны помнят, что *согласились* избегать вопроса о признании.

При переводе герундия и герундиальных конструкций необходимо обратить внимание на отличие герундия от причастия. Причастие в английском предложении может быть только определением или обстоятельством и таким образом переводится на русский язык либо причастием настоящего времени, либо деепричастием. Герундий может быть любым членом предложения, кроме сказуемого, и переводится на русский язык инфинитивом, существительным и деепричастием (в данном случае герундий употребляется в роли обстоятельства).

Главным отличием герундия от причастия является наличие перед герундием предлога (перед причастием предлога никогда не бывает). Пример: *By carrying away* products of *weathering*, *beginning* with the powder-like particles to the stones of considerable size, rain and snow waters expose the surface of rocks. *Унося* продукты *выветривания*, *начиная* с порошкообразных частиц, до камней значительных размеров, дождевые и снежные воды обнажают поверхность скал.

Вторым отличием является его синтаксическая функция в предложении: только герундий может быть подлежащим или дополнением, причастие в этих функциях не употребляется.

Третьим отличием является тот факт, что только перед

герундием может стоять притяжательное местоимение (перед причастием его не бывает).

В результате проведенного исследования были установлены общие закономерности и тенденции перевода герундия и герундиальных оборотов: выбор отдельного элемента в переводе, главным образом, определяется его функцией в предложении, при переводе герундиальных оборотов для каждой единицы устанавливается набор возможных трансформаций и используются принятые устойчивые сочетания.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Федоров, А. В. Основы общей теории перевода (Лингвистические проблемы) / А. В. Федоров. – М. : 2002. – 416 с.
2. Рецкер, Я. И. Учебное пособие по переводу с английского языка на русский / Я. И. Рецкер. – М., 1981.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ДИСТАНЦИОННОМ РЕЖИМЕ

Радион Т.П. (БИП)

В условиях пандемии среди методов обучения иностранным языкам с применением современных технологий именно технология дистанционного обучения привлекает к себе особое внимание. Стремительное развитие Интернет-сети стимулировало создание новых технологических ресурсов и внедрение их в образовательную среду УВО.

В условиях самоизоляции в 2020 году преподавателям БИП впервые пришлось столкнуться с необходимостью применения дистанционных технологий для проведения всех видов аудиторных занятий. В связи с этим потребовалось объединить знания в области компьютерных методик обучения с учетом особых требований к системе дистанционного обучения, в частности, например, для проведения практических занятий по иностранному языку.

Обучение иностранным языкам в БИП традиционно строится на основе интеграции классических методов обучения и инновационных подходов, включая дистанционные образовательные технологии. Интеграция в условиях пандемии – совмещение обучения с участием преподавателя (лицом к лицу) с онлайн-обучением – предполагает элементы онлайн контроля знаний студентов.

С технической точки зрения схема дистанционного обучения включает в себя трёх участников:

- администратор системы дистанционного обучения, чьей задачей является управление системой и размещение материала, предоставленного преподавателями;
- преподаватели, задачей которых является подготовка учебного материала, согласно требованиям, отслеживание активности студентов в течение учебного семестра;
- студенты, чья задача – изучать материал, предлага-

емый преподавателями и имеющийся на портале университета, выполнять контрольные и экзаменационные тесты, УСР и другие задания.

Данная схема может работать только, когда все участники процесса подключены к сети Интернет.

Преподаватели готовят и размещают на электронном портале университета теоретический материал, презентации, аудио- и видеозаписи, списки веб-сайтов, тесты, зачетные и экзаменационные материалы. Общение студента и преподавателя также происходит посредством сети Интернет. В их распоряжении имеются синхронный (чат и видеоконференция) и несинхронные методы (электронная почта и различные мессенджеры).

Практика показывает, что при использовании компьютерных технологий качественно меняется принцип наглядности, который, по утверждению Леонтьевой, становится «принципом гипермедийной наглядности», поскольку использование мультимедийных технологий предлагает, например, возможность осуществлять презентацию материала в сопровождении музыкального или дикторского оформления, анимации, графических вставок, видеоклипов [1, с. 164].

В СДО Moodle БИП информация по изучению иностранных языков разбита по следующим критериям:

- изучаемый иностранный язык (английский, немецкий, французский, польский, латинский);
- первый/ второй изучаемый иностранный язык;
- деловой английский (данная дисциплина изучается как факультатив на многих специальностях БИП);
- теория и практика перевода.

При размещении информации преподаватели соблюдают базовые требования:

- фокус на всех четырех языковых навыках (аудирование, говорение, чтение и письмо) и их интеграция в дистанционный процесс;
- включение дополнительных элементов, специфичных для академических целей, таких как академическое чтение и письмо.

Дополнительной задачей при разработке материалов для СДО является задача скоординировать две разные среды – учебную и обучающую (традиционную – в аудитории, и дистанционную). Однако не следует забывать, что основными учебными материалами являются всё же учебные пособия, сборники упражнений и методические материалы, разработанные преподавателями кафедры иностранных языков, а также оригинальные учебные комплексы, такие как Enterprise, New Round-Up (для развития грамматических навыков английского языка) и профессиональные учебные пособия курса Career Path (для профессионального и делового языка).

Такой комбинированный подход к обучению иностранным языкам позволяет исключить необходимость у обучающихся быть постоянно онлайн, тем самым избегая возможных технических трудностей, и гарантирует наличие у всех студентов всех обучающих материалов.

При реализации комбинированного подхода с применением дистанционной технологии обучения оценка знаний студентов производится непрерывно. Большую часть оценок студент получает во время непосредственного аудиторного учебного процесса, остальную – во время зачетных и экзаменационных тестов в СДО Moodle, что снижает возможный стресс.

Отдельно хотелось бы отметить потенциальные и уже имеющиеся, отмеченные в процессе работы проблемы и преимущества применения технологии дистанционного обучения английскому языку.

Исходя из нашего опыта, к недостаткам применения данной технологии следует отнести, во-первых, недостаточный уровень владения компьютером студентами, а иногда и преподавателями; во-вторых, сбои в работе Интернета или платформы; в-третьих, нехватку времени для разработки тестовых заданий для платформы; в-четвертых, компьютерная проверка ответов студентов в тестах, где даже самые простые задания типа «Вставьте слово» могут быть оценены как неверные по причине ошибок в орфографии или из-за случайно нажатого пробела; в-пятых, порой нечестное выполнение студентами контрольных заданий. Перечисленные моменты тормозят эффективность обучения иностранным языкам, но, тем не менее, эта технология дистанционного обучения позволяет перейти на качественно новый уровень преподавания данной дисциплины.

В заключение нужно сказать, что применение элементов дистанционного обучения наряду с классическими методами обучения иностранным языкам, является необходимым в современных условиях, поскольку позволяет:

- передавать на расстоянии информацию любых объемов и любого вида (визуальную, звуковую, статичную, динамичную, текстовую, графическую);
- хранить любые объемы информации в течение необходимого времени;
- пользоваться различными информационными источниками.

Наш опыт использования СДО БИП весьма позитивен, тем не менее, существует четкое понимание, что преподавателям кафедры предстоит много дополнительной работы по совершенствованию учебных программ, их модификации, разработке новых обучающих материалов и повышению качества уже имеющихся. Мы убеждены, что педагогическая квалификация в тандеме с современными технологиями предоставляет достойную возможность реализации успешного обучения иностранным языкам, знание которых является одной из ключевых компетентностей современного человека, будущего специалиста.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Леонтьева, Т. П. Методика преподавания иностранного языка: учеб. пособие / Т. П. Леонтьева. – Минск: Высш. шк. 2015. – 164 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Ратабыльская Я.В. (БИП, Могилев)

Использование мультимедийных технологий в современном учебном процессе – есть один из основных моментов информатизации образования. В настоящее время на всех ступенях образования активно применяются мультимедийные презентации. Исследуем значение использования мультимедийных презентаций в современной системе образования.

Мультимедийная презентация (от латинского термина 'praesentatio' – общественное представление чего-либо нового, недавно появившегося, созданного) – информационный или рекламный инструмент, позволяющий пользователю активно взаимодействовать с ним через элементы управления. Благодаря презентациям легко удаётся совмещать текст и примеры в виде картинок, схем и диаграмм. Помимо этого, презентация может включать в себя целый видеосюжет, вникать и понимать который гораздо проще, нежели «голый» текст.

Актуальность использования данного метода представления информации обуславливается информатизацией общества и отдельных его сфер. В настоящее время книги отходят на второй план, а в сферу интересов молодого поколения попадает техника (компьютер). Именно этим и обуславливается больший интерес молодёжи к презентациям, нежели к печатным источникам.

Рассмотрим, насколько эффективен этот метод передачи информации, могут ли мультимедийные технологии заменить книги, учебники и методички.

Представляется возможным утверждать, что самый надёжный способ восприятия учебного материала – это презентация. Во время просмотра презентаций у учащегося задействованы все органы восприятия. Он слышит, что говорит ему автор презентации; видит и читает текст, из которого выбрано всё основное и отражено в презентации; смотрит картинки, схемы и непроизвольно их анализирует.

Таким образом, мы можем говорить, что человек произвольно максимально усваивает всю информацию. В то время как во время чтения книги задействовано только зрение. Учащийся усваивает информацию в разы медленнее и менее качественно. Применение презентаций значительно сокращает время процесса обучения.

Однако отказ от использования книг не представляется возможным. Книги останутся такой же составляющей частью образовательного процесса, как и были, на какой бы ступени информатизации образования мы не находились.

Подводя итог, отразив это всё на примере английского языка, можно сказать, что запоминание новых слов или выражений можно значительно ускорить, если пре-

подносить новую информацию учащимся через презентацию с картинками, что также поможет выработать ассоциации. Использование презентаций на учебных занятиях по английскому языку очень важно не только потому, что оно сократит время на преподнесение информации, но и потому что улучшает качество её запоминания. «Использование наряду с традиционным обучением возможностей новых информационных технологий может помочь преподавателю в подборе более интересного и разнообразного учебного материала, осуществить дифференцированный подход к каждому из студентов и тем самым способствовать лучшему усвоению студентами необходимых знаний и навыков» [1, с. 523].

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Джуманова, Л. С. Инновационные технологии и обучение иностранным языкам / Л. С. Джуманова., Б. М. Тоимбаева, М. К. Тулегенова // Молодой ученый. – 2014. – №19. – С. 523-525.

ТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ЯЗЫКОВОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ И ИННОВАЦИИ В КЛАССНО-УРОЧНОЙ СИСТЕМЕ

Соломина С. Н. (БИП)

Классно-урочная форма обучения на настоящий момент является самой популярной. Можно выделить ее основные преимущества и недостатки. Из преимуществ это: четкая структура, управление деятельностью студентов, коллективное взаимодействие при решении учебных целей, эмоциональная атмосфера и влияние личности преподавателя. Ориентация на средний уровень обучаемых, некоторые проблемы в учете их индивидуальных особенностей – это существующие недостатки [3].

Утверждение классно-урочной системы обучения связывают с деятельностью страсбургской школы И. Штурма (1538). Эта система была принята также в иезуитских школах и коллегиях. В 1520-30 гг. она применялась в общедоступных начальных школах Чехии, Польши, Венгрии, Литвы, Саксонии. Теоретическое обоснование дал Я. А. Коменский. В XVI в. эта система обучения применялась в братских школах Украины и Беларуси; во 2-й половине XVIII в. широко распространилась в школах России. Работы К. Д. Ушинского посвящены этой теме.

Чтобы внести разнообразие в классно-урочную систему обучения иностранному языку студентов юридического факультета можно применять работу со статьями из оригинальных источников, предоставляя учебные материалы в печатном и электронном форматах. Чтение и перевод статьи обычно дается на самостоятельную работу с последующим обсуждением на занятии. Это развивает критическое мышление, навыки самостоятельной работы; учит студентов самостоятельно использовать электронные ресурсы.

Учебная экскурсия – тоже может быть одним из видов занятия по иностранному языку. Экскурсии помогают

формировать эмоциональные качества студентов: чувства прекрасного, ощущения радости познания, желания быть полезными обществу. Экскурсии в музеи, выставочные залы учат понимать произведения искусства, находить красоту в обыденных вещах и явлениях, чувствовать красоту человеческого труда. Экскурсию необходимо подготовить. Преподавателю предстоит предварительно изучить экскурсионный объект, определить цели и задачи, тип и структуру экскурсии, подготовить проблемные вопросы и задания для учащихся, кратко охарактеризовать экскурсионный объект, обратить их внимание, что записывать и фотографировать, как обработать информацию и материалы, и составить письменный отчет. Отчет обычно предоставляется в виде презентаций.

Смешанное обучение (Blended Learning) – это комбинирование «живого» обучения с обучением при помощи Интернет-ресурсов. Оно позволяет изменить и по-новому комбинировать способы подачи учебного материала. Смешанным считается обучение, если от 30 до 79 % учебного времени проводится онлайн [1]. Его считают продолжением дистанционного обучения. Преподаватель имеет возможность одновременно использовать преимущества обеих форм обучения, устранив практически все их недостатки [2]. Система MOODLE, успешно внедренная в нашем университете, предоставляет как теоретический материал, так и набор упражнений для тренировки. Подача нового материала, его первичная тренировка, а также контроль речевых навыков преимущественно проходит в очной форме. Таким образом, самостоятельная работа является продолжением аудиторной работы.

Дистанционное изучение языка в сложной ситуации, сложившейся во всем мире из-за пандемии коронавируса и повлиявшей практически на все сферы жизни общества, приобрело огромное значение. И наш университет уже несколько раз вынужден был переходить на дистанционное обучение. При дистанционном изучении языка студент вынужден быть более самостоятельным и автономным, чем при традиционном обучении в аудитории. Педагогу необходимо подчеркнуть важность владения английским языком в современном мире. Знание английского открывает широкие возможности и в выборе будущей профессии, и в дальнейшем трудоустройстве. Чтобы внести в обучение элемент развлечения, можно предложить чтение книг или просмотр фильмов на английском языке, просмотр видео на YouTube, чтение статей в Интернете с последующим их обсуждением.

Чтобы решить проблему аудирования, необходимо внедрить практику прослушивания и просмотра различных фильмов на английском языке с русскими субтитрами. Подобный подход позволяет человеческому мозгу соотносить произнесенное слово с мгновенным его переводом, что в десятки раз улучшает его запоминание и существенно расширяет словарный запас [4]. Сильные студенты могут смотреть фильмы и видеоролики с английскими субтитрами. Использование видеочатов Skype

с носителями языка помогает устранить барьер при общении, применить умения и навыки на практике.

Инновации в классно-урочной системе направлены на развитие поисково-познавательного и творческого потенциала студентов. Виртуальная среда используется как ресурс для поиска, сбора и обработки материала по заданной теме. Аудиторные занятия дополняются подготовкой аннотаций, презентаций, рефератов, проектов, выступлениями на конференциях.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бондарев, М. Г. Обучение иноязычному профессионально ориентированному чтению учащихся технического вуза с использованием электронных образовательных ресурсов / М. Г. Бондарев. – Таганрог : ЮФУ, 2012.
2. Бондарев, М. Г. Принципы смешанного обучения английскому языку для специальных целей / М. Г. Бондарев, А. С. Трач // Известия ЮФУ. Технические науки. – 2013.
3. Загвязинский, В. И. Теория обучения: современная интерпретация / В. И. Загвязинский. – 3-е изд. – М., 2006.
4. Мякишева, Т. В. Основные проблемы в изучении английского языка дистанционно [Электронный ресурс] Т. В. Мякишева // Новое слово в науке и практике: гипотезы и апробация результатов исследований. – 2014. – № 10. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>. – Дата доступа: 13.03.2022.

ГРУППОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Третьякова Н.Г. (БИП)

В XXI веке качество подготовки специалиста определяется готовностью к эффективной профессиональной деятельности, владением профессиональными навыками, умением использовать полученные знания при решении практических задач. Профессиональная коммуникативная компетенция студента предполагает способность осуществлять иноязычное общение в профессиональной и других сферах.

Преподаватель в современных условиях должен обучать не только содержанию, но и навыкам, он должен активизировать познавательную деятельность студента и самостоятельную учебную работу. Именно на занятиях с применением активных форм обучения развиваются способности обучающихся, инициатива и самостоятельность.

Важными навыками являются – критическое мышление, творческое мышление, общение и сотрудничество. Если студенты овладеют этими навыками, они научатся самостоятельно делать выбор и отвечать за этот выбор, организовывать свою деятельность, работать с информацией, взаимодействовать с людьми, они станут адаптируемыми и будут учиться всю жизнь, эти навыки важны для успеха как в учреждении образования, так и за его пределами. Независимо от содержания, студенты, обладающие навыками, могут изучать любой предмет, в любое время и в любом месте.

Групповые технологии являются идеальным методом обучения студентов стратегиям и навыкам, а также они отлично демонстрируют, как применять полученные навыки для изучения контента.

Технология обучения – это совокупность методов и средств обработки, представления, измерения и предъявления учебной информации; наука о способах воздействия преподавателя на студента в процессе обучения с применением необходимых средств [1].

Применение групповых технологий на занятии делает его более интересным, познавательным, у студентов повышается активность, хорошо усваивается учебный материал. Групповая форма работы позволяет выполнить задачу по обеспечению активной деятельности каждого студента на протяжении всего занятия с целью максимального использования времени говорения на иностранном языке. Групповая работа также снижает уровень тревожности и улучшает психологический климат в академической группе.

При изучении иностранного языка групповые технологии могут применяться к любой изучаемой теме. Задания могут быть самыми разнообразными: работа с текстом, подготовка к тесту, работа над проектом, введение нового грамматического или лексического материала, проверка домашнего задания, диалогическая речь, активизация пройденного материала, аудирование.

Например, с текстом можно работать следующим образом. Текст разбивается на части, каждая группа должна подготовить контрольное чтение и перевод отрывка. По окончании работы представитель группы читает и переводит текст. Как правило, это более слабый студент. Вся группа получает одинаковые оценки. Это стимулирует сильных студентов объяснить материал более слабым, а слабые получают дополнительную мотивацию к обучению.

При повторении темы, например, «Причины преступлений», можно организовать работу следующим образом: напишите на доске названия 3-4 теорий преступности. Каждый студент выбирает теорию, формируются группы по 3-4 человека. Члены группы должны обсудить выбранную теорию преступности и постараться собрать как можно больше информации. Они также должны составить список вопросов для других групп. Таким образом, материал обобщается, совершенствуются навыки устной речи.

Для тренировки диалоговой речи одним студентам раздаются фразы с карточки «А», а вторым с карточки «В» и дается ограниченное время для нахождения своей пары и воспроизведения диалога.

Известными формами групповой работы являются дискуссии, дебаты, конференции, метод проектов, метод каруселей, аквариум, мозговой штурм, «ажурная пила», броуновское движение, «дерево решений», составление ментальной карты, ролевые игры, деловые игры, «корзина идей». Этот перечень не является исчерпывающим.

Например, метод «корзина идей» эффективен при систематизации материала. Озвучивается проблема или тема и каждый студент сперва должен записать все, что знает по этой конкретной проблеме. Затем студенты делятся на группы и в них обмениваются информацией. Далее каждая группа по очереди называет какой-то факт или идею, не повторяя сказанного ранее. Формируется список идей, фактов, мнений, имен, понятий, имеющих отношение к проблеме, которые в виде тезисов записываются преподавателем, даже если они неверны. В ходе занятия по мере получения новой информации различные факты связываются в логическую систему, исправляются допущенные ранее ошибки.

Все интерактивные методы и приемы развивают коммуникативные навыки.

Групповые технологии хорошо сочетаются со следующими инновационными технологиями при обучении иностранному языку: проблемное обучение, проектные и исследовательские методы в обучении, кейс-технологии, игровые технологии, деловая игра.

Групповую работу можно условно разделить на три этапа.

Первый этап – подготовительный, учебная группа делится на несколько команд с равным количеством человек в каждой. Оптимальный вариант группы – 4 человека. Такая группа обладает наивысшей степенью работоспособности и продуктивности, а также является наиболее удобной для общения внутри группы, в ней удобно работать в парах.

Существуют разные типы групп: гетерогенные (например, группы, в которых есть как сильные, так и слабые студенты), гомогенные (группы, в которых присутствуют только сильные или только слабые студенты), базовые (группы, которые формируются на длительное время с учетом психологической совместимости обучающихся), произвольные (группы, сформированные на произвольной основе).

Практика показывает, что гетерогенные и произвольные группы имеют ряд преимуществ, так как студенты с разным уровнем подготовки, разными способностями учатся взаимодействовать друг с другом, адаптироваться к не всегда комфортным ситуациям.

Второй этап – основной, где предлагается само задание. Студенты самостоятельно распределяют работу в группах. Наблюдения показывают разные подходы обучающихся к выполнению заданий – иногда студенты вместе выполняют одно задание, затем другое и так далее, иногда делят задания в группе и каждый работает индивидуально или в парах. Соревновательный характер групповой работы помогает стимулировать учащихся.

На заключительном третьем этапе необходимо проверить усвоение всех аспектов задания каждым членом группы и оценить работу команды в целом. Контроль может осуществляться в форме фронтального индивидуального опроса, теста, также контрольные вопросы

могут быть заданы самими группами. Важно, чтобы по итогам работы группы сами оценили свой прогресс, отвечая на вопросы: вклад каждого участника, насколько он равноценен, над чем следует работать, чтобы оптимизировать работу всей группы.

Существуют некоторые трудности при использовании групповых технологий на занятиях. Задания приходится разрабатывать самостоятельно из-за отсутствия методических пособий, разработок, также использование учащимися родного языка при обсуждении и подготовке заданий. Наконец, итоговая оценка группы не всегда реально отражает вклад каждого студента, может быть необъективной.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Юмсунова, Л. Н. Краткий словарь современной педагогики / Л. Н. Юмсунова [и др.] ; под ред. Л. Н. Юмсуновой, – 3-е изд. – Издательство Бурятского гос. ун-та, 2015. – 103 с.
2. Кунанбаева, С. С. Теория и практика современного иноязычного образования / С. С. Кунанбаева. – М. : ЭКСМО, 2015.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ В УСЛОВИЯХ ТРАНСФОРМАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ

Усачева И.Н. (ЕГУ им. И.А. Бунина)

Все применяемые усилия становятся неполными до тех пор, пока не будут применены компетентные подходы. Когда сотрудники учреждений по управлению окружающей средой получают образование, а обучение и информация согласуются с моделью сотрудничества и идеями, персонал, обремененный обязанностями, становится более подготовленным для эффективного содействия продвижению такого учреждения к целостному управлению окружающей средой [2].

Идея специального экологического образования вошла в общественный дискурс в конце 1960-х годов. Среди рекомендаций Стокгольмской конференции 1972 года было записано: «создать международную программу экологического образования». Впоследствии ЮНЕСКО обязалось подготовить учебные материалы, определить приоритеты, разработать экспериментальные проекты и организовать совещания. Результатом стала конференция, организованная ООН в Тбилиси (Грузия) в 1978 году, на которой было принято консенсусное заявление [5]. Оно заключалось в том, что экологическое образование должно представлять собой всеобъемлющее образование на протяжении всей жизни. Оно должно подготовить человека к жизни через понимание основных проблем современного мира и предоставление навыков и качеств, необходимых для того, чтобы играть продуктивную роль в улучшении жизни и защите окружающей среды с должным учетом этических ценностей. Применяя целостный подход, основанный на широкой междисциплинарной основе, оно воссоздает общую перспективу,

которая признает тот факт, что природная среда и искусственная среда глубоко взаимосвязаны.

Тбилисская конференция подготовила 41 рекомендацию, охватывающую потребности в экологическом образовании между развитыми и менее развитыми странами. В последующие десятилетия инициативы, в том числе инициативы, порожденные Повесткой дня на XXI век и дискуссией о Хартии Земли, продвинули обсуждение экологического образования в основную часть диалога о роли образования в отношении перспектив человечества. Нет серьезной дискуссии о переходе к устойчивому развитию, начатой в 1987 году, которая не включала бы изменение целей и методов образования. Тбилисская и последующие международные встречи четко определили прочный консенсус в отношении важности окружающей среды в программах высшего образования [7].

Несмотря на значительный прогресс как в концептуальном, так и в практическом плане, существуют серьезные различия в целях и методах экологического образования, которые отражают и, в некотором роде, усиливают более серьезные разногласия в отношении образования. На самом низком уровне существует общее мнение, что молодежь должна знать что-то о том, как работает природа как физическая система. Существует значительно меньше согласия относительно того, как это должно быть включено в стандартную учебную программу или на каком уровне. Большинство начальных школ включают учебные компоненты, такие как «дерево обучения проекту», которые знакомят детей с тем, что когда-то называлось естественной историей, а также с некоторым опытом работы на местах и практическими навыками на открытом воздухе. Но последующее включение ценностей или обсуждение причин экологических проблем часто вызывают споры, особенно когда это приводит к вопросам об общепринятой экономической или политической деятельности.

Во всех отношениях образование является экологическим образованием, то есть с помощью того, что включено в программы или исключено, молодежь учит тому, что люди являются частью экологических систем или существуют отдельно от них. Стандартная, ориентированная на дисциплину учебная программа, возможно, способствует формированию мышления, которое поможет создать экологические проблемы, разделив предметы на блоки и концептуально отделив людей от природы [1]. В результате выпускники часто не знают об экологических отношениях или о том, почему они заслуживают внимания. Неудивительно, что в первом ответе на предложение по экологическому просвещению была предпринята попытка включить экологические проблемы и экологию в формальное образование как своего рода дополнение. Более радикальные критики предлагали реформировать формальное образование в соответствии с экологическими принципами, поднимая другие и не менее спорные вопросы. С любой точки зрения неправильное управле-

ние окружающей средой и более широкое обсуждение устойчивости поднимают вопросы о значении господства человека над природой, или, точнее, что значит для одних людей контролировать других людей посредством овладения некоторыми частями природы? Каковы основные знания об окружающей среде, которые должны быть стандартными в образовательной программе? В основе таких вопросов лежат важные различия в том, что значит быть человеком, какая часть этого определения должна оставаться неприкосновенной, а также в том, как манипулировать природными системами с помощью технологических средств, таких как геновая инженерия [3].

Что можно с уверенностью сказать, так это то, что государственное школьное и высшее образование оказались недостаточно успешными в задаче привития необходимых знаний об окружающей среде. Опросы общественного мнения показывают высокий уровень поддержки качества окружающей среды, но мизерный уровень экологических знаний. Как показал один типичный опрос, люди приобрели значительное знакомство с экологическими проблемами, но предстоит пройти долгий путь в развитии рабочих знаний об окружающей среде и энергетике. Многие из того, что люди знают об окружающей среде, почерпнуто из телевидения по крупницам, а не из непосредственного опыта общения с природой или культурной преемственностью.

Одним из особенно обнадеживающих аспектов является развитие экологического образования в высших учебных заведениях. Благодаря инновациям 1980-х годов в России и Европе возникло активное экологическое движение, а также широкое обсуждение вопросов устойчивости образовательных учреждений. Начиная с исследований продуктов питания в институтах, потребления энергии и загрязнения окружающей среды, движение выросло в последующие десятилетия до мирового масштаба. Сотни университетов по всему миру организовали усилия по систематическому сокращению потребления энергии, потребления воды и материальных потоков. Устойчивость и стабильность климата стали центром институционального планирования, закупок и строительства [6]. Начиная с конца 1990-х годов с появлением средств для продвижения и измерения экологических характеристик зданий строительство учебных заведений переживает стремительную революцию. Экологические или высокопроизводительные строительные стандарты все чаще рассматриваются как необходимые для снижения затрат на электроэнергию и техническое обслуживание, а также лабораторий для научных исследований и образования. Многие проблемы устойчивого развития – экологический дизайн, применение солнечной энергии, очистка воды, производство продуктов питания, восстановление экологии, и управление ландшафтом – могут быть изучены в зданиях и прилегающих ландшафтах в масштабе, который является значительным, но управляемым [8]. Учитывая последние события во многих ме-

стах, не исключено, что образовательные учреждения всех уровней однажды станут образцами экологического дизайна, отражающими более масштабные решения, необходимые для перехода к устойчивому развитию.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Аннаева, Ш. Б. Экологическое воспитание школьников на основе электроэнергетических материалов / Ш. Б. Аннаева // Аспирант и соискатель. – 2015. – № 3. – С. 55-58.
2. Вагнер, И. В. Мониторинг качества пространства развития экологической культуры учащихся: диагностика и коррекция / И. В. Вагнер, С. Н. Глазачев, М. П. Ключарева // Соц.-гуман. знания. – 2013. – № 6. – С. 178-189.
3. Гафарова, П. М. Пути развития экологического мышления в школах / П. М. Гафарова // Аспирант и соискатель. – 2009. – № 1. – С. 89-90.
4. Гришаева, Ю. М. К вопросу о сущности экогуманитарной образовательной парадигмы / Ю. М. Гришаева // Alma mater. – Вестн. высш. шк. – 2011. – № 1. – С. 45-48.
5. Гришаева, Ю. М. Теоретические аспекты интеграции экологического образования и профессионального обучения в гуманитарном вузе / Ю. М. Гришаева // Alma mater. – Вестн. высш. шк. – 2012. – № 10. – С. 56-60.
6. Грищенко, Я. И. Экологическое образование как один из базисов устойчивого развития / Я. И. Грищенко // Эколог. вестник России. – 2015. – № 8. – С. 64-68.
7. Зотов, В. В. Экологическое образование как важнейший фактор сохранения природного наследия нации / В. В. Зотов // Нац. проекты. – 2009. – № 9. – С. 68-70.
8. Ильиных, И. А. Экологическая этика в университете / И. А. Ильиных // Наука и образование в жизни современного общества: сб. науч. тр. по материалам Междунар. науч.-практ. конф., 29 ноября 2013 г.: в 18 частях. – Тамбов : Бизнес-Наука-Общество, 2013. – Ч. 1. – С. 72-74.

СОВРЕМЕННЫЙ БРИТАНСКИЙ СЛЕНГ

Федорович А.И., Белошанка Т.С. (БИП)

Английский язык является международным языком общения. По степени своей популярности он обходит французский, испанский и многие другие языки. Английский язык выступает важным, иногда единственным средством общения в различных отраслях, начиная с экономики, политики, бизнеса, заканчивая культурой. Английский язык выступает в роли посредника в общении между людьми, кроме того, он является носителем культуры страны. Язык способен отражать бытие народа, его окружающий мир, национальное самосознание, самобытность, уклад жизни, обычаи, традиции, мировоззрение и моральные ценности.

Сленг – элемент национального языка, представляющий собой слой разговорной лексики, включающий специальные наименования, которые употребляются людьми определенных профессий или одинаковых сфер интересов. Он служит средством языковой коммуникации и выражения принадлежности к определенной группе [1].

Сленг меняется быстрее, чем сам язык. Изучение этого сложного и одновременно интересного и необычного явления осложняется его принадлежностью почти исключительно к устной, разговорной речи, которая редко фиксируется на письме, т.к. не является формальной (официальной). Таким образом, сленг как внезапно по-

является в языке, так относительно быстро и исчезает из него. Сравнительно короткое пребывание сленга в языке не проходит для последнего бесследно, поскольку именно сленг вносит в него особое и заметное своеобразие, и, кроме того, он является одним из самых гибких слоев языка, моментально реагирующих на даже самые незначительные изменения в обществе, что не может не создавать трудности при общении людей разных культур. Человек, владеющий сленгом, может не только расширить словарный запас и понять культуру страны, но и сделать свою речь образной и яркой.

Молодёжный сленг – один из элементов процесса развития языка, его пополнения и разнообразия. Так как язык не может развиваться самостоятельно, возникает потребность в его развитии. Язык вбирает в себя не только элементы других языков за счет коммуникации, но и особенности культуры и быта. Можно возразить, что «любой язык формируют поэты – мастера слова», и это будет абсолютно справедливо. Но в эпоху Интернета и современных информационных технологий, к сожалению, ситуация стремительно меняется. Даже в современных учебниках английского языка все чаще можно встретить сленговые выражения. Поэтому молодежный сленг должны знать все, кто хочет продуктивно и на хорошем уровне взаимодействовать с окружающим нас высокотехнологичным и постоянно меняющимся миром, а значит, хорошо владеть основным международным языком общения.

Практически невозможно составить полный список всех современных сленгизмов английского языка, поскольку к концу такой достаточно трудоемкой работы часть сленгизмов уже устареет и появятся новые, поскольку мода на эти неформальные слова и выражения в обществе так же скоротечна, переменчива и непредсказуема, как мода вообще. Поэтому рассмотрим несколько популярных сленговых слов и выражений, которые можно часто наблюдать не только в речи британцев, но и у жителей других англоговорящих стран. Здесь не будет банальных фраз, как «OK», «What's up», «Dude» и т.п.

Dosh – Деньги. «Just give us your *dosh*, boys». (Просто отдайте нам *бабки*, ребята).

Easy peasy – Что-то простое. «Compliment her, *easy peasy*». (Делать ей комплименты, *проще простого*).

Faff – Откладывать все на потом. «Hurry up. Don't *faffing around*, we're going to be late!» (Поторопись! Не *тяни резину*, мы опоздаем).

Gaff – Дом. «Little *gaff* in the middle of nowhere». (Небольшой *домик* у черта на куличках).

Grub / Nosh – Перекус, еда на скорую руку. «I will pick up some *grub*». (Я привезу *перекусить*).

Loos – Уборная. «She said she needed the *loos*». (Она сказала, что ей надо в *уборную*).

Monkey business – «Валяние дурака», глупость. «Sometimes to prevent *monkey business*, we must create it». (Иногда, чтобы предотвратить *глупость*, мы должны ее

совершить).

Peanuts – Мелочь. «I know that I used to shooting *for peanuts*». (Я знаю, что раньше я разбрасывался *по мелочам*).

Row – Ссора. «Well, they said there was a *row* sometime last week». (Говорят, что на прошлой неделе была какая-то *ссора*).

Sod's law – «Закон подлости». «It is the *Sod's law* that the car broke down today». (По *закону подлости* машина сломалась именно сегодня).

To nick – Воровать. «So we are going *to nick* some civilian clothes». (Так что мы можем *стащить* что-то из гражданской одежды) [2].

Сильным фактором, влияющим на развитие сленга, являются социальные сети. Мы не можем отрицать, что английский сильно влияет на современных людей, интересующихся британскими фильмами и сериалами, слушающих музыку, даже имеющих различные принты на футболках с английскими надписями. Интернет уже давно окутал наш язык новыми словами и терминами. Раньше влияние сети было заметно только в узких кругах, когда в ней участвовало ограниченное количество пользователей, а теперь сленг «окутал» всю социальную сеть и повседневную жизнь «рядового» читателя. Со временем сленговые термины либо вымирают из-за неиспользования, когда группы переходят к новой терминологии, либо они могут стать настолько популярными, что впитываются в общий язык. Язык растет и развивается с течением времени, так как новые слова добавляются в словарь, а старые теряют свою актуальность и исчезают.

В заключение можно сказать, что сленг играет неотъемлемую роль в жизни многих людей. На сегодняшний день нашу жизнь уже невозможно представить без сленга. Он не только помогает людям разных культур общаться между собой, но и расширять словарный запас. Из тенденций нашего современного динамично развивающегося мира видно, что как язык, так и сленг продолжат свое активное развитие, делая английский все более красочным и разнообразным.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Гальперин, И. Р. О термине «сленг» / И. Р. Гальперин // Вопросы языкознания. – No 6. – 2004. – С. 107-114.
2. Urban dictionary [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.urbandictionary.com/>. – Дата доступа: 07.03.2022.

НЕОЛОГИЗМЫ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Шатравко К.И., Радион Т.П. (БИП)

В толковом словаре С. И. Ожегова определено: неологизм – это новое слово или выражение, а также новое значение старого слова. Такие словосочетания появляются постоянно и непрерывно, так как ни один из известных языков мира не стоит на месте. Стоит отметить, что основой для создания неологизмов стала не только сфера

науки и техники, но и повседневная жизнь. Многие авторы отмечают, что сам по себе термин «неологизм» относителен. Это можно связать с быстрым темпом развития разных сфер жизни, общества и языка в целом. Слово является неологизмом, пока люди, которые употребляют его в своей речи, осознают его новизну и современность.

В настоящее время, с развитием всех областей науки и общества неологизмы возникают ежесекундно. С появлением новых предметов и явлений возрастает и потребность в новых названиях. Заметим, что неологизмы также возникают в процессе переосмысления и анализа уже существующих слов и выражений, что способствует процессу преобразования старых выражений в более современные и понятные для нового времени.

Часто случается так, что необходимо уточнить понятие или термин, но подходящего слова подобрать не получается. Для этого существуют неологизмы: сайт (англ. website – место, часть в сети), пиар (англ. public relations – связи с общественностью), промоутер (англ. to promote – продвигать), менеджмент (англ. management – управление). Также для большей убедительности некоторые люди используют новые, более модные слова. Например, нетворкинг (англ. net – сеть; work – работа; – работа в сети), дедлайн (англ. a deadline – крайний срок), комьюнити (англ. a community – сообщество). Как только неологизм становится часто употребляемым, его могут добавить в словарь.

Существуют два основных типа неологизмов: индивидуально-авторские и общеязыковые. Индивидуально-авторские неологизмы являются плодом воображения, фантазией писателей, политиков и других известных личностей. Общеязыковые неологизмы представляют собой наследие народов, которое является частью лексической составляющей языка.

Стоит упомянуть способы образования неологизмов в английском языке. Одним из основных способов является использование словообразовательных средств, т.е. суффиксов, префиксов и словосложения. Например, образование слов с помощью конструкции словосложения может выглядеть так: brain-drain (утечка мозгов), shutdown (ликвидация завода), know-how (ноу-хау, технология) [1, с. 25].

Довольно часто используемым способом образования неологизмов считается конверсия, то есть образование одной части речи от другой, например, глаголов от имён существительных, обозначающих определённое действие [1, с. 31].

Следующим способом является заимствование из других языков. Примером может послужить реакция англоговорящих людей на чихание. Зачастую можно услышать выражение «bless you», но с течением времени данное высказывание потеряло свою актуальность. В настоящее время в неформальном английском языке используется немецкое выражение «Gesundheit».

Еще одним способом образования неологизмов явля-

ется сокращения, т.е. аббревиатуры и акронимы. Например, электронная почта (англ. E-mail – electronic mail), радар (англ. radar – radio detecting and ranging). Следует отметить, что существует отдельный класс сокращений из букв и цифр. Чаще всего они используются в разговорном английском для сокращения длинных фраз (U2 – you too; 4U – for you; 2B – to be; BTW – by the way; YU – why you).

Далее обратим внимание на примеры самых современных неологизмов в странах с англоговорящим населением.

Catfishing – термин, который появился от слияния двух английских слов (cat+fishing). Этим словом описывают человека, который приукрасил свой образ в социальной сети, чтобы казаться лучше в глазах собеседника.

Cyberbullying – оскорбления, унижения, моральное давление на человека в сети-Интернет (cyber- + bullying).

Me time – свободное время для отдыха, расслабления и получения удовольствия.

Doomscrolling – ситуация, когда человек долго ищет последние новости о катастрофах, взрывах (doom + scrolling).

Covidiot – набирающий популярность термин, обозначающий человека, который не придерживается правил общественной безопасности и здоровья в период пандемии (COVID-19 + idiot).

Fake news – неправдивая информация, которая не подтверждена какими-либо официальными СМИ.

Ice\cool like ice – в разговорном английском данное выражение используется в значении «бриллиант», «крутой, как лед».

Child supervision – ситуация, когда дети знают социальные сети и свои смартфоны лучше, чем умножения.

Dumbwalking – прогулка по улице, уткнувшись носом в телефон, не обращая внимания на прохожих и окружающий мир.

To tweet – опубликовать новую запись в социальной сети Twitter.

В современном мире время не стоит на месте, все меняется, преобразуется, становится лучше или хуже. Все эти изменения напрямую влияют на нашу речь и язык. До конца не понятно, сколько потребуется времени, чтобы один неологизм начал повсеместно употребляться в речи. Нельзя забывать, что с появлением Интернета количество новых слов возросло. Все эти факторы усложняют процесс перевода с английского языка. Поэтому переводчики часто сталкиваются с трудностями. Чтобы избежать этого, необходимо проанализировать структуру неологизма, установить, каким способом он образован, способ, обязательно отталкиваясь от контекста, в котором он упоминался и просмотреть примеры применения в Интернете. Надо учесть, что зачастую в языке перевода не находится эквивалента какому-либо неологизму. Поэтому и существуют такие приемы, при использовании которых можно описать любой неологизм: калькирова-

ние, транскрипция или транслитерация, описательный перевод нового слова.

Подытоживая всё вышесказанное, можно сделать вывод, что роль неологизмов в английском языке крайне велика. Все новые слова и выражения образуют совершенно иную отрасль лексики – неологию. Появление современных словечек и крылатых выражений можно считать необратимым процессом, ведь в наше время каждый старается придумать что-то уникальное. Неологизмы и неология в целом развивают воображение, язык и речь человека, помогая формировать современное представление мира и общества.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Слепович, В. С. Курс перевода: учебник для студентов высш. учеб. заведений по специальности «Мировая экономика» / В. С. Слепович. – Минск : Тетра-Системс, 2009. – 311 с.

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ С РАЗЛИЧНЫМ УРОВНЕМ ПОДГОТОВКИ

Шевель А.Ю. (Смоленский филиал РАНХиГС)

В статье рассматривается возможная методика обучения иностранному языку студентов неязыковых ВУЗов, как правило, имеющих различный уровень подготовки или обучавшихся другому языку. Раскрываются причины появления групп с различным уровнем подготовки. Анализируются проблемы, возникающие при обучении в таких группах. Предлагается в процессе обучения организация взаимодействия студентов, имеющих различный уровень подготовки, а также использование учебных материалов различных уровней сложности. Что приводит к более активному вовлечению студентов в учебный процесс и лучшему усвоению материала.

Преподаватели высших учебных заведений сталкиваются с ситуацией, когда к ним приходят студенты с различным уровнем подготовки по иностранному языку, а иногда и изучавшие другой язык в школе. ВУЗы не имеют возможности разделять студентов на группы в соответствии с уровнем владения иностранным языком.

Прежде чем организовать процесс обучения, преподаватель должен выяснить степень подготовки каждого студента, чтобы тщательно продумать методику доведения учебного материала и организацию учебного процесса. Это можно сделать с помощью тестирования в ходе первых занятий. Данная информация позволяет преподавателю спланировать процесс обучения и организовать личностно ориентированное дифференцированное обучение, под которым «применительно к процессу обучения иностранному языку студентов неязыковых вузов понимается такая система обучения, в ходе которой учитываются индивидуально-психологические особенности каждого обучающегося и при котором каждому студенту обеспечивается реальная возможность выступать субъек-

том обучения» [1].

Из личного опыта известно, что студенты, имеющие более высокий уровень подготовки, зачастую с интересом проявляют свои знания, стараются на занятиях выделиться. И здесь преподавателю важно выявить из числа таких студентов помощников, которые будут примерять на себя роль преподавателя, чтобы они не потеряли интерес к обучению. Когда в группе появляется интерес к общению на изучаемом языке за счет вовлечения всех студентов в процесс обучения, общий уровень подготовки в группе постепенно будет повышаться. Чтобы студенты с более высоким уровнем знаний не испытывали неудобств и не теряли навыки, преподавателю важно давать дополнительные задания более сильным студентам, не выходящие за рамки общей программы, но позволяющие за счет дополнительной нагрузки расширить их знания, которые они смогут применить в ходе групповых занятий. Известно, когда человек учит других, он наиболее глубоко понимает и запоминает материал. Очень удобным методом будет использование различных Интернет ресурсов, позволяющих формировать один и тот же текст с различной формой сложности, например, News in Levels, Breaking News English, For the Teachers [2]. Используя подобные ресурсы, преподаватель сделает работу в группе с разным уровнем знаний студентов более эффективной.

Студенты со слабыми знаниями могут участвовать в групповой работе, не испытывая неудобства, а студенты с лучшей подготовкой могут совершенствовать свои знания, изучая сложные лексические и грамматические конструкции. Кроме того, студентам даются задания в рамках одного из трёх уровней: репродуктивном, репродуктивно-продуктивном, продуктивном (творческом) [3, с. 61]. Студентам с низким уровнем владения иностранным языком даются репродуктивные задания, например, пересказ заранее разобранного текста, когда используется метод «улучшить и повторить», который применяется в группах или фронтально [4, с. 337]. Этот метод помогает медленно обучающимся студентам понять и запомнить новый материал. При чтении возможно применять методику А. Г. Ривина, когда текст изучается по абзацам [5]. Работа ведётся с разными абзацами одного текста в парах, в которых студенты вместе находят главную мысль (озаглавливают), определяют ключевые слова абзаца и выписывают их в тетрадь, чтобы, используя выписанные ключевые слова, передать содержание абзацев.

Немаловажно дифференцировать учебный материал не только по уровню подготовки студентов, но и по уровням: творчества, трудности, объём. Дифференциацию по уровню творчества можно применять при чтении текстов. В этом случае студентам со слабыми знаниями ставится задача найти предложения, содержание которых противоречит прочитанному тексту, студенты со средними знаниями должны ответить на вопросы к тексту и передать подробно содержание текста, а студентам с высоким уровнем подготовки ставится задача пересказать

весь текст и дать оценку прочитанному.

Дифференциацию по уровню сложности возможно применять в ходе разбора грамматических упражнений. Студентам со слабыми знаниями ставится задача перевести предложения и перефразировать их, употребляя герундий. Студенты со средними знаниями должны перефразировать предложения, употребляя герундий и определить форму герундия. Студентам с высоким уровнем подготовки ставится задача перефразировать предложения, употребляя герундий, определить форму герундия и классифицировать функции герундия.

Дифференциацию по объему учебного материала удобно применять в ходе аудирования. Студентам со слабыми знаниями ставится задача определить верные и неверные высказывания, написать краткое изложение услышанного. Студенты со средними знаниями должны определить верные и неверные высказывания, ответить на вопросы, написать краткое изложение услышанного. Студентам с высоким уровнем подготовки ставится задача определить верные и неверные высказывания, написать пересказ прослушанного текста и выразить свое отношение к поступку главного героя.

Решающую роль при проведении занятий со студентами различного уровня подготовки в одной группе играет дифференциация заданий и степень самостоятельности обучающихся при их выполнении.

Основная идея предлагаемой методики заключается в том, что все студенты способны освоить учебный материал, продвигаясь в удобном для них темпе, зная цели обучения и итоговые показатели. Это дает возможность усваивать учебный материал студентам, испытывающим затруднения, и студентам, имеющим высокий уровень знаний и интерес к изучению иностранного языка. Предлагаемая методика поможет преподавателю определить уровень подготовки и узнать способности каждого обучающегося, а студенту стать полноправным участником учебного процесса. Пользуясь данной методикой на занятиях по английскому языку, я ставлю следующие цели: обеспечить каждому студенту базовый уровень подготовки, создать благоприятные условия тем, кто проявляет интерес к обучению, а также стараюсь использовать возможность тесного сотрудничества студента и преподавателя. Занятия я строю с учетом индивидуальных возможностей и способностей студентов, и у меня появляется возможность дифференцированно помогать слабому студенту и уделять внимание сильному. Студенты со средним и высоким уровнем подготовки активно реализуют своё стремление более глубоко усвоить учебный материал, слабые – меньше ощущают своё отставание от сильных.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Кузнецова, Н. Ю. О содержании понятия «дифференцированное обучение» иностранному языку в условиях неоднородности учебных групп. Письма в Эмиссия. Офлайн: Электронное научное издание (научно-педагогический Интернет-журнал. 2011; июнь [Электронный ре-

сурс] / Н. Ю. Кузнецова. – Режим доступа: – Дата доступа: 05.03.2022.

2. Ряпина, Н. Е. Особенности обучения иностранному языку в разновозрастных группах / Н. Е. Ряпина // Педагогические науки. – Выпуск № 12 (78). – Декабрь 2018.

3. Кондрашова, Н. В. Обучение иностранному языку студентов с разным уровнем языковой подготовки / Н. В. Кондрашова, Н. А. Кокошников // Мир науки, культуры, образования. – № 4 (71). – 2018.

4. Колеченко, А. К. Энциклопедия педагогических технологий : пособие для преподавателей / А. К. Колеченко. – СПб : Каро, 2008.

5. Сафонова, Е. Раз абзац, два абзац : методика А. Г. Ривина сто лет спустя. Способ организации парной работы в школе [Электронный ресурс] / Е. Сафонова. – Режим доступа: <https://pedsovet.su/>. – Дата доступа: 17.03.2022.

РОЛЬ ИМИТАЦИОННЫХ ИТ-ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ СТУДЕНТОВ-МЕЖДУНАРОДНИКОВ

Шмаенкова Н.В. (БИП)

В последнее время наблюдается тенденция информатизации общества. Данный процесс характеризуется массовым распространением современных информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Современным студентам и педагогам нужно не только обладать теоретическими знаниями по использованию ИКТ, но и активно применять их на практике.

Важным пунктом является возможность использования имитационных технологий (далее – ИТ) обучения с применением ИКТ. Полезность использования ИТ в обучении иностранным языкам бесспорна, что подтверждает практика проведения дистанционных занятий в БИП.

Имитационные технологии обучения представляют собой имитационное или имитационно-игровое моделирование, т.е. воспроизведение в условиях обучения процессов, происходящих в реальной системе. Работа с применением имитационных технологий дает возможность отразить в учебном процессе различные виды профессионального контекста и постепенно формировать профессиональный опыт будущих специалистов. Данные технологии делятся на игровые и неигровые [1].

Неигровые технологии представляют собой анализ конкретной ситуации, анализ и принятие решений и т.д. Все неигровые технологии имеют четкую структуру. Таким образом, студенту ясно, что дано и что нужно найти. Использование неигровых технологий возможно при работе с применением ИКТ и не вызовет трудностей и дискомфорта ни у студента, ни у преподавателя, т. к. Интернет-площадки, используемые для дистанционного обучения, удобны для данного формата проведения занятия.

Имитационные игровые методы являются уникальными в том смысле, что позволяют аккумулировать и передавать социальный опыт (практический и этический). Как отмечает И.Хейзинга, игра прерывает обычный процесс жизнедеятельности, «вклинивается в него как временное действие, которое протекает внутри себя самого... Игра разыгрывается в определенных рамках пространства и времени. Ее течение и смысл заключены

в ней самой» [2]. Проще говоря, игра – это отличная возможность применить полученные знания «на практике», с точки зрения профессиональной деятельности.

С какими трудностями может столкнуться преподаватель, использующий имитационные игровые методы с применением ИКТ при обучении иностранному языку студентов-международников? Например, при групповой игровой деятельности будут сложности с взаимодействием студентов, т.к. они будут находиться в онлайн-пространстве. Это значительно затрудняет ход деловой игры. Но если игра подразумевает собой не групповую работу, а индивидуальную, где каждому студенту отводится своя роль, тогда трудности минимизируются.

С. Эрманн отмечал: «Наибольшее значение имеет не то, что ученик использует новые технологии, а то, как это использование способствует повышению его образования». Несомненно, внедрение всех нововведений, игровых методов, использование ИКТ должно быть направлено в первую очередь в пользу обучающегося.

На мой взгляд, имитационные технологии обучения с применением ИКТ в какой-то степени даже полезнее, чем обычные методы обучения. Не каждый студент усваивает информацию, которая подается дистанционно. Еще хуже усвоение происходит при самостоятельном изучении. Большинству студентов не хватает времени, желания, самодисциплины, чтобы сесть и разобраться с предоставленным лекционным материалом. В случае с имитационными технологиями процесс протекает иначе, потому что нетрадиционная форма подачи информации интереснее обычных лекций.

Иностранные языки не являются исключением: усвоение нового материала гораздо эффективнее происходит через нетрадиционную подачу материала. Например, студентам старших курсов сложно воспринимать новую профессиональную лексику, если она подается на примере обычного текста. Если же данную лексику обучающиеся слышат из видеофрагментов, фильмов, художественной литературы и к тому же еще вживаются в роль героев вышеназванных материалов, то усвоение происходит гораздо эффективнее. Ознакомиться с дополнительными материалами студенты могут вне занятия, а традиционными текстами и упражнениями приобретенные знания закрепляются.

Замечено, что студенты с большим интересом изучают новый материал, если он максимально приближен к реалиям. Реалии современности таковы, что мы активно используем ИКТ и игровые технологии, что позволяет обучающимся получать новую информацию доступно и современно. Бесспорно, эффективность использования ИКТ, применения ИТ зависит от степени мотивации самого студента. Но заинтересовать и замотивировать современным подходом легче, чем традиционным (устаревшим, в видении большинства студентов).

Таким образом, следует отметить, что имитационные технологии эффективны при обучении иностранным язы-

кам студентов-международников и играют очень важную роль в их профессиональном саморазвитии. Применение ИКТ наряду с ИТ может в чем-то затруднить процесс интерактивности, но в целом способствует самоорганизации обучающихся и повышает их интерес к будущей профессиональной деятельности. Для наибольшей эффективности такого тандема достаточно отлаженного процесса работы с применением ИКТ и вовлеченности обучаемой и обучающейся сторон.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Емельянова, Т. В. Игровые технологии в образовании: учеб.-метод. пособие / Т. В. Емельянова, Г. А. Медяник. – Тольятти : Издательство Тольяттинского гос. ун-та, 2015. – 88 с.

2. Хейзинга, Й. Homo ludens. Человек играющий / Й. Хейзинга. – М. : ЭКСМО-Пресс, 2001. – 352 с.

СЕКЦИЯ № 9

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И МАТЕМАТИКА

АНАЛИЗ ФИНАНСОВОГО СОСТОЯНИЯ ПРЕДПРИЯТИЙ НА ОСНОВЕ АВТОМАТИЧЕСКОЙ КЛАССИФИКАЦИИ ДАННЫХ

Андреевко А.А., Серебряная Л.В. (БИП)

Задача определения финансовой устойчивости предприятий является актуальной в любое время, особенно она обостряется во время экономических кризисов. Одним из возможных направлений в области анализа предприятий является использование сбалансированной системы показателей (ССП), с помощью которой возможно проводить целенаправленный мониторинг, прогнозировать и предотвращать появление проблем, контролировать значимые для организации показатели, сочетая стратегическое и оперативное управления. Данная методика была разработана в начале 1990-х гг. на основе выводов исследования, проведенного Робертом Капланом и Дэвидом Нортоном [1, с. 135].

Важнейшей частью экономики Республики Беларусь является пищевая промышленность, в частности, кондитерская отрасль. Ассортимент кондитерской продукции постоянно расширяется, например, с 2015 по 2020 годы производство кондитерских изделий в Республике Беларусь выросло на 26,5%, что связано с повышением спроса потребителей на данные товары. Однако в связи с пандемией COVID-19 произошло снижение выпуска кондитерских изделий в 2020 году по сравнению с 2019 годом на 2,4%.

Работа посвящена анализу финансовой устойчивости кондитерских предприятий Республики Беларусь. Поскольку данная задача характеризуется высокой сложностью, обусловленной большим числом предприятий и показателей, а также трудоемкостью вычислений, предлагается ее решать с помощью автоматического распознавания образов на основе машинного обучения [2, с. 30]. Проблему распознавания в общем виде можно сформулировать как задачу разработки процедуры, позволяющей разбивать множество объектов на классы.

В докладе для классификации объектов применен метод персептрона, с его помощью выполняется анализ финансового блока ССП [3, с. 5]. В качестве объектов исследования был выбран ряд предприятий: СП ОАО «Спартак», ОАО «Коммунарка», ОАО «Красный пищевик», ОАО «Домочай» и др. У всех предприятий проанализированы наиболее важные показатели финансового

блока ССП, к ним относятся: коэффициент автономии собственных средств, рентабельность продаж, коэффициент обеспеченности собственными оборотными средствами. После чего каждое предприятие было отнесено к одному из классов финансового состояния: отличное (класс 1), среднее (класс 2), удовлетворительное (класс 3), неудовлетворительное (класс 4).

Все предприятия (объекты), используемые в методе персептрона, делятся на две части: обучающая выборка и тестовая выборка. На основе обучающей выборки строятся разделяющие функции, а с помощью тестовой выборки выполняется проверка качества разделяющих функций. Согласно ССП выбранные предприятия были отнесены к одному из четырех классов и составили следующую обучающую выборку: СП ОАО «Спартак» (класс 1), ОАО «Коммунарка» (класс 2), ОАО «Красный пищевик» (класс 3), ОАО «Домочай» (класс 4). Для построения разделяющих функций необходимо иметь хотя бы по одному обучающему объекту для каждого класса, тестовая выборка в построении не участвует. Разделяющая функция имеет вид полинома, количество членов в нем определяется количеством признаков у объектов обучающей выборки. Построение функций заключается в определении вектора коэффициентов каждой функции [4, с. 38].

Показатели финансового блока ССП были выбраны в качестве признаков объектов обучающей выборки и получили следующие значения: $x_1(0,74;0,09;0,63)$, $x_2(0,64;0,08;0,3)$, $x_3(0,43;0,07;0,15)$, $x_4(0,42;0,03;0,02)$, где x_i – обучающий объект i -ого класса. Кроме этого все векторы признаков дополняются еще одним элементом, который является свободным членом в уравнении разделяющей функции. Начальные векторы весовых коэффициентов выбираются одинаковыми для всех разделяющих функций и имеют нулевые значения.

В ходе построения функций обучающий объект подставляется в каждую из них, после чего вычисляются их значения. Если значение функции, относящейся к тому классу, которому принадлежит обучающий объект, окажется максимальным, то классификация верна и все коэффициенты разделяющих функций не изменяются. В противном случае выполняется корректировка коэффициентов функций. Затем переходят к аналогичным действиям со следующим обучающим объектом. Когда вся обучающая выборка будет использована для построения разделяющих функций, формально можно считать, что функции получены. Если же в ходе построения на не-

скольких шагах алгоритма подряд требовалось корректировать коэффициенты, тогда либо запрашивают дополнительные обучающие объекты, либо повторно используют имеющиеся объекты.

На основе признаков выбранных объектов методом перцептрона были построены следующие разделяющие функции, с помощью которых можно определить класс финансовой устойчивости предприятий:

$$f_1(x) = -7,60 \cdot x_1 - 0,73 \cdot x_2 + 0,93 \cdot x_3 - 23,0;$$

$$f_2(x) = -8,63 \cdot x_1 - 0,87 \cdot x_2 - 3,71 \cdot x_3 - 21,0;$$

$$f_3(x) = -11,24 \cdot x_1 - 0,95 \cdot x_2 - 5,53 \cdot x_3 - 19,0;$$

$$f_4(x) = -10,94 \cdot x_1 - 1,46 \cdot x_2 - 7,58 \cdot x_3 - 19,0.$$

По завершении построения разделяющих функций их можно использовать для классификации объектов тестовой выборки. Например, предприятие ОАО «Слодыч» характеризуется признаками (0,83; 0,04; 0,61), подставляя их во все разделяющие функции, получаем:

$$-7,60 \cdot 0,83 - 0,73 \cdot 0,04 + 0,93 \cdot 0,61 - 23,00 = -28,77;$$

$$-8,63 \cdot 0,83 - 0,87 \cdot 0,04 - 3,71 \cdot 0,61 - 21,00 = -30,46;$$

$$-11,24 \cdot 0,83 - 0,95 \cdot 0,04 - 5,53 \cdot 0,61 - 19,00 = -31,74;$$

$$-10,94 \cdot 0,83 - 1,46 \cdot 0,04 - 7,58 \cdot 0,61 - 19,00 = -32,76.$$

Наибольшее значение достигается в первом уравнении, значит предприятие ОАО «Слодыч» относится к первому классу финансовой устойчивости. Затем проверим ОАО «Красный мозырянин», имеющее признаки (0,46; 0,01; 0,1). В этом случае наибольшее значение достигается в третьем уравнении, значит предприятие относится к третьему классу. Была проверена возможность применять построенные разделяющие функции для классификации предприятий, родственных с кондитерской отраслью. Для этого было проанализировано ОАО «Слуцкий хлебзавод», имеющее признаки (0,63; 0,09; 0,17). Максимальное значение было получено в третьем уравнении, поэтому предприятие относится к третьему классу финансовой устойчивости по выбранным показателям.

Таким образом, в работе предложен и реализован метод перцептрона, выполняющий автоматическую классификацию предприятий указанной отрасли с целью определения их финансовой устойчивости на основе выбранных показателей. Метод может быть полезен различным специалистам, выполняющим анализ данных, поскольку он уменьшает трудоемкость их работы и значительно повышает эффективность. Дальнейшим развитием применения метода перцептрона является построение моделей искусственных нейронных сетей для комплексного анализа данных и принятия управленческих решений на их основе.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Фондукова, Л. А. Мониторинг государственного стратегического планирования на основе внедрения концепции сбалансированной системы показателей / Л. А. Фондукова // Вопросы экономики и права. – 2011. – № 31. – С. 134-138.
2. Вьюгин, В. В. Математические основы машинного обучения и прогнозирования / В. В. Вьюгин. – СПб.: Питер, 2015 – 305 с.
3. Чачхиани, Т. И. Алгоритм перцептрона: практикум / Т. И. Чачхиани, М. Г. Серова. – Нижний Новгород : Нижегородский гос. университет, 2015. – 25 с.

ани, М. Г. Серова. – Нижний Новгород : Нижегородский гос. университет, 2015. – 25 с.

4. Серебряная, Л. В., Третьяков, Ф. И. Методы и алгоритмы принятия решений / Л. В. Серебряная, Ф. И. Третьяков // учебно-методическое пособие по курсу «Методы и алгоритмы принятия решений» для студентов специальности «Программное обеспечение информационных технологий». – Минск, БГУИР, 2016 – 64 с.

МОДЕЛИРОВАНИЕ БАЗ ДАННЫХ SQL КАК КОМПОНЕНТ ЗНАНИЙ В ОБЛАСТИ УПРАВЛЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫМИ РЕСУРСАМИ

Анисимова Ж.М. (БИП)

Моделирование БД выполняется в соответствии с трехуровневой архитектурой СУБД, принятой в 1978 г. комитетом по стандартизации ANSI/SPARC (ANSI – Национальный институт стандартизации США; SPARC – Комитет планирования стандартов и меры). Трехуровневая архитектура СУБД включает в себя концептуальный, внутренний и внешний уровни, которые определяют содержание моделей базы данных (БД) на каждом уровне.

На концептуальном уровне разрабатывается так называемая инфологическая (синоним – семантическая) модель предметной области, которая представляет собой обобщенное неформальное описание будущей БД. Описание выполняется с использованием естественного языка, математических формул, таблиц, графиков и других понятных проектировщикам средств. Модель является человеко-ориентированной. Основной особенностью такой модели является ее полная независимость от конкретной СУБД и физической среды хранения данных.

В настоящее время фактическим стандартом графического представления инфологических моделей стал язык ER-диаграмм, а сами модели получили название «сущность-связь», или ER-модели (сокращенное название от Entity Relationship).

Основными конструктивными элементами инфологических моделей являются сущности, атрибуты (их свойства), ключи и связи между сущностями.

Сущность – это любой объект, информацию о котором необходимо хранить в БД. Сущностями в экономических системах могут быть готовые изделия, сотрудники, поставщики, заказы, города, денежные средства и т.д.

Сущность имеет тип и экземпляры. Типом является название сущности, отличающее одну сущность от другой. Экземпляр представляет собой конкретное значение этой сущности.

Атрибут – поименованная характеристика сущности. В реляционной таблице атрибуту соответствует поле. Имя атрибута для конкретной сущности должно быть уникальным, но может быть одинаковым для различного типа сущностей. Атрибут сам может выступать в качестве сущности.

Ключ – набор атрибутов сущности, по значениям которых можно найти требуемый экземпляр сущности.

Связь – ассоциирование двух или более сущностей.

На концептуальном уровне осуществляется также логическое (дatalogическое) моделирование, целью которого является создание схемы БД на основе конкретной модели данных. Datalogическая (концептуальная) модель отражает интегрированные концептуальные требования всех пользователей к БД в данной предметной области. Модель показывает логические связи между атрибутами объектов вне зависимости от их содержания и среды хранения и может быть реляционной, иерархической, сетевой, объектно-ориентированной и т.д. То есть дatalogическая модель учитывает специфику конкретной модели данных, но может не учитывать специфику конкретной СУБД. Так, специфика реляционной модели данных предполагает хранение данных в виде таблиц, что обуславливает включение в процесс преобразования ER-модели в реляционную модель особых правил и таких процедур, как обеспечение целостности и нормализация таблиц.

Реляционная целостность данных – это система правил, используемых для поддержания связей между записями (строками) в связанных таблицах, а также для обеспечения защиты от случайного удаления или изменения связанных данных. Существуют ограничения по условию целостности данных: ограничение по сущностям – каждая строка должна отличаться от остальных ее строк значением хотя бы одного столбца и ограничение по ссылкам – внешний ключ не может быть указателем.

Нормализация таблиц – это пошаговый процесс композиции или декомпозиции исходных таблиц в таблицы, обладающие лучшими свойствами при включении, изменении и удалении данных. Цель нормализации состоит в том, чтобы набор таблиц и состав их полей удовлетворяли условию минимальности по следующим параметрам: избыточность полей в таблицах, состав первичных ключей, нежелательные функциональные зависимости между полями, дублирование данных, трудоемкость выполнения операций включения, удаления и модификации данных, время выполнения запросов на выборку данных.

Datalogическая модель отображается в физическую память, образуя физическую модель БД на внутреннем уровне СУБД. Внутренний уровень определяет физический вид БД. Он связан со способами хранения информации на физических устройствах. На этом уровне выбирают физические устройства для хранения данных, методы доступа к БД для извлечения и обновления информации, политику поддержания или повышения быстродействия системы, технику формирования указателей, индексирования и другие средства поддержки связей между данными.

Внешний уровень архитектуры СУБД предназначен для отражения частной логической структуры данных отдельного приложения (задачи) или пользователя, на которые наложены ограничения, а также заданы допустимые процедуры обработки данных.

Процесс моделирования баз данных SQL связан с решением большого круга задач, основными из которых являются следующие:

- представление смыслового содержания предметной области в виде инфологической модели, которая описывает процессы, происходящие в предметной области, и данные, используемые этими процессами;
- эффективное использование инструментария графических средств ER-диаграмм для построения схем данных;
- освоение методики нормализации реляционной модели;
- определение состава и структуры таблиц, описываемых средствами выбранной СУБД;
- решение проблем, возникающих при определении структур данных в отношениях реляционной модели, например, избыточное дублирование данных, аномалии модификации, дополнения и удаления данных в таблицах;
- описание запросов к базе данных;
- проектирование форм для ввода и редактирования данных в таблицах базы данных;
- описание выходных документов.

Теоретические знания построения моделей БД и практические навыки решения вышеперечисленных задач необходимы студентам специальности «Управление информационными ресурсами» для их профессионального участия в проектировании БД, особенно на этапах инфологического и дatalogического моделирования.

МАТЭМАТЫЧНАЕ МАДЭЛЯВАННЕ Ё ПАБУДОВЕ ТЭОРЫ ГІСТАРЫЧНЫХ ПРАЦЭСАЎ

Астапенка А.У., Кавалёва А.Н. (БІП)

Матэматычнае мадэляванне знайшло шырокае выкарыстанне ў розных сферах не толькі прыродазнаўчых навук, але і гуманітарных. Метады матэматычнага мадэлявання паспяхова развіваюцца пры мадэляванні сацыялагічных працэсаў (гл., напрыклад, класічную працу (манаграфію) В. Вайдліха «Социодинамика. Системный подход к математическому моделированию в социальных науках» [1]. Паспяхова выкарыстоўваўся сістэмны падыход і мадэляванне з дапамогай тэорыі АЭД-сімвалаў у мадэлях нацыянальнай дзяржавы С. Новікавай [2] і пры мадэляванні палітычных працэсаў [3].

За апошні час дасягнуты значныя вынікі ў мадэляванні і разуменні глабальных гістарычных працэсаў. Стварэнне тлумачальных мадэляў гістарычнага працэсу было мэтай для многіх пакаленняў гісторыкаў. Пачынаючы з Герадота і Фукідзіда даследчыкі спрабавалі стварыць гістарычныя законы развіцця грамадства такія ж дакладныя, як законы фізікі. Але да другой паловы XIX стагоддзя ў гістарычным мадэляванні так нічога істотнага не

было створана. У канцы XIX стагоддзя вядомы гісторык Эдуард Мэер прызнаўся, што на працягу шматгадовых даследаванняў яму не ўдалося адкрыць ніводнага гістарычнага закону – і ён не чуў, каб гэта ўдалося іншым.

Тэадор Момзен лічыў, што гісторык з'яўляецца хутчэй мастаком, чым навукоўцам, а гісторыя – разнавіднасць мастацтва. Такого меркавання прытрымліваліся Алексіс де Токвіль, Джорж Трэвельян і Леў Гумілёў.

Пры гэтым філасофія заўсёды дыктавала альбо выпрацоўвала шлях наперад. XIX стагоддзе стала зорным часам для фармалізацыі гуманітарных навук. Менавіта пазітывісты адкрылі шлях да такога сур'ёзнага і фундаментальнага раздзелу сучаснай фізікі, як тэорыя квантавай механікі. У другой палове XX ст. – пачатку XXI ст. становішча змянілася і ў гуманітарнай навуцы. У сусветнай навуцы, перш за ўсё амерыканскай і заходне-еўрапейскай, за апошнія дзесяцігоддзі быў назапашаны самавіты і амаль яшчэ не запатрабаваны ў нашым сацыяльна-філасофскім і гістарычным спазнанні багаж навуковых вынікаў, рэзка ўзрос інтэлектуальны патэнцыял падыходаў, метадаў, канцэпцый, паняццяў, якія датычацца тэарэтычнага апісання сацыяльных сістэм і іх гістарычнага развіцця.

Шмат цікавых даследаванняў у гэтым накірунку зроблена расійскімі гісторыкамі. Так, А. В. Каратаеў адзначаў, што сучасны свет (Каратаеў уводзіць нават новы тэрмін – Мір-Сістэма) перажывае бурны перыяд змен, трансфармацый і рэканфігурацый. Зразумець прычыны і накіраванасць гэтых змен найважнейшая задача грамадскай навукі. А. В. Каратаеў прысвяціў шэраг прац, манаграфій, у якіх даследуюцца заканамернасці, асаблівасці і тэндэнцыі цыклічнага развіцця Мір-Сістэмы. Гістарычныя і сучасныя падзеі паказваюць, што цыклы, якія спараджаюць пасткі і крызісы, з'яўляюцца найважнейшай формай руху сацыяльнай эвалюцыі. Так, другая хваля крызісу, якая ахаплівае цяперашні свет, як і папярэдні бум з пасткамі фінансавых і цэнавых «бурбалак», паказвае, што цыклічнасць і крызісы па-ранейшаму арганічна ўласцівыя эканоміцы. Эвалюцыйнае развіццё сацыяльнай эвалюцыі (гл. працы А. В. Каратаева 1992, 1999, 2003 гадоў і Л. Е. Грыніна (2007 – 2011 гадоў) прыводзіць да разумення, што ў працэсе суіснавання і канкурэнцыі таварыстваў і ўстаноў узніклі шматлікія формы адносін і інстытутаў, з якіх эвалюцыйна перспектыўнымі аказваліся толькі некаторыя.

У працы «The Pursuit of Power» У. Мак Ніл паказваў, якім чынам тэхналогія забяспечвае выжыванне грамадства ва ўмовах пастаянных войнаў і фарміруе вобраз магутнай дзяржавы, якая становіцца ўзорам для суседніх дзяржаў. Іншым буйным дасягненнем амерыканскай сацыялагічнай школы стала дэмаграфічна-структурная тэорыя Джэка Голдстоўна, якая прапануе новую тлумачальную мадэль гістарычнай дынамікі для эпохі позняга

Сярэднявечча і Новага часу.

Ідэі У. Мак-Ніла і Дж. Голдстоўна былі выкарыстаны С. А. Няфёдавым у манаграфіі «История России. Факторный анализ». Ён была прапанавана мадэль, якая апісвае ўплыў на сацыяльнае развіццё трох фактараў: географічнага, тэхналагічнага і дэмаграфічнага.

Мадэлі, прапанаваныя вышэйзгаданымі расійскімі даследчыкамі-гуманітарыямі, дастаткова дэтальна распрацаваныя і выкарыстаны пры аналізе сучасных рэвалюцыйных сітуацый у свеце, аналізе другой хвалі сусветнага крызісу, фактарным аналізе гісторыі Расіі і іншых гістарычных працэсаў.

Аднак, на нашу думку, расійскія гісторыкі яшчэ толькі на пачатку шляху фармалізавання, усталявання законаў гістрычных развіцця. Неабходна аб'яднаць намаганні расійскіх гісторыкаў і сучасных падыходаў да матэматычнага мадэлявання, развітых у працах Р. Аккофа, І. Блаўберга, Э. Мірскага, В. Садоўскага, Я. Марозава і асабліва згаданага вышэй В. Вайдліха.

У прыватнасці, прыйшоў час грунтоўнага аналізу *асноўнага раўнання* для стахастычных сістэм [1, с. 404], якое утрымлівае рознасці імаверных патокаў міграцыйных працэсаў, працэсаў нараджальнасці і смяротнасці:

$$\frac{dP(n, z)}{dt} = \sum_{j \in (P, R)} \omega_{ij}(n_j, z) P(n_j, z) - \sum_{j \in (P, R)} \omega_{ji}(n_i, z) P(n_i, z) + \sum_{k=1}^i \omega_{ik}(n_i, z) P(n_i, z) - \sum_{k=1}^i \omega_{ki}(n_i, z) P(n_i, z) - \sum_{k=1}^i \omega_{ik}(n_i, z) P(n_i, z) + \sum_{k=1}^i \omega_{ki}(n_i, z) P(n_i, z) - \sum_{k=1}^i \omega_{ik}(n_i, z) P(n_i, z)$$

дзе n_j, n_i, n_{i+} – вектары колькасці індывідаў n у працэсах міграцыі, нараджальнасці і смяротнасці, ω, P – інтэнсіўнасці і імавернасці адпаведных працэсаў.

Пры аналізе гістарычных працэсаў лічым таксама мэтазгодным разам з дастакова распрацаваным фактарным аналізам улічваць іх цыклічнасць, аргументавана пабудаваную беларускімі філосафам М. Крукоўскім.

Мікола Крукоўскі разгортвае цыклічнасць гісторыі так, што ход развіцця грамадскіх фармацый нагадвае спіраль. Калі яе спраектаваць на плоскасць, тады гэта будзе нешта накшталт сінусоіды. Разам з цыкламі, каб растлумачыць нераўнамернае развіццё розных культур на зямлі, М. Крукоўскі ўводзіць паняцце суперцыкла. «Гэтая канцэпцыя тлумачыць нам, здаецца, індывідуальныя асаблівасці звычайных цыклаў, паколькі яны адлюстроўваюць уплыў больш высокіх сацыякультурных узроўняў на ніжэйшыя і асабліва індывідуальныя вынікі такога ўплыву» [5, с. 327]. Такі падыход да гісторыі дазваляе зразумець прычыну глабальных зменаў палітычнай сістэмы сучаснага свету.

Такім чынам, матэматычнае мадэляванне ў гуманітарных навуках набывае ў наш час усе большыя маштабы, становіцца актуальнымі і неабходным пры фармуляванні заканамернасцей развіцця гістрычных, палітычных і сацыяльных працэсаў.

СПИС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

1. Вайдлих, В. Социодинамика. Системный подход к математическому моделированию в социальных науках / В. Вайдлих. – М. : Едиториал УРСС, 2004. – 480 с.
2. Novikava, S. et al. The Statute of Hierarchical Mathematics and Its Cybernetical Maintenance. / S. Novikava et al. // Preprints of Eleventh International Conference Modelling and Scientific Computing, 1997.
3. Остапенко, А. В. Моделирование политических процессов / А. В. Остапенко // Научные труды Республиканского института высшей школы. Философско-гуманитарные науки : сб. научных статей. Выпуск № 5 (10), 2008. – С. 160-167.
4. Гринин, Л. Е., Коротаев, А. В. Циклы, кризисы, ловушки современной Мир-Системы. Исследование кондратьевских, жюглярских и вековых циклов, глобальных кризисов, мальтузианских и постмальтузианских ловушек / Л. Е. Гринин, А. В. Коротаев, отв. ред. С. Ю. Малков. М. : ЛКИ, 2012. – 480 с.
5. Круковский, Н. Категории цикла и суперцикла в теоретической культурологии / Н. Круковский // Собрание сочинений в пяти томах. – СПб. – 2017. – Т. 5. – С. 327.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРНЕТ-МАРКЕТИНГА В СОВРЕМЕННОЙ ЭКОНОМИКЕ

Бахмат А.Б., Иванова К.А. (БИП)

В последнее время для решения различных стратегических задач экономики все чаще используется Интернет-пространство, в том числе в качестве инструмента для реализации маркетинговых стратегий.

Как известно, маркетинговая стратегия – это, как правило, долгосрочный план реализации коммерческих и корпоративных целей компании.

Комплексный подход к продаже товаров и услуг в Интернете с использованием современных инструментов информационных технологий и инноваций принято называть Интернет-маркетингом.

Интернет-маркетинг появился в последние несколько лет с началом применения нового высокоэффективного и в общем-то недорогого телекоммуникационного оборудования, а также с появлением целого ряда организаций, оказывающих техническую поддержку в разработке модульных элементов Интернет-содержания и освоением новых форм передачи данных по информационным сетям.

Мы знаем, что под модульным программированием понимается методика формирования программ, при которой все программное приложение подразделяется на отдельные элементы, которые принято называть модулями.

Так вот, современный Интернет-маркетинг включает в себе огромное число элементов взаимодействия с аудиторией и воздействия на потенциальных клиентов.

Рост количества научных исследований и разработок, популяризация мобильной связи, создание глобальной сети Интернет – это только часть факторов, которые способствуют переводу экономики в цифровой формат.

На процессах цифровой трансформации во многом и базируется развитие современной экономики.

Продвижение товаров и услуг с использованием Интернет-маркетинга осуществляется через онлайн-серви-

сы. При этом предприниматели используют разные каналы, в зависимости от размера бизнеса и занимаемой ниши. Например, показывают видеоролики с практическими руководствами, чтобы естественным образом продвигать продукты бренда.

Бренд (англ. Brand – товарный знак, торговая марка, клеймо) – термин в маркетинге, символизирующий комплекс информации о компании, продукте или услуге; популярная, легко узнаваемая и юридически защищенная символика какого-либо производителя или продукта.

Следует отметить, что применение Интернет-маркетинга имеет следующие особенности:

1. Глобальный охват.

Согласно данным статистики 4,3 миллиарда людей используют Интернет, что составляет 56% всего населения Земли. Интернет-маркетинг позволяет находить целевую аудиторию через разные каналы в разных странах и регулировать охват рекламы в соответствии с поставленными задачами. Например, можно таргетировать объявления в Google или Facebook по местоположению пользователей, выбирая страну, город и даже район.

Таргетинг – это онлайн-реклама, распространяемая на разных площадках в соответствии с характеристиками или интересами целевой аудитории. Данное объявление показывается только тем пользователям, которые могут интересоваться рекламируемым товаром и услугой.

Такой вид таргетированной рекламы подойдет практически для любого бизнеса. Самое главное – правильно определить целевую аудиторию и выбрать наиболее оптимальный способ распространения объявлений.

2. Точность.

Помимо таргетинга по местоположению, можно таргетировать компании на основании гендерной принадлежности, возраста, привычек и поведения пользователей. Мощные технологии Интернет-маркетинга помогают рекламировать продукты нужным людям в правильном месте и в то время, когда они с наибольшей вероятностью могут их купить.

3. Рентабельность.

Интернет-маркетинг значительно дешевле, чем традиционный маркетинг, поскольку не требует задействования физических ресурсов. Высокая точность делает его экономически выгодным благодаря тому, что можно платить за привлечение заинтересованных людей. В случае с традиционной рекламой можно только гадать, сколько человек посчитают ее релевантной. А предположения и догадки отнимают много времени и финансов.

Релевантность (от англ. Relevant – существенный, уместный) в информационной науке и информационном поиске означает степень соответствия найденного документа или набора документов информационным нуждам пользователя.

4. Положительный пользовательский опыт.

Интернет-маркетинг помогает обеспечить аудитории персонализированный опыт покупок. Например, можно

отправлять письма на основании данных, которыми одни пользователи делятся с другими. Реклама Facebook, в свою очередь, опирается на предпочтения пользователей и понравившиеся им группы и страницы.

5. Автоматизация.

Есть такие понятия, как Лид и Лидогенерация.

Лид – это потенциальный клиент, который заинтересовался товаром или услугой и оставил свои контакты: оформил заявку, заказал звонок или указал email в форме обратной связи.

Лидогенерация – привлечение лидов. Это процесс сбора этих самых контактов с помощью различных инструментов: например, всплывающих окон на сайте, продвижения приложения в Google Play или рекламы с лид-формой в Facebook и Instagram.

Такие процессы, как лидогенерация, возвращение лидов и удержание клиентов можно настроить один раз и дальше они будут работать самостоятельно.

Например, автоматизированные цепочки писем – отличный способ разгрузить отдел маркетинга и команду поддержки. Автоматизация позволяет вовремя отправлять клиентам необходимую информацию, которая помогает им пройти путь покупателя.

Одним из глобальных возможностей в Интернет-маркетинге является персонализация. Следовательно, задачей специалиста становится формирование такого рекламного сообщения, которое в наибольшей степени отвечает особенностям потенциального клиента. Основопологающим при этом является понимание рынка и продукта, правильный выбор целевого сегмента, использование ценностных преимуществ для создания уникального торгового предложения.

Таким образом, использование маркетинговых технологий не предполагает отделение современных направлений маркетинга от классических и отказа от наработок классического маркетинга в пользу Интернет-технологий или иных способов маркетинговых коммуникаций.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бушуева, Л. И. Использование Интернет-услуг в практической маркетинговой деятельности / Л. И. Бушуева // Маркетинг в России и за рубежом. – № 3/2002. – С. 117.
2. Мамыкин, А. А. Стратегия и тактика маркетинга в Интернете / А. А. Мамыкин // Маркетинг в России и за рубежом. – № 2/2000. – С. 124.
3. Сергеева, С. Е. Средства «Яндекса» как инструменты маркетинга / С. Е. Сергеева // Маркетинг в России и за рубежом. – № 1/2002. – С. 111.

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ОСНОВАМ ПРОГРАММИРОВАНИЯ

Горбачев Д.В. (БИП), Горбачева И.А., Шеремет В.С. (БГУИР)

Основы алгоритмизации и программирования – базовый начальный курс при обучении студентов любых специальностей основам программирования. Профессиональная подготовка будущих специалистов в любой

сфере человеческой деятельности, не только в IT-области, должна ориентироваться на подготовку конкурентоспособных профессионалов, востребованных рынком труда, и формированию соответствующих профессиональных навыков и знаний.

Исторический временной анализ процесса внедрения и использования средств ЭВМ и компьютерных технологий в образовательном процессе позволил выделить три этапа информатизации образования (условно названные электронизацией, компьютеризацией и информатизацией образовательного процесса) [1].

Первый этап информатизации образования (электронизация) можно обозначить широким внедрением электронных средств и самих ЭВМ в процесс подготовки студентов в начале изучения технических специальностей (конец 50-х начало 60-х годов двадцатого века), а затем и других гуманитарных и общеобразовательных специальностей (конец 60-х начало 70-х годов двадцатого века). Он предполагал обучение основам алгоритмизации и программирования, элементам алгебры, логики, математического моделирования на ЭВМ.

Подобный подход предусматривал формирование у студентов алгоритмического стиля мышления, овладение некоторыми языками программирования, освоение умений работы на компьютере с помощью вычислительно-логических алгоритмов. Относительно малая производительность машин того времени, отсутствие удобных в работе, интуитивно понятных для обычного пользователя (не программиста) и имеющих дружественный интерфейс программ и операционных систем не способствовали широкому использованию ЭВМ в сфере гуманитарного образования.

Второй этап информатизации образования (компьютеризация) (с середины 70-х годов по 90-е годы двадцатого века) связан с появлением более производительных и совершенных компьютеров, ПО и операционных систем, имеющих дружественный пользовательский интерфейс, и характеризуется, в первую очередь, использованием диалогового взаимодействия человека с машиной.

Студенты как субъекты образовательного процесса впервые получили возможность, работая на компьютере, взаимодействовать с моделями – «заместителями» реальных объектов и, что самое главное, управлять объектами изучения. Компьютерные образовательные технологии позволили на основе моделирования исследовать различные (химические, физические, социальные, педагогические и т. п.) процессы и явления. Компьютерная техника стала выступать в качестве мощного средства обучения в составе технических систем различной степени интеллектуальности. В сфере образования все больше стали использоваться автоматизированные системы обучения, контроля знаний и управления образовательным процессом.

Третий, современный этап информатизации образования характеризуется использованием производительных

персональных компьютеров, быстродействующих накопителей большой емкости, новых телекоммуникационных технологий, мультимедиа-технологий, виртуальной и дополненной реальности, а также осмыслением происходящего процесса информатизации общества и его социальных последствий.

Наверное, одной из самых основных задач информатизации образования является формирование так называемой информационной культуры обучаемого, уровень сформированности которой определяется, во-первых, знаниями понятий информации об информационных процессах, моделях и технологиях; во-вторых, умениями и навыками применения средств и методов обработки и анализа информации в различных видах деятельности; в-третьих, умением использовать современные информационные технологии в профессиональной (образовательной) деятельности; в-четвертых, мировоззренческим видением окружающего мира как открытой информационной системы [2].

Основная проблема, возникающая на начальном этапе обучения основам

программирования, связана с тем, что уровень подготовки в области

информационных технологий у студентов сильно отличается на начальном этапе обучения. Поэтому особенно важно на первых занятиях преподавателю определить уровень знаний студентов как посредством тестирования и решения заданий, так и личной беседы.

В связи с этим возникает проблема выбора подхода к обучению и вовлечению студентов в процесс обучения.

Проведенный анализ различных методов показал, что наиболее эффективным является «визуальный, или так называемый интерактивный метод». При использовании такого подхода изменяется не только сам способ подачи информации, но и роль самого преподавателя. Задача преподавателя сводится в конечном итоге к тому, чтобы поощрять и поддерживать развитие студентов от полного контроля к возрастающему самоуправлению, оказывать помощь в поиске информации. То есть можно сделать вывод, что студентам нужен не преподаватель в классическом понимании, а тьютор.

Изменяется также содержание деятельности преподавателя: преподаватель перестает быть просто «ретранслятором» знаний, а становится разработчиком новой технологии обучения, что, с одной стороны, повышает его творческую активность, а с другой, требует высокого уровня технологической и методической подготовленности. Появилось новое направление деятельности педагога – разработка информационных технологий обучения и электронных учебно-методических комплексов.

Основной характеристикой процесса обучения становится процесс самостоятельного определения обучающимся параметров обучения и поиска знаний, умений, навыков и качеств. Начинают превалировать задачи на системный анализ, структуризацию, умение формули-

ровать и ставить задачи, проблемы творческого подхода и нестандартного или творческого мышления, а также поиска большого количества информации. Теперь особое значение начинает приобретать адаптация традиционных образовательных технологий и создание новых, инклюзивность обучения в зависимости от подготовки, полученной в среднеобразовательной школе, и индивидуальных способностей каждого студента.

Процесс обучения основам программирования можно разбить на две части:

- первая часть теоретическая;
- вторая часть – практическое освоение программного инструментария.

Теоретический курс должен сформировать в сознании студента представление об общих концепциях составления и написания программ, терминах и определениях базовых понятий в области «Computer science» – информатики, операционных систем, теории информации, логики, программно-ориентированного подхода, принципа программного управления и непосредственно правильном процессе разработки программного продукта (что и в какой последовательности за чем следует делать при написании программы), существующих подходах разработки ПО, об их основных достоинствах и недостатках; также содержать практические примеры, которым должен даваться всесторонний подробный разбор и анализ [3].

Решение любой задачи на компьютере можно разбить на следующие этапы:

- математическая или информационная формулировка постановки задачи;
- выбор метода (численного) решения поставленной задачи;
- построение алгоритма решения поставленной задачи;
- запись построенного алгоритма, т.е. написание текста программы;
- отладка программы, процесс обнаружения, поиск локализация и устранение возможных ошибок и оптимизация кода;
- выполнение программы, получение требуемого результата.

Практическая часть курса должна включать задания и примеры по освоению инструментария и среды разработки; блок заданий для освоения базовых принципов проектирования и написания программ; блок творческих заданий (так называемых примеров со звездочкой) для самостоятельного выполнения.

Программа, как и любой продукт, имеет свой «жизненный цикл», в течение которого она живет, приобретает новые функции, совершенствует старые, избавляется от последних ошибок и, наконец, умирает, уступив натиску более новых и совершенных продуктов.

Такое построение теоретической и практической частей курса позволит студентам успешно освоить изу-

чаемый предмет, а также выразить себя с творческой стороны, получить навыки работы в команде, так как современное программирование – это коллективный труд.

В заключение хотелось бы отметить, что в современном обществе, когда информация и знания становятся высшей ценностью, а информационная культура и компетенции человека – определяющим фактором профессиональной деятельности, изменяются и требования к системе образования, происходит существенное повышение статуса образования как универсальной формы деятельности, направленной на постоянное развитие личности в течение всей жизни человека.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Горбачев, Д. В. Особенности разработки дистанционного образовательного курса для слушателей переподготовки / Д. В. Горбачев, В. А. Полубок // Дистанционное обучение – образовательная среда XXI века, 12-13 декабря 2019 года, г. Минск. – С. 234-236.
2. SOME FEATURES OF DEVELOPING A DISTANCE EDUCATIONAL COURSE FOR RETAINING LISTENERS / М. Т. Петров // MODERN INFORMATION TECHNOLOGIES IN EDUCATION, July 2-3, 2020. – TROITSK MOSCOW. – С. 132-134.
3. Бусько, В. Л. Основы алгоритмизации и программирования : конспект лекций для студентов и слушателей всех специальностей и форм обучения БГУИР / В. Л. Бусько, А. Г. Корбит, Т. М. Кривоносова. – Минск: БГУИР, 2014. – 103 с.

ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДОВ РЕКУРСИИ

Гребенкин С.А. (БИП)

В современном мире понятие рекурсии имеет широкое применение. Рекурсия – определение, описание, изображение какого-либо объекта или процесса внутри самого этого объекта или процесса, то есть ситуация, когда объект является частью самого себя [1]. Это явление человек давно наблюдал в природе и применял в различных областях своей деятельности. Например, дерево, из ствола которого растут меньшие деревья, – ветки, из них еще ветки и так далее. Пока дерево не умрет, рекурсия будет продолжаться бесконечно. В природе часто встречаются фрактальные изображения или объекты, состоящие из уменьшенных копий самих себя. Рекурсивную (фрактальную) структуру имеют снежинки, капуста романеску, цветок подсолнуха и т. д. Продолжение жизни в целом связано с рекурсивным процессом. Клетки делятся и размножаются, копируя себя. Живые организмы имеют потомство, которое, в свою очередь, тоже имеет потомство. Рекурсию человечество использует в литературе, музыке, архитектуре, живописи и графике. В повседневной жизни также применяются рекурсивные методы. Вкладывая деньги в банк под проценты, мы запускаем рекурсивный процесс: проценты добавляются к основной сумме и на них опять начисляют проценты. Система зеркал, расположенных друг напротив друга, представляет собой бесконечную рекурсию.

Наибольшую известность рекурсия получила в математике и компьютерных науках. Рекурсивная функция

в логике и математике это тип функции или выражения, определяющий какое-либо понятие или свойство одной или нескольких переменных, которые задаются процедурой, выдающей значения или экземпляры этой функции путем повторного применения данного отношения или рутинной операции к известным значениям функции.

Классическим примером конечной рекурсивной функции является вычисление факториала. Факториал это произведение всех натуральных чисел меньше определенного целого неотрицательного числа:

$$n! = \begin{cases} n * (n - 1)!, & n > 0 \\ 1, & n = 0 \end{cases}$$

В языках программирования нашли применение рекурсивные программы. У этого типа программ две особенности: они обращаются сами к себе и обязательно имеют условие своего завершения. При отсутствии условия произойдет заикливание, и программа будет вызывать себя до бесконечности.

Таким образом, в программировании рекурсию можно определить как приведение исходной задачи к аналогичной задаче, но манипулирующей более простыми данными. Более того, любая рекурсивная программа может быть написана с использованием итерационных методов. Можно сделать вывод, что рекурсивные методики решения различных задач могут в программировании реализовываться двумя способами: с рекурсивным вызовом и без рекурсивного вызова (итеративный вариант).

Обычно рекурсивные программы имеют плохую временную сложность. Примером может служить определение чисел ряда Фибоначчи:

$$F_0 = 0 \text{ и } F_1 = 1, \text{ то } F_n = F_{n-1} + F_{n-2}$$

Рекурсивный алгоритм Фибоначчи имеет перекрывающиеся подзадачи. Существуют и другие методы, такие как динамическое программирование, для улучшения таких перекрывающихся алгоритмов. Временная сложность вычисления n -го числа Фибоначчи с помощью рекурсии очень высока по сравнению с вычислением без нее. В случае использования рекурсивной программы компьютеру требуется почти на 60% больше времени для следующего числа Фибоначчи. Исследователь программного обеспечения и математической комбинаторики Джеймс Мак Кэффри считает, что рекурсии следует избегать, насколько это возможно, если только нет иного пути. Однако некоторые алгоритмы, используемые в информационных технологиях (например, сортировка слиянием, быстрая сортировка и т. д.), приводят к оптимальной временной сложности с использованием рекурсии.

Искусственный интеллект также можно рассматривать как место применения рекурсивной функции. В целом сознание человека и является механизмом над базовыми потребностями, самыми простыми: поесть, попить, поспать, нахождение в безопасности и продолжение человеческого рода. Исходя из этого, можно сделать вывод, что человеческий интеллект также является функцией

для решения определенных целей. Для решения крупных задач искусственный интеллект разбивает их на более мелкие и рекурсивно вызывает сам себя внутри себя.

Каждой задаче, содержащей рекурсию, требуется выбирать лучшую реализацию с точки зрения производительности или других важных характеристик процесса на основе возможных сценариев решения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Сундукова, Т. О. Структуры и алгоритмы компьютерной обработки данных : учеб. пособие / Т. О. Сундукова, Г. В. Ваныкина – М., Саратов : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020. – 804 с.

2. Shcherbackov, A. Функциональное программирование с точки зрения ECMAScript. Рекурсия и её виды [Электронный ресурс] A. Shcherbackov, – Режим доступа: <https://habr.com/ru/>. – Дата доступа: 18.03.2022.

СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ БУКМЕКЕРСКОЙ ОТРАСЛИ

Ильич Д.А. (БИП)

Историки не могут назвать дату, место и имена участников первого пари, целью которого было получение выигрыша. Предположительно, истории спора на деньги не меньше лет, чем истории самого человечества. По дошедшей информации, первые профессионалы по организации споров появились в древнем Риме – с боями гладиаторов, а в древней Греции – с возникновением Олимпийских игр [1, с. 468].

Советское правительство активно использовало интерес граждан к возможности выиграть на ставках и запустило в начале 70-х годов прошлого века спортивные лотереи. Самая известная из них – это лотерея «Спортлото», которая стартовала 20 октября 1970 года.

Если рассматривать опыт СССР и России, то в 1918 г. Советская власть издала декрет о запрете лотерей. В период НЭПА заведения игорного типа существовали, однако в 1928 г. они были запрещены под угрозой уголовного наказания. Исключением стали только тотализаторы во время лошадиных скачек на ипподромах [2, с. 238].

Первые букмекерские конторы в Республике Беларусь появились более 20 лет назад. Известно, что на стыке XIX-XX вв. ипподромы существовали в Витебске и Гомеле. В Минске ипподром появился только при советской власти.

Организация букмекерской деятельности на территории Республики Беларуси возможна только при наличии лицензии. Количество букмекерских контор на 1 января 2021 года составило 102, что на 36% меньше, чем на соответствующую дату предыдущего года. По данным экспертов, на 1 января 2021 года казино и букмекерские компании перечислили в государственный бюджет Беларуси около 15 млн долл. в форме налогов.

Деятельность букмекерских контор регулируется законами:

– Указом Президента Республики Беларусь от 10.01.2005 г. № 9 «Об утверждении Положения об осуществлении деятельности в сфере игорного бизнеса на территории Республики Беларусь»;

– Указом Президента Республики Беларусь от 01.09.2010 г. № 450 «О лицензировании отдельных видов деятельности»;

– Указом Президента Республики Беларусь от 19.11.2010 г. № 599 «О некоторых мерах по совершенствованию порядка осуществления деятельности в сфере игорного бизнеса»;

– Постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 29.12.2011 г. № 1762 «Об утверждении Положения о порядке функционирования специальной компьютерной кассовой системы, обеспечивающей контроль за оборотами в сфере игорного бизнеса, и мониторингового центра в сфере игорного бизнеса по ее обслуживанию»;

– Постановлением Министерства по налогам и сборам Республики Беларусь от 23.03.2011 г. № 17 «О требованиях к правилам организации и проведения азартных игр, за исключением игр на игровых автоматах» и др.

По данным журнала Economist, только в 2011 г. в результате азартных игр люди лишились около 350 млрд долл. США, причем больше всего те, кто делал ставки в Гонконге (32%), Швеции (23%) и Великобритании (21%). Не случайно, что за незаконную организацию и проведение азартных игр во многих странах мира установлена уголовная ответственность, в том числе в Бельгии, Германии, Дании, Израиле, Республике Корея, Норвегии, Турции и Японии [3, с. 153].

Пандемия Covid-19 внесла коррективы в привычную жизнь букмекерских контор. Во многих странах из-за ограничений стали отменяться спортивные мероприятия. Однако букмекеры смогли увидеть преимущества для себя: коронавирус дал им шанс заработать на людях, сидящих дома.

Принцип работы букмекерской конторы всегда основывается на математике и особенно на ее разделах: комбинаторики, теории вероятностей и статистики. Основная работа букмекеров – корректное построение линии (линия – это перечень спортивных событий и их возможных исходов, каждому исходу в которой присвоен свой собственный коэффициент). Самая трудная задача, над которой работают специалисты, это и есть построение грамотной линии, при которой контора должна остаться в плюсе.

Человек без особого опыта и математического склада ума никогда не сможет выставить точный коэффициент на спортивное событие. Даже талантливый аналитик способен без особых усилий установить корреляцию только между 3-5 параметрами. Для этого нужно обработать всю информацию, которая есть о командах-участниках встречи. Необходимо учитывать следующие факторы: статистику, очные встречи, травмы, дисквалификации, общественное мнение, а также маржу букмекера. Поэто-

му в букмекерском бизнесе должны присутствовать инновационные технологии, такие как нейросети, машинное обучение и искусственный интеллект.

Различные специалисты разрабатывают специализированные технологии, которые могут помочь всем любителям ставок. Далее собираются сведения обо всех действиях игроков, движению мяча по полю, задержках и опасных моментах. После этого создается специальная модель, где воспроизводится будущий поединок, исходя из всех возможных вариантов.

Преимущества нейронных сетей:

- оптимизация расходов (не нужен большой штат сотрудников);
- использование сетей для прогнозирования отклика публики на определенные рекламные акции;
- точность в предсказаниях;
- исключается человеческий фактор;
- главным достоинством является механизм постоянного самообучения.

Однако существуют и недостатки применения нейронных сетей: их внедрение требует значительных средств, оно длительно и иногда может не дать возврата инвестиций.

Развитие технологий позволило перейти от заполнения листочков бумаги с закладами и ведения механического счетчика, показывающего количество ставок, до искусственного интеллекта. Нейросети и алгоритмы машинного обучения позволяют решить разнообразные задачи, например: помогают определять коэффициенты, отслеживать на раннем этапе нежелательных игроков, предсказывать поведение пользователей и др. Главная особенность нейронных сетей – это способность быстро выявлять взаимосвязь между получаемой и отдаваемой информацией, поиск ошибок и постоянное обучение.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Шустикова, В. С. Необходимость контроля спортивных ставок в государстве / В. С. Шустикова // Наука XXI века: актуальные направления развития. – 2021. – № 1-2. – С. 467-471.
2. Заборовский, К. С. Азартные игры: историческое развитие, правовая регламентация и актуальные проблемы / К. С. Заборовский, С. И. Пальникова // Нравственные императивы в праве, образовании, науке и культуре : сб. материалов VII Междунар. молодежного форума / отв. ред. Е. В. Сафронова. – Издательский Дом "Белгород" Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Белгородский государственный национальный исследовательский университет", 2019. – С. 238-244.
3. Пешин, Н. Л. К вопросу о развитии экономики спорта, азартных играх и преступном поведении (о некоторых криминологических и правовых проблемах) / Н. Л. Пешин, А. Н. Песков // Национальные интересы: приоритеты и безопасность. – 2016. – Т. 12. – № 2 (335). – С. 151-162.

МОБИЛЬНОЕ ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Ковзан А.С., Андреева У.А. (БИП)

Здоровье – это состояние организма, при котором все органы и системы функционируют нормально, отсутствуют какие-либо болезненные изменения. Основным

признаком здоровья является высокая приспособляемость организма к изменяющимся условиям внешней среды [1, с. 36].

Здоровый организм способен переносить большие психические и физические нагрузки, значительные колебания факторов внешней среды и вывести его из равновесия очень трудно. Здоровье, если оно дано человеку изначально, нужно еще и уметь сохранить. А если есть какие-то отклонения в здоровье, то их нужно постараться решить. Достичь этого можно лишь путем ведения здорового образа жизни. Существует немало возможностей для поддержания здоровья и красоты. Ведущим является мобильное здравоохранение.

Мобильное здравоохранение (mHealth) – это термин, который обозначает использование мобильных устройств и беспроводных технологий в целях медицинской помощи, а также обеспечения здорового образа жизни людей. Наиболее известным примером данных технологий является программы для мобильных телефонов и планшетов, связанные с контролем физического состояния (например, веса) или фитнесом.

Термин «mHealth» был придуман в 2004 году профессором Лондонского Императорского колледжа Робертом Истепаняном, который обозначил его помощью «предоставление услуг здравоохранения посредством мобильных телекоммуникационных устройств» [2, с. 36].

Сегодня mHealth представлено двумя крупными направлениями, которые развиваются параллельно, с разной скоростью, оказывая при этом взаимное влияние друг на друга:

- 1) это технологии, устройства, приложения и услуги для лечения и ухода за пациентами;
- 2) это системы и устройства, предназначенные для контроля за соблюдением здорового образа жизни и фитнеса.

Перейдем к описанию некоторых приложений, которые помогают поддерживать здоровый образ жизни, а также следить за состоянием тела и ментальным здоровьем.

WYSA – это бот-психотерапевт, который, помимо разговоров, предлагает пользователям упражнения, направленные на распознавание эмоций, рост продуктивности и уверенности в себе. Данное приложение также предлагает возможности борьбы с тревогой и одиночеством в условиях изоляции, которые в связи с эпидемией COVID-19 стали чаще встречаться.

Water time – функциональное приложение для контроля потребления нормы воды в день. Приложение рассчитывает индивидуальную норму на вашего веса и пола. Еще на этапе настройки параметров знаменитая аксиома про два литра воды в день разбивается в пух и прах. Программа также «воспринимает» чай, кофе и прочие напитки. Она рассчитывает содержание воды в указанных напитках и плюсует их к общему количеству выпитого за день. Таким образом, не нужно заставлять себя «до-

ПРИМЕНЕНИЕ ЗАДАЧ КОМБИНАТОРИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОБЛАСТЯХ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

Островский А.Ю., Якушенко С.С. (БИП)

бирать» норму чистой воды и глотать стакан воды после чашки кофе. Объем емкости тоже корректируется в настройках (например, если чашка 300 мл).

В приложении Рер находится бесчисленное количество рецептов полноценных ресторанных блюд, не входящих в фигуру. При составлении меню можно исключить определенные ингредиенты (например, если вы веган, то можно исключить мясо и рыбу; непереносимость лактозы – удаляете молоко и т. д.). Приложение также может напомнить, что пора приступить к готовке ужина или позвать принимать пищу в определенное время. В заключении Рер рассчитывает необходимое суточное количество калорий, подбирает меню в соответствии с ним и считает, и рассчитывает, сколько съел пользователь.

FitCoach – приложение, которое пригодится, чтобы поддерживать тело в хорошей физической форме дома. Все, что нужно заполнить – это текущий вес, рост и желаемый результат. На выбор предлагаются три цели тренировок – похудение, повышение выносливости и набор массы. Также есть три уровня подготовки – начинающий, средний и продвинутый. Во вкладке «Тренировки» можно найти все упражнения, которые имеются в библиотеке. С FitCoach можно скорректировать отдельные проблемные зоны. Все упражнения сопровождаются видео-уроками. С данным приложением разработанную персональную программу можно разнообразить, т. е. если пользователю надоело делать постоянно одно и то же, то можно разделить виды тренировок по разным дням. FitCoach может синхронизироваться с другими программами здоровья и фитнес-трекерами и брать данные об активности из них.

Приложение «Медитация» – это приложение для релаксации. На выбор пользователю предоставляется несколько полноценных курсов, которые ориентированы на определенную цель (от устранения тревожности до поднятия самооценки). В приложении также есть раздел для похудения. Вряд ли, конечно, медитация накачает бицепсы и растопит лишние килограммы, но приложение точно может успокоить навязчивые мысли и сконцентрироваться на цели.

Мобильное здравоохранение набирает популярность, так как имеет большой потенциал для экономии средств при оказании медицинской помощи, упрощает и ускоряет диагностику заболеваний, позволяет производить самомониторинг показателей здоровья и др. Однако нужно помнить, что мобильные приложения вряд ли смогут заменить врачей, но они помогут улучшить систему здравоохранения для пациентов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Шевела, А. Здоровое питание – Легко! Основы здорового питания для всей семьи, для хорошего здоровья и красоты / А. Шевела. – М.: 2020. – 70 с.
2. Владимирский, А. В. Телемедицина / А. В. Владимирский. – М.: Эксмо, 2020. – 175 с.

В дискретной математике существует раздел комбинаторики, который базируется на изучении всевозможных сочетаний, перестановок, размещений, перечислений тех или иных элементов. Основная задача данного раздела заключается в выборе правильной комбинаторной конфигурации, на основе которой определяется метод формирования возводимой конструкции из элементов исходного множества.

Люди сталкивались с задачами комбинаторики еще в глубокой древности. Но само понятие «комбинаторика» было введено в математический обиход только в 1666 году немецким ученым Г.Ф. Лейбницем в фундаментальном труде «Рассуждения о комбинаторном искусстве».

К типичным комбинаторным задачам относят задачи (с повторениями и без повторений): размещения; сочетания; перестановки.

Для решения этих задач используются самые различные методы: от простого перебора (при решении простых задач) до построения граф-схем.

Комбинаторика успешно применяется в различных областях науки и жизнедеятельности. С комбинаторными величинами приходится сталкиваться представителям многих профессий. Например, агроному, разрабатывающему распределение сельскохозяйственных культур на нескольких полях, флористу при составлении композиций, логисту во время продумывания расписания движения, ученому-химику, который выбирает из многих комбинаций химических элементов самую лучшую, педагогу, при назначении дежурства в классе, методисту при составлении расписания занятий. В повседневной жизни мы часто не замечая, решаем комбинаторные задачи: расстановка мебели в комнате, наведение порядка, подбор одежды, чтобы выглядеть стильно, приготовление блюд по рецептам.

Жизнь современного человека уже нельзя представить без определенных гаджетов, информацию на которых все стараются запаролить. Чтобы войти в приложение, нужно ввести соответствующий пароль. Даже получая банковскую карту, нам предоставляют код, которым должны владеть только мы. В зависимости от приложения в качестве кода могут выступать всевозможные цифры, буквы, поведение или действие и так далее. Чем больше символов в коде, тем меньше шансов вручную подобрать нужную комбинацию. В данном случае применение знаний комбинаторики позволяет защитить информацию.

Люди, живущие в городах, часто решают комбинаторные задачи, выбирая маршрут следования из пункта А в пункт Б, основываясь на схемах станций метрополитена или маршрутов движения общественного транспорта.

Причем для решения используют метод граф-схемы.

Инженеры-конструкторы значительную часть рабочего времени посвящают решению комбинаторных задач. Причем эта мысль справедлива относительно конструкторов любой отрасли народного хозяйства. Например, концепция «мебельная комбинаторика» позволяет по-новому взглянуть на окружающие предметы интерьера. В основу концепции положены три критерия – эргономичность, функциональность и вариативность. Например, комбинацией столешниц, оснований и фурнитуры можно спроектировать любой стол. Столешницы могут быть различной формы и материалов (стекло, лайтбрус, натуральное дерево). Основания могут выполняться полыми, цельными, различного конструктива и из разнообразных материалов. Фурнитура включает в себя регулируемые опоры, колеса, витражные вставки и т. д. Мебельная комбинаторика позволяет выбирать наилучшие, комфортные и практичные варианты, рассматривая различные композиции предметов мебели.

Современные технологии позволяют использовать комбинаторику в области медицины, при расшифровке ДНК человека, выявляя таким путем предрасположенность человека к наследованию определенных генетических заболеваний. Комбинирование составляющих компонентов дает многообразие различных фармакологических рецептов.

С древних времен и до настоящего времени наиболее интересными с точки зрения комбинаторики и математической логики являются шахматы. Множество логико-вычислительных проблем являются предметом исследования. Например, как достигнуть позиции “мат” за определенное число ходов, как окончательно (а не на несколько ходов) оценить шахматную суперпозицию, как рассчитать наименьшее количество ходов, чтобы поставить мат. Используя комбинаторику, можно определить число возможных вариантов расстановок шахматных фигур, дающих одинаковый результат. В настоящий момент ярким результатом развития информационных технологий являются компьютерные шахматы, когда человеческий интеллект соревнуется с машинным интеллектом. В компьютерных шахматах при поиске наиболее эффективных алгоритмов учитываются как можно больше ограничений (условий), упорядочивающих перебор, т. е. позволяющих отбрасывать те позиции, которые при выборе хода рассматривать не нужно.

При организации промышленного производства всегда возникают вопросы: как наиболее эффективно разместить оборудование на имеющихся площадях, в каком порядке организовать производственные линии, как распределить работы между рабочими. Без знания комбинаторики сложно на них ответить.

В экономической практике также играют существенную роль отдельные элементы комбинаторики. Применяя комбинаторные решения, можно на примере конкретного предприятия рассчитать вероятность возникновения ри-

сков, связанных с понесением убытков, потерей бизнеса и деловой репутации.

Задачи комбинаторики встречаются и в повседневной жизни, и в различных областях науки и производства. Умение решать комбинаторные задачи формирует комбинаторный стиль мышления. Владая техникой решения данного класса задач, человеку легче найти выход из сложных ситуаций.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Волгианина, А. Ф., Сопнева, М. В. Применение комбинаторики при решении агрономических задач / А. Ф. Волгианина, М. В. Сопнева // Аналитические и финансово-экономические аспекты развития региональной экономики: сб. науч. трудов по материалам 82-й ежегодной научно-практической конференции молодых ученых, Ставрополь, 19-20 апреля 2017 г. / Ставропольский гос. аграрный ун-т. – Ставрополь, 2017. – С. 69–74.
2. История комбинаторики [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://vuzlit.com/>. – Дата доступа: 18.03.2022.
3. Одесский, Э. История развития комбинаторики и ее роль в различных сферах человеческой деятельности [Электронный ресурс] / Э. Одесский / Режим доступа: <https://pandia.ru/>. – Дата доступа: 16.03.2022.

АЛГОРИТМ И ПРОГРАММНОЕ СРЕДСТВО ДЛЯ АНАЛИЗА И РАСПОЗНАВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ КОМПОЗИЦИЙ

*Петровец В.Н., Раловец А.А., Деменковец Д.В.
(БГУИР)*

С развитием Интернет-технологий и появлением различных музыкальных площадок сфера музыки становится доступнее: музыкальным исполнителям гораздо проще делиться своими произведениями, а пользователям гораздо проще о них узнавать. В связи с этим музыка проникает во многие сферы жизни нашего общества. Особенно актуальными становятся проблемы как в области защиты авторских прав, так и в развлекательных сферах. В данной работе рассматриваются алгоритмы анализа и распознавания музыкальных композиций на основе амплитудно-частотных характеристик звукового сигнала, вычисляемых с применением численных методов (преобразование Фурье [1]). Цель работы – разработать программное средство, распознающее музыкальные композиции по записанному с микрофона отрывку. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- а) разработка оптимального алгоритма выделения амплитудно-частотных характеристик музыкальных композиций, записанных в формате WAV [2];
- б) выделение с помощью алгоритма оптимальных числовых характеристик для использования программного средства по назначению;
- в) разработка оптимальной структуры данных для хранения и быстрого поиска музыкальных композиций.

Следует понимать, что среди всех характеристик звука, при разных искажающих факторах, неизменной остается амплитудно-частотная характеристика, которую и

необходимо получить для реализации алгоритма. Для генерации этой характеристики может использоваться множество математических автоматов [3]. Наиболее распространено быстрое преобразование Фурье [1] (БПФ).

В разработанном программном средстве для анализа использовались музыкальные композиции, записанные в формате WAV и частотой дискретизации, равной 44100 Гц.

Алгоритм состоит в следующем. Входными данными для БПФ является массив комплексных чисел, действительная часть которых – образцы цифрового сигнала, мнимая – нулевые значения. При использовании алгоритма БПФ применялось окно Хэмминга с коэффициентом наложения 0,5 и размером 1024 байт [1]. После заполнения исходной комплексной матрицы, содержащей информацию об одном окне, выполняется преобразование для этого окна.

Результатом БПФ является спектр – комплексная матрица, представляющая собой список коэффициентов комбинаций комплексных синусоид, упорядоченных по частоте. Значения спектра – комплексные числа, модуль которых – амплитуда данной частоты, аргумент – соответствующая начальная фаза. Далее из спектра выбираются частоты с максимальными амплитудами в определенных диапазонах частот. Частоты округляются с некоторой ошибкой для компенсации потерь передачи звуковых волн в воздухе. Хеш-функция соединяет эти значения в виде последовательности из 9 байтов. Совокупность этих значений помещается в соответствующую хеш-таблицу. Подсчет совпадений ведется при вычислении хеш-значений для каждого окна записанного звука. Эти значения формируют цифровую сигнатуру для участка музыкальной композиции. Сигнатуры используются в качестве ключей для создания хеш-таблицы. Далее происходит сравнение хеш-таблицы записанного участка с хеш-таблицей музыкальных композиций из базы эталонов, созданной ранее. По результатам сравнения определяется вероятность того, что анализируемый участок принадлежит этой музыкальной композиции. Эмпирическим путем было установлено, что основная часть частот в музыкальных произведениях сосредоточена в диапазоне от 100 до 1900 Гц. При большом числе диапазонов и небольшом размере шага анализируемые музыкальные композиции должны быть практически идентичны для получения корректных результатов. В случае же небольшого количества диапазонов и достаточного размера шага, даже совсем непохожие музыкальные композиции могут выдавать одинаковые сигнатуры. Также необходимо определить оптимальный коэффициент округления частот, что позволит определять музыкальные композиции с высокой точностью. На основе этого алгоритма было разработано программное средство для анализа и распознавания музыкальных композиций. В программном средстве был реализован алгоритм выделения амплитудно-частотных характеристик музыкальных ком-

позиций, выделены с помощью алгоритма оптимальные числовые характеристики для использования программного средства по назначению, разработана оптимальная структура данных для хранения и быстрого поиска музыкальных композиций. Разработанные алгоритмы применимы в других задачах: поиск плагиата, поиск похожих по жанру композиций, определение схожести голоса.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Лайонс, Ричард Цифровая обработка сигналов : пер. с англ. / Ричард Лайонс. – 2-е изд. – М. : ООО «Бином-пресс», 2006. – 656 с.
2. WAVE PCM soundfile format [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://soundfile.sapp.org/>. – Дата доступа: 12.03.2022.
3. WAVE PCM soundfile format [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://eqworld.ipmnet.ru/ru/>. – Дата доступа: 10.03.2022.

СИСТЕМЫ КОНТРОЛЯ И УПРАВЛЕНИЯ ДАННЫМИ «УМНЫЙ ДОМ»

Пристайчук Д. А., Савонова Е.А. (БИП)

Интернет, подключенные объекты и домашняя автоматизация – это трио, которое сделало возможным появление умного дома. Но что именно мы имеем в виду, когда говорим об умном доме? Что такое умный дом и какие функции доступны вам сегодня?

Умный дом – это дом, различными элементами которого (отопление, освещение, разветвители, сигнализация, устройства видеонаблюдения и т. д.) можно управлять из мобильных приложений, доступных на смартфонах или планшетах. Сделать свой дом умным означает, прежде всего, обеспечить комфорт и безопасность его обитателям. С помощью дистанционно управляемого оборудования можно изменять температуру, управлять освещением или следить за тем, чтобы никто не возвращался домой в ваше отсутствие. Комфорт обеспечивается более интуитивным использованием устройств. Подключенный дом становится на 100% мультимедийным домом: радио или музыка следуют за вами во всех комнатах, и вы можете запускать приложения с помощью голоса (благодаря умным колонкам).

Автоматизированное жилье также становится более энергоэффективным. Когда отопление регулируется новым интеллектуальным термостатом, а свет гаснет, когда комнаты пусты, вы экономите много электроэнергии. Больше никаких ненужных отходов.

С точки зрения безопасности умный дом позволяет вам спать спокойно при любых обстоятельствах, даже когда вы уезжаете в отпуск. Можно запрограммировать свет, чтобы он включался сам по себе, и роль-ставни, чтобы они опускались с наступлением темноты. Кроме того, ваша сигнализация, ваши камеры наблюдения или ваши датчики вторжения также программируются и могут управляться удаленно. Это может успокоить, например, пожилых людей или когда вас нет дома. И это только часть того, что умный дом может сделать для вас.

Система выполняет функции:

– управления качеством воздуха (температура, влажность, озонирование) в зависимости от времени года и суток;

– режима проветривания с помощью автоматического открывания окон; управления радиаторами отопления;

– управления теплыми полами;

Инженерная безопасность.

Система «умный дом» обеспечивает:

– защиту от протечек;

– защиту от короткого замыкания в электросети;

– защиту от возгораний (датчик задымления);

– автоматическую систему пожаротушения.

Личная безопасность и здоровье человека.

Система "умный дом" обеспечивает:

– контроль целостности периметра (двери и окна);

– имитацию присутствия хозяев;

– автоматизированный контроль доступа в помещение;

– видеонаблюдение за прилегающей территорией;

– автоматическое освещение территории при несанкционированном проникновении;

– управление защитными жалюзи;

– возможность вызова вневедомственной охраны;

– получение картинки с любой камеры видеонаблюдения через Интернет;

– предотвращение ситуаций, угрожающих здоровью человека: защита от пожара, утечек газа и т. д.

Преимущества умного дома, также называемого домашней автоматизацией, многочисленны. Эта технология особенно подойдет пожилым людям, потерявшим самостоятельность... но если вы молоды, это не проблема! Вот что это может принести вам ежедневно:

1. Улучшенный комфорт проживания: домашняя автоматизация позволяет удаленно управлять определенными действиями, не вставая с дивана. Вы можете выключить свет в соседней комнате или выключить на ночь все электроприборы. Эта удаленная технология особенно подходит для пожилых людей, которым трудно передвигаться.

2. Значительная экономия энергии: лучше контролируя различные электроприборы включенными или выключенными, когда вы спите или находитесь вдали от дома. Благодаря домашней автоматизации вы можете значительно сэкономить на счетах за электроэнергию или любом другом бытовом потреблении энергии. Таким образом, домашняя автоматизация имеет преимущество в экономии энергии. Эта технология позволяет вам не оставлять некоторые приборы, можете более легко и точно запрограммировать свой инерционный нагреватель, если он у вас есть.

3. Улучшенный контроль над своим домом: не забыли ли вы запереть входную дверь или закрыть ворота гаража, пока вы на работе? Всего за несколько кликов со смартфона через специальное совместимое мобильное приложение вы сможете быстро решить эти проблемы.

Приложение, которое, как простой пульт дистанционного управления, позволяет вам управлять своим домом. Достаточно, чтобы добиться безопасности и спокойствия с помощью домашней автоматизации, управления каждой комнатой в помещении.

Если наличие умного дома дает много преимуществ, домашняя автоматизация также имеет несколько недостатков.

1. Цена. Это часто дорого, но это не относится ко всем системам домашней автоматизации, некоторые из них остаются доступными для скромных бюджетов. Цена установки зависит от нескольких критериев: площадь помещения, желаемые функции, используемая технология (беспроводная или проводная) и т. д. Количество приложений для домашней автоматизации: здесь проблема в том, что, учитывая количество приложений, предлагаемых производителями, вы рискуете потратить часы на настройку некоторых сложных программ. В то время как бренды прилагают усилия для обеспечения доступности, некоторых пользователей могут отпугивать технологические навыки, необходимые для работы с определенными устройствами.

2. Безопасность. Сегодня обсуждается безопасность устройств домашней автоматизации. Действительно, многие люди опасаются компьютерных атак на их системы или неконтролируемого обмена их личными данными. Поэтому бренды умного дома должны будут решить эту проблему.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Желонкин, А. В., Системы с солнечными элементами для нетрадиционной энергетики как элементы системы «умный дом»... / А. В. Желонкин, Г. С. Ильдарханова // Вестник Казанского технологического университета. – 2019. – № 8. – С. 87-89.

2. Овчинников, Н. А. Новый уровень эффективности функционирования системы «умный дом»... / Н. А. Овчинников, К. В. Мисюрина // Инновационная наука. – 2020. – № 1-2 (13). – С. 95-97.

ПРИМЕНЕНИЕ НЕЙРОСЕТЕЙ ПРИ ОЦЕНКЕ ЦВЕТОВОГО ПОРТРЕТА КНИГ

Романюк Г.Э., Малецкая Д.В. (БНТУ), Романюк С.И. (БИП)

Существуют различные системы анализа текста и определены различные зависимости и закономерности [1, с. 11], [2, с. 30]. В данной работе предпринята попытка описать гипотезу зависимости содержания различных цветовых образов в тексте от авторов данных текстов.

Теоретической базой являлся обширный список печатных изданий и Интернет-ресурсов, посвященных описанию проблем компьютерной лингвистики, существующим теориям цвета и их связи с цветовой окружающей средой [3, с. 12], [4, с. 20].

Цветонаименования в художественном тексте служат изобразительным средством. Цвет в литературе – средство выражения, экспрессии.

В данной работе ставятся следующие задачи:

- Разработать алгоритм и концепцию анализа текста на наличие цветовых образов.
- Создать программу, которая сможет анализировать текст на содержание цветовых образов.
- Научить программу отображать цветовую матрицу текста.
- Разработать функцию выведения численной и графической статистики цвета в тексте.
- Разработать методы применения программы для нахождения зависимостей между смыслом текста, его цветовым содержанием и влиянием на человека.

Разрабатываемая интеллектуальная программа «Text Analysis» предназначена для распознавания образов на основе текстового содержания художественной литературы.

Программа имеет две основные области применения: научно-исследовательскую и практическую.

С точки зрения науки программа является средством для изучения и анализа влияния цвета на человека, его характер и психофизику путем анализа текстов на цветовые образы и сравнительного анализа числовых данных этих цветовых образов.

В практической области технологии данной программы можно применять в области психологии для изучения влияния книг и содержащихся в них цветов на подсознание человека и его внутренний мир.

Цель информационного моделирования – создание концептуальной схемы предметной области. Эта схема (или просто модель) в упрощенном виде отражает наиболее важные для пользователей информационные объекты предметной области и связи между ними.

В разрабатываемом приложении Пользователь является ключевым объектом системы. Пользователь должен самостоятельно выбирать и загружать исследуемый текст в программу.

Такие классовые объекты, как Анализируемый текст, Цветовая диаграмма, Цветовая палитра, Матрица цветов и Excel файл связаны между собой такими связями, как агрегация и композиция.

Основными функциями приложения «Text Analysis» являются: поиск цветов, подсчет их количества, вычисление их объема, построение цветовой матрицы текста на основании этих данных и возможность статистического анализа полученных данных в программе Excel.

Второстепенными, вспомогательными функциями анализа являются построения Цветовых диаграмм, Цветовой палитры, поиск и подсчет цветов.

Программа состоит из трех основных блоков:

Блок 1 – текстовое поле, в котором содержится анализируемый текст.

Блок 2 – панель цветов, которая отображает в каком количестве и какие цвета были найдены в тексте.

Блок 3 – панель инструментов, содержащая набор функция для анализа текста.

На вход в программу подается текст в формате TXT или RTF. Первым делом программа считает количество слов в тексте по количеству пробелов. Количество слов принимается за N-ю величину. Исходя из этого числа программа получает размер квадратной таблицы, которая заполняется данными о цветах из текста.

На выходе получается цвет-овая матрица (палитра).

В рамках работы были высказаны гипотезы:

1. Существует ли прямая зависимость между эмоциональной окраской цветовой палитры книги и полом автора, который ее написал.
2. Проверить, можно ли по цветовой палитре книги определить вероятность того, что книга принадлежит перу конкретного автора.

Для работы с выходными данными было решено использовать алгоритм нейросетей, обучающийся с помощью учителя.

Были выделены признаки (4 признака), по которым нейронная сеть будет учиться отличать палитры:

- набор цветов – сравнения списка цветов, которые встретились в одной книге, со списками цветов в других книгах;
- частота цветов – сравнение частотного совпадения конкретных цветов;
- доля цвета в книге – процентное соотношение количества слов цвета к количеству слов во всем произведении;
- цветовой паттерн – шаблон использования цвета, когда для описания каких-то локаций, пейзажей, людей и т.д. используются схожие цветовые комбинации.

Для проверки первой гипотезы про гендерную зависимость был выбран алгоритм однослойного персептрона. Для обучающей выборки были отобраны 100 книг различных жанров от авторов обоих полов.

Исследования показали, что прямой зависимости между гендером автора книги и цветовой палитры книги не наблюдается.

При дальнейшей проверке системы на правильность определения автора книги, которая не входила в обучающую выборку, система показала результаты, близкие к 100%.

Согласно полученным результатам, можно с высокой степенью вероятности утверждать, что есть определенная зависимость между определенными цветами и автором книги.

Актуальность исследования заключается в том, что данные области науки, такие как влияние цветов в тексте на сознание человека, зависимость цветового содержания книги от ее смыслового содержания, связь между цветом и автором, очень слабо изучены.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Пескова, О. В. Алгоритмы классификации полнотекстовых документов. Автоматическая обработка текстов на естественном языке и компьютерная лингвистика / О. В. Пескова. – М. : МИЭМ (Московский государственный институт электроники и математики), 2011. – 212 с.

2. Survey of Text Mining I: Clustering, Classification, and Retrieval / Ed. by M. W. Berry. 2004. – Springer, 2003. – 261 p.

3. Журавлев, Ю. И. «Распознавание». Математические методы. Программная система. Практические применения / Ю. И. Журавлев, В. В. Рязанов, О. В. Сенько – М. : Фазис, 2006. – 309 с.

4. Загоруйко, Н. Г. Прикладные методы анализа данных и знаний / Н. Г. Загоруйко – Новосибирск: ИМ СО РАН, 1999. – 178 с.

МОДЕЛЬ ИСКУССТВЕННОЙ НЕЙРОННОЙ СЕТИ ДЛЯ АВТОМАТИЧЕСКОГО ТЕСТИРОВАНИЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ

Серебряная Л.В. (БИП)

В настоящее время во всех сферах жизнедеятельности социума появляются различные формы виртуального взаимодействия людей, которые затронули и образовательные процессы.

Поскольку уже имеется достаточно большой опыт дистанционной формы обучения, можно уверенно перечислить ее плюсы и минусы, понимая, что максимальных успехов удастся достичь, сочетая традиционный и удаленный подходы к обучению. Отличием дистанционного обучения от традиционного является удаленность преподавателя от студента, отсутствие их непосредственного контакта в процессе обучения. В этом отношении традиционная форма обучения всегда будет иметь преимущество. Однако такие особенности удаленного обучения, как безопасность, доступность, гибкость, массовость, экономия ресурсов постоянно повышают интерес к нему.

Для организации дистанционного обучения в учреждении высшего образования необходимы современные информационно-образовательные технологии, основу которых составляет математическое и программное обеспечение. Его созданию посвящена данная работа.

Одним из основных этапов образовательного процесса является оценивание знаний студентов. При дистанционном обучении его стараются автоматизировать, освободив от технической работы преподавателей. Рассмотрим контрольно-оценочную систему знаний студентов, которая может быть представлена в виде тестирования. В ходе нее студенту предъявляются вопросы из различных разделов курса и разных уровней сложности, после чего выставляется оценка его знаний. В качестве модели автоматического оценивания знаний студентов выбрана искусственная нейронная сеть (ИНС).

Работа ИНС опирается на машинное обучение, а результатом ее функционирования будут классификация и распознавание образов. Модель в виде ИНС характеризуется универсальностью, позволяющей использовать сеть для решения задач из любой прикладной области. Это обусловлено такими свойствами данной модели, как обучение, обобщение и абстрагирование. Решение проблемы классификации образов с помощью ИНС состоит из двух процедур: обучения и непосредственно самого распознавания незнакомых образов [1].

Процесс поиска решения задачи с помощью сети, про-

шедшей обучение, оказывается более гибким, чем использование других вычислительных средств, поскольку ИНС может повышать точность результатов по мере накопления ею опыта и адаптироваться к происходящим изменениям.

Модуль тестирования знаний студентов реализован на основе одной из популярных архитектур ИНС – многослойного персептрона. Нейроны могут объединяться в сети различными способами, а количество слоев и нейронов в них может быть произвольным. Обычно во всех скрытых слоях одинаковое количество нейронов. В каждом слое выполняется нелинейное преобразование линейной комбинации сигналов предыдущего слоя.

Главная особенность работы с ИНС – это необходимость ее обучения, которое заключается в нахождении значений весовых коэффициентов связей между нейронами. Результат работы сети состоит в определении класса, которому принадлежит конкретный образ. Образец для обучения или обработки представляет собой вектор значений признаков объекта. При этом совокупность всех признаков объекта должна точно определять класс, к которому относится образ [2, с. 95]. Топология сети строится так, чтобы количество нейронов в выходном слое соответствовало количеству классов, предусмотренных архитектурой ИНС. Для модуля тестирования количество классов определяется шкалой оценок, которые может получить студент. При этом должно быть установлено соответствие между значениями на выходном слое и номером определенного класса. Поэтому баллы, которые студенты набирают в ходе тестирования, попадают в определенный диапазон значений, а каждый диапазон связан с одним из классов в выходном слое ИНС, что соответствует оценке студента.

Для построения персептрона необходимо выбрать вид функции активации, число слоев в сети и количество нейронов в каждом слое, задать диапазоны изменений всех переменных, учитывая множество значений выбранной функции активации. Параметрами ИНС являются пороговые значения и весовые коэффициенты [3, с. 56].

Успех предложенной модели опирается на убеждения о том, что наиболее естественно положить в основу модели классификации данных способности человека и его реакции на окружающую действительность. Дополнительным аргументом в пользу такого подхода явилось стремление делегировать функции человека автоматическому устройству в тех ситуациях, где выполняемая работа однообразна, утомительна и трудоемка.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Николенко, С. И. Глубокое обучение. Погружение в мир нейронных сетей / С. И. Николенко, А. А. Кадури, Е. В. Архангельская. – СПб. : Питер, 2018. – 480 с.

2. Серебряная, Л. В. Методы классификации текстовой информации на основе искусственной нейронной и семантической сетей. Информатика / Л. В. Серебряная, В. В. Потараев. – 2016, 52 (4): С. 95-103.

3. Серебряная, Л. В., Методы и алгоритмы принятия решений / Л. В. Серебряная, Ф. И. Третьяков // учебно-методическое пособие по

МОБИЛЬНОЕ ПРОГРАММНОЕ СРЕДСТВО ИЗУЧЕНИЯ РАСТИТЕЛЬНОГО МИРА НА ЯЗЫКЕ SWIFT

Смирнов В.О., Деменковец Д.В. (БГУИР)

В современном мире проблема биологического разнообразия видов стоит особенно остро. Многие виды подвержены исчезновению. Поэтому сохранение биологического разнообразия является одной из приоритетных задач человечества. Существует четыре главные причины сохранять биоразнообразие.

– С точки зрения потребителя элементы биоразнообразия являются природными кладовыми, которые уже сегодня представляют зримую пользу для человека или могут оказаться полезными в будущем.

– Биоразнообразие как таковое приносит как хозяйственную, так и научную пользу (например, в поисках новых лекарственных препаратов или способов лечения).

– Выбор в пользу сохранения биоразнообразия — это этический выбор. Человечество в целом является частью экологической системы планеты и зависит от её благополучия, а потому должно бережно относиться к биосфере.

– Значимость биоразнообразия можно также характеризовать в эстетическом, сущностном и этическом плане. Природа прославляется и воспевается художниками, поэтами и музыкантами всего мира; для человека природа является вечной и непреходящей ценностью [1].

С этой задачей может справиться мобильное программное средство изучения растительного мира на языке Swift. Данное приложение предназначается для платформы IOS. Оно не только поможет сохранить биологическое разнообразие, но также поможет изучить окружающий растительный мир любому желающему. Важной особенностью приложения является возможность пользователям самим участвовать в поиске и добавлении новых видов растений.

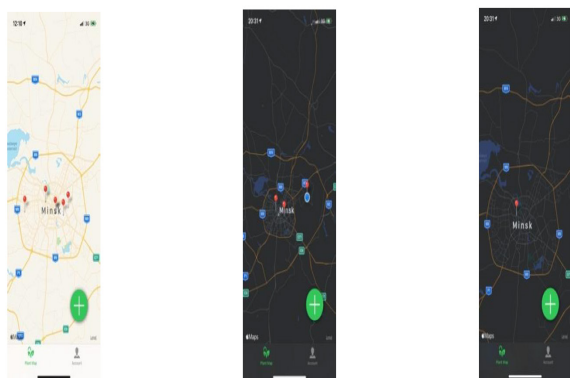


Рисунок 1 – Карта с отмеченными растениями

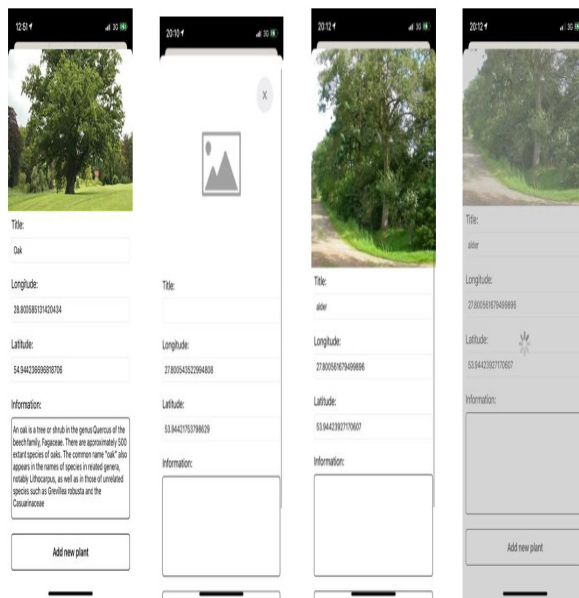


Рисунок 2 – Модальное окно добавления нового растения

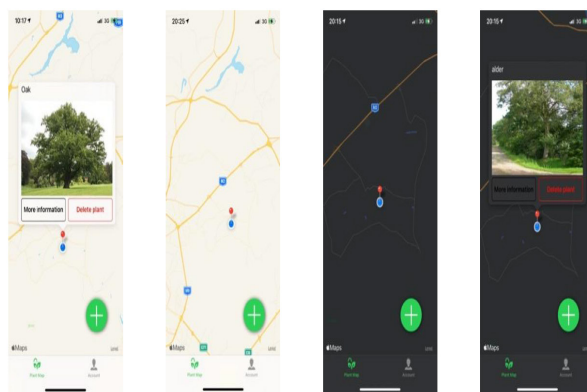


Рисунок 3 – Добавленное растение на карте

Главный экран приложения представляет собой карту с нанесенными на нее отметками растений. Также на экране расположена кнопка, позволяющая добавлять новые растения на карту. При нажатии на нее отображается модальное окно, позволяющее пользователю добавить новое растение. Координаты пользователя подставляются автоматически на основе его географической локации. У пользователя имеется возможность загрузить фотографию растения, подписать название растения, изменить координаты, дополнительную информацию. После добавления растения, оно отображается на интерактивной карте.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Биоразнообразие [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Биоразнообразие/>. – Дата доступа: 10.03.2022.

ПРОБЛЕМЫ ЗАЩИТЫ ИНФОРМАЦИИ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Харченко А.Д., Стельмах В.А., Ковалёва А.Н. (БИП)

Internet становится все более популярным в деловом мире. Фактически Internet состоит из множества локальных и глобальных сетей, принадлежащих различным компаниям и предприятиям, связанным между собой различными линиями связи. Кроме того, Internet предоставляет уникальные возможности дешевой, надежной и конфиденциальной глобальной связи по всему миру.

Информацию необходимо защитить в первую очередь там, где она содержится, создаётся и перерабатывается, а также, в тех организациях, на интересы которых негативно влияет внешний доступ к данным.

В области информации дилемма безопасности формулируется следующим образом: следует выбирать между защищенностью системы и ее открытостью. Правильнее, впрочем, говорить не о выборе, а о балансе, так как система, не обладающая свойством открытости, не может быть использована.

Под *угрозой безопасности информации* понимаются события или действия, которые могут привести к искажению, несанкционированному использованию или даже к разрушению информационных ресурсов управляемой системы, а также программных и аппаратных средств. Если исходить из классического рассмотрения кибернетической модели любой управляемой системы, возмущающие воздействия на нее могут носить случайный характер. Поэтому среди угроз безопасности информации следует выделять как один из видов угрозы *случайные*, или *непреднамеренные*. Их источником могут быть выход из строя аппаратных средств, неправильные действия работников ИС или ее пользователей, непреднамеренные ошибки в программном обеспечении и т.д. Такие угрозы тоже следует держать во внимании, так как ущерб от них может быть значительным. Угроза *умышленная*, которая, в отличие от случайных, преследует цель нанесения ущерба управляемой системе или пользователям. Это делается нередко ради получения личной выгоды.

В своих противоправных действиях, направленных на овладение чужими секретами, взломщики стремятся найти такие источники конфиденциальной информации, которые бы давали им наиболее достоверную информацию в максимальных объемах с минимальными затратами на ее получение. С помощью различного рода уловок и множества приемов и средств подбираются пути и подходы к таким источникам. Многочисленные публикации последних лет показывают, что злоупотребления информацией, циркулирующей в ИС или передаваемой по каналам связи, совершенствовались не менее интенсивно, чем меры защиты от них. В настоящее время для обеспечения защиты информации требуется не просто разработка частных механизмов защиты, а реализация

системного подхода, включающего комплекс взаимосвязанных мер (использование специальных технических и программных средств, организационных мероприятий, нормативно-правовых актов, морально-этических мер противодействия и т. д.).

Процедуры защиты данных не должны приводить к заметному снижению производительности вычислительных систем. Эта задача может быть эффективно решена на основе технологии глобального шифрования информации. Современная массовая система защиты должна быть эргономичной и обладать такими свойствами, благоприятствующими широкому применению, как:

- комплексность – возможность установки разнообразных режимов защищённой обработки данных с учётом специфических требований различных пользователей и предусматривать широкий перечень возможных действий предполагаемого нарушителя;
- совместимость – система должна быть совместимой со всеми программами, написанными для данной операционной системы, и должна обеспечивать защищённый режим работы компьютера в вычислительной сети;
- переносимость – возможность установки системы на различные типы компьютерных систем, включая портативные;
- удобство в работе – система должна быть проста в эксплуатации и не должна менять привычную технологию работы пользователей;
- работа в масштабе реального времени – процессы преобразования информации, включая шифрование, должны выполняться с большой скоростью;
- минимальная стоимость системы;
- высокий уровень защиты информации.

Статистика показывает, что во всех странах убытки от злонамеренных действий непрерывно возрастают. Причем основные причины убытков связаны не столько с недостаточностью средств безопасности как таковых, сколько с отсутствием взаимосвязи между ними, т.е. с нереализованностью системного подхода. Поэтому необходимо опережающими темпами совершенствовать комплексные средства защиты. Нужно четко представлять себе, что никакие аппаратные, программные и любые другие решения не смогут гарантировать абсолютную надежность и безопасность данных в информационных системах. В то же время можно существенно уменьшить риск потерь при комплексном подходе к вопросам безопасности. Средства защиты информации нельзя проектировать, покупать или устанавливать до тех пор, пока специалистами не произведен соответствующий анализ.

Несмотря на существенные угрозы, исходящие из Интернета, реально создать эффективно работающую систему безопасности. Первое, что нужно сделать, это провести IT-аудит, подключить программы на ПК, позволяющие сохранить конфиденциальную и любую другую важную для бизнеса или частной жизни информацию. Технические средств и методик более чем достаточно,

также можно обеспечить своей компании мониторинг IT-инфраструктуры. Весь вопрос в желании и возможности их применять.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Браун, С. «Мозаика» и «Всемирная паутина» для доступа к Internet / С. Браун: пер. с англ. – М. : Мир: Малип СК Пресс, 2016. – 167 с.
2. Гилстер, П. Новый навигатор Internet / П. Гилстер: пер с англ. – Киев : Диалектика, – 2018. – 495 с.
3. Игер, Б. Работа в Internet / Б. Игер, под ред. А. Тихонова; пер. с англ. – М. : БИНОМ, 2019. – 313 с.

ПРОГРАММНО-АППАРАТНОЕ СРЕДСТВО «ШКОЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ» НА БАЗЕ МИКРОКОМПЬЮТЕРА ORANGE PI ONE С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ БЕСКОНТАКТНЫХ RFID- КАРТ

Шаблинская Е.А., Деменковец Д.В. (БГУИР)

Одним из принципов научно-технического прогресса является автоматизация процессов. Бумажный школьный журнал проигрывает электронному по ряду многих факторов: его можно уничтожить физически, и данные в нем будут бесследно потеряны, нет гарантии, что данные в нем 100% подлинны и внесены конкретным лицом. Сегодня RFID-идентификация на основе карт с радиочастотными метками – это бюджетный и надежный способ обеспечить систему контроля посещаемости и успеваемости учеников.

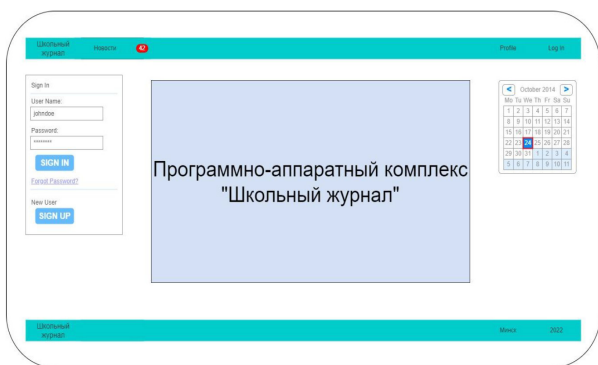


Рисунок 1 – Интерфейс главной страницы приложения в устройстве отображения

Поэтому актуальным является создание простого в обслуживании и использовании программного-аппаратного комплекса «Школьный журнал» (рисунок 1) с разработкой программного обеспечения устройства отображения и программного средства для идентификации учеников на основе персональных карт [1].

Программно-аппаратный комплекс «Школьный журнал» состоит из двух устройств: устройство идентификации, состоящее из микрокомпьютера, подключенного к сети питания и локальной компьютерной сети, и считывателя, накапливающего идентифицированные метки и через определенные интервалы времени отправляющего

их на сервер, и устройство отображения.

Программное средство проектируется по принципу микросервисной архитектуры, отвечающей за различные сферы школьного процесса: учебный план, работа библиотеки, работа внеклассных мероприятий, работа медпункта.

В личном кабинете ученика (рисунок 2) отображается расписание на текущий и следующий день, расписание на неделю, домашнее задание, табель с оценками и отметками о посещении занятий.

При наведении курсором на название предмета можно видеть более детальную информацию об уроке: план занятия, домашнее задание и ссылку на табель успеваемости и посещаемости ученика.



Рисунок 2 – Интерфейс личного кабинета ученика

В личном кабинете учителя реализованы следующие возможности: просмотр расписания учителя, просмотр списка присутствующих учеников в классе, оценка работы ученика на уроке, запись домашнего задания, запись плана урока.

Данный программно-аппаратный комплекс может иметь широкое применение. Он быстро и дешево масштабируется в своих функциональных возможностях. Программное средство может работать в рамках не только одной школы, но и школ всего города, области, республики. При разработке программного средства преследовалась цель устранения бумажных носителей в школе и перевод их в электронный формат, поэтому программное средство своей функциональностью охватывает разные школьные процессы, связанные как с обучением, так и с внеклассной жизнью.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Шаблинская, Е. А. Программно-аппаратное средство «Школьный журнал на базе микрокомпьютера Orange Pi One с использованием бесконтактных RFID-карт / Е. А. Шаблинская, Д. В. Деменковец // Информационные технологии и системы 2021 (ИТС 2021) = Information Technologies and Systems 2021 (ITS 2021) : материалы Междунар. науч. конф. Минск, 24 ноября 2021 г. / Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники ; редкол.: Л. Ю. Шилин [и др.]. – Минск, 2021. – С. 57–58.

НЕЙРОСЕТИ: ПРОСТО О СЛОЖНОМ

Шидловский В.В (БИП)

На протяжении тысячелетий человечество стремится разгадать тайну работы мозга и создать устройства, способные мыслить. Человеку, например, уже недостаточно созданных им калькуляторов для расчетов. Он хочет автоматизировать решение более сложных задач, создавая нейросетевой калькулятор, принимающий на вход изображение математического выражения. Именно поэтому люди пришли к идее создания искусственного мозга, копирующего работу биологического. Исследователей вдохновило количество действий, совершаемых небольшими животными (например, пчелы), по сравнению с тем количеством задач, которые они ежедневно выполняют. Все это привело к созданию нейронных сетей.

Слово «нейрон» происходит от греческого слова «нерв».

У человека нейрон является основной единицей мозга. Небольшой его фрагмент, размером примерно с рисовое зернышко, содержит более 10 тысяч нейронов, каждый из которых в среднем формирует около 6000 связей с другими такими клетками [1, с. 19].

На основе нейронов человеческого мозга и составлена искусственная нейронная сеть. В рассматриваемой теме совокупность нейронов представляет из себя нейросеть, название которой происходит из-за схожести на функционирование нервной системы и мозга человека. Нейронные сети – это программы, которые способны обучаться на собственном опыте, ошибках и получаемой извне информации. Так, они могут обрабатывать большое количество информации в разных ее видах (например, человеческую речь). Нейроны отвечают за различные функции, например, прием, обработку или выдачу данных. Нейроны, которые близки по назначению, объединяются в слои и уровни. Связи между нейронами по аналогии со строением мозга человека называют синапсами.

Таким образом, нейрон является единицей обработки информации в нейронной сети, в своем роде сумматор всех входящих в него сигналов. У каждого нейрона есть собственный внутренний алгоритм, который воздействует на входной сигнал, трансформирует его и выдает видоизмененный. Например, в мозге человека насчитывается более 80 миллиардов нейронов, у каждого из которых тысячи входов и выходов, и каждый из них соединен с входами других нейронов. Мозг пчелы, например, насчитывает примерно 950 тысяч нейронов.

Процесс подготовки нейронной сети к использованию включает следующие этапы: подготовка и отбор данных (исходной информации, которая будет подлежать обработке), конструирование сети (состоит из элементов: принимающий слой нейронов, средние слои и финальный), обучение и тестирование нейронной сети, получение готового решения.

Существует следующая классификация нейронных сетей [2, С. 20-21]:

1. В зависимости от наличия обратных связей (статическая, динамическая).
2. На основании их топологии (полносвязные, многослойные, слабосвязанные, модульные).
3. По типу структур нейронов (гомогенные и гетерогенные).
4. В зависимости от наличия или отсутствия латеральных связей.
5. По способу обучения (обучение с учителем, без учителя и обучение с подкреплением).

6. По типу входной информации (аналоговые, двоичные, образные) и др.

Основные виды задач, которые решаются с помощью нейронных сетей: узнавание (классификация образов), кластеризация, прогнозирование, оптимизация и др.

Сфера применения искусственных нейронных сетей постоянно растет. Ниже представлены некоторые примеры их использования.

Политические технологии: анализ и обобщение социологических опросов, предсказание динамики рейтингов, визуализация социальной динамики населения и др.

Например, Президент Индонезии Джоко Видодо объявил о намерении передать часть обязанностей чиновников нейросети. Он предполагает таким образом снизить расходы и вложить сэкономленные средства в развитие высоких технологий. Тогда, с его слов, страна станет не такой зависимой от природных ресурсов.

Экономика и бизнес: предсказание рынков, оценка риска невозврата кредитов, предсказание банкротства организаций, оценка стоимости недвижимости, оптимизация портфелей, определение целевой аудитории для проведения маркетинговых кампаний и др.

Ученые Стэнфорда недавно придумали необычное применение нейронной сети CNN для предсказания бедности в Африке. Так как в данной стране уровень бедности зашкаливает и нет особой возможности собирать социальные демографические данные, ученые собирали дневные и ночные карты со спутников и «скармливали» их нейронной сети в течение некоторого времени. В итоге на дневных и ночных картах можно было заметить появление крыш домов и освещенность в темное время суток.

По заявлению информационного агентства Bloomberg News, оно создает примерно треть своего контента с помощью нейросети Suborg, которая оперативно обрабатывает отчеты и составляет новости.

Безопасность и охраняемые системы: системы идентификации личности, распознавание голоса, лиц в толпе и др.

Компания NtechLab в 2021 г. создала нейросеть, способную распознавать характеристику автомобилей (тип кузова, цвет, марку и модель машины, а также осуществлять поиск по номеру). Сеть работает даже в том слу-

чае, когда нельзя распознать номер из-за грязи или видна только часть автомобиля.

Кроме перечисленных выше вариантов использования нейронных сетей, существуют и не совсем обычные примеры.

Нейросетью на основании изученных множества портретов в 2018 году была «создана» картина «Портрет Эдмонд Беллами», которая была продана на аукционе Christie's за 432,5 тыс. долларов.

На основании обучения классической музыке нейронная сеть «Яндекса» в 2019 году сгенерировала 8-минутное музыкальное произведение, которое исполнил государственный симфонический оркестр «Новая Россия» под управлением Юрия Башмета.

Компания Resemble AI из Торонто в 2020 году представила программу Localize, которая предназначена для локализации речи актеров. Система позволит озвучивать фильмы, игры, сериалы голосом людей, сыгравших в них (без участия актеров дубляжа).

В начале 2022 года компания DeepMind представила систему ИИ AlphaCode, которая справляется с задачами не хуже программистов среднего уровня. Систему протестировали на 10 задачах, которые решали 5000 пользователей, она входит в число 54,3% лучших по результатам выполненных задач.

Существует множество пакетов прикладных программ для работы с нейронными сетями, таких как NeuroSolutions фирмы NeuroDimension Inc., NeuralWorks Professional U/Plus с модулем UDND фирмы Neural Ware, Inc., Process Advisor фирмы AIWare, Inc., NeuroShell2 фирмы Ward Systems Group, BrainMaker Pro фирмы California Scientific Software и т. д. [2, с. 6].

Черты нейросетей как универсального инструмента для решения задач: устойчивость к шумам входных данных; адаптация к изменениям окружающей среды; решение задач при неизвестных закономерностях и многие другие.

Нейронные сети – это не простые алгоритмы, которые выполняют заранее определенные действия в определенный момент. Это программа, способная к самообучению, принимающая разнообразную информацию, производящая простейшие операции и вычисления и передающая данные дальше.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Будума, Н. Основы глубокого обучения. Создание алгоритмов для искусственного интеллекта следующего поколения / Н. Будума. – Манн, Иванов и Фербер, 2020. –242 с.
2. Бураков, М. В. Нейронные сети и нейроконтроллеры: учеб. пособие / М. В. Бураков. – СПб. : ГУАП, 2013. – 284 с.

СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦИЯ № 7

ИСТОРИЯ. ФИЛОСОФИЯ. ПОЛИТОЛОГИЯ

<i>Anissimova I.Y. (Alikhan Bokeikhan University, г. Семей, Республика Казахстан)</i> THE PROBLEMS OF THE HISTORY OF EVERYDAY LIFE IN KAZAKHSTAN HISTORIOGRAPHY	3
<i>Астапенка А.У. (БИП)</i> ЦЫКЛЫ ЭТНАГЕНЕЗУ Ў МАДЭРНЫ ПЕРЫЯД БЕЛАРУСКАЙ ГІСТОРЫІ	4
<i>Ахраменко В.С. (БИП)</i> ИСПОЛНИТЕЛЬНАЯ ВЛАСТЬ В СИСТЕМЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ.....	6
<i>Василец Д.Л. (БИП)</i> ПОЛИТИКА КАК НАУКА И ИСКУССТВО.....	6
<i>Грендзиньский Д. (БИП)</i> КОНЦЕПЦИЯ СТОЛКНОВЕНИЯ ЦИВИЛИЗАЦИЙ С. ХАНТИНГТОНА И СОВРЕМЕННОСТЬ	7
<i>Дайрабаева Айнар (Alikhan Bokeikhan University, г.Семей, Республика Казахстан)</i> ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АБАЯ – КАК КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ КАЗАХСКОГО НАРОДА.....	8
<i>Дисько-Шуман М.Р. (БГУИР)</i> ПРОБЛЕМА РАЦИОНАЛЬНОСТИ В ПАРАДИГМАЛЬНЫХ ТРАНСФОРМАЦИЯХ ОТ МОДЕРНА К ПОСТМОДЕРНУ	10
<i>Жукоцкая З.Р., Кнотько В.Е. (БИП, Могилев)</i> АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИХ ИДЕЙ М.В. ЛОМОНОСОВА.....	11
<i>Захаров А.М., Наумова В.В. (МГЛУ)</i> МНГОВЕКТОРНГСТЬ КАК ФАКТОР РЕАЛИЗАЦИИ СУБЪЕКТНОСТИ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННЫХ МЕЖДУНАРОДНЫХ ВЫЗОВОВ.....	12
<i>Койко А.А. (БИП)</i> ТРАДИЦИОННАЯ ПОЛИТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ЯПОНИИ: ФАКТОРЫ СТАНОВЛЕНИЯ	13
<i>Кострюков И.П. (БИП)</i> МЕСТО ПРОКУРАТУРЫ В СИСТЕМЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ	14
<i>Кучумова М.Е. (БИП, Гродно)</i> ЛИБЕРАЛЬНАЯ ДЕМОКРАТИЯ КАК ПРОТИВОРЕЧИВЫЙ ЭЛЕМЕНТ ИДЕОЛОГИИ ЛИБЕРАЛИЗМА	15
<i>Лидергос Н.В. (БИП, Гродно)</i> СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ АФОРИЗМОВ В РОМАНЕ ФРЕДЕРИКА БЕГБЕДЕРА «ЛЮБОВЬ ЖИВЕТ ТРИ ГОДА»	17
<i>Лопато Р.С. (БИП)</i> АВТОРИТАРНЫЙ ПОЛИТИЧЕСКИЙ РЕЖИМ: ПОНЯТИЕ, ОСОБЕННОСТИ, ФОРМЫ.....	19
<i>Мазалевская Е. В. (БИП, Могилев)</i> ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЩЕСТВО: СОВРЕМЕННЫЙ КОНТЕКСТ	20
<i>Маркевич П.В. (БИП)</i> ОБСТАНОВКА В СЕВЕРНОЙ ИРЛАНДИИ В ОКТЯБРЕ 1968 – НАЧАЛЕ ВЕСНЫ 1969 ГГ.	21
<i>Маскалик А.С. (БИП)</i> РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА РАЗДЕЛЕНИЯ ВЛАСТЕЙ В СОВРЕМЕННОМ ДЕМОКРАТИЧЕСКОМ ОБЩЕСТВЕ	22
<i>Маханько Ю.В. (БГУ)</i> КОНЦЕПЦИЯ БРИТАНСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОЙ РЕВОЛЮЦИИ В ТРУДЕ «ВЕК РЕВОЛЮЦИИ. ЕВРОПА 1789–1848» Э. ХОБСБАУМА	23
<i>Мащитько О.В. (БГУКИ)</i> СПЕЦИФИКА ЯЗЫКА ИДЕОЛОГИИ В ФИЛОСОФИИ С. ЖИЖЕКА	24

<i>Мойса А.А. (БИП, Гродно)</i>	
ГЕНОЦИД БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	25
<i>Новак Ю.В. (БГАТУ)</i>	
«ЭТИЧЕСКИЙ ПОВОРОТ» В ФИЛОСОФИИ ИСТОРИИ	26
<i>Новикова С.И. (БГПУ)</i>	
ТРУДОУСТРОЙСТВО ИНВАЛИДОВ КАК ПРИОРИТЕТНЫЙ ВЕКТОР СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ	28
<i>Оргши В.П. (БИП)</i>	
ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИЕ ИСТОКИ ЕВРОПЕЙСКОЙ ДЕМОКРАТИИ	29
<i>Разумова В. А. (БИП)</i>	
ВИРТУАЛЬНОЕ КЛАДБИЩЕ ЛЮДЕЙ	31
<i>Рыбаков С.Д. (БИП)</i>	
ПОЛИТИЧЕСКОЕ ПОВЕДЕНИЕ КАК ПРЕДМЕТ ПОЛИТОЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА	32
<i>Севенко Ю.С. (ГрГМУ)</i>	
МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПОНИМАНИЯ ЛИЧНОСТИ В КОНЦЕПЦИИ КУЛЬТУРЫ М.О.ГЕРШЕНЗОНА.....	33
<i>Сидоренко Б.И. (БИП, Могилев)</i>	
МОГИЛЕВ ВО ВЛАДЕТЕЛЬНО-ПРАВОВОМ ПОЛЕ ВКЛ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XV- ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XVI ВВ.	34
<i>Солтыс Е.И. (БИП)</i>	
УНИВЕРСАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ: ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ	36
<i>Солтыс Е.И. (БИП)</i>	
КУПРЕВИЧ В.Ф. – БЕЛОРУССКИЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОГО КОСМИЗМА.....	37
<i>Сюлюк Д.Э. (БИП)</i>	
СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ МЕЖДУНАРОДНОЙ ПОЛИТИКИ	39
<i>Терешкович П.В. (БИП)</i>	
ИСТОРИЯ И ПРАВОВОЙ СТАТУС ДАТСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО МЕНЬШИНСТВА В ГЕРМАНИИ	39
<i>Тузова Т.М. (БИП)</i>	
ОБ ОСВОБОЖДАЮЩЕЙ СИЛЕ РЕФЛЕКСИИ.....	41
<i>Черняк Д.Н. (БИП)</i>	
СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ КАК НОВОЕ ПОЛИТИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО И ИНСТРУМЕНТ	42
<i>Чубовская М.Г. (БИП, Гродно)</i>	
РЕЛИГИОЗНЫЕ АСПЕКТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	44
<i>Шульжик А.А. (БИП)</i>	
ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОПЫТ XX ВЕКА В ЗЕРКАЛЕ АНТИУТОПИЙ	45

СЕКЦИЯ № 8/1 ПСИХОЛОГИЯ

<i>Алламжарова Н.Р., Стадольник Д.А. (БИП)</i>	
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ САМООЦЕНКИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ	47
<i>Бабицкая У.А. (БИП)</i>	
ТОКСИЧНОЕ РОДИТЕЛЬСТВО КАК НАРУШЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.....	48
<i>Бонько О.В. (БИП)</i>	
ЛИЧНОСТНАЯ ГОТОВНОСТЬ К РИСКУ И МОТИВАЦИИ ДОСТИЖЕНИЯ УСПЕХА В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ	50
<i>Бордок Д.А., Кравцов С.М. (БИП)</i>	
АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ К. ЮНГА И ЕЕ ОСОБЕННОСТИ В ПОНИМАНИИ ЛИЧНОСТИ.....	51
<i>Вайда О.В. (БИП)</i>	
ПСИХОСОМАТИКА И ПАНДЕМИЯ.....	52
<i>Вержибок Г.В. (БИП)</i>	
СПЕЦИФИКА СОЦИАЛЬНОГО ОТЧУЖДЕНИЯ УЧЕБНОГО ТРУДА СТУДЕНТОВ	53

Войтова В.В., Тришин Л.С. (БИП)	
ГОРМОНЫ, РЕГУЛИРУЮЩИЕ ПСИХОСОМАТИЧЕСКОЕ ПОВЕДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА	54
Вялкова А.И., Тришин Л.С. (БИП)	
ЛОЖЬ И ОБМАН КАК ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН	55
Голубева А.Н., Тришин Л.С. (БИП)	
ПСИХОФИЗИОЛОГИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ	57
Горбаченкова Я.Ю., Стадольник Д.А (БИП)	
СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОНФЛИКТА В ВОИНСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ.....	58
Доронин Д.С. (БИП)	
САМООБМАН КАК ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН	59
Дубина Е.О., Тришин Л.С. (БИП)	
ИНТЕРОРЕЦЕПЦИИ В ПСИХОЛОГИИ	61
Еркович А.В., Тришин Л.С. (БИП)	
ВРОЖДЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОРГАНИЗМА. ИНСТИНКТЫ	63
Ефременко Е. Д. (БИП)	
ПРОБЛЕМА ОТКЛОНЯЮЩЕГОСЯ ПОВЕДЕНИЯ У СТУДЕНТОВ-ПСИХОЛОГОВ	64
Жадкова В.А., Тришин Л.С. (БИП)	
ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ПОНЯТИЕ ГИПНОЗА.....	65
Ключевская А.А., Василисова Н.И. (Смоленский филиал РАНХиГС)	
ВЛИЯНИЕ ПАМЯТИ НА ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ И ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	66
Ковалевская Е.А., Кравцов С.М. (БИП)	
ВЫДАЮЩИЕСЯ АРАБСКИЕ УЧЕНЫЕ VII-XII ВВ. И ИХ ВКЛАД В РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГИИ	67
Колбасова А.С., Тришин Л.С. (БИП)	
ГОРМОНАЛЬНАЯ ОБУСЛОВЛЕННОСТЬ ГЕНДЕРНЫХ РАЗЛИЧИЙ.....	69
Комарницкая О.В. (БИП)	
ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О СОЦИАЛЬНОМ СЕРФИНГЕ МОЛОДЕЖИ	70
Красковская В.В., Тришин Л.С. (БИП)	
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СИНДРОМА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА	72
Купреева Я.М., Тришин Л.С. (БИП)	
ТИПОЛОГИЯ ВЫСШЕЙ НЕРВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	74
Ладычук М.Н., Тришин Л.С. (БИП)	
ПСИХОСОМАТИКА. ДЕТСКИЙ ЭНУРЕЗ.....	74
Маков Д.С., Тришин Л.С. (БИП)	
СТРУКТУРА «Я-КОНЦЕПЦИИ»	75
Макимова М.Е., Стадольник Д.А (БИП)	
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ ЛЖИ В ПСИХОЛОГИИ	77
Музыченко Н.Н., Тришин Л.С. (БИП)	
НЕЙРОПСИХОЛОГИЯ РАВНОВЕСИЯ.....	78
Мурина Е.Э. (БИП)	
РОЛЬ КОММУНИКАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ДЕЛОВОЙ БЕСЕДЫ ПО ТЕЛЕФОНУ	78
Наливайко И.А., Тришин Л.С. (БИП)	
СИСТЕМА АКТИВАЦИИ В СТРУКТУРЕ ПОВЕДЕНИЯ.....	80
Писарчик А.А., Вайда О.В. (БИП)	
«СИНДРОМ ОТЛИЧНИКА» И «ПЕРФЕКЦИОНИЗМ».....	81
Потапеня С.А., Тришин Л.С. (БИП)	
ПСИХОЛОГИЯ ДИАДНЫХ КОНФЛИКТОВ: УЧИТЕЛЬ – УЧЕНИК	82
Ременчук В.А., Тришин Л.С. (БИП)	
К ЧЕМУ ПРИВОДИТ СТРЕСС	84
Руденко М.-Е. А. (БИП)	
DEATH TEST.....	85
Сакович М.А., Сечко Н.Ф. (БИП)	
КАРЬЕРНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ ВУЗА	86

Сечко Н.Ф. (БИП)	
МОТИВЫ ВЫБОРА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КАРЬЕРЫ СТУДЕНТАМИ ВУЗА	87
Слабодченко П.Д., Тришин Л.С. (БИП)	
ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ И ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕМПЕРАМЕНТА.....	88
Стадольник Д.А. (БИП)	
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПОНЯТИЯ КОГНИТИВНАЯ ФЛЕКСИБИЛЬНОСТЬ ЛИЧНОСТИ.....	90
Стасилович Н.О. (БИП)	
ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ СТРАХОВ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ	92
Стельмах В.А. (БИП)	
ПРОКРАСТИНАЦИЯ КАК ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА	93
Суркова А.А., Фищук Ю.С. (БИП)	
ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДОВ АРТ-ТЕРАПИИ В РАБОТЕ С АГРЕССИВНОСТЬЮ.....	95
Тихонов Ю.В., Сечко Н.Ф. (БИП)	
ЛИЧНОСТНЫЕ КАЧЕСТВА И ПОТРЕБНОСТИ СТУДЕНТОВ КАК ИНТЕРНЕТ-ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ.....	96
Томеян-Гордеева А.Т. (БИП)	
СОВРЕМЕННЫЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАНИИ	97
Тришин Л.С. (БИП)	
ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ МЕТОДИКА ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЙ ОЦЕНКИ НЕВРОЗОВ: АВТОРСКАЯ МЕТОДИКА ПРОФЕССОРА ТРИШИНА Л.С.	98
Трус М.В., Тришин Л.С. (БИП)	
САМООЦЕНКА КАК ФАКТОР ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ И ЕЕ ИСТОКИ	99
Тугарина В.А., Тришин Л.С. (БИП)	
ПСИХОЛОГИЯ ДЫХАНИЯ	101
Турова И.А. (Смоленский филиал РАНХиГС)	
ПРОБЛЕМА ВЛИЯНИЯ ИНФОРМАЦИИ НА СОВРЕМЕННОЕ ОБЩЕСТВО.....	102
Федорович А.А. (БИП)	
ЗНАЧИМОСТЬ ПРОБЛЕМЫ ДОВЕРИЯ К СЕБЕ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ.....	103
Фищук Ю.С. (БИП)	
ВОЗМОЖНОСТИ ИНТУИТИВНОГО РИСОВАНИЯ В ПРОФИЛАКТИКЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ.....	104
Фогуэл В.А., Тришин Л.С. (БИП)	
ФЕНОМЕНОЛОГИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ МАКИАВЕЛЛИЗМА.....	105
Харченко А.Д. (БИП)	
ВНУТРИЛИЧНОСТНЫЕ КОНФЛИКТЫ.....	106
Яковлева Е.А. (БИП)	
АСПЕКТЫ ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОГО НАПРЯЖЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО СТАРШЕКЛАССНИКА.....	108

СЕКЦИЯ № 8/2 ПЕДАГОГИКА

Hou Zong Chen, Xue Chu Lan (Shandong Jianzhu University, Kumaï)	
RESEARCH ON THE PARTICIPATION OF HIGH SCHOOL TEACHERS IN SCHOOL DECISION- MAKING MANAGEMENT: A CASE STUDY OF ZIBO Y HIGH SCHOOL IN SHANDONG PROVINCE.....	110
Артамонов Г.А. (БИП)	
О КИНЕМАТОГРАФИЧНОСТИ РОМАНОВ С. КИНГА «ИНСТИТУТ» И «МИСТЕР МЕРСЕДЕС».....	113
Багдинян Д.К., Кондратьева И.П. (БИП)	
ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЕ ТРАНСФОРМАЦИИ ПРИ ПЕРЕВОДЕ ИНФИНИТИВНЫХ КОНСТРУКЦИЙ НА МАТЕРИАЛЕ ТЕКСТА СОВРЕМЕННОГО ПОЛИТИЧЕСКОГО ОБЗОРА	114
Белошапка Т.С., Кредо Д.П. (БИП)	
АНГЛИЙСКИЙ КАК ГЛОБАЛЬНЫЙ ЯЗЫК ОБЩЕНИЯ	116
Белошапка Т.С., Насонова Т.Д. (БИП)	
ТЕХНОЛОГИИ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ЛИЧНОСТИ.....	117

Вавуло И.Н. (БИП, Могилев)	
СОВРЕМЕННЫЕ ПРИЁМЫ РАБОТЫ С ЮРИДИЧЕСКИМ ТЕКСТОМ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	118
Вишневский А.А. (БИП)	
ДЕЛОВАЯ ИГРА КАК МЕТОД АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	119
Власова Р.А. (БИП)	
ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗОВ	120
Войтенко М.Н. (БИП, Могилев)	
ПЕДАГОГИКА КАК СИСТЕМНАЯ НАУКА	121
Довнар М.Д., Радион Т.П. (БИП)	
ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА СЛОВСОЧЕТАНИЙ	122
Дубинко С. А. (БГУ)	
МЕТАФОРИЧНОСТЬ И КОММУНИКАТИВНАЯ СПЕЦИФИКА КУЛЬТУР	123
Дубинко С. А. (БГУ), Михасенко Г. В. (БИП)	
КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ В КОНТЕКСТЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ ДЕЛОВОЙ КОММУНИКАЦИИ	125
Ескевич П.Г., Радион Т.П. (БИП)	
ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА АНГЛИЙСКИХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ	126
Зосик М.В. (БИП)	
ПОДБОР ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ МЕДИАРЕСУРСОВ И СОЗДАНИЕ СОБСТВЕННОГО ПРОДУКТА В ПРЕПОДАВАНИИ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА В РАМКАХ ТЕХНОЛОГИИ САМОРАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ	127
Ковалевская А.П., Белошапка Т.С. (БИП)	
ПУТИ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА С ПОМОЩЬЮ СЕТИ ИНТЕРНЕТ	129
Кондратьева И.П. (БИП)	
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ЛИНГВИСТИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ	130
Кондрашова К. Н., Радион Т.П. (БИП)	
ОТРАЖЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	131
Крезю Е.В., Радион Т.П. (БИП)	
ВАЖНОСТЬ СЛОВАРЕЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ	132
Левшук Л. М., Загарских И.Н. (БГУ)	
СОЦИАЛЬНЫЕ ИНИЦИАТИВЫ ПЕДАГОГОВ ПО ЗАЩИТЕ ПРАВ МОЛОДЕЖИ: ПРОБЛЕМЫ И РЕШЕНИЯ РЕПРОДУКТИВНОГО ЗДОРОВЬЯ	134
Лири В.А., Радион Т.П. (БИП)	
ТРУДНОСТИ ПЕРЕВОДА МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫХ СЛОВ	136
Лубенкова В.В. (БИП)	
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ	137
Максименко А.В., Радион Т.П. (БИП)	
ПЕРЕВОД СЛОВ И ВЫРАЖЕНИЙ, ЭКВИВАЛЕНТЫ, КОТОРЫЕ ОТСУТСТВУЮТ В СЛОВАРЯХ	139
Минец М.А., Кондратьева И.П. (БИП)	
ОСОБЕННОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ИНФИНИТИВА С УЧЕТОМ СПЕЦИФИКИ ЕГО СИНТАКСИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ	140
Михасенко Г.В., Радион Т.П. (БИП)	
ДИСЦИПЛИНА "ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК" КАК РЕСУРС РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА И ВОСПИТАНИЯ ВЫСОКОНРАВСТВЕННОЙ ЛИЧНОСТИ	141
Новик Е.А. (БИП)	
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ПОИСКОВЫХ ПРОГРАММ	143
Поляков Г.Д., Радион Т.П. (БИП)	
НЕОЛОГИЗМЫ КАК ОСОБАЯ ГРУППА ПАССИВНОЙ ЛЕКСИКИ И ОТНОСИТЕЛЬНОСТЬ ИХ НОВИЗНЫ	144
Пупко А.А., Кондратьева И.П. (БИП)	
ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА GERUNDIA В ЮРИДИЧЕСКИХ ТЕКСТАХ	145
Радион Т.П. (БИП)	
ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ДИСТАНЦИОННОМ РЕЖИМЕ	146

<i>Ратабыльская Я.В. (БИП, Могилев)</i>	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ	148
<i>Соломина С. Н. (БИП)</i>	
ТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ЯЗЫКОВОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ И ИННОВАЦИИ В КЛАССНО-УРОЧНОЙ СИСТЕМЕ	148
<i>Третьякова Н.Г. (БИП)</i>	
ГРУППОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	149
<i>Усачева И.Н. (ЕГУ им. И.А. Бунина)</i>	
ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ В УСЛОВИЯХ ТРАНСФОРМАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ	151
<i>Федорович А.И., Белошапка Т.С. (БИП)</i>	
СОВРЕМЕННЫЙ БРИТАНСКИЙ СЛЕНГ	153
<i>Шатравко К.И., Радион Т.П. (БИП)</i>	
НЕОЛОГИЗМЫ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	154
<i>Шевель А.Ю. (Смоленский филиал РАНХиГС)</i>	
МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ С РАЗЛИЧНЫМ УРОВНЕМ ПОДГОТОВКИ	155
<i>Шмаенкова Н.В. (БИП)</i>	
РОЛЬ ИМИТАЦИОННЫХ ИТ-ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ СТУДЕНТОВ-МЕЖДУНАРОДНИКОВ	156

СЕКЦИЯ № 9 ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И МАТЕМАТИКА

<i>Андреенко А.А., Серебряная Л.В. (БИП)</i>	
АНАЛИЗ ФИНАНСОВОГО СОСТОЯНИЯ ПРЕДПРИЯТИЙ НА ОСНОВЕ АВТОМАТИЧЕСКОЙ КЛАССИФИКАЦИИ ДАННЫХ	158
<i>Анисимова Ж.М. (БИП)</i>	
МОДЕЛИРОВАНИЕ БАЗ ДАННЫХ SQL КАК КОМПОНЕНТ ЗНАНИЙ В ОБЛАСТИ УПРАВЛЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫМИ РЕСУРСАМИ	159
<i>Астапенка А.У., Кавалёва А.Н. (БП)</i>	
МАТЭМАТЫЧНАЕ МАДЭЛЯВАННЕ Ё ПАБУДОВЕ ТЭОРЫІ ГІСТАРЫЧНЫХ ПРАЦЭСАЎ	160
<i>Бахмат А.Б., Иванова К.А. (БИП)</i>	
ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРНЕТ-МАРКЕТИНГА В СОВРЕМЕННОЙ ЭКОНОМИКЕ	162
<i>Горбачев Д.В. (БИП), Горбачева И.А., Шеремет В.С. (БГУИР)</i>	
ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ОСНОВАМ ПРОГРАММИРОВАНИЯ	163
<i>Гребенкин С.А. (БИП)</i>	
ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДОВ РЕКУРСИИ	165
<i>Ильич Д.А. (БИП)</i>	
СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ БУКМЕКЕРСКОЙ ОТРАСЛИ	166
<i>Ковзан А.С., Андреева У.А. (БИП)</i>	
МОБИЛЬНОЕ ЗДРАВООХРАНЕНИЕ	167
<i>Островский А.Ю., Якушенко С.С. (БИП)</i>	
ПРИМЕНЕНИЕ ЗАДАЧ КОМБИНАТОРИКИ В РАЗЛИЧНЫХ ОБЛАСТЯХ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА	168
<i>Петровец В.Н., Раловец А.А., Деменковец Д.В. (БГУИР)</i>	
АЛГОРИТМ И ПРОГРАММНОЕ СРЕДСТВО ДЛЯ АНАЛИЗА И РАСПОЗНАВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ КОМПОЗИЦИЙ	169

Пристайчук Д. А., Савонова Е.А. (БИП)	
СИСТЕМЫ КОНТРОЛЯ И УПРАВЛЕНИЯ ДАННЫМИ «УМНЫЙ ДОМ»	170
Романюк Г.Э., Малецкая Д.В. (БНТУ), Романюк С.И. (БИП)	
ПРИМЕНЕНИЕ НЕЙРОСЕТЕЙ ПРИ ОЦЕНКЕ ЦВЕТОВОГО ПОРТРЕТА КНИГ	171
Серебряная Л.В. (БИП)	
МОДЕЛЬ ИСКУССТВЕННОЙ НЕЙРОННОЙ СЕТИ ДЛЯ АВТОМАТИЧЕСКОГО ТЕСТИРОВАНИЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ.....	173
Смирнов В.О., Деменковец Д.В. (БГУИР)	
МОБИЛЬНОЕ ПРОГРАММНОЕ СРЕДСТВО ИЗУЧЕНИЯ РАСТИТЕЛЬНОГО МИРА НА ЯЗЫКЕ SWIFT.....	174
Харченко А.Д., Стельмах В.А., Ковалёва А.Н. (БИП)	
ПРОБЛЕМЫ ЗАЩИТЫ ИНФОРМАЦИИ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ	175
Шаблинская Е.А., Деменковец Д.В. (БГУИР)	
ПРОГРАММНО-АППАРАТНОЕ СРЕДСТВО «ШКОЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ» НА БАЗЕ МИКРОКОМПЬЮТЕРА ORANGE PI ONE С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ БЕСКОНТАКТНЫХ RFID-КАРТ	176
Шидловский В.В (БИП)	
НЕЙРОСЕТИ: ПРОСТО О СЛОЖНОМ	177

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРАВОВЫХ, ЭКОНОМИЧЕСКИХ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

Материалы
XII Международной научно-практической конференции
профессорско-преподавательского состава,
аспирантов, магистрантов и студентов

Минск, 21 апреля 2022 года

Часть 3

В авторской редакции

Компьютерная верстка: Е.Н. Пудовкин, Е.А. Волк

Подписано в печать 15.05.2022. Формат 60×84/8.
Бумага офсетная. Ризография.
Усл. печ. л. 21,62. Уч.-изд. л. 22,72. Тираж 30 экз. Зак. 18.

Издатель и полиграфическое исполнение:
Учреждение образования «БИП – Университет права
и социально-информационных технологий»
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,
распространителя печатных изданий № 3/1962 от 24.03.2021,
№ 1/560 от 24.03.2021.
Ул. Короля, 3, 220004, г. Минск



УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

«БИП — УНИВЕРСИТЕТ ПРАВА
И СОЦИАЛЬНО-ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»

ул. КОРОЛЯ, 3, 220004 г.МИНСК

тел./факс (8 017) 263-01-58

e-mail: bip-ip@tut.by

www.bip-ip.by

